









C. J. CAESAR

*ex antiquo documentum*

C. VALERII  
**CATVLLI**

CARMINA QVAE EXSTANT OMNIA

EX RECENSIONE

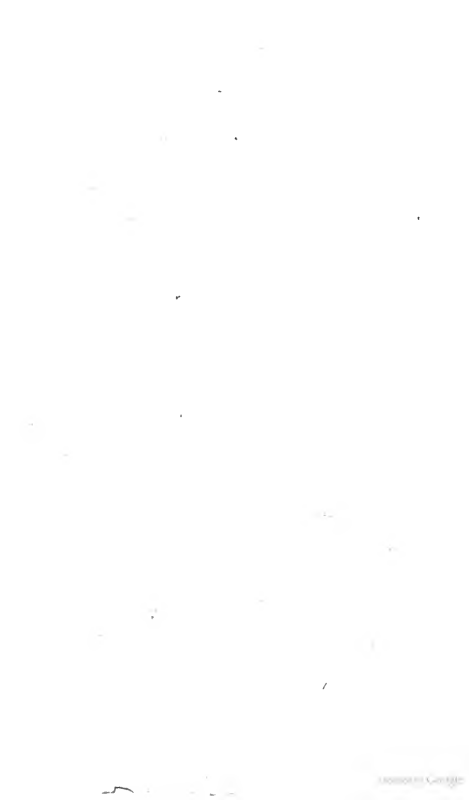
**F. GVILL. DOERING.**



AVGVSTAE TAVRINORVM  
EX TYPIS VIDVAE POMBA ET FILIORVM.

ANNO MDCCCLX.





## TYPOGRAPHVS TAVRINENSIS

L. S.

**L**ocupletem aureae latinitatis auctorem ac poëtam longe venustissimum, C.Valerium Catullum, promissi memor, tibi exhibeo, candide Lector. Enarratorem probe doctum et diser-

tum, poëtae quasi comitem adiunxi, quo uberiores in legendo fructum et voluptatem perciperes. Guillelmus Doeringius is est, qui post multos alios, praestantissimam operam Catullo navavit. Nam, quum duae omnino virtutes optimi Editoris sint, quarum altera in constituenda lectione, altera in obscurioribus locis dilucide verissimeque declarandis versatur, utramque sic praestitit, ut acumen criticum ostenderet, et in ubere materia, ipso animadversionum delectu se praecipue commendaret. Hoc nomine Doeringium laudabat, eximius nuper in his artibus, Calusius, eiusque similes interpretes multis scriptoribus optabat.

Multo ante Doeringium, ut caeteros omittam, Antonius Vulpus, exolitissimae facundiae vir, Catullianam

▼  
editionem adornaverat, quae rarior iam, ab eruditis curiose conquiritur. Huius industria pulchre usus noster est, multa ex ea tamquam silva ad rem suam hauriendo, quae in arctum contraheret. Latius enim se se Vulpus effuderat, sive naturam secutus, sive, quod criticam artem professus, quo tempore apud nos remissius excoli coeperat, diligentiam et copiam ostentando, harum literarum laudem Italiae vellet conciliare. Verum, quum saeculum ferme iam a Vulpio praeterierit, nonnulla rectius nunc, meliusque dici nemo mirabitur, praesertim quum ille Vossianae sententiae plus aequo addictus, non semper liberum iudicium in emendatione textus habuerit.

Haec de Doeringio. Quae vero ipse perfecерim, paucis habe. Exemplar

Lipsiense, quod primum prodiit anno superioris saeculi LXXXVIII, duobus indicibus locupletatum, sublatis scripturae mendis, nitide ac diligenter expressi. Formarum elegantiam, quoad potui, comparavi; puduisset enim mollissima carmina, nullo adhibito artis lenocinio, in lucem emittere. Liberior latini scriptoris ingenium, dubium diu fecit, utrum integer edendus esset nec ne. Verum, quum tanta sit ubique antiquorum auctoritas, ut, quae minus verecunda ipsis exciderint, omnem illecebram propter aetatem et studium artis videantur amittere, totum dedi sine fraude, eo magis quod non adolescentum, sed doctorum causa hic labor fuerat susceptus. Eo accessit, quod obscoena quae essent, tanta stili severitate Doeringius pertractavit, ut scripto-



rem castigasse potius quam declarasse dicendus sit.

Catullum in praesens, alios deinceps poëtas et oratores habebis. Adidit enim animum egregia meorum civium humanitas, et Brixiani typographi consilium, qui, edito iam a nobis priore Caësar's volumine, Salustium, Cl. Nardinii cura illustratum, vulgavit, confirmavitque per epistolam, se eamdem, quam nos provinciam, naviter et cum virtute obiturum. Nam quod ille, inceptis nostris minime deterritus, tantum opus in se receperit, quid aliud ostendit, quam non deesse in Italia qui liberalissimis hisce studiis faveant? Durius illud videbatur, quod nostrum propositum de edendis Germanorum commentariis, palam aspernaretur, ac veluti Italiae maxime in-

iuriosum parum lenibus verbis conaretur traducere. Sed dicti mox eum poenituit, et Heynianum Virgilium, semel iam atque iterum excusum, typis mandare non dubitavit. Nos certe consilium haud ita facile deseremus, ne videlicet indigni olim videamur, qui tantum aemulum et imitatore[m] laborum nostrorum haberemus. Vale. Dabam Idibus Februariis, An. MDCCCXX.

## PRAEFATIO

FRID. GVIL. DOERING.

**P**rodeunti mihi ante decem annos ex disciplina, qua in schola Portensi usus fueram, cum variae nec eae inhonestae, quibus ad specimen aliquod collectae mihi supellectilis litterariae edendum impellerer, causae occurrerent; animus meus, quem Praeceptorum aeternum mihi venerando Cl. *Barthio*, Rectori nunc scholae Portensis meritissimo, patefeceram, eiusdem suasu et nutu inductus et inclinatus est eo, ut *Catulli*, quocum iam tum arctam familiaritatem contraxeram, *Epithalamium Pelei et Thetidos*, notulis meis instructum, publici iuris facerem, et captum simul novam aliquando totius Catulli adornandi editionem consilium proponerem. In quo quidem exsequendo consilio non confirmabar solum iam tum, cum iuvenilem istum laborem aequis et idoneis harum rerum arbitris haud displicuisse intelligerem, sed accedebat quoque deinde auctoritas viri, cuius plurimum in his rebus valet iudicium,

CATUL. *Carm.*

b

*Summi Heynii*, qui cognita ac probata, quam secuturus eram, interpretandi ratione, ad inchoatam Catulli editionem strenue absolvendam humanissime instigavit et mira quadam alacritate implevit animum. Nec retundere conatus meos vel animum infringere potuit vociferatio eorum, qui lectione Catulli animos iuvenum corrumpi et bonos eorum mores depravari crepant et clamitant; cum vel ea ad susceptum laborem excusandum sufficere videantur, quae tam *Heynius* in praefat. ad Tibull. edit. prima, quam *Barthius* in praefatione ad Propertium egregie his obiectionibus responderunt, et iuvenes Venerum poëticarum studiosos ad eos quoque poëtas, qui in rebus levioribus et amatoriis ingenium exercuerunt, animi et delectationis causa post studia graviora et severiora lectitandos, quovis incitamento allexerunt et incitarunt. Quorum virorum argumenta nisi satisfaciant superciliosis quibusdam et superstitiosis morum censoribus, per me licet Catullum et ceteros poëtas, quos vocant lubricos, ceu pestem detestandos et Vulcano potius quam iuvenum manibus tradendos pro ingenio et sensu suo censeant; quos tamen,

quicquid isti garriant, salva honestate et morum integritate, quamdiu honor suus Musis stabit, et nostra et futura aetate magno cum fructu et voluptate lecturos et commendaturos esse omnes antiquae elegantiae et venustatis spectatores, nullus dubito. Versatus autem sum in recensendo et explicando Catullo ita, ut primum, quantum fieri posset, textum darem emendatissimum, deinde sensum locorum obscurorum breviter explanarem, et tam exquisitiores vel insolentiores loquendi formas notarem, quam ad notandas singulas poëtae virtutes et elegantias animum adverterem. Quod igitur ad primum attinet, non unam alteramve editionem, ad quam textum excudi curarem, secutus sum, (animum enim, ex quo textum ad editionem Bipontinam conformaturus eram, et fere ab initio conformavi, ineptis passim et parum probabilibus in illa deprehensis lectionibus, mutavi deinde) sed ex antiquis et potioribus editionibus in Variet. Lect. indicatis, eas delegi et in textum recepi lectiones, quae vel proxime ad antiquae lectionis formam accedere, vel rei sensuique accommodatissimae esse viderentur. Ubi in locos incidi, e quibus,

excussis et in partes vocatis lectionibus omnibus, nullo modo elici et extorqueri posset sensus commodus, ibi vel in notis vel in Var. Lect. quod ad locum sanandum suppeditabat ingenium, modeste proposui, longissime ab hac temeritate remotus, ut coniecturam, vel maxime probabilitate se commendantem, in textum importarem. Neque ego tamen, quamquam in larga coniecturarum segete spectari vulgo solet ingenii ubertas et fertilitas, a recepto mihi veteres interpretandi more recessi aut in posterum recedam, ad quem, si ulla ratione expediri et interpretatione invari potest locus difficilior et paulo impeditiore, haud temere illum nova forma inducere audeo, quicquid alii de ingenii mei tarditate iudicent. Speraveram quidem, cum ad enarrationem Catulli accingerer, me forte, concessio mihi usu Codicis Catulliani, qui in Bibliotheca Guelferbytana servatur, ad textum emendatiorem reddendum aliquid conferre posse; sed cum Cl. *Wernsdorf*, Professor Helmstadiensis, diligenter hoc codice examinato, nihil plane bonae frugis inde capere posse futurum Catulli editorem humanissime mihi significasset, spem illam abieci.

Illud autem doleo et mecum dolebunt omnes, qui Catullum amant, quod duorum nobilissimorum Criticorum, *Duckeri* et *Brouckhusii*, in Catullum anecdota, nunquam e tenebris in lucem prolata sunt; *Duckeri* quidem animadversionum in Catullum exiguam partem ad Carm. XVIII, XIX, XX, in *Priapum* delibavit et publicavit *Burmannus Sec.* ad Anthol. Tom. II, p. 574. sed de *Brouckhusii* in Catullum commentariis nil scimus, nisi quod eorum aliquoties mentionem iniicit *Burmannus Sec.* ad Propert. et *Dorville* ad Chariton. *Bernardus* autem de iis scribit (in vita *Reiskii* p. 420.) *Catullum prelo subiiciet Westenius bibliopola, cui editioni accedent Commentarii inediti Brouckhusii ex Bibliotheca Dorvillii.*— Quod ad interpretationem attinet, qua Catullum illustrare studui, quilibet, vel me non fatente, facile sentiet, me ad eam rationem, qua novam lucem Tibullo et Virgilio affundere et eorum lectoribus facem splendidissimam accendere sustinuit *Heynius*, imitandi studium direxisse; sed nemo, opinor, adeo me mihi Suffenum esse arbitrabitur, ut quod solus fere *Heynius* in poetarum interpretatione praestitit, et pro insigni ingenii et do-

ctrinae copia facile praestare potuit, id in Catullo me praestitisse, vel unquam pro ingenii et doctrinae tenuitate praestare posse, stulte mihi persuadeam; immo gratissimo animo publice profiteor, me ne hanc quidem qualemcumque Catullo navare potuisse operam, nisi praecepta ab *Heynio* in Tibullo et praecipue Virgilio ad omne poetarum studium proposita mature imbibissem, et ad eius normam virtutes poeticas et dictiones exigere didicissem. Ne quid ostentationis causa facerem, et ambitiose ad vanam doctrinae gloriolam aucupandam undique omnia corraderem, non solum diligenter mihi eavi, sed etiam plurimam partem eorum, quae olim magno cum studio ex commentariis aliorum ad Catullum congesseram, cum parum utilitatis inde ad poetae explicationem redundare videretur, resecuri vel plane delevi. Quod autem ad instituendam cum Graecis, e quibus totus Noster pendet, comparisonem spectat, animus est, si Deus vitam concesserit, alio tempore ad exemplum studii, quod Virgilio cum Graecis comparato olim impendit Vrsinus, in libello peculiari, institutam Catulli cum Graecis comparisonem proponere.



## INDEX

## EDITIONVM CATVLLI

## IN SEX AETATES DIGESTVS

QVEM FERÈ TOTVM EX EDITIONE RIPONTINA DESCRIPSIMVS.

## AETAS I. NATALIS.

- 1472 *Editio princeps.* Valerii Catulli Veronensis, poëtae clarissimi, carmina. Albii Tibulli Equitis Romani poëtae elegiae. Aurelii Propertii Umbri Mevani carmina. P. Papinii Statii Surculi Sylvarum liber ad Stellam. fol. Haec editio, Brouckhusio nondum visa, Vulpio primum cognita, exstat in Bibliotheca Laurentiana Florentiae. v. Montefalc. Bibl. MSS. T. I, p. 309. et in Museo Britann. e Biblioth. Askew. Memoratur a Maittaire Tom. I, P. I. (sive T. IV.) p. 320. Nondum editionem hanc critico acumine exploratam esse aegre fert CL Heyne. Ex iis tamen, quae Vulpus commemorat, tum aliis argumentis probabile fit, alteram anni 1481. ex ea esse descriptam, adeoque lectionem nos eius iam enotatam habere, dum huius varietatem Brouckhusius derit.
- 1473 Catullus per Steph. *Corallum* editus Parmae, fol.
- 1475 Catulli, Tibulli, Propertii Aurelii nautae poëtae et Statii Papinii Sylvarum liber. Impressus opera et impensa Io. de Colonia et Io. Manthen

*de Gherezen*, qui una vivunt feliciter. Venetiis, fol. Vid. Maittaire l. a. p. 350. Est haec editio, quam Brouckhusius principem esse putabat, et ex qua lectionem adposuit sub lit. D.

1481 Catull. Regii, fol.

— Tibulli, Catulli, Propertii, cum eorum vita, opera, *Regii lepidi*, accuratissime impressa auctoribus Prospero Odoardo et Alberto Mazali Regiensibus, anno salutis 1481 19 Kal. Octobr. fol. Paulo frequentior haec est editio quam superiores. Adservabatur etiam in Bibliotheca Brühlina. Varietatem ex ea descriptam Nic. Heinsius habuerat, et Brouckhusius quoque in Variantium adparatu adposuit.

— Catulli, Tibulli, Propert. opera et Statii Sylvae. Actum Vincentiae per magistrum Io. Renensem et Dionysium Berthochum. Tum in trinis foliis subicitur Carmen Io. Calphurnii, poetae clarissimi, ad Io. Inderbachium Pontificem Tridentinum de laudibus eius, et de interitu beati Simonis infantis a Iudaeis mactati. fol. Contigit Cl. Heynio versare eam manibus, cum Bibliothecae Georgiae Augustae ea illata sit. Praefatur breviter Io. Calphurnius ad Hermolaum Ictum, et memorat se, ab adolescentibus studiosis rogatum, ut Propertium aut Statii Sylvas iis interpretaretur, editionem Venetam percurrere coepisse; tot autem mendis refertam eam deprehendisse, ut longe plura essent vitiosa et depravata, quam quae emendata; convenisse itaque se nonnullos impressores et tradidisse iis exemplar correctum; nec

tamen eos partibus suis satis omnino fecisse conqueritur. Manifestum adeo cum ex his, tum ex ipsa exemplaris tractatione fit, esse illud ex Veneta pr. descriptum, sed paulo emendatius. Cum impressionis nota non sub extremam calcem, sed Statii Sylvis subiecta sit, memoratur aliquoties haec editio sub titulo veteris editionis sine anno: v. c. in Catal. Bibl. Reg. Paris. n. 778.

- 1485 Catullus, Tibullus, Propertius, cum comment. ant. Venetiis, fol. Memoratur a Maithario T. I, P. I. p. 469, sed perperam, cum de editione 1475 excusa agere vellet.

— Val. Catulli poemata cum scholiis Ant. *Parthenii* Lacisii, Brixiae, fol. Quae editio anno seq. iuncta videtur Tibullo et Propertio.

- 1486 Catullus cum commentariis *Parthenii* (XI Kal. Maii) Tibullus cum commentariis (XVIII Kal. Febr.) Propertius cum brevibus elucubrationibus (XVII Kal. April.) Brixiae per *Bonium de Boninis de Ragusia*, fol. Laudatur vulgo: Cat. Tib. Prop. cum elucubratt. *Domitii Calderini* et aliorum (v. Bibl. Reg. Paris. p. 287. n. 779). Sed Domitii Calderini notae tantum sunt in Prop. Vidit exemplaria Cl. *Heyne*, in quibus diverso ordine se exciperent particulae; in aliis, quod et in ceteris antiquis edd. saepe factum, Propertius deerat. Haec editio iam excussa fuit a Brouckhusio. Convenit eius lectio fere cum Romana, ut tantum non ex ea descripta videri possit.

- 1487 Tibullus, Catullus, Propertius. Impressi Venetiis, per *Andream de Palthaschichis* Catanensem, fol. De hac editione, quae ex superiori

Brixienti repetita est, repetitis quoque iisdem commentariis, Editor Cantabr. *Tibullus*, inquit, anno 1487 in quo autem anno *Catullus sit impressus, nulla fit mentio*. Sed Maïttarius id definivit l. c. p. 484 et ipsa res docere poterat: *Ex signaturis (f. g.) quarum haec illum sequitur, constat, Catullum ab eodem typographo et anno eodem expressum fuisse; quamvis typographi et anni indicium ad Tibulli solius calcem adponatur*. In aliis exemplaribus Propertium deesse, ex eodem Maïttario patet, ubi omisso Propertio, tantum Tibullum et Catullum memorat hunc in modum: *Tibullus cum commentariis per Andr. de Parasclüscis* (ita vitiose appellat, in indice vero *de Paltaschi-scis*) *XVIII Kal. Ian. Et Catullus cum comm. Ant. Parthenii Lacisii Veronensis*. Minus accurate in Append. Catal. Bibl. Lugd. p. 513. *Catullus, Tibullus, Propertius Beroaldi* huius anni memoratur: nam is ad an. 1491 spectat, ut statim videbimus.

- 1491 *Tibullus, Catullus, Propertius cum commentt. (Bernardini Veronensis in Tibullum, Antonii Parthenii in Catullum, et Phil. Beroaldi in Propertium)* Venetiis, fol. Mera est repetitio editionis Venetae.
- 1493 *Tibullus, Catullus, Propertius cum commentt. Bernardini Veronensis, Ant. Parthenii, Phil. Beroaldi. Impressum per Symonem Bevilaqua Papiensem. Venet., fol.* Nova est repetitio Venetae. Sed et inter incunabula artis typogr. in Bibl. Uffenbach. univ. T. II, app. p. 135 separatim refertur.
- 1494 *Catull. cum comm. Palladii Fasci, Venet., fol*

1496 Cat. Tib. Prop. repet. ed. 1491.

1500 Tib. cum comm. Cyllaenii Veronensis. Catullus cum Parthenii Veron. et Palladii Patavini. Emendationes Catullianae per Hieron. Avantium Veronensem, et eiusdem in Priapeias Castigationes. Prop. cum comm. Phil. Berroaldi. Annot. in Prop. tum per Domitium Calderinum, tum per Io. Cottam Veronensem. Haec omnia sunt ex exemplaribus emendatis Hier. Avantii (Haec in ipsa libri fronte praescripta sunt.). Sub finem: « Impressum Venetiis per Io. de Tridino de Cereto alias Tacuinum, 1515 die vero XIX Maii. Regnante inclyto principe Augustino Barbado. » fol. Non infrequens est haec editio. Etiam ex superioribus Venetis repetita est, exemplar tamen ab Avantio mendis typographicis purgatum esse debuit, antequam operis librariis excudendum traderetur.

## AETAS II. ALDINA.

1502 *Aldina I.* Catullus, Tibull., Prop., in aedibus Aldi, Venetiis, 8. Haec eadem editio, ut in aliis Aldinis factum, sine anni et loci nota prostat. Est autem haec inter classicas editiones habenda, quandoquidem illa multarum seqq. quasi parens, atque earum quoque, quae emendatiores prodire, fundus fuit. Expressam eam esse ex superiore Veneta 1500 liquido constat, pluribus lectionibus comparatis; correctiones tamen viri docti seu Avantii

seu Aldi experta est, in Catullo utique Avantii, id quod in praefatione ipse Aldus testatur. Idem ait nonnulla asterisco notata *in fine operis aliter atque aliter legi excudenda curasse* : quod tamen praestitum ab Aldo non videtur. Nam quae sub Catulli calcem subiectae sunt emendationes Avantii, Lucretium respiciunt. Exierant prelo Aldi ad tria millia exemplaria huius libri, ut mirandum sit, eum non frequentius reperiri.

1503 Cat. Tib. Prop. impressi opera et impensa Philippi biblioplae Giuntae T. Florentini anno MDIII Nonis August. Petro Sotenno Vexilifera felicissimo 8. Etiam haec Aldinae repetitio est, ut tot alia exempla Aldina a Iunta repetita sunt.

1515 Aldina II. Cat. Tib. Prop. in aedibus Aldi et Andreae soceri, Venet. 8. Primo intuitu nihil habet haec editio, quo a priore magis opere discrepet. Sed pro nova prorsus recensione habenda est; adeo correctae et emendatae illa est (in Tibullo utique) a viro docto, etsi eius nomen non proditum est. Secutus ille videtur in primis rationem criticam, tum vero editiones veteres alterius sectae passim inspexisse, Italicos quoque codices aut excerpta ex iis ante oculos habuisse. Merito itaque illa facta est plerarumque, quae secutae sunt, editionum fons et fondus, in primis autem Muretinae 1558.

1518 Cat. Tib. Prop. Lugd. sumtu Barthol. Trot. an. millesimo quingentesimo XVIII, die XXII Sept. 8.

1520 Alb. Tib. elegg libri IV una cum Val. Cat. epi-

gramm., nec non Sext. Prop. libri IV elegiaci cum suis comm., videlicet Cyllaenii Veron. in Tib., Parthenii et Palladii in Cat. Beroaldi in Prop. Habes insuper emendatt. in ipsum Cat. per Hier. Avantium Veron. Nec non et castigatissimam tabulam omnium rerum, quae in margine sunt positae, nuper additam et nunquam alias impressam. Venet. in aedibus Guilielmi de Fondaneto Montisferati. an. Domini MDXX die XII Iulii. Inclyto Leonardi Lauretano Principe, fol.

1529 Cat. Tib. Prop. apud Sim. Colinaeum, Paris. 8. Novo characteris litterarum genere, quod ad calligraphiae elegantiam propius accedit, exarata est haec editio, ex I. Aldina expressa.

1530 C. Val. Cat. Veron. lib. I Alb. Tib. Equitis Rom. libri IV Sex. Aur. Prop. Umbri lib. IV Cn. Corn. Galli fragmenta. *Basil.* excudebat *Henr. Petrus* mense Martio, 8. Repetita est ex Aldina I ad II passim correctae, sed parum diligenter.

1531 Cat. Tib. Prop. per Melch. *Sessam*, MDXXXI, XX Sept. Venet. 8.

1533 Repet. ed. Paris. 1529 8 emendatis nonnullis gravioribus vitiis. Alii hanc ed. ad an. 1534 referunt.

1534 *Gryphiana I.* Cat. Tib. Prop. cum Gallo. ap. Seb. Gryphium, Lugd. 8. Editionum genus Gryphianum non contemnendum, totum ex Aldina I, seu ex Basileensi, quae inde descripta erat, ductum est, etsi passim ex secunda, in sequioribus etiam ex Muretina interpolatum.

1537 *Gryphiana.* Cat. Tib. Prop. Accedentt. Corn.

Galli fragmm., *quam editionem a nemine indicatam ipse possideo.*

- 1539 8 repet. ed. Basil. 1530.  
 1542 *Gryph. II.* 8.  
 1543 Paris. 8. repet. ed. 1529 in qua graviora quaedam vitia emendata sunt.  
 1544 *Gryph. III.* 8.  
 1546 *Gryph. IV.* 8.  
 1549 Cat. Tib. Prop. His accesserunt Corn. Galli fragmm. Post omnes omnium editiones summa denuo vigilantia recogniti. Venet. ap. Hier. Scotum, 8. Splendida sed vana professio. Ex *Gryph.* repetita est, ad Ald. II correcta.  
 1551 *Gryph. V.* 8.  
 1554 Cat. Tib. Prop. multis in locis restituti. Paris. 8.

### AETAS III. MVRETINA.

- 1554 Catullus et in eum commentarius M. Ant. *Mureti*. Venet. Paulus Manutius Aldi fil. 8. (Isque solus, sine ceteris duobus, Tibullo et Propertio, nam hos poëtas iam tum coniunctos exiisse verum non est.). Haec recensio *Mureti* doctissime facta est, sed Aldina II profundo substrata. Multa a viro hoc sagaciter partim e critica ratione, partim ex veteribus scriptis et editis emendata.  
 1558 Catullus et in eum comm. M. Ant. *Mureti*. Ab eodem correcti et scholiis illustrati Tibullus et Prop. Venet. ap. Paul. Manutium 8.  
 1559 Repet. ed. Venet. 1558 Lugd. ap. Guil. Rouillium. 8.



- 1560 E recensione G. *Canteri*, Antverp. 8.
- 1561 *Gryph. VI* Lugd. 12.
- 1562 Venet. c. comm. Mureti sub signo Aldi, 8 répét. ed. 1558.
- 1566 Cat. c. commentariis Achillis Statii Lusitani, Venet. in aedibus Manut. 1566 8. Memorabilis sed valde infrequens est haec editio. Aldinam II secutus est Statius, Muretina correctione posthabita, scriptorum autem librorum varietate adposita et erudita adnotatione magnam laudem meruit. Recusus est eius Comm. in edit. Morell. 1604.
- 1569 Repet. ed. Basil. 1530. 8 sed vitiosissima, cum Horat. *Tuscanella*, qui eam curavit, ineptus homo, ad rethorices praecepta poëtas hos exegit, et indice singulorum verborum ad Erythraei exemplum in Virgilio stulte instruxit.
- Cat. Tib. Prop. Antverpiae, ex offic. Cristoph. Plant. 12. Non ex infimo censu haec est editio, imo vero inter praestantiores superiorum temporum referenda. E *Canteri* recensione eam esse profectam narrat Fabricius, quod verum non est; nam Prop. tantum *Canteri* scholiis est illustratus. At Cat. et Tib. a Victore *Gisselio* et Theod. *Pulmanno* varia lectione instructi sunt, quae potissimum e Statio descripta est, ex quo etiam, adeoque ex Aldina II, quam Statianae lectionis fundum esse ignorabant viri docti, saepe correxerunt, saltem mutarunt lectionem Mureti, quam in ceteris sequuntur. Subiecta Tibullo sunt Galli fragmm. cum praef. Pulmanni.
- Cat. Tib. Prop. et Corn. Galli opp. c. indice Horatii Tuscanellae Basil. ex offic. Henricopetri-

na, an. Salutis MDLXIX, mense Martio. 8.

1571 *Gryph. VII* 8.

1573 *Gryph. VIII* 12.

#### AETAS IV. SCALIGERIANA.

1577 Cat. Tib. Prop. ex recensione *Scaligeri*. Accedit eiusdem castigationum liber. Lutetiae, ap. Mam. Patisson, 8. Speraverat ille, Mureti obtrectatione adductus, lectionem ab hoc emendatam, et una cum illa Aldinam II, rediitque ad Aldinam I, ex qua reduxit magnum numerum vitiosarum et importunarum lectionum, quas partim suo more correxit, partim in contextu reliquit, cum dudum sublatae essent in Ald. II, et Muretina. Secutus tamen eum est cum aliis Brouckhusius. Habuit etiam praeter Aldinam I vel Gryphianam inde expressam, edd. Statii, et Plantin.

1579 Catulli Phaselos c. adnotatt. doctorum virorum et parodiis per Sixtum *Octavianum*, Eboraci, 8.

1582 Cat. Tib. Prop. nova editio. Ios. *Scaliger* recensuit. Accedit eiusdem in eosdem castigationum liber. Antv. ap. Aegidium Radaeum, 8. Mera est librarii repetitio, nisi quod ad calcem adiectus est Mureti commentarius in Catull. c. eiusdem scholiis in Tib. et Prop.

1587 Cat. Epithalamium graeca metaphrasi poetica donatum a *Q. Septimio Florente Christiano*, Paris. 4 ap. Morell.

— Cat. Tib. Prop. serio castigati. Antv. ex offic. Chph. Plantini, 12.

1588 Cat. Tib. Prop. Lugd. Bat. 12. ed. Iano *Dousa* fil. cum Perivigilio Veneris et suis in Cat. Tib. Prop. coniectaneis.

1592 Repet. Basil. 1530 8. Quamvis ex Scaligerianis hinc illinc correctæ, tamen vel sic nullo loco habenda.

— Cat. Tib. Prop. denuo recogniti ac variis lectionibus et notis illustrati a Iano *Dousa* filio. Accessere Pervigilium Veneris et carmina graeca, quae aut e latino Catulli expressa sunt, aut a Catullo ipso latine translata. Item. Ios. *Scaligeri* et Henr. *Stephani* e Tib. et Prop. versiones graecae. Iani *Dousae* filii in Cat. Tib. Prop. coniectanea et notae. Lugd. Bat. ex offic. Plant. Fr. Raphelengius, 12. Hanc omnium emendatissimam editionem adpellat Nic. Heinsius ad Virg. Aen. VII, 10. Fundus est ed. 1569.

— Cat. Tib. Prop. et Corn. Galli opera, Horat. *Tuscanellae* scholiis et indice illustrata per Seb. *Henricopetrum*, Basil. 8.

1593 Cat. Phaselos, Lugd. 12.

1594 Cat. Tib. Prop. Lugd. 12. Non videtur aliud, quam Gryphianarum repetitio.

1600 Repet. auctior ed. Antv. 1582 8.

— Cat. Tib. Prop. nova editio. Ios. *Scaliger* Iul. Caes. fil. recensuit. eiusdem in eosd. castigationum liber auctus et recognitus ab ipso auctore. Heidelbergae, in bibliopolio Commeliniano, 8.

1603 Repet. ed. 1592.

— Cat. Tib. Prop. Lugd. 8.

— Cat. Tib. Prop. serio castigati. Antv. Raphelengius, 24.

CATUL. Carm.

d

- 1604 Cat. Tib. Prop. c. variorum doctorum commentt., notis et observatt. in unum congestis per Cl. *Morellum*, Lutet. 3 Vol. fol. Singulis elegiis praemisso contextu subiiciuntur notae Cylle-  
nii, Ach. Statii, Mureti, Iani Dousae, Scali-  
geri.
- 1606 Catulli casta carmina selecta a Raph. *Eglino* Iconio, c. eiusdem vindiciis *Ciris* Catullianae adversus Ios. Scaligerum. Accesserunt Casp. *Scioppij* epitheta et synonyma poetica, c. n. eiusdem in Claudii Verderii censionem. Fran-  
cof. 12. Numerus castorum Catull. carminum valde augeri potuit: nam editor vix viginti carmm. adposuit.
- 1607 Cat. Tib. Prop. nova edit. Ios. *Scaliger* recensuit: eiusdem in eosdem castigationum lib. auctus et recognitus ab ipso auctore. Excudebat Iac. Stoër. Lugd. 24. Mera est repetitio edit. 1600.
- Cat. Tib. Prop. Opp. quae exstant omnia, ad vetustiss. cod. Biblioth. Iac. *Grasseri* fideliter edita. Quibus accedunt C. Galli fragm. Lugd. 12.
- 1608 Io. *Passeratij* Commentt. in Cat. Tib. Prop. Paris. ap. Cl. *Morellum*, fol. Praemittuntur ipsa poetarum verba ex Scalig. recens. Sequuntur Passeratij praelectiones seu notae.
- Opp. Cat. Tib. Prop. et Corn. Galli, sive Maxi-  
miani potius. Cum indice Horat. Tuscanellae. Editio auctior insuper poematis aliquot, quae vere Corn. Galli. Hanoviae, typis Wechel. ap. Cl. Marnium et her. Io. Aubrii, 8. Est repetitio pessimae Basil. 1530 c. Hor. Tusca-  
nellae indice.
- 1610 Ex Tib. et Prop. Elegiae, ex Catullo, Martiale,

Ausonio aliisque scriptoribus tum antiquis tum recentibus Epigrammata selecta et commentario brevissime illustrata. Cadomi, 16. Non magis in censum venit, quam quae sequitur, impressionis tantum loco notabilis :

- 1611 Cat. Tib. et Prop. nova edit. ad Ios. Scaligeri emendationem accurate conformata : nisi quod qui in Scaligeriana ed. desiderabantur Epigrammatum ut elegiarum tituli hic aliunde diligenter sunt suppleti. Add. Elegiarum libellus, qui Corn. Gallo vulgo adscribitur. Brageraci, 8.
- 1618 Iani Gebhardi in Cat. Tib. et Prop. animadverss. c. I. *Meleagri* in Val. Cat. Spicilegio, Hanov. 8.
- 1619 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragm. Amstel. Ianson. 24.
- 1621 Cat. Tib. Prop. cum I. *Livineii* notis antehac ineditis, — nec non uberioribus Iani Gebhardi animadverss. cum I. *Meleagri* Spicilegio. It. poemata Galli et index Hor. Tuscanellae. Francof. ex offic. Wechel. 8. Librarii industriae debetur haec ed., non viri docti curae, etsi Gebhardus praefatus est. Poëtarum verba ex pessima Basil. 1530 aut ex Wechel. superiore 1608 expressa sunt. Io. Livineii notas eod. anno, et Iani Gebhardi animadverss. quarto ante anno seorsum editas nunc in unum volumen redegit librarius redemptor.
- 1622 Typis Iacobi Stoër., 12. Basis est Scaligeriana recensio.
- 1630 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragmentis, Amstel. 24.
- 1640 Cat. Tib. Prop. Aureliae Allobr. 4 in Corp. poët. lat. ed. II ap. Sam. Crispinum.

- 1642 Cat. Phaselos cum Andr. *Senslebii* comm. et parodiis amplius quinquaginta, et graeca Ios. Scaligeri metaphrasi, e Bibl. Nic. Henelii, Lips. 8.
- 1648 Antv. 12 omissis obscenis.
- 1651 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragmm. Amstel. 12.
- 1659 Cat. Tib. Prop. et quae sub Galli nomine circumferuntur, cum selectis variorum commentariis, accurante Simone *Abbes Gabbema*, Trai. ad Rh. 8. Vitiis typographicis scatet, et farraginem notarum adponit, quibus verba et phrases illustrantur, non sententiae.
- 1664 Cat. Tib. Prop. cum Galli fragmm. Amst. 24.
- 1670 Eadem repetita.
- 1675 Poëmata selecta e Cat. Tib. et Prop. c. notis *Vorstii*. Lips. 8.
- 1680 Cat. Tib. Prop. e recens. I. G. *Graevii*, c. notis integris Ios. Scaligeri, M. Ant. Mureti, Acl. Statii, Rob. Titii, Hier. Avantii, Iani Dousae patris et filii, Theod. Marcilii, nec non selectis aliorum. Trai. ad Rh., ex offic. Rudolphi a Zyll, 8. Adiectum est Pervigilium Veneris. *Graevii* nomen mutuasse tantum videtur astutus librarius ad fraudem faciendam, quamquam eius praefatio in capite legitur. Omnia indiligenter disposita et parum concinne; nec cum cura expressa.

AETAS V. VOSSIO-BROVCKHOVSIANA.

- 1684 Cat. cum eruditissimo Is. *Vossii* commentario, Lond. 4, quae editio reliquis hactenus quidem praestat. Usus est praeter alios codices om-

nium vetustissimo Mediolanensi, quem laudat passim, et reliquis uti antiquiorem ita emendatorem quoque esse praedicat p. 215. Utinam vero politissimi vir ingenii, Ianus Brovckhusius, cui Propertium debemus et Tibullum, similiter etiam Catullum potuisset absolvere, quem expoliendum, ingenioque et doctrina sua illustrandum sibi sumserat: ita nihil esset amplius, quod ad vetustissimi poëtae lucem studiosi possent desiderare.

- 1685 Cat. Tib. Prop. opera, interpretatione et notis illustrata a Phil. Silvio in usum Delphini, Paris. 4. In hac edit., ut in aliis ad usum Delphini editis scriptoribus omnibus, obscœna et lasciva rescissa et omissa locis sunt, consilio non improbando, nisi hac ratione, quod loca eadem congesta et ad calcem voluminis deinde iunctim exhibent, plures igitur ad ea legenda allicerentur, quorum forte oculos eadem scriptoris corpori suo loco inserta citius latuissent. Nam *πλείστοι κακοί, πλείστοι άργοί*, pauci solidam eruditionem consecrati integros legunt auctores: multi contra, qui eos obiter evolvunt, missis utilibus, ut *κάνθαροι* irruunt in *εις την κοπρίαν*, cuius gustu tenentur, quamque gaudent et gratulantur sibi ab editoribus congestam veluti in cumulum. Angli quidem, quoties edd. in us. Delph. curarunt recudi, loca illa suis quaeque locis restituerunt, etsi vicissim indices omnium vocabulorum minus plenos passim ab illis exhiberi dolet Thom. Crenius part. III, animadvers. p. 6.

1686 Cat. Tib. Prop. c. Galli fragm. Amst. 24.

1691 Catull. c. rec. Is. Vossii, Ultrai. sumtibus Societ-

- tatis, 4 et mutato tantum primo folio, Lugd. ap. Pet. van der Aa.
- 1697 Catull. ex edit. Vossii, per Hadr. *Beverlandum* curatus, Lugd. Bat. 4.
- 1707 Cat. Tib. et Prop. opera ad optimorum exemplarium fidem recensita. Acc. variantes lectiones e MSS. Cantabrigiae, 4. Splendida et inter ceteras conspicua editio ipsos poëtas emendatissimos exhibet. Editor var. lect. adiecit cum ex aliorum annotat. excerptas, tum ex Cod. Laudensi, collationibus in margine Aldinae adscriptis, aliis collationibus Octav. Ferrarii, item ex antiquis edit. Reg. Lep. Brix. Venet. Ald. Colin.
- 1710 Cat. Tib. Prop. ex recens. Io. Ant. *Vulpii* Bergomensis, cum eiusdem observatt., Patavii ap. Ios. Corona, 4. Et adolescens, et nondum visa Brouckhusiana, hanc emiserat vir doctissimus. Multa retractavit in ed. posteriore.
- 1713 In corpore poëtarum, Lond., fol. (cura *Maittarii*).
- 1715 Cat. Tib. Prop. opera. Accedunt quaedam eorumdem Poëtarum carmina graece versa, cum oda Sapphus a Cat. latine reddita, et cum indice copioso. Lond. Iac. Tonson, 12. Mich. Maittarii cura prodiit. Ex Cantabrigiensi repetita est, una cum Var. Lect. Adiecta tabula, qua Scaligerianae transpositiones comparatae sunt, item graeca versio nonnullorum carminum a Scaligero et Florente Christiano facta.
- 1723 Cat. Tib. Prop. ad fidem optimorum exemplarium recensiti, cum MSS. var. lect. margini adpositis ad celsissimum Aureliansem Ducem (stu-



dio et opera Mich. *Brochard* ). Paris. Coustelier, 4. Nil aliud egit editor, quam ut edit. Scaligerianam recudendam traderet.

- 1733 Cat. interpretatio odae Sapphicæ ad Lesbiam, in Wolfii edit. Sapphus fragmentorum, Hamb.

# AETAS VI. VULPIANA.

- 1737 Cat. cum copioso *Vulpii* commentario, Pat. 4. Notæ non tam in emendando et interpretando versantur, quamquam in hoc quoque, quam in conferendis locis veterum et recentiorum poetarum, in quibus eadem sententia simili aliove modo expressa est, etiam per imitationem ut lectores haberent exercitationem ingenii aptam ad imitationem, itemque ut copia verborum et sententiarum comparari possit.
- 1738 C. Val. Catullus in integrum restitutus. Ex MS. nuper Romæ reperto et ex Gallicano, Patavino, Mediol. Rom. Zanchi, Maffei, Scaligeri, Achillis, Vossii et aliorum. Critice Io. Franc. *Corradini de Allio* in interpretes veteres, recensioresque, grammaticos, chronologos, etymologos, lexicographos, cum vita poetæ nondum edita. Venet., fol. De *Corradini* impudentia vid. Cl. Harles. introd. in not. lit. Rom. Vol. I, p. 326. seqq.
- C. Val. Cat. Opp. ex castigationibus observationibusque Graevii, Vossii et Vulpii emendata. s. a. et l. 12 accedit *Pervigilium Veneris* ex castigat. obsque Sanadoni emendatum.
- 1742 Cat. Tib. Prop. ad fidem optimorum librorum accurate recensiti, quibus adiectum est Per-

- vigilium Veneris. Goettingae ex offic. Acad.  
A. van den Hoeck, 12.
- 1743 Cat. Tib. Prop. pristino nitori restituti et ad  
optima exemplaria emendati. Acc. fragmm.  
C. Gallo inscripta. Lugd. Batav. (Paris. Cou-  
stelier) 12. Ad Scaligerianam rec. excusa est.
- 1754 Paris. ap. *Barbou*. 12.
- 1762 Cat. Tib. Prop. Goettingae, 12 quibus adiectum  
est pervig. Vener. repet. ed. 1742.
- 1772 Cat. Tib. Prop. Birmingham. typis elegantissi-  
mis Io. Baskerville, 4 et 12.
- 1773 Cat. Tib. Prop. Lond. per Harwood, 12.
- 1778 C. Val. Cat. Epithal. de nuptiis Pelei et Theti-  
dos, varietate lectionis et perpetua adnotatione  
illustratum a Frid. Guil. *Doeringio*, Num-  
burgi, 8.
- 1783 *Editio Bipontina*. Cat. Tib. Prop. cum C. Galli  
fragmm. et Pervigilio Veneris; praemittitur  
notitia litteraria. mai. 8.
- 1787 C. Val. Catulli carmen de nuptiis Pelei et The-  
tidis cum versione Germanica Christiani Fri-  
derici Eisenschmid in usum Tironum illustra-  
vit Carl Gotthold *Lenz*. Altenburgi.

Nic. *Heinsii* notulae in Catullum editae sunt a Pet.  
*Burmanno* ad calcem *Advers. Heinsianorum*.

In Catulli *Attin* emendationes sunt in *Miscell. Obs.*  
*Dorvill.* Vol. II, p. 323 seqq. item in *Carmen X. Va-*  
*rus me meus*, Vol. V, p. 1 seqq.

Codex carminum Catulli eleganter scriptus in mem-  
brana, qui olim fuit Marquardi Gudii, una cum aliis  
eiusdem MSS. optimae notae pervenit in Bibliothecam  
Guelferbytanam Serenissimi Ducis Brunsvicensis. Al-  
dina editio Catulli, Tibulli et Propertii vulgata anno  
1502 8 exstabat castigata passim et emendata manu

viri docti in Bibl. Ernest. — Codicem Cat. Tib. et Propertii, silvarumque Statii ab Ant. Sinibaldo Florentiae anno 1484 descriptum Neapoli in Bibl. Olivetanorum vidit Bernhardus de Montfaucon, ut refert ipse in Diario Italico, p. 305. — Exemplar Catulli MS. quod Mediolani servat Bibl. Ambrosiana, mirifice praedicat Ios. Ripamontius in Card. Borromaei vita. Lucas Holsteinus in Epist. Tom. V. Sylloges Burmannianae p. 435 Iani *Brouckhusii* schedas MStas in Catullum nactus David *Hoogstratanus* novam eius poetae editionem notis illustratam meditabatur, sed morte praereptus est 21 Nov. a. 1724.

Bernardini *Realini* Carpentis, S. I. commentarius a iuvene vix viginti annorum, antequam societatem ingrederetur, in *nuptias Pelei et Thetidis*: cum adnotationibus eius in varia scriptorum loca, recens in Tomo secundo Facis Criticae Gruterianae p. 335—371 vidit lucem Bononiae 1551 4.

Rob. *Titii* praelectiones ad Catulli Galliambum sive carmen LXIV, Bonon. 1599 4. cum aliis quibusdam eius viri scriptis prodierunt, et in Graevii editione Catulli leguntur, atque in Parisiana a. 1604, fol. p. 216. Illa Parisina in quibusdam exemplis praefert etiam annum 1608 vel 1615.

F. A. C. *Werthes* über den Aty des Catull, München, 1774 8. Interpretationem excipiunt observationes.

Emendationes in Catulli Epithal. auctore Ch. Guil. *Mitscherlichio*, sunt adiectae eiusdem epistolae criticae in Apollodorum, p. 43—51. Goettingae 1786.

## VERSIONES ET METAPHRASES.

Catulli Epithalamium graeca metaphrasi donatum a *Q. Septimo Florente Christiano*. Paris. 4 1587 apud Morell. Haec metaphrasis recusa est in edit. Lond. 1715.

Carmina quaedam e latino Catulli graece expressa leguntur in edit. Iani *Dousae*, Lugd. 1592.

Poëmata quaedam Catulli, Tib. et Prop. selecta graece reddita per Ios. *Scaligerum* 1615 8. Repetita est haec metaphrasis in edit. Lond. 1715, et illa phaseli in editione *Senslebiana*, Lips. 8 1642.

Amores Catulli ex poëmatibus ipsius petito argumento Gallica prosa ingeniose descripsit coniecturisque suis explicuit Ioannes *Capellanus* (de la Chapelle, qui et an. 1712 amores Tibulli descripsit), Paris. 1680 et Amstel. 1699 12 duobus voluminibus, atque inter eius opera Paris. 1700 12. Gallum secutus Germanus est in libro, cui titulus: *Ioachim Meyers von Perlenberg Durchlauchtigste Römerin Lesbia*, etc. Lips. 1690 8.

Catulli casta carmina, selecta a *Raph. Eglino* Iconio cum eiusdem vindiciis *Ciris Catullianae*, adversus Ios. *Scaligerum*, Francof. 1606 12 additis *Scioppii* epithetis et synonymis poëticis et notis eiusdem ad *Claudii Verdierii* censionem. Qui sub *Imperialis* nomine complures fabulas Romanenses sermone vernaculo Germanico (ut Io. *Capellanus* sive *de la Chapelle* Gallico) edidit, testatur etiam praelo se paratam habere *Deliam*, *Cynthiam* et *Lycoridem*, sive Catulli, Tibulli ac *Propertii* poëmata versibus Germanicis expressa sic, ut fabulae eroticae illa intexuerit, et rerum Augusti Imperio Romae gestarum non inamoenam narrationem fuerit persecutus.

*Epithalamium Thetidos et Pelei* redditum carmine Italico a Ludovico *Alamanno* (1), qui primus in heroicis usus fuit genere versuum liberiori, quod Italici *versi sciolti* (2) appellatur: uti post Alamannum deinde fecere Ludovicus *Martelli* in Metaphrasi libri quarti *Aeneidos*, Hippolytus de Medicis in Metaphrasi libri secundi, Trissinus in Claudiano de raptu Proserpinae, et alii deinde in aliis.

Petrus *Taissand* Quaestor Burgundiae a. 1715 aet. 72 defunctus, inter alia, quae in eius vita memorantur, reliquit versionem Gallicam Officiorum Ciceronis et Metaphrasin Catulli. Vide *Journal des Savans* 1716 Sept. p. 300.

Epitalamio nelle nozze di Peleo e Teti di C. Val. Catullo, tradotto in versi Toscani (ab Octav. *Nerucci*). Siena 1751 8.

Traduction en Prose de Catulle, Tib. et Gallus. Par l'Auteur des Soirées Helvétiques (*M. Pezay*) Tomes 2. Amst. 1771 8, avec un discours préliminaire. Tom. I complectitur Catulli textum cum versione et uotis. Nonnullorum carminum obscoenorum solus textus exhibetur. Sed versio levior habetur.

Poematto di Catullo intorno alle nozze di Peleo e di Teti ed un epitalamio dello stesso, tradotti in versi Italiani (a Ioseph. *Torelli*). Verona 1781 mai. 8.

Katulls epischer Gesang von der Vermählung des Peleus, metrisch übersetzt und mit einigen Anmerkungen begleitet von I. *Gurlitt*. Leipz. 1787 8.

Versio *Eisenschmidiana* Germanica excusa est in edit. Lenzii, Altenb. 1787.

(1) Giornale de' letterati d'Italia. T. XXXIII, p. 324.

(2) Quasi versus solutos dix-

ris et nomocotileutorum lege liberos.



## C. VALERII CATULLI

### VITA

EX EDITIONE VVLPIANA.

**V**alerio Catullo *Quincti* praenomen tribuit Iosephus Scaliger, corruptissimi loci auctoritate fretus, ex Elegia ad Ianuam v. 12, testatus praeferrea, se in antiquo libro Iacobi Cuiacii I. C. ita scriptum manifesto comperisse. Huic Scaligeri persuasioni pondus addit Ioannes Harduinus, qui ad librum XXXVII nat. historiae C. Plinii Secundi cap. 6 affirmat, in omnibus codicibus manu exaratis *Catullum Quintum* appellari. Consensus tamen eruditorum, atque editiones paene omnes refragantur; quibus olim praeiverat L. Apuleius Madaurensis, cum in Apologia priore carminum quorundam suorum lasciviam *Caii Catulli* nobilissimo exemplo defendit. Et certe librarii veteres, nominum similitudine decepti, Catulum Poëtam cum *Catullo* saepe confundunt: idcirco factum existimo, ut cum illi *Quintus* praenomen fuerit, huic etiam idem asfingereut (1).

(1) Alius certe *Quintus Catullus* fuit, cuius integram nomen *Quintus Lucatius Catullus*, urbanus sive urbicarius, hoc est, mimographus, de quo videndus Scholiastes ad Iuvenal. VIII, 85. ad verba. *Clamosum ageres ut Phasma Catulli*, et ad XIII, 109. Q. Catulli Epigramma e Callimachi Epigr. XLIII suaviter expressum refert Gellius

XIX, 9 quod incipit: *Aufugit mi animus, credo, ut solet, ad Theotinum*. Omitto Cinam Catulum Stoicum, quem audit M. Antoninus imperator, teste Capitolino in Marci vita c. 3. Nam et huius verum nomen *Catullus* erat, ut constat ex M. Antonini lib. I. Sect. 13. Accedit ille, ad quem Martialis XII, 74. *Heredem tibi me, Catulle,*

Veronensem porro fuisse nostrum poetam, liquido constat, cum ex Ovidio, Plinio maiore, Martiale, Ausonio, ceterisque, tum ex ipsius testimonio, qui carm. 31 ubi e Bithynia reversus Sirmionem lacus Benaci paeniensulam adloquitur, ad Larem domesticum saluum se advenisse gaudet. Natus est ( si Hieronymus rationem recte subduxit, neque numeri in eius Chronico depravati sunt ) Olympiadis 173 anno 2, ab urbe vero condita 667. Lucio Corn. Cinna, Cn. Octavio Coss. Quamobrem non iniuria Lilius Gregorius Gyraldus Petrum Crinitum reprehendit, quod scribere non dubitaverit; *pro comperto haberi, carmen de Passere Lesbicae ad Virgilium missum fuisse, ob illud Martialis (1) : Sic forsán tener ausus est Catullus Magno mittere Pusserem Maroni.* Nam verisimile non est, Catullum septemdecim annis Marone grandiore ( natus est enim Maro, teste Hieronymo ac Donato, Olympiadis 177 anno 3, ab urbe vero condita 684, Cn. Pompeio Magno, M. Licinio Crasso primum Coss. ) eidem adhuc puero tantum detulisse, ut nonnisi fronte perfricta, animoque obfirmato, ad eius tribunal accedere posset. Praeterea *sic forsán*, quod est apud Martialem, argumenti vim omnino infringit (2).

Parentem habuit Valerium, ex honesta familia municipali, cuius nimirum hospitio, si Tranquillum

*dicis : Non credam, nisi legero, Catulle* ( Ex edit. Bipont. p. XIII. ).

(1) lib. 4. epigr. 14.

(2) Quod Martialis scripsit, *Sic forsán* etc. hoc non ita potest intelligi, ac si revera ad Virgilium carmina sua, vel carmen de Passere, miscrit Catul-

lus; nam alioqui non dixisset Martialis, *sic forsán* : sed quod Martialis sua voluerit Epigrammata cum Catullianis, et Silium, ad quem scribit, comparare cum Marone; licet accurate loquendo non iam ita claruerit Virgilius, cum Catullos scriberet, ut ad eum misisse carmina sua credi possit. Sed



audimus (1), C. Iulius Caesar uti solitus fuerit. Non amplissimam quidem pecuniam possedit, utpote qui *sacculum suum aranearum plenum* (2) ingenue fateatur, Furiumque et Aurelium inter principes amicorum observaverit: quorum alteri *nec servus, nec arca, nec cimex erat* (3); alterum *esuritionum patrem* (4) ipse festive appellat. Cumque divitum Romanorum familia maxima esset, neminem habuit *Catullus, Fractum qui veteris pedem grabati In collo sibi collocare posset* (5). Patrimonio tamen satis lauto fuisse videtur, quod hominem eo loco natum deceret. Nam et Romae, in urbe sumtuosa, diutius commoratus est, ibique amoribus operam dedit, ac fundum in agro Tiburtino possedit: navi sua in Pontum navigavit, ac se *Sirmionis herum* (6) appellare non veretur; quae omnia profecto sunt hominis locupletis, et cui familiares copiae non desunt. Quod tamen genio indulgeret, convivia pararet, puellas a lenone redimeret (7), nobilium amicitiiis floretet, propterea in difficultate numaria saepius erat, villasque suas pignori opponebat. Hanc vero potissimum causam fuisse crediderim, quare cum Iurisconsultis et Oratoribus, puta cum Alphenio Varo, Licinio Calvo, Tullio Cicerone assidue versaretur: homo scilicet aere alieno obstrictus, et forensibus negotiis distentus. Lucellum itaque alicunde corrasurus, Memmium praetorem in Bithyniam simul cum germano

quantacumque etiam deinde fuit Virgilii fama, non dubitasset forte Catullus, si tum vixisset, passerem suum illi iocosque mittere. Ita Martialis quoque Epigrammata sua ait se offerre Silio. Io. Isaaci Pontani autem et Boethornii c. 35. quaest. Rom. hallucinatio tribuenda calami festinationi, Catullum Martiali

juniolem facientium. (Ex edit. Bipont. p. XIV.)

(1) in Iulio c. 73.

(2) carm. 13.

(3) carm. 23.

(4) carm. 21.

(5) carm. 10.

(6) carm. 31.

(7) carm. 103.

fratre secutus est, nullo tamen successu; idque ob praetoris eiusdem nimiam cupiditatem, vel certe negligentiam. Ino vero cum in provinciam Troadem venisset, fratrem suum, quem aequae ac se ipsum diligebat, immatura morte praereptum amisit. Huius postea cineribus, ex Asia in Italiam revertens, maximo moerore parentavit: eiusdem memoriam, ubicumque se obtulit occasio, mira pietate semper coluit. Navigatione demum absoluta, phaselum, quo mare transmiserat, Castori et Polluci, habitis eo tempore navium servatoribus, illustri carmine dedicavit.

Postquam ex ephebis excessit, in castris amoris coepit stipendia facere: in primis autem Clodiam, praestanti mulierem forma, quas mutato nomine Lesbiam vocare consuevit; Hypsithillam quamdam, Aufilenam Veronensem, et Iuventium puerum deperiit. Amores quoque suos mollissimis versibus complexus, eo scribendi genere haud minorem consecutus est gloriam, quam sublimi vereque divino Aeneidos poemate vates Mantuanus. Amici eius plurimi enumerantur: Cornelius Nepos, cui libellum suum muneri misit; Verannius et Fabullus; Furius et Aurélius; Licinius Calvus Orator vehemens, et nobilis poeta, quem prisci scriptores fere semper *Catullo* adiungunt: Alphennus Varus IC.; Caecilius, qui de matre Deorum poema conscripserat; Manlius Torquatus, e gente patricia Romana, cuius nuptias elegantissima ode celebravit, et ad quem est illa epistola, quam tanti Muretus fecit; Cinna Smyrnae auctor, Cornificius fortasse ille, cuius esse Rhetoricorum ad Herennium libros quatuor nonnulli putaverunt; Hortalus poeta mediocris; Cato, non ille Ulicensis, morum severitate insignis, at litterator quidam, cuius mentionem facit Suetonius in libro de illustribus Grammaticis c. 11; denique Coelius

Veronensis. M. Tullium Ciceronem in causa forensi (quaenam illa fuerit, ignoratur) videtur patronum adhibuisse, cui profecto ob acceptum beneficium venuste epigrammate gratias agit. Quamquam igitur Asinium Pollionem diligeret, hominem Ciceroni tantopere infestum, a Tullio colendo non abstinuit; sed videlicet Asinius mortuo demum *Catullo* et Cicerone ipso adversus eximii oratoris manes inimicitias exercuit: nam Catullo florente, ac hendecasyllabos scribente *puer* (1) adhuc erat. Iambicis et Phalaeciis versibus in pessimos quosque homines, nullo discrimine invectus est: neque ipsi Caesari, quantumvis rerum potito, pepercit, quin calami aciem in *sinistram* eius *liberalitatem* (2), atque alia vitia dstringeret. Mamurram, Gellium, Vatinius, Vettium, Cominium, quos vehementer oderat, propriis nominibus per ora hominum traduxit, ac styli acerbitate confixit. Lusit praeterea in Volusium ineptum, ut ipse quidem existimabat, annalium scriptorem: in rivalem Egnatium malum poetam: in Suffenum, quem Caesiis et Aquiniis litterarum venenis adnumerat: postremo in Sextium Oratorem, cuius frigidissima oratione molestam gravedinem se contraxisse per iocum affirmat.

Graecis litteris non leviter imbutum fuisse, ex eo colligi potest, quod suavissimam oden poetriae Sapphus et Callimachi elegiam de coma Berenices mundissimis carminibus latine reddiderit: ob id etiam fortasse a Tibullo, Ovidio, Martiale *doctus* appellatus. Et idcirco mirum videri debet, Iulium Scaligerum, ea virum eruditione, quodque non minimum est, Veronensem, ideoque municipi suo saltem hoc nomine de-

(1) *carm.* 12.(2) *carm.* 29.

vinctum, haec de *Catullo* monumentis mandavisse: *Catullo docti nomen quare sit ab antiquis attributum, neque apud alios comperi, neque dum in mentem venit mihi; nihil enim non vulgare est in eius libris* (1). Quamquam postea mutato consilio, qui mos est homini, *παιδικῶς* canere cogatur, *Galliambicum* eius carmen *divinum* autumans, et poëma de nuptiis Pelei ac Thetidos, verum aditum et gradum ad Aeneidos divinitatem esse pronuntians. Nonne probabilius de *nugis* poëtae nostri Cornelius Nepos, vir gravissimus, iudicium tulerat, cum eas *esse aliquid* putabat? Nonne benignius, et iustius cum ipso egere Pompeius Saturninus, ac Sentius Augurinus, quorum uterque, teste Plinio in epistolis (2), Catulliani carminis imitationem sibi gloriae fore augurabantur. Sed haec alias: nunc id, quod coepimus, agamus. Quinctilianus et Diomedes inter poëtas Iambicos *Catullum* reponunt. Ante Horatium profecto iambicis versibus gloriam *Catullus* adeptus fuerat, ut falso scripserit Horatius epist. 19 lib. 1. — *Parios ego primus iambos Ostendi Latio* — Hieronymus Lyricis adnumerat: reliqui Epigrammatographis. Ego vero, si modo fas est meam sententiam aperire, variis potius adiungerem; nam certe in eius poëmatis nonnulla excedunt Epigrammatis modum. Ambigitur lure a nonnullis, utrum haec solum paucula, quae hodie exstant, ab illo scripta fuerint, an vero longe plura, quae vetustas nobis inviderit (3). Ansam ad dubitandum dat Plinius, qui de Incanta-

(1) In Hypercritico, seu lib. 6 poëticae, c. 6.

(2) Lib. 1, epist. 16. lib. 4, epist. 27.

(3) Dubitandum minime est,

opus Catulli ad nos lacrum pervenisse. Longe enim plura scripsisse testes sunt veteres Grammatici, qui de eius poëmati ea producant, quae hodie

mentis aliquid a *Catullo* exaratum innuit (1), cuius ne vestigium quidem superest. Et *Catullus* ipse affirmat, *Carin.* 68, v. 17, *se satis multa luisse. Iucundum quum aetas florida ver ageret.* Nisi *Raphaëli Eglino* *Iconio Tigurino* auscultare velimus (2), qui *Ceirin*, poema elegantissimum, *Virgilio* abiudicans, *Catullo* attribuit propter styli similitudinem (3): *Catulli* profecto esse videntur tria carmina in *Priapum*, quae doctis viris nonnullis post carmen 17 collocare placuit; non ita dissimili sunt oratione ac stylo. Quod e puris iambis confectum est, *Phaseli* nitorem proxime attingit: et quaedam in iis continentur, quorum imitatio in *Eclogis* *Virgilianis* apparet; *Virgilius* enim a *Catullo*

non exstant. Itaque apud *Virgilium* lib. V, 609 *per mille coloribus arcum*, ibi *Servius*: *De iride arcum in genere masculino dixit; Virgilius, Catullus et alii in feminino, referentes ad originem.* Atqui tale nihil hodie in *Catullianis*. Praeterea eius opus videtur in genera carminum distincta fuisse, *Hendecasyllabos, Heroica, Lyrica, Elegiaca.* Itaque *Charisius* citat *Catullum* in *Hendecasyllabis*, quod sane non fecisset, nisi ita tributum fuisset volumen. Rursus apud *Virgilium* legimus – *Et quo te dicam carmine?* – Ibi *Servius* refert, *Virgilium*, cum sciret *Rhaeticum* vinum, summopere laudari a *Catone*, contra autem vituperari a *Catullo*, ne se in eam dissensionem interponet, hoc modo locutum. atqui in hodiernis *Catullianis* nulla nota eius rei exstat. Denique *Nonius* ex *Priapeo* *Catulli* adducit: *de meo li-*

*gurire libido est.* Quare admodum mutilum opus *Catullianum* ad nos pervenisse minime dubium est. Quid praeterea dicam, quae citat ex *Catullo* *Maurus Terentianus*, quae nusquam comparent. Haec de carminibus *Catulli* deperditis *Ios. Scaliger*, quibus inepte quidam *Phasma* et *Laureolum* e *Iuvenale* ac *Tertulliano* adiungunt. Vid. *Sam. Petitem* ad *Leges Atticas* p. 245 seqq. et *Pamelium* ad *Tertullian.* c. XIV contra *Valentinianos.* *Phasma* *Q. Lutatii Catulli*, et *Laureolum* *Naevii* vel *Laberii*, neutrum vero *Catulli* esse, eruditissimus iam notatum. – Carmen *Catulli* *de incantamenti* citat *Plin.* XXVIII, 2. *Ithyphallica* memorat *Terentianus Maurus* (*Ex Fabric. Bibl. Lat.* Tom. I, c. 5.).

(1) Lib. 28 nat. Hist. 2.

(2) In vindiciis *Ceiris* *Catullianae* adversus *Ios. Scaligerum*.

(3) Praeter rem omnino *Ci-*

plura sumsit : tum comparativus *ostreosior*, carm. 18, auctorem suum satis clamat; huiusmodi enim comparativis longioribus *Catullus* mirifice delectatur. Neque Terentiano Mauro, vetusto atque emunctae naris Grammatico, repugnare ausim, qui testatur, *Catullum* plures versus eo Priapeio sive Antispastico metri genere composuisse. Decessit poëta noster annos aliquot natus ultra quadraginta, ut adversus Eusebii Chronicon ostendo ad eius carm. LII. et CXI. (1).

rin Catullo tribuit *Eglinus*, quem Catulli non raro imitatore docet Leonhardus Friso libro tertio de poemate. Neque verius alii *carmen de Vere*, sive *Pervigilium Veneris* ad Catullum auctorem retulerunt, quorum sententiam confutat Lipsius libro I Electorum c. V (Ex Fabric. Biblioth. Lat. Tom. I, c. 5.).

(1) Catullum quoque Caesari

superstitem fuisse contendit Jos. Scaliger ad Eusebii num. MDCCCCLX. assentiente Is. Casaubono ad Suetonii Caesarem c. 73 et Franc. Carpentarius in Carpentarianis p. 432. seqq. ita ut per *Valerium* in Epistola Ciceronis ad Trebatium VII, 11. Catullus possit intelligi. (edit. Bipont. p. XIV) cf. nos in argumento ad Carm. XXXIV.

NONNVLLA  
VETERVM SCRIPTORVM  
DE  
C. VALERIO CATVLLO  
TESTIMONIA  
A VVLPJO COLLECTA.

*Cornelius Nepos in T. Pomp. Attico cap. 12.*

**I**dem L. Iulium Calidium, quem post Lucretii *Catullique* mortem, multo elegantissimum poëtam nostram tulisse aetatem, vere videor posse contendere — — expedivit.

*Horatius Satyra 10 lib. 1 v. 19.*

Nil praeter Calvum et doctus cantare *Catullum*.

*Tibullus lib. 3 eleg. 6 v. 41.*

Sic cecinit pro te *doctus*, Minoi, *Catullus*.

*Propertius lib. 2 eleg. 19 v. 39 Edit. Bipont.*

Ista meis fiet notissima forma libellis:

Calve, tua venia; pace, Catulle, tua.

*Idem lib. eod. eleg. 25 v. 87.*

Haec quoque lascivi cantarunt scripta *Catulli*,  
*Lesbia*, quis ipsa notior est Helena.

*Ovidius lib. 3 Amorum Elegia 9 v. 61.*

Obvius huic venias, hedera iuvenilia cinctus  
Tempora; cum Calvo, *docte Catulle*, tuo.

*Idem libro eod. eleg. 15 v. 7.*

Mantua Virgilio gaudet, Verona *Catullo*.

*Idem lib. 2 Tristium, v. 427.*

Sic sua lascivo cantata est saepe *Catullo*,  
Femina, cui falsum *Lesbia* nomen erat.  
Nec contentus ea, multos vulgavit amores,  
In quibus ipse suum fassus adulterium est.

*Velleius Paterculus Historiae Rom. lib. 2 cap. 36.*

Quis enim ignorat, diremtos gradibus aetatis floruisse hoc tempore Ciceronem, Hortensium — — —  
— auctoresque carminum Varronem ac Lucretium,  
neque ullo in suscepti operis sui carmine minorem  
*Catullum*?

*M. Seneca Rhetor Controversia 19.*

Erat enim (*Calvus*) parvulus statura; propter quod etiam *Catullus* in Hendecasyllabis vocat illum *salupertium disertum*.

(*vid. carmen Catulli 53.*)



*L. Seneca Philosophus in Apocolocyntosi  
Claudii Caesaris.*

Nec mora, Cyllenius illum collo obtorto trahit ad  
inferos:

*Illuc unde negant redire quemquam.*

(*versus est Catulli e Carmine 3.*)

*Plinius maior Praefatione Hist. Nat.*

Namque tu solebas meas esse aliquid putare nugas,  
ut obiicere moliar *Catullum* conterraneum meum :  
(Agnoscis et hoc castrense verbum) ille enim, ut scis,  
permutatis prioribus saetabis, duriusculum se fecit,  
quoniam volebat aestimari ea a Veraniolis suis et Fa-  
bullis.

(*vid. carm. 1 et 12 poëtae nostri.*)

*Idem lib. 28 cap. 2.*

Hinc Theocriti apud Graecos, *Catulli* apud nos,  
proximeque Virgilii, iucantamentorum amatoria imi-  
tatio.

*Idem lib. 36 c. 6.*

Hic namque est Mamurra *Catulli Veronensis* carmi-  
nibus proscissus, quem et res, et domus ipsius clarius,  
quam *Catullus*, dixit habere, quidquid habuisset co-  
mata Gallia.

(*vide carmen 29 nostri poëtae.*)

*Idem lib. eodem cap. 21.*

Sed et ii punices, qui sunt in usu corporum laevi-

gandorum feminis, iam quidem et viris, atque, ut ait *Catullus*, libris.

(*vid. carm. 1 et 22.*)

*Idem lib. 37 cap. 6.*

Nonius Senator, filius Sturmae Nonii eius, quem *Q. Catullus* poeta in sella curuli visum indigne tulit.

(*vid. carmen 52.*)

*Plinius iunior Epistola 16 lib. 1.*

Facit versus (*Pompeius Saturninus*), quales *Catullus* meus, aut Calvus. Quantum illis leporis, dulcedinis, amaritudinis inserit! Sane, sed data opera, molliusculos, leviusculosque, duriusculos quosdam: et hoc quasi *Catullus* meus, aut Calvus.

*Idem Epistola 14 lib. 4 loquens de Hendecasyllabis.*

Scimus alioqui, huius opusculi illam esse verissimam legem, quam *Catullus* expressit: *Nam castum esse decet pium poetam Ipsum etc.*

(*vid. carmen 16.*)

*Sentius Augurinus ap. eumd. epist. 27 lib. 4.*

Canto carmina versibus minutis,  
His olim quibus et metus *Catullus*,  
Et Calvus veteresque — — —

*Corn. Tacitus lib. 4 c. 34 annalium, in Oratione  
Crematii Cordi.*

Carmina Bibaculi et *Catulli* referta contumeliis  
Caesarum leguntur.

*Juvenalis Satyra 6 v. 7.*

— — — — Haud similis tibi, Cynthia; nec tibi, cuius  
Turbavit nitidos exstinctus *Passer* ocellos.

*Suetonius in Iulio cap. 73.*

Valerium Catullum, a quo sibi versiculis de Mamurra perpetua stigmata imposita, non dissimulaverat, satisfaciensem eadem die adhibuit coenae: hospitioque patris eius, sicut consueverat, uti perseveravit.

*Quintilianus lib. 1 Instit. Oratoriae cap. 5.*

Sicut *Catullus ploxemum* circa Padum invenit.  
(*vid. carm. 96.*)

*Idem lib. eod. cap. 10 ubi de aspirationibus.*

Eripuit brevi tempore nimius usus, ut *choronae*,  
*chenturiones*, *praeachones* adhuc quibusdam inscriptionibus maneat; qua de re *Catulli* nobile epigramma est.  
(*vid. carm. 83.*)

*Idem lib. 6 cap. 3.*

*Et Catullus cum dicit:*

Nulla in tam magno est corpore mica salis,  
non hoc dicit, nihil in corpore eius esse ridiculum.  
(*vid. carm. 85.*)

*Idem lib. 10 cap. 1.*

Iambus non sane a Romanis celebratus est, ut proprium opus; a quibusdam interpositus: cuius acerbitas in *Catullo*, *Bibaculo*, *Horatio*.

(*Meminit praeterea de Catullo Quintilianus lib. 9 cap. 3 et 4; item lib. 11 cap. 1 et 3.*)

CATVL. *Carm.*

*Martialis lib. 1 Epigr. Epistola ad Lectorem.*

Lasciviam verborum veritatem, id est Epigrammaton linguam excusarem, si meum esset exemplum; sic scribit *Catullus*; sic Marsus, sic Peto, sic Gelulicus, sic quicumque perlegitur.

*Idem lib. 1 epigr. 62.*

Verono *docti* syllabas amat *vatis*.

*Idem lib. 2 epigr. 71.*

Protinus aut Marsi recitas, aut scripta *Catulli*.

*Idem lib. 4 epigr. 14.*

Sic forsan tener ausus est *Catullus*  
Magnò mittere *Passerem* Maroni.

*Idem lib. 5 epigr. 5.*

Sit locus et nostris aliqua tibi parte libellis,  
Qua Peto, qua Marsus, quaque *Catullus* erit.

*Idem lib. 7 epigr. 14.*

Accidit infandum nostrae scelus, Aule, puellae:  
Amisit lusus, deliciasque suas.  
Non quales teneri ploravit amica *Catulli*  
*Lesbia*, nequitiis *Passeris* orba sui.

*Idem lib. 8 epigr. 73.*

*Lesbia* dictavit, docte *Catulle*, tibi.

*Idem lib. 10 epigr. 78.*

Nec multos mihi praeferas priores,  
Uno sed tibi sim minor *Catullo*.

*Idem lib. eod. epigr. 103.*

Nec sua plus debet tenui Verona *Catullo*.

*Idem lib. 12 epigr. 44.*

Lesbia cum tenero te posset amare *Catullo*.

*Idem lib. 14 epigr. 77 quod inscribitur Cavea Erobea.*

Si tibi talis erit, qualem dilecta *Catullo*

*Lesbia* plorabat, hic habitare potest.

*Idem lib. eodem epigr. 195.*

Tantum magna suo debet Verona *Catullo*,

Quantum parva suo Mantua Virgilio,

(*vide et epigr. 152 eiusdem libri.*)

*A Gellius Noct. Attic. lib. 7 cap. 20.*

*Catullus* quoque elegantissimus poetarum,

(*et infra eod. capite.*)

*Idem lib. 19 cap. 9.*

Ecquis nostrorum poetarum tam fluentes carminum  
delicias fecisset? nisi *Catullus*, inquit, sorte pauca,  
et Calvus itidem pauca.

(*vid. eundem lib. 6 cap. 16.*)

*Ausonius Drepanio Pacato Latino.*

Cui dono lepidum novum libellum

*Veronensis* ait poeta quondam,

Inventoque dedit statim Nepoti.

*Macrobius lib. 2 Saturnal. cap. 1.*

Saturnalibus, optimo dierum, ut ait *Veronensis*  
poeta.

(*vid. carmen 14.*)

*L. Apuleius in Apologia.*

Eadem igitur opera accusent *C. Catullum*, quod Lesbiam pro Clodia nominarit.

*Sidonius Apollinaris epistola 10 l. 2 ad Hesperium.*

Reminiscere quod saepe versum complevit *Lesbia* cum *Catullo*.

*Severinus Boëthius de Consolat. Philosophiae l. 3  
Prosa 4.*

Num vis ea est magistratibus, ut utentium mentibus virtutes inserant, vitia depellant? Atqui non fugare, sed illustrare potius nequitiam solent; quo fit, ut indignemur, eos saepe nequissimis hominibus contigisse unde *Catullus* licet in curuli *Nonium sedentem*, *strumam* appellat.

(*vid. carmen 52.*)

*Diomedes Grammaticus lib. 3 c. 6 de Iambico.*

Cuius carminis praecipui scriptores apud Graecos Archilochus, Hipponax, apud Romanos Lucilius, et *Catullus*, et Horatius, et Bibaculus.

*Terentianus Maurus in Tractatu de Litteris, Syllabis, Pedibus, et Metris. v. 838 ubi de Phalaecio hendecasyllabo.*

Exemplis tribus hoc statim probatis,  
*Docti* carmine quae legis *Catulli* etc.

*Idem tractatu eodem v. 1031,*

*Ilunc lucum tibi dedico consecroque, Priape, etc.*  
Et similes plures sic conscripsisse *Catullum*

Scimus — — — —

(*vid. carmen 18.*)

# V V L P I I

DIATRIBE

## DE METRIS CATVLLI.

**V**ersuum genera, quibus in epigrammatibus ceterisque poematis utitur Catullus, numero quatuordecim occurrunt. Principem locum obtinet Phalaecius hendecasyllabus, qui constat e spondaeo, dactylo ac tribus trochaeis, hoc pacto:

Quoi dō | nō lépī | dūm nō | vūm lī | bēllūm

In prima tamen sede apud antiquiores poetas trochaicum vel iambum loco spondaeī nonnunquam recepit, ut in sequentibus:

Arī | dā módō | pūmī | ce expō | litūm  
Mēas | ēsse ālī | quid pū | tārē | nūgās

In altera poeta noster carmine 57, v. 7. creticum sive amphimacrum semel usurpavit:

Uno in | lēctulō | ērū | ditū | li āmbō

Versus autem ille initio carminis 40.

Quaenam te mala mens, miscelle Ravide.

hypermeter est, sive una syllaba redundans, quem hac ratione metimur, ut postrema syllaba per synalocphen elidatur a prima subsequentis, quae incipit a vocali:

Quāenām | tē mālā | mēns mī | schē | Rāvī | de Agit.

CATVL. *Carm.*

g 3

Hoc primo genere versus utitur *Catullus* trecies novies, videlicet carmine 1. 2. 3. 5. 6. 7. 9. 10. 12. 13. 14. 15. 16. 21. 23. 24. 26. 27. 28. 32. 33. 35. 36. 38. 40. 41. 42. 43. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 53. 54. 56. 57. 58.

II. Sequitur secundo loco Iambicus trimeter, seu senarius, acatalectus. Hic sex pedibus constat, qui omnes possunt esse iambi, ut :

\*Ait | fūis | sē nā | vīum | cēlēr | rīmūs

Interdum vero in locis disparibus, puta in primo, tertio, quinto spondaeus admittitur, pes iambo *ισσοσύλλαβος*, etsi non *ισόχρονος*: nonnunquam etiam imparisyllabus, ut anapaestus *υυ—*, dactylus, tribrachys *υυυ*. At in locis paribus, nempe secundo, quarto, ultimo, extra comoediam et fabulas Phaedri Aesopias, comico fere stilo scriptas, praeter iambum vel tribrachyn ceteri pedes vix recipiuntur. Exempla mixti Iambici :

Sella in | cūrū | lī strū | mā Nō | nīūs | sēdēt

Per con | sula | tum pe | ie rat | Vati | nius

Hoc genere *Catullus* utitur quater, nimirum carmine

4. Phaselus ille, quem videtis, hospites.
20. Ego haec, ego arte fabricata rustica.
29. Quis hoc potest videre, quis potest pati.

haec porro tria carmina constant e Iambicis puris.

52. Quid est, Catulle, quod moraris emori?

E mixtis hoc Iambicis est.



III. Succedit superioribus Choliambus, sive Scazon, in omnibus praecedenti conveniens, si duos ultimos pedes excipias; etenim ordine praepostero quintus pes semper est iambus, ultimus semper spondaeus, ut:

Fūlsē | rē quōn | dām cān | didi | tībī | solēs

Hoc genus a Catullo septies adhibetur:

Carm. 8. Miser Catulle, desinas ineptire.

22. Suffenus iste, Vare, quem probe nosti.

31. Paeninsularum, Sirmio, insularumque.

37. Salax taberna, vosque contubernales.

39. Egnatius, quod candidos habet dentes.

44. O funde noster, seu Sabine, seu Tiburs.

59. Bononienses Rufa Rufulum fellat.

IV. Quarti generis est Sapphicus hendecasyllabus, qui constat e trochaeo, spondaeo, dactylo, et rursum duobus trochaeis, ut:

Sive in | extrē | mōs pēnē | trārīt | Indōs

quamquam interdum poëta noster altera in sede trochaeum collocaverit. Exempla sunt:

Seū Sā | cās sā | gittifē | rōsqūe | Pārthōs

Pauca | nunti | ate me | ae pu | ellae

Oti | um, Ca | tulle, ti | bi mo | lestum est

Illi autem versus abundant semipede, qui absorbetur a prima vocali subsequenter:

Nullum amans vere, sed idemtidem omnium.

Qui illius culpa cecidit, velut prati.

In eo autem non servatur synaloephe, sed hiatus relinquitur quarto loco :

Gallī | cūm Rhē | num hōrribī | lēsquē | ūltī

Hoc genere versus utitur *Catullus* bis, nimirum in duabus odīs, quarum utraque est dicolos tetrastrophos; constant enim ex duplici genere versuum, Sapphico et Adonio, singulaeque earum strophae quaternis versibus concluduntur :

Carm. 11. Furi, et Aureli, comites Catulli.

51. Ille mi par esse deo videtur.

V. Quinti generis est Adonius, versiculus exiguus, qui constat dactylo et spondaeo, ut :

Thīā | rūmpēns

Utilitur eo *Catullus* bis, ut paulo ante diximus.

VI. Ad sextum genus pertinet Trochaicus Stesichorius, quem Antispasticum etiam vocant, Priapeum, et Angelicum: qui versus constat sex pedibus: choreo vel spondaeo, dactylo, cretico —υ—, rarius dactylo, iterum choreo vel spondaeo, iterum dactylo, postremum choreo, ut :

Et sã | lirē pã | rãtum hãbēs | sēd vē | rērīs ĩn | ēptã  
 Quenadã | mūnīcī | pem mēũm | dē tã | ō vólō | pōntē  
 Nūtrī | ō, mágīs | ēt mágīs | ūt bē | ūtã qũot | ānuīs,  
 Prō quēis | ōmnia hō | nōribũs | hacē uēc | ēsse Prī | āpō  
 In fōs | sã Līgũ | rī iãcēt | sũbpēr | nãtã sē | cūrī  
 Tantũ | dem omnia | sentiens | quam si | nulla sit | usquam  
 Quercus | arida | rustica | confor | mata se | curī  
 Alter | parva fe | rens manu | semper | munera | larga

fructus

oliva, melle

utitur eo versu *Catullus* ter, nimirum:

Carm. 17. O Colonia, quae cupis ponte ludere ligneo.

18. Hunc lucum tibi dedico consecroque, Priape:

19. Hunc ego, iuvenes, locum villulamque palustrem.

VII. Septimi generis est Iambicus tetrameter catalectus, qui constat septem pedibus, et caesura in fine. Ad eum porro faciendum servantur omnia, quae ad Iambicum trimetrum pertinent. Exemplum sit:

Rémīt | tē pāl | liūm | mīhī | mēūm | quód in | vólā | stī

In illo versu est amphibrachys  $\nu - \nu$  secundo loco, anapaestus tertio:

Qūum dē | viā mū | liér ā | lītēs | ōstēn | dīt ō | scīſān | tēs

in illo autem spondaeus loco septimo;

Invi | sá tūr | pīter | tibi | flágēl | lá cōn | scribi | lēnt

Catullus hunc adhibet semel, carmine 25.

Cinaede Thalle, mollior cuniculi capillo.

VIII. Octavi generis est Choriambus, qui constat quinque pedibus, nimirum spondaeo, tribus choriambis —  $\nu \nu$  — et pyrrhichio, ut:

Vēntōs | irrītā fer | ēt nēbūlās | ācēriās | sēnīs

Hoc versus genere conscripta est Horatii ode 18. lib. 1.

Nullam, Vare, sacra vite prius severis arborem.

Utitur eo *Catullus* semel carmine 30.

Alphēne immēmōr, atque unānīmīs falsē sōdalībūs.

IX. Nōni generis est Pseudo-phalaecius δειξασθῆλαι-  
βος, qui fit ex duobus spondaeis ac tribus choreis,  
ut :

Fēmēl | lās ō | mnēs ā | mīcē | prēndf  
Quas vul | tu vi | dī ta | meū se | reno

interdum spondaeo, et quatuor choreis; cuiusmodi  
Tc in cīr | cō te īn | ōmnī | hūs lī | bellīs

Tribrachys autem loco spondaeī prima in sede positus,  
occurrit illo versu :

Cāmērī | ūm mīhī | pēssī | mae pū | ēllāē

Utitur eo *Catullus* semel, quamvis intermisceat le-  
gilimos hendecasyllabos, carmine 55.

Oramus, si forte non molestum est.

X. Decimi generis est Glyconius, qui fere con-  
stat spondaeo et duobus dactylis, ut :

Iām sēr | vīrē T̄hā | lāssīō

At Veronensis poēta saepenumero trochaeum usurpat  
in prima sede; cuiusmodi sunt illi :

Cīngē | tēmpōrā | flōrībūs  
Suayē o | lentis a | maraci  
Plamme | um cape | lactus huc  
Huc ve | nī nīve | o gerens

aliquando iambum, ut in hoc

Pūcl | lae ēt pūē | rī intēgrī

Utitur eo *Catullus* bis, nempe in duabus odīs, quarum  
prima est dicolos tetrastrophos; constat enim e Glyco-  
nio versu et Pherecratio: singulae porro eius strophae  
quaternis versibus finiuntur: altera est dicolos penta-

strophos, quae iisdem versuum generibus conscripta est, sed strophas habet e quinis versibus.

Carm. 34. Dianae sumus in fide.

60. Collis o Heliconii

XI. Undecimi generis est Pherecratius, qui fere constat spondaeo, dactylo, atque iterum spondaeo, ut :

Exēr | cētē iū | vētām

Catullus tamen in prima sede frequentius trochaicum collocat ; cuiusmodi sunt

Lūtē | ūm pēdē | sōecūm

Frige | rans Aga | nippe

Semper | ingene | rari

Sospi | tes ope | gentem

nonnumquam et iambum ; ut in illis :

Pūcl | laēquē cā | nāmūs

Hymen | o Hyme | naee

semel secundo loco spondaicum adhibuit :

Nūtrī | ūnt hū | mōrē

Hoc genere versus bis utitur, nempe carmine 34 et 60. cum Glyconio.

XII. Duodecimi generis est Hexameter, cuius notissima structura. *Catullus* non raro adhibet spondaicum pro dactylo in quinta sede, veluti :

Tempe | quae syl | vae cin | gunt super | impēn | dentes

Non prius | ex il | lo fla | grantia | decli | navit

Eruit | illa pro | culta | dieibus | extur | bata

LX VVLPII DIATRIBE DE METRIS CATVLLI.

Hoc genere versus utitur poëta noster bis perpetua serie,

Carm. 61. Vesper adest, iuvenes, consurgite! Vesper Olympo.

63. Peliaco quondam prognatae vertice pinus.

alternis vero cum Pentametro, a carmine 64 usque ad finem libri. Nonnulli apud nostrum occurrunt hypermetri, cuiusmodi sunt exempli causa :

Inde pater divûm sancta cum coniuge, natisque.

Et qui principio nobis terram dedit, auctore.

XIII. Decimi tertii generis est Pentameter Elegiacus, aequè notus. Est autem Catullus, more antiquiorum poëtarum, in hoc genere nonnunquam duriusculus, qualia enim sunt illa !

Troia virûm et virtutem omnium acerba cinis.

Quam modo qui me unum atque unicum amicum habuit.

Vere, quantum a me, Lesbia, amata, men, es.

Divûm ad fallendos numine abusum homines

Nec desistere amare, omnia si facias.

Et si qua sunt alia similia.

XIV. Decimi quarti generis est Galliambicus, de quo vid. in Argumento ad Carm. LXIII.

C. VALERII  
CATVLLI  
VERONENSIS

AD  
CORNELIVM NEPOTEM  
LIBER.





# C. VALERII CATULLI

## LIBER.

### CARMEN I.

*Modeste dedicat poeta libellum suum Cornelio Nepoti, tamquam benevolo ingenii sui aestimatori, et simul ipsius Cornelii doctos labores multis extollit laudibus.*

Quoi dono lepidum novum libellum,  
Arida modo pumice expolitum?  
Corneli, tibi: namque tu solebas

#### VARIETAS LECTIONIS.

*Cat.* Scaliger legit *Quinti*. Refutatus iam a Passeratius et Vossio. 2. Nonnulli *arido* *perperam*. Nam cum in utroque genere occurrat *pumex* sicut *cinis* apud nostrum et *finis* apud alios (de nostra voce vide exempla apud Burmann. Sec. Anthol. T. II. p. 507.) *hypocritis* causa h. l. cum

V. 1. Sensus est: cui dono offeram iocosa carmina, novo modo et a nostri temporis more recedente a me iam decantata et confecta? *quoi* pro cui ex veteri scribendi modo vid. Broukhuis. ad Tibull. I. 9. 64. et Observatt. Miscell. T. I. pag. 134. Adiecta *lepidum* et *novum* nullo modo ad externum libri ornatum referenda sunt, quod putabat Doctiss. Harlesius in Chrest. Poët. Lat. et I. M. Heintzius in Chrest. Poët. Nam *lepidum* b. l. est iocosum, festivum, facetum, lepore plenum. Ipse poeta mox c. VI. v. 16. *volo te ad coelum lepidum vocare* versu. *Novus* vero libellus dicitur, quod Catullus primus eiusmodi iocosa

carmina publici iuris faciebat. Pari modo *carmina nova* vocantur apud Virgil. Eclog. III. v. 86. et *novae fides* apud Horatium I. Od. 26. 10.

V. 2. *Arida m. p. expol.* h. e. modo absolutum, et ad umbilicum perductum. Nam veteres solebant membranas publicandas pumice expolire, laevigare, et aequare, conf. infra c. XXII. v. 8. et Tibull. III. 1. v. 9.

V. 3-8. Sensus est: Tibi Corneli, libellus meus offerendus est; nam, quanti me facias, satis declarasti iam olim in chronicis tuis. Scripsit enim Cornelius Nepos praeter vitas imperatorum multa alia temporis iniuria nobis erepta. In

Meas esse aliquid putare nugas,  
 Iam tum, cum ausus es unus Italorum  
 Omne aevum tribus explicare chartis,  
 Doctis, Iuppiter! et laboriosis.  
 Quare habe tibi, quidquid hoc libelli est,  
 Quaecumque: quod, o patrona Virgo,  
 Plus uno maneat perenne seculo.

5

10

proximis editionibus legendum est *arida*. 9. Nostram lectionem tuentur Stat. MSS. et edd. optima. *patrima* Scal. *patroa* Voss. et Vulp. *quod era per virorum* tentabat Iovianus Pontanus probante Barthio ad Stat. II. Theb. v. 651. *quod o perenna virgo* volebat Munckerus ad Antonin. Liberal. c. 16. *quod o Patrona gyro Plus uno maneat perenne seculi* coniecit Nic. Heinsius in Notis ad Catullum, quae adiectae sunt eius Adversariis a Burmanno editis a pag. 633—654. nimis audacter! cur enim non bene latina Minerva dici possit *patrona*, quod negat Heinsius, equidem non video.

his numerantur Chronicorum libri tres, qui h. l. vocantur tres chartae: nam chartae, sicut Graecorum *χάρται*, passim vocantur ipsi libri vel volumina. Horat. Epist. II. 1. 161. Serus enim Graecis admovit acumina chartis. cf. Horat. IV. 8. 21. Ovid. Trist. III. 1. 4. et infra LXVIII. 45. Complexus autem fuerat Cornelius in his tribus libris *unus Italorum* (quod nullus Romanorum adhuc tentaverat) omnis aetatis res memorabiles (*omne aevum*) et id quidem multa cum doctrina et diligentia. *Iuppiter* est exclamatio admirationi inserviens.

Sic saepe Graecis *ὦ Ζεῦ*, nos: *bey Gott!* in his igitur libris Cornelius *solebat putare* (putavit) *esse aliquid* (*id est rei*) pretium aliquod habere *nugas* Catulli, carmina lepida. Eleganter et modeste!

V. 8. Accipe igitur hunc qualemcumque libellum, qui sub tutela Minervae aeternitate gaudeat. Nam *patrona virgo* haud dubie est Minerva, quae perpetuo epitheto dicitur *casta* h. l. *virgo*. Nec minus ingeniorum et artium celebratur *fautrix*. Horat. A. P. 385. *Tu nihil in vita dices faciesque Minerva*.

## CARMEN II.

### AD PASSEREM LESBIAE.

*Primum statim carmen post dedicationem est lepidissimum. Laudat poeta in illo passerem, quem Lesbia in deliciis habebat,*

non alio profecto consilio, quam ut aures Lesbiae permulceat decantatis passeris eius laudibus, et sic mercedem carminis aucupetur dulcissimam. — Quamvis igitur argumentum huius carminis est simplicissimum, cuius generis multa alia tam veteres, quam recentiores poëtae tractaverint; non defuerunt tamen allegoriarum captatores, qui et hic nescio quid obscœni sub passeris nomine latitare subodorarentur. Corradinus de Allio censet adeo, poëtam hoc carmine alloqui passerem Lesbiae aegrotantem, sed ipse aegrotasse videtur, cum hæc scriberet. Constat denique, in more positum fuisse apud veteres, ut pueri aequæ ac puellæ aves ad lumen et oblectationem exquirerent. Vid. Bochartus Hierozoic. p. 16. cf. Martialis lib. I. epigr. 8.

**P**asser, deliciae meae puellae,  
Quicum ludere, quem in sinu tenere,  
Quoi primum digitum dare adpetenti,  
Et acris solet incitare morsus:  
Quum desiderio meo nitenti

5

v. 3. *Ac patentes* Vossius, quam lectionem ex librorum veterum auctoritate reposuisse ait. Sed nostra lectio multo est accommodatior. 5. *cum desiderio mei intuentis* Parum nescio quid lubet iocari Heinsius in notis

V. 3. *Quoi pr. dig. dar. adp.* primus digitus est extrema digiti pars (die Fingerspitze) ἀπὸ τοῦ δακτύλου. Sic prima aqua apud Ovid. Her. XVIII. v. 100. dicitur aqua extrema, quæ litus alluit. Pari modo ultimus dicitur infra c. XI. 22. pratium ultimum est prati extrema pars. *Adpetenti* h. e. apprehendere et mordere cupienti.

V. 5-9. *Locns corruptissimus*, (vid. Var. Lect.) quem levi medela sanari posse puto, si particulam ut v. 7. in in vel ad mutaveris et locum sic interpunxeris: Quum desiderio meo nitenti Carum nescio quid lubet iocari; In solatium sui

doloris Credo, ut tum gravis acquiescat ardor. *Desiderio meo nitenti*, h. e. puellæ meae formosæ. *Desiderium* vocatur puella, cuius desiderio amator flagrat. Sic καὶ εἰς apud Bion. Idyll. I. v. 83. *nitere* autem, *nitidus* et *nitor* passim de pulchra foeminarum forma. Ovid. Met. 12. v. 405. *Hylonome, qua nulla nitentior foemina*. Horat. I. Od. 5. v. 13. quibus intentata *nites*. Lib. II. Od. 12. 19. *nitidæ virgines*. Lib. I. Od. 19. 5. urit me *Glyceræ nitor*. 6. *Carum nescio quid* dulcor quid, suaviter. Iam sensus erit: puella mea laessere solet passerculum suum adciusmodi mor-

Carum nescio quid lubet iocari,  
 (Ut solatiolum sui doloris:  
 Credo, ut tum gravis acquiescat ardor)  
 Tecum ludere, sicut ipsa, possem,  
 Et tristis animi levare curas;  
 Tam gratum mihi, quam ferunt puellae

10

ad Catullum libro citato ex coniectura parum probabili. 6. piget fere embes coniecturas, quas V. V. D. D. ad hanc locum attulerunt, chartas illinere. Et solatiolum sui doloris credo, Voss. ut solatiolum Vulp. Pro credo ut v. seq. tentabat Scaliger credunt. difficultatem nimirum huius loci peperit ingrata repetitio particulae ut et diversa eius significatio. Hinc diversae sententiae, coniecturae, et explicationes. Heinsius in notis ad Cat. pro ut legendum esse suspicatus est Tu, et, cum ne sic quidem difficultates remotas videret, versus ita constituendos et transponendos eas putavit: Corde cum gravis acquiescit ardor, Ut solatiolo sui doloris Tecum ludere, sicut ipsa possim. Denique totum versum excidisse putat, quo donatum sibi a puella passerem poeta sit testatus. — Audacissimus omnium in hoc loco emendando fuit Corradinus de Allio, qui, ut mollior dicam, non emendavit, sed misere saepe corruptit et mutilavit poetam. Nam quamvis libros Manuscriptos iacet, non unius tamen assis aestimandae sunt plurimae, quas offert, lectiones. Has igitur non recensebo, quodcumque autem in eius editione reperitur frangi, bona fide laudabo et proferam. quid mihi de hoc loco emendando et explicando videtur, dixi in notis. V. 9. posse Vossius, Vulpus et alii. V. 11. tam gratum id mihi Muret, tam gratum est Vossius et Vulpus.

siusculas inprimis tum, quando illi (pro quo eleganter: desiderio meo nitenti) lubet suaviter iocari et animi causa ludere, haud dubie (credo) in doloris sui levamen, ut tum (inter iocandum) aestus animi et fluctus componantur. Ergo Lesbiae fuit passer id, quod nobis fere male affectis instrumentum aliquod musicum. V. 9. ad possem subintellige si, quae particula nunquam omittit solet. Vid. Burmann. ad Ovid. Amor. III. 3. v. 9. si possem, inquit poeta, eodem modo, ac puella mea, passere illo uti ad levandas animi curas, tam gratum id mihi

foret, quam quod gratissimum.

V. 11. Post gratum supplendum est: foret. Pernici puellae Atalantae, Schoenei filiae, quae cursu certavit cum procis suis et victa tandem obiecto malo aureo nupsit Hippomeni. Ovid. Metamor. X. v. 609. Fuerunt autem duas Atalantae, quae saepe confunduntur. Vid. Spanhem. ad Callimach. Hymn. in Dian. v. 216. et Perizon. ad Aelian. Lib. X. c. 1.

V. 13. Quod zonam sol. d. ligat. h. e. quod malum aureum effecit, ut viro traderetur, qui tandem zonam solveret. Solvebatur autem zona, qua virgines

Pernici aureolum fuisse malum,  
Quod zonam soluit diu ligatam.

contra vim libidinosorum praecinctae fuerunt, a sponso primo concubitu. Diligenter et fuisse hunc morem exsecutus est Schraderus ad Musaeum

p. 343-349. cf. Ernesti ad Callimach. Hymn. in Dian. v. 16. et Burmann. ad Ovid. Heroid. ep. II. v. 116.

## CARMEN III.

## LVCTVS IN MORTE PASSERIS.

*Deflet poeta in hoc carmine mortem passeris Lesbiae, quem vocat mellitum, sed melle dulcius est ipsum carmen flebilibus modis deductum et plane ad doloris sensum compositum. Si verum est, quod verissimum puto, maximam veterum carminibus dignitatem conciliari gravitate sententiarum, quibus repente saepe lectorem in rebus ludicris occupatum ad seria abripiunt, nominatim Horatius, Tibullus, Propertius et Anacreon; profecto hoc Catullianum carmen iure sibi hanc laudem vindicat. Nam quem non horrore quodam perfundat Orei descriptio? -- Non poenitebit cum nostro contulisse Ovidii epicedium in mortem puittaci Amor. II. el. 6. Eiusdem argumenti carmen apud Statium II. Silv. IV. et Lotichii, poetae suavissimi, carmen in funus Delphini Lib. II. Eleg. 7. Eleganter carmen nostrum transtulit in vernaculam Ramlerus in Oden aus dem Horatz, Berolini 1769.*

**L**ugete, o Veneres Cupidinesque,  
Et quantum est hominum venustiorum.

V. 2. quantum est hom. venust. h. e. quotquot sunt homines elegantes et delicati. nam venustus non semper ad formam, sed ad motuum saepe suavitatem et elegantiam refertur, et idem est, quod nobis: artig, galant. infra carm. XXII. v. 2. homo est venustus, et di-

cax, et urbanus. XIII. 6. ad Fabullum venuste noster. Cicero de Orat. II. c. 56. Sed cum omnium sis venustissimus et urbanissimus. Idem Pro Domo c. 34. de facilitate iocandi Sermo venustus et urbanus. Contra invenustus, quicquid elegantiae et honestati repugnat, unartig,

Passer mortuus est meae puellae,  
 Passer, deliciae meae puellae,  
 Quem plus illa oculis suis amabat: 5  
 Nam mellitus erat, suamque norat  
 Ipsam tam bene, quam puella matrem:  
 Nec sese a gremio illius movebat;  
 Sed circumsiliens modo huc, modo illuc,  
 Ad solam dominam usque pipilabat. 10  
 Qui nunc it per iter tenebricosum,

V. 4. Hic versus abest in Stat. MSS. et aliis editionibus, sed Scaliger eum in suo MSS. invenit. Tuetur eundem Cantabrigiensis edit. ex fide MSS. Auget certe hic versus vim doloris, nec displicet eiusdem versus ex superiori carmine iteratio. V. 6. *ipsa* Vossius et MSS. Stat. V. 10. *pipilabat* Vossius et Cantabrigiensis. alii *pipilabat*, *pipulabat*, *pipilabat*, *pip-*

*unamanierlich*. Infra carm. XII. v. 5. de furto sudarii *res est sordida et invenusta*. Nec huc traxerim felicitatem amoris, quam notionem interpretationi suae immiscet Cl. Harlesius in Chrestom. Poët. Lat. 155. *quamvis venustus* eleganter alius dicitur, cui *Venus in amore favet*, *invenustus* (*inappetit*) cui non favet. vid. Hemsterhus. ad Lucian. T. I. p. 242. Sed haec notio huc non quadrat. Citantur enim Veneres, Cupidines et elegantissimi quique homines ad lugubres passeris exsequias non aliam ob causam, quam quod ipse passer fuerat dulcissimus mellitissimusque.

V. 5. *Quem plus oculis suis amabat*, h. e. quo nihil ipsi fuit carius. Ab oculis enim, pretiosissima corporis nostri parte, variae summi declarandi amoris formulae petita sunt. cf. Mosch. Idyll. III. v. 9. et quae ibi observat elegantissimus

Manso. Plura vid. apud Rittershus. ad Oppian. Halieu. I. v. 703. et Spanh. ad Callimach. H. in Dian. v. 211. Plautus saepius: *oculitis amare*. cf. infra carm. XIV. v. 1.

V. 6. *suamque norat ipsam tam bene suam ipsam* h. e. suam dominam. Nam *ipsa* substantive pro domina dicitur in ore Graecorum, qui saepe dominum *ἐστis* et dominam *ἐστis* vocant. Sic Plautus Casina, Act. IV. 2. 10. Ego eo, quo me *Ipsa* (domina) misit. vid. quos laudat Doctiss. Harlesius ad Chrestomath. Graec. p. 51.

V. 10. *ad dominam*. h. e. versus vel adversus dominam.

V. 11-14. *iter tenebricosum* nos: die finstre Todesbahn. Sallust. Catil. LIII. §. 14. *inferorum loca sunt tetra, inculta, foeda atque formidolosa*. ubi vid. similia exempla a Cortio collecta. V. 12. *unde neg. red. qu.* Similiter Orcus apud Oppianum Halieut. IV. v. 334.

Illuc, unde negant redire quemquam:  
 At vobis male sit, malae tenebrae  
 Orci, quae omnia bella devoratis:  
 Tam bellum mihi passerem abstulistis. 15  
 O factum male! O miselle passer,  
 Tua nunc opera meae puellae  
 Flendo turgiduli rubent ocelli.

piebat Muret. V. 12. illud MSS. Stat. V. 16. bellus ille passer Ald. et Col. o malae tenebrae Muret. o factum male, vae pusillo passer Meleager, qui in antiquis libris invenerat, bonum factum male bellus ille passer. V. 17. Vestra nunc opera Aldus. cuius nunc opera Vossius. nostram lectionem tuentur Cantabrig. Vulp. et omnes fere libri scripti.

ἀνίσταται ἄνθρωπος λέγεται, ad quem locum alia exempla fati necessitatem describentia dabit Rittershusius. cf. Antipatri Epigr. in Analect. Vet. Poët. Graec. 90. T. II. p. 37. edit. Brunck. — ἡ γὰρ ἀνίσταται, Ἐς τὴν ἀνίσταται χροὸν ἵπας δὲ πῦρ. V. 14. quae omnia bella devoratis. Simillima plane de Orco est querela Veneris mortem Adonidis lugentis apud Bion. Idyll. I. v. 55. τὴν πῦρ καὶ τὸν ὄρνιν ἡ δὲ καὶ τὴν. cf. Ovid. Amor. II. 6. v. 39.

V. 16. seqq. o factum male! Exclamatio in rebus adversis. Sic Cicero de morte Alexionis ad Attic. lib. XV. Epist. I. o factum male de Alexione! cf. Vulp. 17. Tua opera h. e. tua causa, propter te. 18. turgiduli ocelli. Saepe genae tumidae et oculi tumidi ex fletu dicuntur. Tibull. I. 8. 68. Et tua iam fletu lumina fessa tument. ubi vid. Illustrissimos Heyne in Observat. p. 77. edit. nova.

## CARMEN IV.

## DEDICATIO PHASELL

Phaselum suum concelebrat poeta ob insignem sibi olim praestitum usum, nunc vero emeritum et recondita quiete senescentem. Summa eius laus ponitur partim in celeritate, partim in roboris firmitate, qua tot et tanta emensus fuerat itinera. Suavissime autem ipsum Phaselum inducit depvædicantem merita sua et denique solemnī modo Castori et Polluci se consecrantem. Ceterum vix dubitari potest, quin totum hoc carmen ad Graeci cuiusdam poetae exemplum compositum et adumbratum sit:

CATUL. Carin.

B

*adeo spirat Graecorum indolem, leporem et in usu metapho-  
rum audaciam. Nec desunt exempla, ubi ipsae naves vel merita  
sua extollentes inducuntur, vel Deo cuidam dēdicantur. cf. An-  
tiphili Epigr. 26. in Analect. V. P. G. Tom. II. p. 176. et Ma-  
cedon. 22, 23. Tom. III. p. 117. edit. Brunck. Est autem hoc  
carmen, quod meris Iambis constat, numeris suis absolutissi-  
mum tantaque arte et facilitate compositum, ut, artemne ma-  
gis in illo admireris, an leporis et ingenii venustatem, ipse  
nescias. Hinc recte iudicat Vulpus, vel ex hoc uno carmine  
perspici posse, cur veteres docti nomine nostrum insignierint.  
Expressit autem hos iambos totidem iambis graecis puris Ios.  
Scaliger, qui leguntur in eius notis ad h. l. cf. Parodiae ad Pha-  
selum Catulli a diversis auctoribus scriptae cum notis philol.  
Andr. Senflehii Lips. 1642. 8.*

**P**haselus ille, quem videtis, hospites,  
Ait fuisse navium celerrimus,  
Neque ullius natantis impetum trabis  
Nequisse praeterire, sive palmulis  
Opus foret volare, sive linteo.  
Et hoc negat minacis Adriatici

5

V. 1. *Phaselus*. Aldus et Statii MSS. V. 6. Voss. quia in nonnullis  
MSS. *legerat negant*, reponit *neq. aut male!* nam sic perit quaesita poe-  
tae elegantia.

V. 1. *Phaselus* est navicula  
longior et simul angustior, mi-  
ra inprimis velocitate nota,  
quam praestabat prora longe et  
oblique supra aquam porrecta.  
Fuse de hac voce et eius ety-  
mologia disputat Vossius ad  
hunc locum.

V. 2. *ait fuisse nav. celerrimus*  
ex noto graecismo, casus  
primus pro casu quarto. Virg.  
Aen. II. v. 377. *sensit delapsus*  
*in hostes*. vid. Bentleius ad Ho-  
rat. Epist. I. 7. 22.

V. 3-6. Sensus: et potuisse  
cuiuslibet navigii velocitatem

superare, sive remorum, sive  
velorum usu certandum fuisset.  
*trabs* pro navi ex primo navium  
usu. *cava trabs* apud Virgil.  
Aeneid. III. v. 191. *palmula*  
proprie remi pars extrema, in  
modum palmae protenta. τρυφά-  
νιστος: praeterire cursu superare.  
παραρρίσθαι, παραρρίσσειν. volare ve-  
lociter navi currere. Virgil.  
Aeneid. III. v. 124. sic *αριστεύει*  
apud Graecos. vid. Interpret.  
ad Hygin. p. 122. edit. Stav.  
hinc ipsa navis vocatur *εὐρυλα-  
νίος δούμου αριστεύς* apud Macedo-  
nem. in Analect. Vet. Poët.



Negare litus, insulasve Cycladas,  
 Rhodumve nobilem, horridamve Thraciam,  
 Propontida, trucemve Ponticum sinum,  
 Ubi iste, post Phaselus, antea fuit  
 Comata silva: nam Cytorio in iugo  
 Loquente saepe sibilum edidit coma.  
 Amastri Pontica, et Cytore buxifer,  
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima

10

Graec. Tom. III. Epigramm. 23. p. 117. edit. Brunck. contra eleganti metaphora id, quod de navigio proprie dicitur, transfertur ad volatum. Ita Virgilius dixit *remigium alarum*. Aeneid. I. v. 301 et VI. v. 19. Ceterum observandum est, tres diversas metaphoras hic coniungi, *natare*, *ire*, *volare* ut mox v. 12. ubi pro fronde *coma*, quae *loqui* et *sibilum* edere dicitur. Quam quidem poetae ab una metaphora ad aliam transilientis audaciam graviter reprehendit Muretus. Sed recte observat Ernesti in *Initiis Rhetor.* §. 319. non nimis huic legi adstringendos esse poetas, quibus, prae ingenii aestu non semper licet omnia severe ad praecepta expendere, et id modo tenendum esse, ne subiecto metaphorice expresso, tribuamus, quae isti metaphorae non conveniant. cf. Klotz. *Lect. Ven.* p. 417 seq. et Tollius ad Longin. 32, 2. p. 173.

V. 6-10. *Et hoc negat negare* hoc affirmare ait *litus minacis Adriatici*. Adriaticum mare est sinus maris Mediterranei inter Italiam et Illyricum. *minax* procellosum, impetuo-

sum. *Cyclades* Insulae maris Aegei. *Rhodus* insula Cilicii vel Carpathii maris, colosso, mercatura, artibus et philosophia nobilis. *clara* vocatur apud Horat. Od. I. 7. 1. *Thracia*, regio ultra Macedoniam, Septentrionem versus. *horrida* vel ad feros et barbaros mores trahendum est, quo sensu *Germania horrida* dicitur apud Horat. Od. IV. 8. 22. vel ad asperam et gelidam regionem. *Propontis*, pars maris inter Hellespontum et Bosporum Thracinum. *Ponticus sinus* mare Euxinum. Animadvertant autem tirones in hoc carmine elegantem metaphoram ab affectu irae de mare translatam in adiectis *trux*, *minax*, *impotens*. cf. Doetiss. Harles. ad hunc locum in *Cbrest. Lat. Poët.* contra *ira fervere*, *aestuare*, *fluctuare* dicitur.

V. 10-19. *ubi* in regione Ponti, quae largissimo arborum navibus struendis aptarum proventu nota est. Hinc naves ibi exstructae nobilitatem suam iactabant. Horat. Od. I. 14. 11. *Quamvis Pontica pinus, Silvae filia nobilis, lactes et genus et nomen inutile*. Mira autem suavitate recordatur Phaselus usu

Ait Phaselus: ultima ex origine  
 Tuo stetisse dicit in cacumine,  
 Tuo imbuisse palmulas in aequore,  
 Et inde tot per impotentia freta  
 Herum tulisse; laeva, sive dextera  
 Vocaret aura, sive utrumque Iuppiter  
 Simul secundus incidisset in pedem.  
 Neque ulla vota litoralibus Diis

13

20

V. 23. *a mari* Stat. in Maffei lib. in aliis *amaret*. Sed nostram lectionem *a mare* defendunt grammatici, cf. Sanctii Minerva Lib. VII. p. 195.

et aetate nunc exesus, se olim inter arbores frondosas floruisse in iugo Cytorio et foliorum agitatione dulcissimos susurros edidisse, quod dicitur v. 12. *Loquente coma edidit sibi*. Eleganter enim arboribus vox et cantus tribuitur a poetis, Petronius Car. 120. *Molliadiscordi strepitu virgulta loquuntur*. ubi similia exempla larga manu dabunt interpretes p. 567. edit. Burman. et ad Virgil. Eclog. V. v. 28. Sed satis notum vel ex primo versu Theocriti: *Ἀδὲ τι τὶ φεδύστερον καὶ ἂ κίτρον*. Simili modo pristinae suae conditionis memor navis inducitur in Epigr. incerti cuiusdam poetae graeci in Analect. Vet. Poët. Graec. T. III. Ep. 385. p. 232. edit. Brunck. *Ὀύ ποτε ἐν δίκαις βλαστὲν κίτρον. ὡς τὸν περ Περὶ Ἰσθμίου γὰρ ἐκινῆσαι κίτρον. Ἐκτεν τοῦς ἡνιόχην, ἡνιόχης πάλιν ἔργα μάχωνται. Ἀνδρῶν τε δὲ μέγας αὖ ποτὶ φεδύστερον. Amastris* urbs Paphlagoniae Sesamum olim nuncupata, proxima monti Cytoro, qui *buxifer* dicitur propter abundantiam buxorum. Virgil. Georg. II. v. 437. Et

invrat undantem buxo spectare Cytorum. V. 15 *ultima ex origine*, non, uti omnes interpretantur, *ab antiquissimis inde temporibus*, sed potius *ex antiquissima et nobilissima arborum stirpe*. Nam arbores ducunt quasi familiam quamdam, ideoque apud poetas matrum filiarumque nomine appellantur. Ex multitudine exemplorum, quae interpretes afferunt, unum huc facit a Statio laudatum ex Cornelio Nepote in Attico Cap. I. *Pomponius Atticus, ab origine ultima stirpis Romanae generatus*.

V. 19 — 22. *laeva sive dextera v. au. sive utr.* cet. Sensus: explevi boni navigii partes sive ab una tantum parte (*a dextera vel a sinistra*), sive ab utraque parte ventus secundus ita adspiraret, ut plenis velis currere liceret. *Pedes* dicuntur nautis funes, quibus inferiores veli anguli (die aussersten Spitzen des Segeltuchs, *poggia ed orza* italice) puppim versus adducuntur. Quodsi igitur ab utraque parte ventus secundus adflat, ab utraque etiam parte

Sibi esse facta, cum veniret a mare  
Novissimo hunc ad usque limpidum lacum.

Sed haec prius fuere: nunc recondita 25

Senet quiete, seque dedicat tibi,  
Gemelle Castor et gemelle Castoris,

*novissime* in MSS. Scalig. et Statii. V. 27. *gemelle Castorum et gemelle Castoris* invenit Vossius in libris MSS.

panis pedum ope velis ille  
excipitur, et hoc est: *incidit  
ventus in utrumque pedem sive  
utroque pede curritur*. sin vero  
ventus obliquus spirat, et *vel  
a dextera vel a sinistra vo-  
cat*, tunc uno tantum pede  
inferior veli angulus ad exci-  
piendum ventum attrahitur.  
Acrier de hac dictione dispu-  
tarunt Scaliger et Vossius ad  
hunc locum, Salmasius ad So-  
lin. p. 400. Potter ad Lyco-  
phron v. 1015. Graevius ad  
Cic. lib. XVI. ad Attic. ep. 6.  
Burmannus ad Ovid. Fast. III.  
565. et plures alii. Sed nemo  
accuratius rem excussit quam  
Illust. Heyne ad Virg. Aen. V.  
v. 830. — *Iuppiter* pro vento  
est res nota. Hinc vocatur *aiunos*,  
cuius celebre fanum fuit in ora  
Ponti Euxini, de quo eru-  
dite Wesseling. ad Diodor. Si-

cul. et Petit. Commentar. L. L.  
Attic. lib. 5. 4. p. 503.

V. 22. seqq. ornatè pro: *se  
nunquam expertum fuisse tem-  
pestatem*. Nam saeviente tem-  
pestate nautis suscipiebantur  
vota in littore diis solvenda,  
quod nunquam opus habuit  
Phaselus. *Dii litorales* sunt dii  
quibus marini in littore expiandi.  
cf. Virgil. Georg. I. v. 436. *a  
mare novissimo*, remotissimo,  
Pontum Euxinum puta. *limpi-  
dus lacus* est Benacus, ad quem  
sita fuit Sirmio peninsula. v. 25  
*Sed haec prius fuere: Haec  
fuerunt olim* Tibul. Eleg. 5. lib.  
2. vid. de hac formula Gatacker  
in Dissertat. de n. instrum. stylo  
p. 115. V. 27. *Gemelle Cast. et  
gem. Cast.* Castor et Pollux,  
navigantibus propitii. cf. Horat.  
Od. I. 3. 1. et ibi Doctiss. Iani,

## CARMEN V.

## AD LESBIAM.

*Hilari animo assurgit poeta et puellam suam ad delicias faciendas  
evocat mortis admonitu. — Eodem argumento ad mutui amoris  
cohortationem abusi sunt alii nequitiae magistri. Propert. I. 19.  
25. II. 15. 24. Tibullus I. 1. 70. Plura exempla collegerunt*

*Muretus ad hoc carmen et Burmannus ad Lotich. Lib. II. Eleg. 8. v. 65. Ceterum compara cum nostro Martial. VI. 34.*

**V**ivamus, mea Lesbia, atque amemus,  
 Rumoresque senum severiorum  
 Omnes unius aestimemus assis.  
 Soles occidere et redire possunt:  
 Nobis, cum semel occidit brevis lux,  
 Nox est perpetua una dormienda.  
 Da mi basia mille, deinde centum,  
 Dein mille altera, dein secunda centum,  
 Dein usque altera mille, deinde centum:

5

V. 8. *Dein mi altera da secunda centum* Voss. in suis exempl. et sic est in libro manuscripto et edit. R. nisi quod in priore verba transponuntur *altera mi da secunda centum* — *dein mille altera deinde secunda* Stat. MSS. *Dein mille altera, da secunda centum.* Cantabrig. V. 9. *Deinde*

V. 1. *Vivamus*: genio indulgeamus et amorem exerceamus. Horat. Epist. 1. 6. 65. — *sine amore iocisque Nil est iucundum*, *vivas in amore iocisque.* Petronius cap. 34. p. 164. *Ergo vivamus, dum licet esse bene.* ubi vide Burmannum. Sic ζῆν apud Graecos.

V. 2. *Rumores sen. sev.* quidquid de amore nostro spargant et crepent senes morosi.

V. 4. — 7. *Soles occidere et red. poss.* Accommodate Horat. Od. IV. 7. 13. *Damna tamen celeres reparant coelestia lunae*; Colorem inde duxit Lotich. lib. III. Eleg. 7. 23. *Ergo ubi permensus coelum Sol occidit, idem Purpureo vestit lumine rursus humum*; *Nos, ubi decidimus, defuncti munere vitae, Urget perpetua lumina nocte sopor.* vid. quae ibi notavit Burmann. Sec. V. 5.

*Cum semel occidit lux, nox una perpet. est dor.* Certatim hanc sententiam exornarunt poetae, cuius exempla ubivis obvia. Unum ponamus ex Moscho Idyll. II. v. 108. *Ὀκείτῃ πρῶτῃ θάνατος ἀνάνου ἐν χθονὶ κίδῃ, Ἐυδρὺς δὲ πάλιν μὲν πρὶν ἀνίστασθαι νέησταιν ἔσται.* nox pro somno vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. III. v. 216.

V. 9. *usque sine intermissione, uno tenore.* v. 10. *millia fecerimus* h. e. millium basiorum summam fecerimus. Quod cum non intelligeret Heinsius, induisit corrigendi libidini. vid. Var. Lect. *Millia facere* est summam facere vel conficere millium. Eadem summa vel numerus versu sequenti dicitur conturbari, computo seu rationibus turbatis; proprie enim conturbare dicitur de decoctoribus et aere alieno oppressis,

Dein, cum millia multa fecerimus,  
 Conturbabimus illa, ne sciamus,  
 Aut ne quis malus invidere possit,  
 Cum tantum sciat esse basiorum.

10

usque altera mille omnes Statii MSS. et Catabrigiensis. V. 10. pro *fecerimus* mavult Heinsius in notis ad Catullum *fixerimus* male! vid. not.

quorum rationes sunt conturbatae, quae sibi non constant, nec paria faciunt. cf. Burmann. ad Petron. c. 39. p. 169. et quos ibi laudat.

V. 12. *ne quis malus*, invidus et hinc maleficus, veneficus. malus enim ut graecorum *κακός*, saepe de rebus magicis et veneficiis usurpatur. vid. Drakenborch. ad Sil. Ital. VIII. v. 500. et Burmannus ad Pe-

tron. Carm. LXIII. p. 318. *invidere* invidia nocere. Homines invidi autem aliorum bonis nocere tentabant nimia laude tanquam fascinationis genere. cf. Virgil. Eclog. VII. 27-28, et ibi Cerdanus. *invidere* igitur hoc loco est, quod in patria lingua superstitiosis dicitur: beschreyen, quod mox Carm. VII. v. 12. *mala lingua fascinare* dicitur.

## CARMEN VI.

## AD FLAVIUM.

*Frustra a Flavio petierat Catullus, ut sibi indicaret amoris sui delicias et, quo beatus vulnere, qua pereat sagitta, secum communicaret. Ex hac igitur Flavii tergiversatione suspicatur, illum laborare in vili aliqua morbosaque meretrice, quae salva honestate indicari non possit, quam quidem suspicionem alia quaedam signa externa confirmabant. Iterum nunc rogat Flavium, ut, cuicunque tandem amoris vacet, diutius ipsum ne celet, addita promissione, se celebraturum esse eius amores lepidis carminibus.*

**F**lavi, delicias tuas Catullo,  
 Ni sint illepidae atque inelegantes,

V. 1. *Catullo* eleganter pro mihi, summae familiaritatis de-

clarandae causa:

V. 2. *ni sint illepid. atque*

Velles dicere, nec tacere posses.  
 Verum nescio quid febriculosi  
 Scorti diligis: hoc pudet fateri;  
 Nam, te non viduas iacere noctes,  
 Nequidquam tacitum cubile clamat,  
 Sertis ac Syrio fragrans olivo.  
 Pulvinusque peraeque et hic et illic  
 Attritus, tremulique quassa lecti  
 Argutatio inambulationique.  
 Nam mi praevalet ista nil tacere.

V. 3. *velis et possis* coniecit Heinsius in not. ad Catullum parum recte. Cogita, Catullum iam antes explorare voluisse Flavius de eius amora, sed illum semper tergiversatum esse, vid. infra argumentum. V. 7. *nequaquam* vult Heinsius in notis ad Catullum praeter necessitatem! vid. not. V. 8. vetus lectio *Sertis Assyrio et sertisque Assyrio*, pro *fragrans* alij *fragrans*, male. vid. Drakenborch. ad Silium Ital. XV. v. 117. et Bentleius ad Horat. Od. II. 12. 25. V. 9. *hic et ille* Stat., qui priorem et interiorum lectum intelligit. V. 12. praeca lectio, testante Scaligero,

*incl.* n. sit quod mox v. 4 vocatur *scortum febriculosum*.

V. 7. *Nequidq. tacit. cubil. clamat*: quamvis tu taces, frustra tamen tacet cubile, imo clamat et ad clamorem solis lucem profert nequitiam tuam. Quilibet autem, vel me non monente, facile sentiet, quam venuste *cubilis clamor* opponatur silentio, quo amorem suum tegebat Flavius. *Tacitus et clamare* eleganter ad res inanimatas transferuntur etiam apud alios. Sic *tacita vestis* apud Propertium I. 4. 14. ubi de utroque exempla collegit Passeratius.

V. 8. *Sertis ac Syr. frag. olivo*. Non capillos tantum unguentis saturare solebant homines delicati et beatiores, sed

lectulos etiam inungere rebus odoriferis. sic infra LXIV. v. 87. *suaves odores exspirare lectulus* dicitur. cf. Muretus.

V. 11. *lecti argutatio* non de crepita lecti cum Statio intelligenda, sed eodem fere sensu, quo *inambulatio*. Sic *fullones* apud Nonium in fragm. veteris scriptoris IV. 34. dicuntur *argutari pedibus* (*iquerdre*) cf. Ernesti ad Tacit. Annal. XI. 28.

V. 12. In hoc loco tam emendando quam explicando mirum in modum se torserunt interpretes. vid. Var. Lect. Sed nondum remotae sunt difficultates, quibus tam verba, quam ipse sensus laborat. Quam nos dedimus lectionem in textu, contra loquendi rationem et

Cur nunc tam latera exfututa pandas  
Ni tu quid facias ineptiarum?

fuit: nam ni ista praevaleret nihil tacere, Cur non latera exfututa pandam; Nec tu quid facias ineptiarum? unde fecit; nam ni stupra, valet nihil tacere, [Cur? non tam latera exfututa pandant?] Nec tu quid facias ineptiarum. Antiquitatem lectionis Scalig. confirmant Stat. MSS. et Vossii exempl. nisi quod ille pro pandam legit panda et hic pandas habet tamen Commelini liber (in margina -- panda. Vossius hunc locum corruptum ita restituere conatus est: Nam ni istapte, valet nihil tacere, Cui non iam latera exfututa pandant Noctu quid facias ineptiarum? Quam lectionem recepit Graevius et Vulpus. Nec multum discedit edit. Cantabrigiensis: quae pro cui non exhibet cui nunc. Heinsius in n. ad Catullum tentat, Quam nil praevaleret ista mi tacere, Cur nunc iam latera exfututa pandas. Boudanus in Var. Lect. p. 130. ex Excerpt. MSS. a Rhunkenio acceptis, assert: Nam ni te pudeat, nihil taceres. Idem Vir doctus testatur in margine Aldinae editionis legi Ni te pigeat quod fortasse ex eodem fonte fluxit. Totum locum autem sic refingit Boudanus: Nam ni te pudeat, nihil taceres, Cum nunc iam latera exfututa pandant, Noctu quid facias ineptiarum. Quae quidem lectio commodum sane et orationis seriei valde accommodatum sensum praebet, sed nimis videtur vis facta esse antiquae lectioni. Pari modo se habent plerimae emendationes Corradini de Allio, in quibus saepe nec vola nec vestigium antiquae lectionis apparet. Bipontina editio, ad quam textus editionis nostrae conformatus est, se-

brationis nexum explicant: Nam mihi prodest ista nil tacere. Quid? si duabus voculis transpositis hunc in modum legatur versiculus: Nam nil praevaleret ista mi tacere hoc sensu: nam nil praevaleret, nulla causa tantum apud te valere debet, ut ista, quae amorem tuum spectant, mi, tibi amicissimo, taceas, reticeas. Tacere aliquid, pro reticere passim dicitur. Tereut. Eunucl. I. 23. Cornel. N. X. 2. 5. Aut valde fallor, aut egregie sic omnia cohaerent sibi respondet. Nec quemquam offendere debet particula nam, quam, quia praecesserat. v. 6. mutavit Nic. Heinsius (vid. V. L.) in quum. Sed non vidit utramque particulam ha-

bere, quo referatur. Primo loco nam referendum est ad verba, nescio quid febriculosi scorti diligis; nam id testatur cubile. Altero loco ad verba: nec tacere posses; nam tibi sum amicissimus, cui nil reticere debet.

V. 13. Cur nunc iam latera exfututa pandas cet. Cur latera Venere adeo exhausta et viribus defecta ostendas, praete feras, explices, nisi noctu illa lassentur Veneris palaestra? vel: cur incurvas latera infirma, (nam pandare et pandari, dicuntur arbores quae flectuntur et oneri cedunt) nisi Veneris usu noctu exerceantur? Ovid. Amor. III. 11. 13. Vidi, cum foribus lassus prodiret

Quare quidquid habes boni malique,<sup>17</sup> 15  
 Dic nobis. Volo te ac tuos amores  
 Ad coelum lepido vocare versu.

quitur Gottigensem. vid. not. V. 15. *boni malive* vult Clariss. Iani ad Horat. Od. I. 27. v. 17.

*amator, Invalidum referens* tatus est Horat. Od. I. 27. v. 17.  
*emeritumque latus.* — *quidquid habes, age, De-*  
 V. 15. *Quidquid habes. Imi-* *pone tutis auribus.*

## CARMEN VII.

## AD LESBIAM.

\* *Ingentem lasiorum copiam petit a Lesbia. cf. Carm. V.*

Quaeris, quot mihi basiationes  
 Tuae, Lesbia, sint satis superque?  
 Quam magnus numerus Libyssae arenae  
 Laserpiciferis iacet Cyrenis,  
 Oraculum Iovis inter aestuosi, 5  
 Et Batti veteris sacrum sepulcrum:

V. 4. *Laserpicif. Cyrenis.* Cyrenae, una e quinque urbibus regionis Cyrenaicae in Africa prope Aegyptum, laserpicio (σάπυς) nobilis. vid. de hoc nobilissima apud veteres planta Salmasius ad Solin. p. 249. Cyrenaeis fuisse propriam et conspici eorum nummis impressam egregie docet Hemsterhusius ad Pollucem IX. S. 60. p. 1026 - 1028. cf. Trillerus ad Grot. Christ. patient. p. 257.

V. 5. *Oracul. Iovis int. aest.* innuit Iovem Hammonem, cuius templum et oraculum fama celeberrimum fuit in Libya. Describit illud Curtius IV. 7.

- 5. ubi multa de hoc templo collegit diligentia Freinsheimii. De imagine Iovis Hammonis in numismatibus et statuis expressa agit Spanhem. de Usu et Praest. num. diss. VII. p. 389. adde Ant. van Dalen. de oracul. gentil. c. 9. p. 209. *aestuosi* cuius in Libya templum esset, ubi arena aestuabat, aestu fervebat, vel maris instar flante Euro agitabatur.

V. 6. *Et Batti veteris sacrum sepulcrum.* sacro honore colebatur sepulcrum Batti, quis primus Cyrenarum conditor fuit. de quo vid. Spanhem. ad Callimach. Hym. in Apoll. v. 76.



Aut quam sidera multa, cum tacet nox,  
 Furtivos hominum vident amores:  
 Tam te basia multa basiare,  
 Vesano satis et super Catullq̄ est,  
 Quae nec pernumerare curiosi  
 Possint, nec mala fascinare lingua.

10

V. 11. *curiosi* invidi, vid. ad  
 earm. V. v. 12. — *mala lingua*  
 in simili re apud Virgil. dici-

tur. Elog. VII. v. 28. — — *bac-*  
*care frontem Cingite, ne vati*  
*noceat mala lingua futuro.*

cap x

## CARMEN VIII

AD SE IPSVM.

*Frigere coeperat amor Lesbiae, eiusque animus a Catullo abalie-*  
*nari. Quod quum animadvertisset, pari modo ad illam con-*  
*temnendam animum induxit et obfirmavit. Sed cogita, Ca-*  
*tullum post multas variasque animi commotiones acquiescere*  
*demum in hoc consilio, et tandem aliquando quam ineptus*  
*ille amor sit intelligere. In hac igitur seriori cogitatione re-*  
*pente fit philosophus et secum instituit colloquium. cf. Ovid.*  
*Amor. III. 11.*

**M**iser Catulle, desinas ineptire,  
 Et, quod vides perisse, perditum ducas,  
 Fulsero quondam candidi tibi soles,  
 Cum ventitabas, quo puella ducebat

V. 1. Heinsio in n. ad Catullum placebat: *Miser Catulle, desine ab*  
*ineptire, Et, quod vides perisse, perditum duce.* V. 4. Heinsius legere

V. 1. *Miser* cui tantos cru-  
 cietus parat amor, tantum ama-  
 ritudinis propinat, *ineptire*,  
 pro inepte amare, amori, cuius  
 aliquando nos poenitet, in-  
 dulgere. Sic *ineptus amor* apud  
 Tibull. I. 4. 24.

V. 3. *candidi soles* nulla nu-

be obscurati, felices. cf. Salva-  
 gnium ad Ovid. Ibin v. 219  
 et Cort. ad Sallust. Catil. 5. 7.  
 Sic apud Graecos *λευκὸν πᾶσι*. vid.  
 Spanhem. ad Callimach. H. in  
 Cer. v. 123.

V. 4. *quo puella ducebat* vo-  
 cabat, me venire iubebat. con-

Amata nobis, quantum amabitur nulla. 5  
 Ibi illa multa tam iocosa fiebant,  
 Quae tu volebas, nec puella nolebat.  
 Fulsero vere candidi tibi soles.  
 Nunc iam illa non vult: tu quoque, impotens, noli;  
 Nec, quae fugit, sectare; nec miser pive. 10  
 Sed obstinata mente perfer, obdura.  
 Vale, puella: iam Catullus obdurat:

iubet quo puella dicebat pro condictib. Idem iam in mentem venerat  
 Brouckusio ad Propert. lib. III. Eleg. 27. et 141. "Dioniae filio in" not. ad  
 Catull. citra necessitatem. Saepe autem in his vocibus inter se commu-  
 tandis peccarunt librarii. vid. quos laudat Drakenborch ad Sil. Ital. XII.  
 221. V. 6. alii tam iocosa. V. 9. Voss. in Commelini codice invenit  
*tuque inepte et impote* in aliis *impotens* et sic est in Edit. R. et L. MS.;  
 in omnibus vero deerat pes extremus. Scaliger restituit *impotens ne sis*.  
 Vossius ex vestigiis veteris lectionis: *tu quoque ipse te refer*. Statius *tu*  
*quoque impotens esto* hinc vult *tu quoque impotens*, noli quae postrema  
 lectio reperitur etiam in margine lib. Heinsii, ubi tamquam mantissam ad-  
 datur haec lectio: *Iam nunc et illa non vult, tu quoque et noli*. Canta-  
 briensis Vossianam lectionem amplectendam patet, modo pro *refer*

sulto fortasse posuit verbum  
*ducere*, quia fallaciae notionem  
 simul complectitur; eleganter  
 enim dicitur de puellis, quae  
 falsa spe amatores luctant. Pro-  
 pert. II. 17. 1. *Mentiri noctem,*  
*promissis ducere amantem.*

V. 6. *Ibi illa multa tam iocosa*  
*fiebant.* En novam poetae  
 verecundiam, verecunde nunc  
 circumscribens amoris nequitias,  
 quibus olim cum Lesbia  
 indulserat! *facere et fieri* pas-  
 sim de re Venerea. vid. Bur-  
 man. ad Petron. 39.

V. 9. *tu quoque, impotens,*  
*noli.* Sensus: nunc illa te con-  
 temnit, vicissim illam contemne  
 contemptus. Haeserunt in hoc  
 loco et ad coniecturas confu-  
 gerunt, interpretes (vid. Var.  
 Lect.) sed non intellexisse vi-

dentur *impotentem* iam dici  
 hominem invenustum, qui nihil  
 in amore valet et pollet, qui  
 reiicitur et repulsam fert. *Po-*  
*tens* contra est, qui felix et  
 fortunatus est in amore. infra  
 Car. C. v. 8. *Sis felix, Coeli,*  
*sis in amore potens.*

V. 11. *Sed obstinata mente*  
*perfer, obdura* imitatus est Ovid.  
 Amor. III. 11. *Perfer, et ob-*  
*dura; dolor hic tibi proderit*  
*olim. obdurare* est animum con-  
 tra aliquid munire, durum fa-  
 cere, firmo et parato animo  
 aliquid ferre, tenacem esse pro-  
 positi. idem dicitur infra c. 16.  
*animo se affirmare* et apud alios  
*durare animum.*

V. 12. *Vale, puella* abi in  
 malam rem. Sic *χαίρει* apud  
 Graecos. cf. Davis. ad Cic. de

Nec te requireret, nec rogabit invitam.  
 At tu dolebis, cum rogaberis nulla,  
 Scelestâ, nocte. Quâe tibi manet vita? 15  
 Quis nunc te adibit? quoi videberis bella?  
 Quem nunc amabis? quôius esse diceris?  
 Quem basiabis? quoi labellâ mordebis?  
 At tu, Catulle, destinatus obdura.

legatur obdura. Servavit tamen in textu nostram lectionem. Hainsius, cuius celebrata in emendandis poetarum carminibus, nescio quo fato, tam parum ingeniolo meo probatur sagacitas, emendat in not. ad Cat. tu quoque impotens mentis, Nec, quae fugit, sectare. V. 14. cum rogaberis nullam, Scelestâ, noctem Vossius et Cantabrigiensis. vetus lectio fuit nulla scelestâ nocte vel nocte. Scaliger in suo MS. rere, quae tibi manet vita, h. e. cogita, tecum reputa. Muretus ex libro quodam veteri affert: scelestâ, quae nunc quae tibi manet vita? vulgata lectio scelestâ tene? Heinsius pro liberalitate sua: cum rogaberis nulla, Scelestâ, nulla, quae tibi manet vita? vel, cum rogaberis nulli, Scelestâ, noctem. V. 19. obstinatus Vossius cum plurimis, nostram lectionem defendit Scaliger et Ger. Ioan. Vossius in Art. gram. lib. II. c. 14.

Nat. Deor. libr. I. 1. sub finem.

V. 14 — 15. At tu dolebis. Similiter Horat. Epod. XV. 11. O dolitura mea multum virtute Neaera; Nam, si quid in Flacco viri est, Non feret assiduas potiori te dare noctes, Et quaeret iratus parem. quum rogaberis nulla, Scelestâ, nocte h. e. de nulla nocte. Scelestâ perfida. Quae tibi manet vita? quam spreta in posterum vives? observa manere admittere etiam casum tertium. exempla vid. in Sanctii Minerv. II. 4. cf. Ernesti in Clay. Cic. s. v. manere.

V. 18. quoi labellâ mordebis. frequentes sunt poetae in commemorandis amantium moriunculis, tanquam ferventissimi amoris signis. vid. Passerat. ad Propert. III. 8. p. 451. Brouckhus. ad Tibull. I. 6. 14. et Sciop. ad Lus. c. 87. p. 92. destinatus recte dicitur, qui alicui rei devotus et addictus est, cui certa et fixa sedet sententia. nam destinare saepe est constituere, decernere, ut certum sit. ut Graecorum *ἰσχυρὸν constitutum est*. Malim tamen obstinatus propter vers. 11. v. V. L.



## CARMEN IX.

## AD VERANNIVM.

*Verannio, arcissimo familiaritatis vinculo secum coniuncto, gratulatur felicem reditum ex Hispania, eique, quam gratus hic nuntius ad aures suas acciderit, declarat, mox magis declaraturus laetitiam suam mutuis amplexibus et mutuo de eius itinere instituendo colloquio. Dulcissimum est hoc carmen et molliissimos amicitiae sensus spirat. Comparent poëticae studiosi Horat. I. od. 36. et Iuvenal. Sat. XII. in reditum Catulli, mirramque in simili argumento varietatem et copiam agnoscant.*

**V**eranni, omnibus e meis amicis  
 Antistans mihi millibus trecentis,  
 Venistine domum ad tuos Penates,  
 Fratresque unanimos anumque matrem?  
 Venisti. O mihi nuntii beati!  
 Visam te incolumem audiamque Hiberum  
 Narrantem loca, facta, nationes,

5

V. 2. alii *antistas* vel *antistes* sed nostra lectio omnium antiquorum librorum auctoritate munitur teste Vossio. V. 4. Ms. *Stat. uno animo sanamque et uno animo suamque*. Compel. lib. *venemque*, quam lectionem dero etiam Codices Vaticanos testatur Brouckhus. ad Tibull. I. 7. 88. Scal. lib. *unanimos suamque* L. MS. *tuamque* Edit. R. *unanimos suamque*. nostra lectio debetur Faëro, quem secutus est Vossius et hunc Cantabrigiensis. Ceterum sollemnis est lectionis diversitas in *unanimus* et *unanimis*, *exanimus* et *exanimis*, *inermus* et *inermis* aliisque similibus. vid. Drockenborch. ad Sil. Ital. V. 584.

V. 2. *Antistans* praefertendus mihi ingenti amicorum turbæ, *antistare* alicui est antecellere aliquem. Gell. I. 7. c. 5. *qui caeteris antistabat*.

V. 4. *anumque matrem. anus* aliectione sumendum ut infra LXVIII. 47. *charta anus* et LXXVIII. 10. *fama anus* apud Ovid. Art. Am. I. 766. *cerva*

*anus*. Martial. 6. 27. *amphora anus*.

V. 6. *Hiberum loca* intellige non vicos tantum et oppida, sed etiam situs et regiones; nam late patet vox *loca* sicuti Graecorum *χώρα*, *χωρία*. vid. Salmas. ad Solin. p. 690. *Hiberi* sive Iberi sunt Hispani ab Hiberno fluvio sic dicti.

Ut mos est tuus; applicansque collum,  
 Iucundum os oculosque suaviabor,  
 O quantum est hominum beatorum,  
 Quid me laetius est beatusve!

10

V. 9. *iucundum os oculosque suav.* intimi amoris signum apud veteres fuit oculorum osculatio. Sic Eumachus apud Homerum Telemachum excepiens Odys. XVI. 15. *Κίεσι δὲ πρὸς ὀφθαλμοῖς τῇ, καὶ ἄσπετον ἔσται φιλία* Cic. Epist. ad

Fam. XVI. 27. *tuosque oculos dissuaviabor.* ubi plura in hanc rem attulit Cortius cf. infra Carm. XLVIII.

V. 10. *O quantum est hom.* eleganter pro vulgari: nemo me est felicior et beator.

## CARMEN X.

DE VARRI SCORTO.

*Catullus, dum redux factus esset ex Bithynia, ubi commoratus fuerat inter comites praetoris Memmii, forte fortuna a Varro deducebatur ad eius amicam, in cuius ore, primo statim obtutu, expressa videbat nequitiae et vitae meretriciae indicia. Mox inter ipsos exoritur colloquium, in quo egregie adumbrato est meretricularum viros emungendi calliditas, sed elusa a Catullo ridiculo modo. Nam cum meretrix inhiaret iam iam captando praemiolo vel certe lesticarios ex Bithynia adductos Catullum sibi concessurum esse speraret, repente derisa et multis convitiis cumalata relinquitur. Multum suavitatis et leporis habet hic dialogus propter nativam rei ex vita communi petita descriptionem.*

Varrus me meus ad suos amores  
 Visum duxerat e foro otiosum;

V. 1. *Varrus:* haud dubie intelligendus Alpheus Varus, qui ex tonsore vel sutore factus est iuriconsultus. Addictus fuit sectae Epicureae et multa scripta reliquit. Scripsit eius vitam Henric. Brenekmannus Amste-

lodami 1709. meminit eius sodalitatis infra Car. XXX. — *visum ad suos amores* h. e. ad amicam suam. *amores* pro amica passim. Sic infr. XXI. 4. *paedicare cupis meos amores.* et XLV. 1. *suos amores teneus*

Scortillum, ut mihi tum repente visum est,  
 Non sane illepidum, nec invenustum.  
 Huc ut venimus, incidere nobis  
 Sermones varii: in quibus, quid esset  
 Iam Bithynia, quomodo se haberet,  
 Et quonam mihi profuisset aere?  
 Respondi, id quod erat: nihil neque ipsis,

5

V. 7. *Stat. MSS. quomodo posse haberet et ita libri veteres teste Vossio, qui inde procedit quomodo ops se haberat. Vossium refutat Vir doctus in Miscellaneis Observat., quae cura Dorvillii prodierunt Vol. V. p. 2. Sed magis displicet ipsius prolata coniectura: quomodo os se haberet? Fingit sibi nimirum V. D. scortillum rogasse poetam, an ex irratione quaestum fecisset? et quantum sibi os impurum profuisset? — cui explanationi profecto omnis orationis series reclamatur, nec cetera, quae Viro docto ad totum hoc carmen, vel disputata, vel observata sunt, tanti ponderis mihi videntur, ut iis commemorandis immoret. nostram lectionem teneant libri veteres fere omnes. V. 8. quantum mihi profuisset aere Veteres libri Scaligeri et Vossii, quod, cum parum latine dictum esse censeret Scaliger, mutavit in: Quantum mihi profuisset: e re Respondi improbat Gronovio lib. III. de Pecun. Vet. c. 17. ubi plura egregie carmen nostrum illustrantia invenies. Ipse eleganter coniicit Equonam. nam simili modo loquitur poeta car. XXVIII. 6. Ecquidnam in tabulis patet lucelli Expensum? Heinsius in not. ad Catull. offert: Et quanto mihi profuisset aere. V. 9. Statii MSS. omnes neque in ipsis. Sed modus metri facile evincit, si in*

in grenio. cf. XXVIII. 6. XL. 7. et alibi. visere ad aliquem est notus loquendi modus, Terentio, Lucretio, Plauto aliisque familiaris. exempla contulit Heins. ad Ovid. Amor. II. 2. 21.

V. 3. *scortillum*, referendum ad amores, qui, quales fuerint, nunc describuntur. ut mihi t. repente v. e. quemadmodum statim primo aspectu iudicabam.

V. 6. *quid esset iam Bithynia*, in quo statu iam esset haec provincia, quomodo se haberet quam lucrosa et quaestuosa proventus esset. Et quant. mihi profu. ae., et quantum ego iude reportassem lucelli. Vana

sunt quae contra hunc locum disputat Vir doctus in Observ. Miscell. Vol. V. p. 2. 3. de importuna eius emendatione vid. Var. Lect.

V. 9. *nihil neque ipsis*. Bithynia puta; neminem enim offendere debet, quod praecesserit Bithynia, cum frequens sit hoc loquendi genus, Syllepsin vocant Grammatici, optimis quibusque scriptoribus frequentata. vid. Gronov. de Pec. Vet. II. 4. et Sanctii Miner. IV. c. 10. ibique Perizonium. nec praetoribus in universum, quibus administratio huius provinciae contigit; nec cohorti praetoris comitibus, qui fuerunt praefecti,

Nec praetoribus esse, nec cohorti,  
 Cur quisquam caput unctus referret.  
 Praesertim quibus esset inrumator  
 Praetor, nec faceret pili cohortem.  
 At certe tamen, inquit, quod illic  
 Natum dicitur esse, comparasti 15

delendum, esse. Vossius ex vetusto lib. Commelini recepit *nihilmet ipsis* quem more suo sequitur Valpius. Editiones tres antiquissimae *mih* neque *ipsis* unde Scal. et Stat. *mih* nec *ipsi* quod reiicit Gronovius l. c. p. 550. Editiones nonnullae *nihil* neque *ipsi*, fortasse quia non concoquere poterant pluralem. - V. 10. pro praetoribus Muretus quae toribus refragante Gronov. l. c. praetoribus Heinsius in not. ad Catul. emendandi libidine abreptus. V. 13. libri scripti Scal. non fuerent. Vossius non faceret. Gronovius in l. c. *nun* faceret? vel non faciens. quarum postrema lectio egregie favet emendationi. ceterum nostram lectionem tam L. MS. quam edit. Cantabrigiensis confirmant. V. 14. Coniecturam Turnebi inquit, id quod illic et Scaligeri inquit pro inquit damnavit iam Gronovius. V. 15. pro *natum*, malebat Meleager *notum* probante Viro docto in Observatt. Miscell.

medici, scribae, praecones et alii (la suite) *cur quisquam caput unctus referret* h. e. cur quisquam propter lucrum ibi collectum lautius vivere posset, lantior et ditior rediret; *unctus* enim inde, quod ditiores et elegantiores homines se. ungere solebant pretiosis unguentis, eleganter transfertur ad omnia quae sunt lauta et splendida et quidquid beatorum conditione gaudet. Sic infra Carm. XXIX. 23. *uncta* patrimonio. cf. v. 4. apud Martial. V. 46. *coena uncta* i. e. lauta et opipara.

V. 12. *inrumator praetor* C. Memmius Gemellus, qui fuit homo nequam, non nisi pravis animi sui libidinibus indulgens et devorandis aliorum bonis avidè inhians, nulla co-

mitum ratione habitus; non enim significationis proprietas urgenda est in voce *inrumator*, sed in universum turpioris vitae notio subiicienda, quod apparet ex carmine XXVIII. v. 10. ubi eadem obscenitate eiusdem Memmii sordida notatur avaritia: *O Memmi, bene me, ac diu supinum* Tota ista *trabe* lentus *inrumasti*. cf. carm. XXXVII. 8. et Scaliger ad hunc locum, *nec faceret pili coh.* post nec subintellige *qui*.

V. 14. *quod illic natum dicitur esse* ex eo, quod ibi lucratum esse diceris. *natum*, sicut Graecorum τὸ γεννημένον ἀνθρώπων, eleganter dicitur, quod quacumque de causa provenit, et rei familiari quasi subnascitur, vid. Gronov. de Pec. Vet. p. 525 V. 16. alii explicant: *cuius*

Ad lecticam homines. Ego, ut puellae  
 Unum me facerem beatiorem,  
 Non, inquam, mihi tam fuit maligne,  
 Ut, provincia quod mala incidisset,  
 Non possem octo homines parare rectos. 20  
 At mi nullus erat neque hic neque illic,  
 Fractum qui veteris pedem grabati  
 In collo sibi collocare posset.  
 Hic illa, ut decuit cinaediorem,  
 Quaeso, inquit, mihi, mi Catulle, paulum, 25

l. c. male. pro *esse* alij *aere* vel *asse*. V. 17. *beatiorum* Avantijs contra nitente Scaligero. V. 19. tres antiquissimae Editt. *quae mala*. V. 20. cxi corruptis lectionibus *octo literas*, *octo litas*, *octo mines* reposuit Vossius *octo Midas* l. e. mancipia Phrygiaca vel Bithynica. admodum dura! salva

*rei proprius usus est in Bithynia. ad lecticam homines* h. e. lecticarios, [*ερασιγιστρως*] de lectica veterum post Lipsium Elector. lib. I. c. 19. copiose et acenrate disputat Schefferus de Re Vehiculari lib. II. c. 5. p. 85. *ut me facerem* h. e. ut me fingerem, iactarem, simularem. sic *facere se ferocem* apud Plaut. Cureul. 4. 3. 7. ad quem locum plura exempla collegit Gronov. in Lect. Plautin. p. 92.

V. 18. *non mihi tam fuit maligne* non adeo maligna fortuna usus sum, non adeo pressus fui angustiis.

V. 20. *parare* [*ερασιγιστρως*] *octo homines rectos* h. e. erectos et proceros. Sic *recta servitia* apud Sveton. Caesar. c. 47. sunt apta forma et statura, ut recte ibi explicat Ernesti; lectica autem vel a quatuor vel a sex vel ab octo servis por-

tabatur, et hinc vocatur octophorus vel octophorum, cuius usu nobilis imprimis fuit Bithynia. Cic. Verr. V. 11. nam, ut mos fuit Bithyniae regibus *lectica octophoro* ferebatur.

V. 21. Sensus: at ego nulum plane habebam servum, neque hic neque in provincia, in cuius collo vel vetus et fractus grabatus suspendi et gestari posset. *grabatus* est lecticarum genus vile et exiguum. Multus est in hac explicanda voce Vossius. *pedes* autem dicuntur asses, vel furculae, quibus innitentem lecticam humeris subibant lecticarii.

V. 24. *ut decuit cinaediorem* pro indole et more procacis et perfrictae frontis scortilli. Eadem voce impudentiam hominis turpi libidine diffuentis notat Martialis lib. VI. 39. 12. *Quartus cinaeda fronte*.

V. 25. *paulum* istos commoda vid. Var. Lect. affectabat



Istos comoda, nam volo ad Serapin  
Deferri. Mane, inquit, puellae:

res est, vulgata lectione servata. V. 26. Bipontina editio, quam typis describendam curavimus, exhibet lectionem Scalig. *paulum Istos: comoda nam volo ad Serapin Deferri*, quam ut in textum recipere, a me impetrare non potui. Licebit mihi et in nonnullis aliis locis discessionem facere ab edit. Bipont. ubi meliores lectiones idoneis ex causis praeferendae videntur. antiquissima lectio, in quam conspirant omnes MSS. Statii est nostra: *Paulum istos comoda*; unus tamen habet *paululum* sequenti syllaba ultimam absorbente. Iam vero cum producantur ultima in *comoda*, metri rationi succurrere studuit Scaliger coniectura, mutato *comoda* in *commodo*. parum feliciter! nam primum huius ipsius vocis ultima correpta eget auctoritate et exemplo, cuius, quantum scio, nullum apud veteres exstat, deinde, licet cum Scaligero *commodo* explices in *tempore*, tamen nescio, quid frigoris habet. Melius consultum fuit tam numerorum modulo quam ipsi sensui in Edit. Aldin. L ubi legitur: *Istos commodita volo ad Serapin deferri*. Sed nullius libri MS. consensu firmatur. Pari modo haud inepte legi possit cum Viro docto in Observatt. Miscell. l. c. *Istos comoda*, enim *volo ad Serapin*, modo eiusmodi lapsus librariorum in permutandis particulis res nam et eum veritatis quamdam haberet speciem. Itaque vel dicendum est, Catullum corripuisse ultimam in *comoda* [quod putat Vossius, quamvis non satis hanc insolentiam adstruere videantur allata exempla, puta et *tempera*, quorum prius dubium adhuc est apud Pers. IV. 9. vel adverbialiter exponitur a grammaticis; alterum non nisi in veteri inscriptione occurrit] vel lenior ineunda est emendandi ratio. Lenissimum autem puto, si quis pro *comoda* reponat *comode*, ut sit vocativus. Eleganter autem dicitur *commodus*, vel qui est facilis, benignus, liberalis, obsequiosus. gütig, gefällig. Horat. IV. Od. 8. v. 1. 2. *Donarem pateras, grataque commodus, Censorine, meis aera sodalibus*, vel qui comodo et opportuno tempore nos convenit. Terent. Andr. V. 2. 3. *Ego commodiorem hominem, adventum, tempus non vidi*. Sensus igitur erit: quaeso, mi Catulle, paulum istos mihi [elegantem retinet verbum *cede* vel *mutua*] *comode*, note mihi liberalitate tua, vel: tu qui comodo et opportuno tempore iam me convenis, nam volo ad Serapin deferri. Cui contorta videtur mea explicatio, meliora afferat. V. 27. *mane me*,

autem meretrix non sine causa octophorum, utpote quod muneri mitti solebat puellis. Martial. l. 3. 11. *Octo Syris suffulta datur lectica puellae nam volo ad Serapin deferri* h. e. ad templum Serapidis. haud raro enim ipsi dii pro templis poni solent. Sic apud Chariton. lib. 4.

8. 4. *εφ' ὧν τις ἐξέρχεται πρὸς τὸν*

ubi vid. Doryvillius et Albertus in Observatt. in nov. Test. p. 254 - 256. Erat autem hoc templum eo tempore extra urbis pomoerium [quapropter speciosam lecticae postulandae causam habebat meretrix] quod adibant mulierculae vel procurandae valetudinis vel exercendae libidinis causa, vid. Vossius

Istud, quod modo dixeram me habere,

Fugit me ratio. Meus sodalis

Cinna est Caius: is sibi paravit.

30

Verum, utrum illius, an mei, quid ad me?

Utor tam bene, quam mihi pararim.

Sed tu insulsa male, et molesta vivis,

Per quam non licet esse negligentem.

*inquit, puellae plerique libri veteres. nam me καλῶμαι, uti saepe apud Plautum et Terentium. Itaque non extrudi debebat me in edit. Bipont. quamvis alias eiusmodi hiatus amet Catullus. alii mane tum vel manedum ultima in mane corripitur, uti in cave, vale, iube, vide, responde. vid. Voas. de Analog. lib. III. c. 25. ex veteri scriptura inquit recte fecit Scaliger inquit. Heinsius in not. ad Cat. totum versum audacter, ut solet, sic refingit: Deferri. itane? inquit puellae. V. 31. Vossius: Verumne illius an mei. Idem vers. seq. legit: quae mihi paravit. Statius ex veteri lectione parassim fecit paratis. V. 33. nonnullae antiquiores editt. insulsa, mala et molesta, vel male et nimis molesta es, vel mala et nimis molesta es. Vossius: Sed tu invisa, male et molesta vivis. Heins. in not. ad Cat. coniicit: Sed tu insulsa vale et molesta vivis vel curvis in vers. ult. idem malit negligenti pro negligentem, quod iam in mentem venit Dousae.*

ad h. l. et Jablonskius in Pantheo Aegypt. lib. II. cap. 5. 6.

V. 28. *Istud, quod m. d. m. h. fugit me ratio pro istud rationes grammaticae postulabant istius.* Sed consulto et eleganter iam neglexit poeta constructionem, ut hominis temere errantis et repente ad se redeuntis confusam loquendi rationem imitaretur. Sensus est: in eo, quod me possidere dixeram, erravi et deceptus fui, alibi animum habui, cum id dicerem, status rei me fefellit.

V. 30. *Cinna. poeta nobilis,*

qui scripsit carmen Smyrnae, quod decem annis elimavit. Laudatur infra carm. XCV. cf. Virgil. Eclog. IX. 35. et Martialis. X. 21.

V. 32. *Utor tam bene, quam mihi pararim.* post quam subaudi si. in animo habuit poeta tritum illud: amicorum omnia esse communia.

V. 33. *molesta vivis eleganter pro es.*

V. 34. *per quam non licet esse negligentem,* cuius rapacitas caute vitanda est.

## CARMEN XI.

AD FURIUM ET AURELIUM.

*Sublimiori spiritu exsurgit poeta et ipso, quo nunc utitur, graviore carminis genere, in altum eniti et paulo senioris argumenti rem moliri et promittere videtur. In qua quidem opinione tenet lectores usque ad vers. 15 ubi inopinata conversione suaviter eludit lectoris expectationem. Nam postquam satis laudaverat spectatam sibi Furii et Aurelii amicitiam, ad officia gravissima quaeque amici causa suscipienda paratam, expetit sibi novum ab ipsis amicitiae officium; quod quale quantumque fuerit, ipse lector cognoscat. Exsplendescit hoc carmen eximiis magni poetae virtutibus, sive verborum delectum et ornatum plane lyricum respicias, sive inexpectatam conversionem et ingeniosam inventionem admireris, qua summam gravitatem repente excipit lasciva levitas.*

**F**uri et Aureli, comites Catulli,  
Sive in extremos penetrabit Indos,

V. 2. alii *penetravit*. *perperam*: nam sequitur versu nono *gradietur*.

V. 1. *Furi et Aureli*. Inui putant interpretes Furium Bibaculum, elegantis ingenii poetam, passim veteribus laudatum, et L. Aurelium Cottam praetorem, qui legem promulgavit de iudiciis equestri ordini restituendis. Sed recte iudicat Vulpus; vix quidquam certi de illis pronuciari posse, cum plures omnino fuerint iis temporibus tam Furii, quam Aurelii. Nec eosdem fuisse puto, quos infra acerbis versibus insectatur, Aurelium quidem in Carm. XXI. Furium in Carm. XXIII. *comites Catulli* me comitaturi, mecum adituri remotissimas terrae partes. Idem tan-

quam certissimum verae amicitiae argumentum expectat Horatius a Septimio Od. lib. II. 6. v. 1. *Septimi, Gades aditure mecum, et Cantabrum indoctum iuga ferre nostra, et Barbaras Syrtis ubi Maura semper aestuat unda*: ubi plura huius generis exempla excitavit Cl. Iani, nostri loci non immemor.

V. 2. *Sive in extremos pen. Ind.* extremi vocantur Indi ut mox vers. 11. *ultimi* Britanni tamquam remotissimi populi. Eodem sensu apud Ciceronem India vocatur *extrema* Verr. V. c. 65. et sic passim extremae orae dicuntur vel pro India vel pro alia quacumque re-

Litus ut longe resonante Eoa

Tunditur unda;

Sive in Hircanos Arabasque molles,

5

Seu Sacas sagittiferosque Parthos,

Sive qua septemgeminus colorat

Aequora Nilus;

Sive trans altas gradietur Alpes,

Caesaris visens monumenta magni,

10

V. 3. nonnulli longe ubi litus. V. 6. Passeratius in vet. quodam libro *antiriferosque*, collato Virgilio Aeneid. X. v. 169. in margine H. lib. *pharctripherowe*. Sed nostram lectionem confirmant libri fere omnes; invenit autem observare Catullum, more Graecorum spondaei loco alibi posuisse trochaeum, ut vers. 15. *paucis nunciate meas pugillas*. V. 7. *Sive qui* in edit. R. et in quibusdam Stat. MSS. in Maffei lib. *que*, unda legendum putat Stat. *quae*. Vossius ex lib. vet. ad quos saepe pro-

motiori regione in ultimo quasi orbis termino ex opinione veterum sita. cf. Burmannum Sec. ad Anthol. Tom. I. p. 264 *ἰνὸς τοῦ οὐρανοῦ* Homero sunt Aethiopes Odys. I. 23.

V. 3. *Litus ut longe res. ut* quemadmodum Graecorum *ἔστιν* est ubi. sic infr. Carm. XVII. v. 10. cf. Cerd. ad Virg. Aeneid. V. 329. *Eoa unda* est mare orientem versus, Oceanus, unde surgere putabatur *Aurora* [*ἠώς*] longe sonans exprimit illud Homericum *ἀνὰ πόντον*.

V. 5. *Sive in Hircan. Arab. moll. Hircani* Asiae populi. Arabes dicuntur *molles*, quod clementia coeli emolliti et enervati. *tener Arabs* apud Tibull. II. 2. 4. ubi vid. Broukhusius. *Sacae* populi proximi Scythiis. *Parthi sagittiferi* populi orientis mira dexteritate sagittas tractandi et in fuga retrorsum

iaciendi satis noti. cf. Burmannus Sec. ad Propert. III. 7. 54. et quos ibi laudat. *Septemgeminus Nilus* h. e. septenus, per septena ostia in mare se exonerans. Ovid. Amor. III. 6. 39. *Ille fluens dives septena per ostia Nilus*, hinc vocatur *ἑπτάπλοος* apud Dionys. Perig. v. 264. cf. Eustath. ad Dionys. Perig. v. 226. vel *ἑπτάπλοος* vid. Salmas. ad Solin. cap. 32. p. 295. cf. Maillet. descript. Aegypti p. 49. *colorat aequora* h. e. aqua lutosi, qualem fere vehit Nilus ex agris inundatis relabens, colorem inducit mari ab aqua marina diversum.

V. 10. *monumenta Caesaris* intellige tropaea et quidquid ad eius factorum conservandam memoriam publice exstabat. Britanni *horribiles* refer ad externum cultum. Vulpus in hanc rem laudat Caesar. de bell. Gall. lib. V. c. 14.

Gallicum Rhenum horribilesque ultimi-  
mosque Britannos:

Omnia haec, quaecumque feret voluntas  
Coelitum, tentare simul parati,  
Pauca nunciate meae puellae

15

Non bona dicta:

Cum suis vivat valeatque mœchis,  
Quos simul complexa tenet trecentos,  
Nullum amans vere, sed identidem omnium

Ilia rumpens.

20

Nec meum respectet, ut ante, amorem,

vocat. profert quis pro quibus. V. 11. hiatus evitandi causa dederunt alii *horribilesque et ultimosque* contra linguae indolem: ne quid mutes, cogita, et alibi Catullum non repudiasse eiusmodi hiatus, ut saepe Virgil. et alii, quorum exempla collegit Cl. Barthius ad Propert. II. 9. 45, fortasse ipsum horrorem aspero dactylum vocalium concursu exprimere voluisse.

V. 12-17. Sensus: vos igitur, qui ad omnia, quaecumque fata ferent mecum subeunda pericula parati estis, iam quaeso probate mihi vestram fidem et puellae meae haec pauca, sed haud incunda verba nunciate. *tentare* exquisite dicitur de explorandis rebus cum periculo et audacia coniunctis. *non bona verba* proprie male ominata sive *supra* vid. Brissonius de Formulis p. 11. seq. Edit. Paris. deinde de quolibet ingrato nuncio, qui animum turbat, pungit et urit.

V. 17 seqq. Sensus: Res suas sibi habeat et procul a me discedat cum infinita copia mœchorum, quorum nullum vero amore complectitur, sed frequenti libidinis usu enervat, conficit et frangit. *Ilia rumpi*

dicantur in re venera. Propert. II. 16. 14. *Rumpat ut assiduis membra libidinibus.* cf. Scioppius ad Lus. carm. XXII. *complexa tenet* eleganter: amore suo irretitos detinet.

V. 21. Nec amplius amorem meum curet, qui plane ex animo meo propter ipsius inconstantiam et levitatem deletus et eradicatus est. Quod expressit elegantissima comparatione floris, qui vomere aratri succisus in perpetuum florere desinit. Non neglexit hanc suavissimam comparationem in rem suam vertere Virgil. Aen. IX. 435. Nec minus feliciter Lotichius Lib. IV. 5. 97. *Sic iacet, in culto flos qui nitidissimus agro Vomere succisus praetereunte fuit.* cf. infra Carm. LXII. 39 seqq. *pratium ultimum est prati*

Qui illius culpa cecidit; velut prati  
Ultimi flos, praetereunte postquam  
Tactus aratro est.

V. 22. nonnullae antiquiores edit. *spectet velut ante*. in margine St. lib. *aperet velut*. Sed sic offendit ingrata repetitio particulae *velut* in vers. seq. V. 23. pro *ultimi* in quibusdam legitur *ultimus*. male: pro *tactus* exhibet Vossius ex vetustissimo exempl. Thuan. *fractus*, quod tam florì plane succiso quum ipsi comparationi amoris plane finiti magis favere videtur. proponit etiam Vossius *stratus*, quod fecit ex antiqua lectione *tractus*, sed haec corrupta lectio magis confirmat *fractus*, una tantum mutata litera. Ceterum turpiter in hoc loco emendando se dedit Heinsius in not. ad Cat. pro *prati* legi iubens, *parati*, metro, ut ait, sic exigente. imo iam est versus hypermeter, cuius ultima in *prati* a prima vocali sequentis versus absorbetur, ut vers. 19. *omnium illa rumpens*. en festinationem Magni Heinsii!

extremitas, viae vicina cf. ad Carm. II. v. 3. pari modo explicari fortasse possunt *ingreditur* apud Theocrit. Idyll. XIII. 25. ut agrorum extremitas signifi-

cetur, licet aliter sentiat ad h. l. Casaubonus et Hemsterhusius ad Lucian. T. I. p. 143. Pascuntur enim oves in agrorum margine et extremitate.

## CARMEN XII.

AD ASINIUM.

*Asinius dexteritatis suae ostentandae caussa, quam haberet in surripiendis aliorum bonis, sudarium Catullo clam abstulerat inter pocula. Quod cum aegre ferret Catullus, exprobrat Asinio hoc furtum tamquam rem parum honestam et neutiquam homine ingenuo dignam, eumque monet, ut mox remittat sudarium, eo nomine inprimis sibi carum, quod pignus amicitiae sit; si cessaverit, graviter hanc iniuriam se ulturum esse hendecasyllabis minatur.*

**M**arrucine Asini, manu sinistra

V. 1 pro *Marrucine* Avantius legebat *Inter cornam*, refutatus a Mureto et Scaligero.

V. 1. 4. *Marrucine Asini.* Vestinos et Pelignos propter *Marrucini*, populi Italiae inter fidem erga Romanos inprimis

Non belle uteris in ioco atque vino:  
 Tollis lintea negligentiorum.  
 Hoc salsum esse putas? fugit te, inepte;  
 Quamvis sordida res et invenusta est.  
 Non credis mihi? Crede Pollioni  
 Fratri, qui tuā furta vel talento  
 Mutari velit: est enim leporum  
 Disertus puer, ac facetiarum.

5

V. 8. Vossius e lib. Vatic. *mutetari*, quam lectionem tamquam meliorem et elegantiorē vulgatæ præfert. De errore quidem librariorum in commixtis his duobus verbis non dubium est, vid. Burm. ad Anthol. T. II. p. 528. sed vulgata vel hanc ob causam videtur præferenda, quia vel maxime decet fratrem, quovis pretio fratris culpam redimere velle; illud vero votum, ut frater talento *mutetetur*, parum honestum sil. V. 9. Pas-

spectati. cf. Vossius. *Manu sinistra non belle uteris*. parum honeste in conviviis incuriosorum et hilaritati genioque indulgentium convivarum lintea surripere studeat sinistrae manus agilitate. Usus *sinistrae* in suffurandis aliorum bonis passim notatur a veteribus. *Furtifica* vocatur Plauto in Pers. II, 2, 44 nata ad furta Ovid. Met. XIII, 111. De more illo convivarum linteis vel mappis insidiandi vid. Martial. XII, 29; ubi eodem furti genere male audit Hermogenes. cf. eundem VIII, 59. *Lintea sunt sudaria*, ut ex v. 14 apparet, ex lino confecta, quibus, vel ad sudorem faciei detergendum, vel ad nares expurgandas utebantur.

V. 4 seq. *Hoc salsum e. p.* Hoc lepidum et facetum esse putas? erras, homo insulse et honestatis sensu destitute; res est vel maxime contumeliosa et indecora. *Quamvis pro valde*, admodum passim dicitur:

*quamvis diu dicere pro valde diu* apud Cic. Rosc. Amerin. 32. cf. Burm. ad Phaedr. I, 28, 1. et Drackenb. ad Liv. I, 4. p. 31. *Crede Pollioni*. est hic Asinius Pollio, tam gratia apud Augustum et amicitia, quae cum Horatio et Virgilio illi intercedebat, quam ingenio et grandioris spiritus carminibus notissimus. cf. Virg. Eclog. III, 84., et Hor. Od. II, 1.

V. 8. *mutari velit*: si facta infecta fieri possent, furta tua lubenter frater tuus vel talento redimeret et permutaret. *Mutare rem re, vel cum re pro permutare* ex antiquo emendi vendendique more saepiuscule occurrit. Sic Medea apud Ovid. Met. VII, 59. 60. *Quemque ego cum rebus, quas totus possidet orbis, Aesonidem mutasse velim*. vide quos laudat de usu huius verbi Drackenborck. ad Liv. Toni. II. p. 130.

V. 9. *Disertus*: nove iam

CATUL. Carm.

E

Quare aut hendecasyllabos trecentos 10  
 Exspecta, aut mihi linteum remitte,  
 Quod me non movet aestimatione,  
 Verum est mnemosynon mei sodalis.  
 Nam sudaria Saetaba ex Hiberis  
 Miserunt mihi muneri Fabullus 15  
 Et Verannius. Haec amem necesse est  
 Ut Veranniolum meum et Fabullum.

seratius et Vossius legi volunt *difertus pro differtus*; sed primum haec locutio neque exemplo caret, ac nostra *disertus leporum*; deinde vix dici posse puto in bonam partem *difertus leporum*. Nonnulli pater pro puer, male! iudicante Vossio. V. 14. Ex corrupta lectione *Setaba exhibere* fecit Vossius *Setabe ex Hibera*, ut sit ipsum urbis nomen. Sed cum plurimae editiones et libri scripti offerant *Setaba*, et plene eodem modo *Sudarium Setabum* dicatur carm. XXV. 7. tenenda est nostra lectio. Rectius autem per Diphthongum exhibetur *Saetaba*, quod ex nummo antiquo ab Antonio Augustino memorato Dial. VII. in quo SAETABIS scribitur, probavit *Drachemb.* ad Sil. Ital. III, 374. V. 16. alii, quos secuta est Bipontina edit. pro *haec* legunt *hoc*, ut referatur ad linteum; sed illud magis favet orationi. Male etiam in nonnullis edit. et pro ut legitur.

dictum videtur de eo, qui alicuius rei, ubi facundia iuprimis opus sit, bene peritus inveniat. Pollio igitur, elegans et urbanus iuvenis, sexcenties eum apud veteres tam iuvenes, quam ipsi viri blande vocantur pueri, non ferre poterat illepidos et inficetos fratris sui iocos.

V. 12 *Quod me n. m. aest.* quod non pretii, sed amicorum causa aestimo, in quorum memoriam illud accepi.

V. 14. *Sudaria Saetaba ex lino* Saetabo ab urbe et fluvio Saetabi in Hispania sic dicto, ubi optimus lini proventus fuit. *De Hiberis*, Hispanorum populo vid. ad carm. IX, 6.

V. 16. *Haec amem necesse est.* Nam verum est, quod ait Ovid. Her. XVII, 71. *Utque ea non sperno, sic acceptissima semper Munera sunt, auctor quae pretiosa facit.* cf. Martial. IX, 99.



## CARMEN XIII.

## AD FABVLLVM.

*Fabullum ad coenam invitat poeta satis lepide et familiariter. Nam cum ipse rebus, ut ait, angustis laborans, bonam et lautam coenam parare non posset, rogat Fabullum, ut afferat secum quidquid ad bonam et laetam coenam pertineat. Ipse autem spondet, se quolibet modo Fabullo amorem suum probaturum et unguentum suavissimum oblatum esse. Eleganter expressit hoc carmen Goetze in Carminibus Teutonicis. T. II. p. 232.*

Coenabis bene, mi Fabulle, apud me  
 Paucis, si tibi Dii favent, diebus,  
 Si tecum attuleris bonam atque magnam  
 Coenam, non sine candida puella,  
 Et vino, et sale, et omnibus cachinnis. 5  
 Haec si, inquam, attuleris, venuste noster,  
 Coenabis bene: nam tui Catulli  
 Plenus saccus est aranearum.  
 Sed contra accipies meros amores,

V. 2. *favent* dedit Vossius pro *faverint* ex antiqua, ut ait, lectione, *farint* male! nam sic penultima contra leges hendecasyllabi longa est. V. 6. *Fabulle noster* Venet. Gryph. et aliae edit. antiq. V. 9. *meos*

V. 1. *Coenabis bene*. Similiter exorditur Martial. XI, 52. *Coenabis belle, Iuli Cerealis apud me*.

V. 4. *candida puella* h. e. pulchra. cf. Brouckh. ad Tib. IV, 4. 17.

V. 8. *Plen. saccus aranearum*: eleganter et facete ita dicitur saccus, qui pecunia vacuus non usu teritur. Res enim, quae sine usu aut vacuae incedunt, vel situ vel aranearum textura obduci solent. Hinc Hesiodus aruncas e vasis, quae diu non

usui fuerant, efficiendas suadet rusticis felici messe gaudentibus, in Ery. 475. *Ἐκ δ' ἱερῆων ὀρέων ἀράχνη* - Cf. Plaut. Aulul. I, 2. v. 5. 6.

V. 9. *accipies meros amores*. quidquid amorem meum probet spiretque, luculenta voluntatis meae et placendi studii signa. Sic frugali illi coenae apud Ovid. qua Iupiter et Mercurius a Baucide et Philaemone excepti sunt: - *Super omnia vultus Accessere boni, nec iners pauperque voluntas* Met. VIII. 677, 78. Idem

Seu quid suavius elegantiusve est:  
 Nam unguentum dabo, quod meae puellae  
 Donarunt Veneres Cupidinesque;  
 Quod tu cum olfacies, Deos rogabis,  
 Totum ut te faciant, Fabulle, nasum.

10

*amores quaedam e vetustis.* V. 10. *Seu quid rectius ex mea sententia.*  
 De aberratione librorum in quid et quod vid. *Druckenh.* ad Liv. T. V.  
 p. 161.

placendi studium promittit Chytraco ad se invitato Loticius VI, 14. 7. *Ante tamen ponas vacui ieiunia ventris; Frigidus extincto stat meus igne focus, Signa voluntatis rectae sincera dabuntur.*

V. 10. *Seu q. su. el. e.* quod magis tibi arrideat et elegantiam meam declaret; nam unguentum tibi dabo suavissimum fragrantissimumque ex ipso Veneris myrothecio profectum. De unguento Veneris, quod *ad hoc* vocat Homerus, vid. Vossius ad hunc locum. Auctores nimirum eximia praestantiae et pulchritudinis a poetis vel Venus, vel Amores, vel Cupidines per-

hibentur. Similis locus est apud Prop. II. 29, 17. *Adstabant tibi non Arabum de gramine odores, Sed quos ipse suis fecit Amor manibus.* Usus unguentorum apud veteres in conviviis, quibus ora et capita perficere solebant deliciores, satis notus est. Promittit igitur Catullus non nisi externam elegantiam, ipsam autem coenae curam relinquit Fabullo. *Meros amores* explicant interpretes vel de unguento, vel de puella, quem Fabullus secum ad coenam adducturus erat. Sed illi explicationi repugnat particula *seu*, quae statim sequitur.

## CARMEN XIV.

### AD CALVVM LICINIVM.

C. Licinius Calvus, poeta et orator clarissimus, (de quo vid. Cic. ad Div. XVII, 24., XV, 21., et Val. Max. IX, 12. 7.) ioci miserat Catullo, intima familiaritate secum coniuncto, pessimorum poetarum carmina, et quidem, ut eo importunius illi obstreperent poetae importunissimi, ipsis, laetitiae destinatis, Saturnalibus. Altos igitur clamores tollit Catullus ob creatam hoc ioco sibi molestiam et interceptam laetissimo die laetitiam, et

*hanc amici protervitatem mittendis undique collectis et corrasis  
poëtarum quisquilliis se remuneraturum esse praedicat.*

**N**i te plus oculis meis amarem,  
Iucundissime Calve, munere isto  
Odissem te odio Vatiniano.

Nam quid feci ego, quidve sum locutus,

Cur me tot male perderes poëtis? 5

Isti Dii mala multa dent clienti,

Qui tantum tibi misit impiorum.

Quod si, ut suspicor, hoc novum ac repertum

Munus dat tibi Sulla literator:

V. 6. *mala multa dant*, tamquam meliorem lectionem obtrudit Vossius, sine idonea ratione. V. 8. *hoc novum hoc repertum* parum eleganter coniecit Vossius. V. 9. *Sylla* Muret. et alii *Sillo* vel *Sido* in antiq.

V. 2. *Munere isto* h. e. propter istud munus. Sensus: *Nisi mihi esses in deliciis, gravissimo propter missum mihi munus te odissem odio, vel: tanto odio, quanto te odit Vatinus, accerimur criminum tuorum accusatorem*. Posteriori explicationi favet locus infra LIII, 3. 4. De communi, quo omnes boni Vatinium, omnium hominum nequissimum, prosequantur odio, est locus insignis apud Macrob. Saturn. II. 6.

V. 5. *male perderes* h. e. male muletures, cruciaries, enecares. 6. *clienti*. Calvus enim haec scripta utatorum Poëtarum a cliente acceperat, quae postea iocis causa, ad Catullum misit.

V. 7. *tantum impiorum*, h. e. tantam pessimorum poëtarum ferraginem. *poëtae impii* sunt, qui iratis Musis ad sacra

poësin accedunt - vulgus profanum; at qui Musarum sacris rite initiati sunt, vocantur *sacri, sancti, pii*. Ipse nosler se *pium* vocat carm. XVI, 5. cf. Virg. Aen. VI. 662-8.

V. 8. *novum ac repert. mun.* novo more composita et ingeniose excogitata carmina. *depravatus!* de voce *novus* cf. ad Carm. I, 1. *reperire* pro *excogitare* saepe apud Plautum et Terentium. *carmina labore reperta* apud Lucret. III, 420. *Sulla* Cornelius Epicadus, Lucii Corneliæ Sullae libertus, ut putant interpretes. vid. Svet. de Illustr. Gramm. c. 12. *literator*, grammaticus, h. e. poëtarum interpretas. vid. Svet. lib. laud. c. 4. *Non est mi male* - non doleo et indignor, sed mirifice gaudeo, operam tuam forensem non frusira commodari clientibus. *Sacrum libellum* exse-

Non est mi male, sed bene ac beate, 10  
 Quod non dispereunt tui labores.  
 Dii magni, horribilem et sacrum libellum!  
 Quem tu scilicet ad tuum Catullum  
 Misti, continuo ut die periret,  
 Saturnalibus, optimo dierum. 15  
 Non, non hoc tibi, salse, sic abibit.

quibusdam editt. V. 16. non modo hoc tibi male tentat Fossius,

crandum, detestabilem, ἀπέρυ.  
 Sic morbus, ignis, serpens et  
 alia sacra, (lign) dicuntur. vid.  
*Drackenb.* ad Sil. VIII, 100.,  
 et ad Liv. I. 1. p. 268.

V. 14. *contin. ut d. per.* —  
 Sensus: ut toto illo die, ipsis-  
 simis Saturnalibus, qui dies in  
 optimis et laetissimis diebus  
 festis habetur, *periret*, h. e.  
 magno toedio afficeretur Ca-  
 tullus tuus. *Saturnalia* apud  
 Romanos in memoriam aureae  
 aetatis, per Saturnum in regni  
 societatem a Iano receptum,  
 Italiae populis praestitae, summa  
 hilaritate mense Decembri ce-  
 lebrata et ab initio quidem  
 uno tantum die peracta et finita  
 sunt; sed postea inde a C. Cae-  
 sariis temporibus plures dies  
 illis celebrandis additos esse  
 notum est vel ex Macrob. Sa-  
 turn. I, 10; ubi de hac re est  
 locus classicus. Hinc *Saturnalia*  
*prima* de primo Saturnalium  
 die, dicuntur apud Liv. XXX,  
 36; ubi vide, quae observat  
*Gronovius*. *Secunda* et *tertia*  
 vocantur a Cic. ad Attic. XIII,  
 52. Apparet igitur, vel unum  
 tum adhuc diem, cum haec  
 scriberet Catullus, sacrum fuisse  
 Saturnalibus, vel unum certe

diem, qui proprie vocaretur  
*Saturnalia*, prae ceteris festum  
 solemnemque habitum esse. Nec  
 quemquam offendere debet lo-  
 quendi genus paulo insolentius  
 — *continuo die*, *Saturnalibus*,  
 cum ipse Liv. dicat II, 21.  
*Saturnalia institutus festus dies*.  
 cf. *Gron.* ad Liv. I, 9. Constat  
 denique ad munera, quibus  
 invicem se excipiebant Satur-  
 nalibus, etiam libros pertinuisse,  
 quos pauperes divitibus vel  
 clientes patronis obtulisse tradit  
*Lucian.* in *Chronosolon* s. *Le-*  
*gislator Saturnalium* c. 16. p.  
 398. T. III. edit. Reitz. cf.  
*Martial.* V. 18. 4. Plura de  
*Saturnalibus* praeter Macrob.  
 l. c. vid. apud Liv. XXII. I.  
*Stat. Silv.* I, 6. et *Lipsium* in  
*Saturn.* I, 2. seq.

V. 16. *Non, non*, magnam  
 vim habet repetitio particulae  
*non*, de qua elegantia vid. *Ben-*  
*tlejum* ad Hor. Od. III. 24. 25.,  
 et *Drackenb.* ad Sil. II, 25.  
*Salse* ad fraudem aliis faciendam  
 ingeniose. — *Sic abibit*: tam  
 impune feret. *Si luxerit*  
 h. e. simulac illuxerit dies,  
 primo mane. Fortasse etiam  
 dedit poeta *illuxerit*, quod est  
 usitatus, cum facile fieri po-

Nam, si luxerit, ad librariorum  
 Curram scrinia: Caesios, Aquinios,  
 Suffenum, omnia colligam venena,  
 Ac te his suppliciis remunerabor.  
 Vos hinc interea valete, abite  
 Illuc, unde malum pedem tulistis,  
 Secli incommoda, pessimi poëtae.

20

V. 18. *Aquinos* perperam in vetustioribus. Nam in voce *Aquinios* dunc syllabae in unam coalescunt. V. 22. *attulistis* reperit et idem refutavit Scaliger.

tuerit, ut prima syllaba *il* ab antecedente particula *si* absorberetur.

V. 18. Malum poëtam *Aquinium* notat etiam Cicero Tuscul. V. 22. de *Suffeno* cf. infr. carm. XXII *venena* carmina mala, abominanda et execranda, quibus inest multum veneni et pestilentiae, ut loquitur Noster infr. XLIV. 12. — *his suppliciis*:

poëtis malis, quorum lectione tamquam poena gravissima afficimur et paene enecamur. *remunerabor* ulciscar, *attulistis* attulistis, parem gratiam tibi referam. Simili modo enim *gratiam referre* passim in malam partem dicitur Terentio Eunuch. II, 3, 9. 3. et IV, 4. 52. — *Secli incommoda* terrae pondera *incommoda*.

\* \* \* \* \*

Si qui forte mearum ineptiarum  
 Lectores eritis, manusque vostras  
 Non horrebitis admovere nobis:  
 Paedicabo ego vos, et inrumabo.

Contra MSS. et libr. vett. fidem in nonnullis edit. attexuntur hi quatuor versiculi Carm. XVI ad *Aurelium* et *Furium*, ubi apparent etiam in Edit. Bipont. Versus quartus *Paedicabo ego vos, et inrumabo*, qui abest in lib. vett., debetur liberalitati et ingenio Vossii. Videntur omnino hi versus *descentes* longioris carminis, temporis iniuria nobis erepti, quos frustra ceteris poëtae carminibus assuas vel infercias. Incommoda certe adiecti sunt Carm. XVI. Nos in assignando his versibus loco secuti sumus auctoritate MSS. ad quam Statius et editor Cantabrigiensis provocant. In versu primo male legitur in Bipont. *qua*, et cui vitiose in edit. I. Mureti.

## CARMEN XV.

## AD AVRELIVM.

*Aurelio ea lege commendat puerum suum, ut caste hunc florem custodiat, nec solita libidinis suae explendae cupiditate illum contaminare audeat. Quodsi fecerit et usque eo audaciae progressus fuerit, ut illum corrumpat, gravissima, tamquam moechum, affectum iri poena minatur. – Factum autem hoc esse ab Aurelio ex Carm. XXI. apparet, unde acerbae inter eum et Catullum inimicitiae exortae sunt. – Qui non omni honestatis sensu destitutus est, argumentum huius carminis abominabitur, sed orationis elegantiam admirabitur.*

Commendo tibi me ac meos amores,  
 Aureli. Veniam peto pudentem,  
 Ut, si quidquam animo tuo cupisti,  
 Quod castum expeteres, et integellum,  
 Conserves puerum mihi pudice:  
 Non dico a populo; nihil veremur  
 Istos, qui in platea modo huc, inodo illuc  
 In re praetereunt sua occupati:  
 Verum a te metuo, tuoque pene,  
 Infesto pueris bonis malisque.

5

10

V. 1. *meos amores*: amoris mei delicias, puerum meum. cf. ad Carm. X. 1. – *veniam peto pudentem*, dimando una gratia, un favore. fortasse excidit particula *ut* post *veniam*.

V. 3. *Si quid. anim. t. cup. quod* – eleganter et ornate pro: si ullus puer fuit, quem castum velles et indelibatum

V. 7. *istos ex populo*. Nomen collectivum *populus* saepissime excipit pluralis. *Clamor concursusque populi*, mi-

rantium quid rei esset Liv. I. 41. cf. Drackenhorch. ad Liv. XXXV. c. 26 §. 9. T. IV. p. 945., et quos laudat Cortius ad Sallust. Iugurth. XXVIII. p. 540.

V. 8. *In re praet. s. occup. negotiis suis exsequendis* intenti modo huc, modo illuc discurrunt, nec quidquam a negotiis suis alienum curant.

V. 10. *bonis malisque formosis et deformibus*. cf. Vulp. – *ubi erit foris paratum sustuli*

Quem tu, qua lubet, ut lubet, moveto  
 Quantum vis, ubi erit foris paratum.  
 Hunc unum excipio, ut puto pudenter.  
 Quod si te mala mens furorque vecors  
 In tantam impulerit, sceleste, culpam, 15  
 Ut nostrum insidiis caput laccessas:  
 Ah! tum te miserum malique fati,  
 Quem attractis pedibus, patente porta,  
 Percurrent raphanique mugilesque.

V. 11. Statins in MS. invenerat *Quem tu qualubet ve moveto* unde tentat. *Quem tu, qualubet; ut velis moveto* parum recte ob sequens *Quantum vis*. V. 17. *miseri* exhibet Græviana edit., quam lectionem more suo tuctur m.scriptorum isctator Corradinus de Allio. V. 18. *atratris pedibus* Vossius et MS. Commel. in aliis edit. *adstrictis vel artatis*.

interpunctionem post *foris* et explico: ubi erit tibi foris, (in angipor) scortum aliquod ad exercendam libidinem paratum; nam *puella parata* dicitur, quæ facile copiam sui facit. Propert. I, 9. 25. cf. *Burm.* ad Ovid. Met. V, 603. qui *paratum* malit referre ad *quem*, conferat illud de Priapo apud Ovid. Fast. I, 437. *quantum vis* quantum lubet.

V. 14. *Quod si te mala mens* — Quod si ab immodica et insana animi tui libidine hoc impetrare non poteris, ut ab hoc puero abstineas, tum — expende verborum ornatum et compara infr. Carm. XL, 1. *nostrum caput* eleganter pro *me*. Male trahunt interpretes ad

puerum. *insidiis* furtivo amore, cf. XXI, 7.

V. 17. *malique fati* sc. hominem. *homo mali fati* est infelix.

V. 18. In describenda ignominiosa illa adulterorum deprehensorum poena *perantibus* et *perantibus* otium nobis fecerunt interpretes et ad hunc locum et ad Aristoph. Nub. 1079. cf. *Kusterus* ad Suid. s. v. *perantibus*. Alias moechorum poenas commemorat *Schefferus* ad Aelian. V. H. XII, 12. *attractis pedibus* diductis et divaricatis, ut recte explicat *Muretus*. *patente porta* τῇ πύλῃ, cui immittebantur raphani et mugiles. — *mugiles* sunt genus piscium, de quibus vid. Plin. IX, 17. et ad Iuvenc. X, 317.

## CARMEN XVI.

AD AVRELIVM ET FVRIVM.

*Castitatem suam bonus et castus, si Diis placet, Catullus probare vult Aurelio et Furio, quibus illa ex mollioribus eius versiculis suspecta reddita fuerat. Quam quidem male de se susceptam opinionem evellere ex eorum animis studet partim eo, quod sacri poëtae, in quos vel maxime cadat morum integritas, non ex carminibus suis diiudicandi sint, partim edendo, en castitatis specimen! ubi marem se praestiturus sit, specimine. Compara cum nostro Martial. I, 36.*

**P**aedicabo ego vos et inrumabo,  
 Aureli pathice et cinaede Furi;  
 Qui me ex versiculis meis putatis,  
 Quod sint molliculi, parum pudicum.  
 Nam castum esse decet pium poëtam 5  
 Ipsum: versiculos nihil necesse est;  
 Qui tum denique habent salem ac leporem,  
 Si sunt molliculi ac parum pudici,  
 Et, quod pruriat, incitare possunt;  
 Non dico pueris, sed his pilosis 10  
 Qui duros nequeunt movere lumbos.

V. 3. *putastis* Cantabrig. et sic etiam infra V. 13. — V. 8 *si sint* lib. Comel. et Pal. popyr. V. 9. *possint*. Comel. V. 10. *his pilosis* legitur in

V. 2 *pathici et cinaedi* dicuntur, qui muliebria patiuntur.

V. 4. *pium poëtam* rite Musarum sacris operantem vid. ad Carm. XIV, 7 *versicul. nih. nec. e. sc. castos esse*. Eandem castitatis speciem et alii prae se ferunt nequitiarum magistri. Ovid. Trist. II, 354. *Crede mihi, distant mores a carmine nostri,*

*Vita verecunda est, Musa iocosa mihi.* cf. Martial. I, 5. 8. et plura ibi vide apud Raderum.

V. 9. *quod pruriat*, eleganter pro libidine. cf. Martial. I, 36, 10. 11. *his pilosis hispidis, vietiis et enervatis.*

V. 11. *Qui duros nequ. h. e. qui exfututa pandunt latera,* ut supra loquitur Noster VI, 13. cf. Sciopp. ad Lus. XVIII, 4.



Vos, quod millia multa basiorum  
Legistis, male me marem putatis:  
Paedicabo ego vos et inrumabo.

paucis. *hispidosis* in margine lib. Comel. cum quibusdam impressis.  
V. 12. *Vos*, qui Cantabrig. *Vosque* vitiose in lib. Comel.

V. 12. Quod legistis de multis *male marem me put.* cinaedum,  
meis basiationibus versiculis ce- mollem. vid. Nic. Heins. ad  
lebratis. cf. Carum. V, et VII. Ovid. Art. Am. I, 524.

## CARMEN XVII.

## AD COLONIAM.

*Acciderat aetate Catulli, quod saepe accidere solet, ut homo insulsus et veterosus coniuge uteretur elegantissima formosissimaque. Quam quidem indignam rem cum vix ferre posset puellarum patronus et elegans harum deliciarum spectator Catullus, in gratiam puellae, Coloniam quamdam, quae loca lutosae et palustriae ponte sublicio iunxerat, precibus adit, ut stupidum illum hominem de ponte illo in lividissimum paludis locum deturbet, si forte hoc modo fieri possit, ut stolidus eius veterosus repente excitetur, et supinus animus in gravi coeno derelinquatur. — Est hoc carmen elegantissimum, sive verborum ornatum, sive lepidam stulti et tardi hominis descriptionem spectes. — Versus sunt Ithyphallici ex heroicis effecti, sed molles enervatique. — Quis locus fuerit Colonia, non certo affirmari potest. Muretus suspicatur fuisse oppidulum prope Veronam, quod hodieque nomen servet. At Scaliger et Vossius malunt intelligere Novum Comum, coloniam paulo ante a Caesare deductam.*

O Colonia, quae cupis ponte ludere longo,

V. 1. *quem cupis ponte ludere longo* in plurimis edit. vet. Ald. Gryph. Murct. pro longo dedit Vossius *tigeco*, non male, quia idem pons mox

V. 1. Sensus est: O Colonia, in ponte longo, ubi in promptu quae lubenter velis ludos facere tibi est salendi facultas, sed

Et salire paratum habes: sed vereris inepta  
 Crura ponticuli adsulitantis, inredivivus  
 Ne supinus eat, cavaque in palude recumbat:  
 Sic tibi bonus ex tua pons libidine fiat,

5

ponticulus dicitur. V. 3. *ac sulcis tantis* antiquissima lectio, in quam conspirant omnes Statii et Scalig. MSS: et Edit. R. *ex sulcis tantis* in L. MS. teste editore Cantabrigiensi, unde fecit Vossius admodum ingeniose *ponticuli asculis stantis* h. e. parvis tigillis seu peticis innitentiis. Nostra lectio *adsulitantis*, quae rei maxime consentanea videtur, ingenio Scaligeri debetur, sed improbatur Vossio, quia sic dactylus in sede tertia ponitur, ubi debebat esse Creticus, quo sublato rythmus adeoque tota vis carminis ex sententia Vossii perit. Mureti edit. prima ab anno 1554, quae cum *Ald. II.* et *Gryph.* in plurimis fere consentit, habet

(inepta) frustra et nimis anxia  
 times fulcra lignea ponticuli  
 tremantis et adsulitantis, ne  
 praeceps ille cadat et in lutosa  
 palude corruat, unde in pristinum  
 statum revocari nequeat,  
 ede, quaeso, Colonia, in meam  
 gratiam iucundissimum et maximo  
 risu dignissimum spectaculum,  
 (Sic) quod si feceris,  
 opto, ut pons tuus plane ex animi  
 scutentia tam firmus fiat, ut  
 vel Martis sacerdotes in illo saltare  
 et sacra suscipere possint. Multum  
 pulveris in hoc loco explicando ab  
 interpretibus commotum est, neque  
 tamen ullus rem satis assecutus videtur.  
*ludere*, luserunt enim olim et ludicra  
 spectacula ediderunt in pontibus,  
 quod et adhuc fieri in Italia, Pisis  
 atque Venetiis, testatur Vulpus et  
 Corradinus de Allio. — *salire paratum  
 habes*, in promptu tibi est salire h. e.  
 saliendi facultas. Vulpus et quos ille  
 sequitur argutantur. *inepta* tam ad  
 Coloniam, quam ad crura trahi potest.  
 qui ad crura referre malit, cogitet  
 ligneas columellas ad pontem

fulciendum infirmas nec satis aptas,  
*assulitantis* vid. Var. Lect. *inredivivus* eleganter de  
 rebus inanimatis, quae irreparabiles  
 sunt, denuo excitari et restitui nequeunt.

V. 4. *ne supinus eat* retro labatur  
 in paludem, unde erectus fuerat.  
 Suaviter et venuste! Sic apud. Liv.  
 XXX, 10. *supinus telorum iactus*  
 h. e. tela, quae non evolant sed in  
 terram decidunt. *cavaque in palude*,  
 profunda et alta. Sic infra *undae  
 cavae* XCV, 5. *flumina cava* apud  
 Virg. Georg. I, 326. et ipsa *palus  
 cava* apud Ovid. Met. VI, 371. cf.  
 Burmann. ad Ovid. Ib. 228. et ad  
 Lucan. I, 396. *ex tua libidine* plane  
 ex voto tuo. De voce *libido* in bonam  
 partem vid. Drackenb. ad Sil. XI, 312.  
*Salisubuli* haud dubie intelligendi  
 sunt Salii, Martis sacerdotes, qui  
 sacra celebrabant tripudiis et saltationibus,  
 de quibus vid. Cuper observat. IV, 2.  
 Finxit autem, opinor, hanc vocem poeta  
 ad rei imaginem magis exprimendam.  
 vid. Var. Lect.

In quo vel Salisubsulis sacra suscipiantur:  
 Munus hoc mihi maximi da, Colonia, risus.  
 Quemdam municipem meum de tuo volo ponte  
 Ire praecipitem in lutum, per caputque pedesque:  
 Verum totius ut lacus putidaeque paludis 10  
 Lividissima, maximeque est profunda vorago.  
 Insulissimus est homo, nec sapit pueri instar  
 Birnuli, tremula patris dormientis in ulna.

*sub his totus.* Quod ad antiquam illam lectionem ex *sulis* tantis attinet, modo metri ratio constet, non adeo inepta, sed explicatione fortasse emollienda videtur, ut *ponticulus* ex *sulis* tantis *irredivivus* dicatur, qui numquam restitui et revocari queat ex tantis *sulis* h. e. fossis. *Sulcus* aquae occurrit apud Ovid. in Nuce v. 66. certe tale quid, quo refectur, postulare videtur vox *irredivivus* pro *irredivus*, quod agnoscent omnes Stat. L. MS. et cunctae edit. est in Meleagri MSS. *irredivivus*. in antiquissima R. in *reclivis* corrupte. Nic. Heinsius tentabat in Not. ad Cat. p. 638. *irredivivus*. Sed nihil lucramur hac permutatione. V. 6. *Salisubsuli sacra suscipiunt* vel *Salisubnuli sacra suscipiant* in MSS. Statii, apt. edit. et Membr. Voss. nunc admodum probabilis, quam in textum recepimus, ab ingenio Statii profecta est lectio. vid. not. Vossius proposuit *Salii ipsulis sacra suscipiunt*, quam coniecturam ambitiose, ut solet, arripuit Vulpinus. *Ipsulae* autem vel *ipsules*, docente Festo, erant lamellae necessariae sacris, quae ad rem divinam conferre dicebantur maxime, specie virorum et mulierum. — *Saliaribus sacra suscipiuntur* Avantiis. *Salisubsuli sacra suscipiuntur* Muretus, qui ob fraudem ex Pacuvii laudato loco, cuius nec vola nec vestigium exstat, ubi *Salisubsulus* Mars dicatur, graviter iam reprehensus est a Vossio. in antiquis quibusdam edit. corrupte legitur *Salii* vel *Subsalii sacra suscipiant*. Corradus de Allio, cuius plurimae emendationes dignae sunt, quae cum munice Catulli in lividissimam paludem migrent, lepide obtrudit: *in quo vel salis subulis, sarta suscipiantur*. V. 13. *matris in ulna* habet margo H. I.

V. 7. *munus h. m.* munus de ludis et spectaculis et proprie quidem gladiatoris saepe obvium apud Ciceronem. vid. Clav. Cic. Ernest. Ceterum simili obtestatione cum obtestandi particula *sic* et alii poetae graviter exordiri solent carmina. Tibull. I, 4. Hor. Od. I, 3.

V. 9. *per caputque pedesque* ut, quantus quantus sit, a vertice usque ad talos immergatur.

V. 10. *ut pro ubi* vid. supra ad Carm. XI, 3.

V. 13. *tremula ulna*, quae leni motu concutitur. Dignus est, quem in hanc rem adscribam locum ex Calpurn. Eclog. X, 27. seqq., ubi Silenus parvulum Bacchum, quem in ulnis gestat, tremulo brachiorum et crepitaculorum concussu ad somnum invitat. *Quin et Silenus parvum veneratus alumnus*

Quoi cum sit viridissimo nupta flore puella,  
 Et puella tenellulo delicatior haedo, 15  
 Asservanda nigerrimis diligentius uvis:  
 Ludere hanc sinit, ut lubet, nec pili facit uni,  
 Nec se subleuat ex sua parte, sed velut alnus

V. 15. *ut puella* L. MS. et antiquissimae tres editiones. *Sit puella* ob elegantem repetitionem, (quam equidem non sentio) vel *sed puella* coniecit Nic. Heins. in N. ad Cat. l. c. Si coniectura opus sit, mihi videtur particula *ut*, quae passim eximiae rei admirationi inseritur, admodum loco nostro accommodata esse. Infra Carm. LXI, 46. *Quis deus magis ah magis appetendus amantibus.* V. 18. *Liguris* in nonnullis. *Ligeris* in paucis. *iacet*

*Aut gremio fovet, aut resupinus sustinet ulnis, Et vocat ad ritum digito, motuque quietem Allicit aut tremulis quassat crepitacula palmis.*

V. 14. *viridiss. flore puell.* in flore aetatis constituta. *flos* de iuvenili aetate sicut Graecorum *ἄνθος*, *ἄνθος*, sexcenties apud poetas. Exemplorum nubem vid. apud Klotzium ad Tyrtaeum p. 23 - 25.

V. 15. *Et puella* si vera est lectio, ex antecedenti versu supplendum est *sit*, sed vid. Var. Lect. *tenellulo delicat. haedo.* Imitatus est Ovid. Metamorph. XIII, 791. de Galatea tenero lascivior haedo. Referenda autem est haec comparatio partim ad teneritatem, partim ad protervitatem et lasciviam. Una igitur imagine expressit Noster, quod duabus in similibus Galatene descriptione Theocritus Idyll. XI, 20. *ἀκλουτέρη δ' ἄνθους Μίσχου γυμνοτέρη.*

V. 16. *Asserv. nig. dil. uv.* cautius tractanda, quam uva matura, unde levi motu acina defluunt. Nimirum virgo *innata-*

*tura* est aspera, sed *matura*, ad amoris lusus facilis et proclivis. Ceterum et alii poetae hac comparatione ab uvis petita et ad puellas translata delectati sunt. Theocritus l. c. *γυμνοτέρη ἄκλουτος ἄνθος.* Horatius Od. II, 5. 10. *Tolle cupidinem immitis uvae.* - *Uvae nigerrimae* sunt maturaе. Rem unice illustrat locus Columellae, qui ab interpretibus laudari debebat, lib. XI, c. 2. 63. p. 758. edit. Gesneri: *naturalis autem maturitas est, si cum expresseris vinacea, quae acinis celantur, iam infuscata et nonnulla propemodum nigra fuerint.* Atque huc pertinet Epigramma XV Philodemi in Analect. Vet. Poët. Graec. Brunckii T. II, p. 86.

*Ὅπου εἰσι κελύφες γυμνὸν δίπρεσσι εὐδὲ μιλάνει Βίτρου δ' ἀκρωθύνοντες ἀρωγὰ βάλου χέριται.*

V. 17. *Ludere* *καίαν* in *ro* Venerea. Propert. II, 25, 21. - *uni* antiquae pro unius. - *Nec se subleuat ex sua parte*, scilicet ubi stipes ille semel iacet. Interpretes subodorati sunt nescio quam obscocnitatem.

In fossa Liguri iacet supernata securi, 19  
 Tantundem omnia sentiens, quam si nulla sit usquam:  
 Talis iste meus stupor nil videt, nihil audit.  
 Ipse qui sit, utrum sit, an non sit, id quoque nescit.  
 Nunc eum volo de tuo ponte mittere pronum,  
 Si pote stolidum repente excitare veternum,  
 Et supinum animum in gravi derelinquere coeno, 25  
 Ferream ut soleam tenaci in voragine mula.

*separata* Muret. *superata* vel *seu parata* in quibusdam. V. 20. *quasi* pro *quamsi* vult Statius, reclamante editore Cantabrigiensis. V. 21. *merius* *stupor* Passeratius ex coniectura. male! V. 22. *qui sit* MSS. Stat. et Meleagri omnes, *Is se quis sit* vel *Is se qui sit* offert ingenium N. Heinsii. V. 23. *Hunc eum volo* Pal. Papy. *Hunc ego eum* Comel.

V. 19. *fossa Liguri* ita appellata a possessore, cui nomen fuit Ligurius, ut iam suspicatus est Vossius. *supernata* h. e. succisa, ut ducta metaphora sit ab iis, quibus in modum pernarum suillarum, femina excisa sunt.

V. 21. *Talis iste stupor meus*; proprie debebat esse *qualis alnus* — *talis iste meus stupor*, sed poetae ad hanc diligentiam grammaticam non exigendi sunt. *meus stupor* eleganter latini, quem deridendum propinare volunt, *suum* vocant Phaedr. V. 7. 32. *homo meus se in pulpito totum prosternit*, ubi vid. Sciopium. — *stupor* suaviter pro *stupidus*.

V. 24. *Si pote*, si fieri potest ut etc. *gravi coeno tenaci*. Accommode Tacit. Annal. I, 63. *cetera limosa, tenacia gravi coeno*.

V. 26. *Ferream ut soleam* nondum olim, uti nunc, equorum ungulis contra aspera et scruposa loca clavis suppingebantur soleae ferreae, sed nunquam tantum subligabantur *desuperata* quaedam; id quod multis probare et contra Vossium, qui frustra nostrae aetatis soleas ferreas, quae equis affigi solent, ex Xenophonte eruere. atque hinc *χάλκινους* Homeri equos illustrare conatus est, idoneis argumentis evincere studuit Gesnerus in Lexic. Rust. Rei rusticæ Scriptoribus appposito, cuius sententiae subscribit Wesseling. ad Diod. Sicul. T. II, p. 236. qui huc potius referendos putat *καλκίους χάλκινους* & *καλκίους* [ *καλκίους* pro *καλκίους* ] mavult Schweighaeuserus ex Appiani Mithridat p. 371.]

## CARMEN XVIII.

## AD HORTORVM DEVVM.

*Priapo consecratur lucus in hoc haud dubie olim longioris carminis exordio, quod ab interitu vindicavit, et Catullo tribuendum olim iam existimavit Terentianus Maurus in docto libello de Litteris, Syllabis et Metris inter Gram. vett. p. 2444. cuius sententiam et alii deinde amplexi sunt, ut Marius Victorinus in arte Gramm. p. 2598 - 99. et Atilius Fortunatianus in Arte p. 2676. At Victorius in Var. Lect. XII, 3. Muretus ad h. l. et Scaliger ad Catalect. vet. Poët. non hoc tantum longioris carminis fragmentum, sed duo sequentia etiam in Priapum carmina, quasi postliminio Catullo restituere conati sunt, quibus accedit Vossius, qui haec ad calcem editionis suae reiecit. Quod quidem viri docti, partim ludicro carminis genere Ithyphalico, quo duo priora carmina composita sunt, ex quibus tertium constat puris iambis Catullianis, partim ipsa horum carminum suavitate et orationis elegantia, Catullo dignissima, facile tibi persuaserunt. Nec incommode haec tria poemata, [quae sive a Catullo sive ab alio magno poeta profecta sint, neminem certe legisse poenitebit] statim post carmen AD COLONIAM, cum ob metri, tum ob argumenti similitudinem, coniunctim ab iis, quos sequimur, posita videntur. Leguntur autem haec carmina inter Priapeia in Catal. vet. Poët. Scalig. c. 85, in Priap. Sciopp. c. 86. et in Anthol. Vet. Lat. Poët. Burmanni Secundi lib. VI, 85. T. II, pag. 567., ubi praeter ea, quae iam Mureto et Vossio in Commentariis ad Catullum observata sunt, plura tam de incerto eorum auctore quam ipso carminis genere Ithyphalico erudite disputantur, praecipue a Car. Andr. Duckero, cuius ineditas, quae huc spectant, observationes subiiciendas curavit Burmannus Secund. in Anthol. T. II, p. 574., qui, si ceteras huius doctissimi interpretis in Catullum notas, quas in seriniis suis a Guilielmo Roellio acceptas servabat, publici iuris fecisset, magnam apud Catulli lectores gratiam initurus fuisset. - Ceterum vix dubium est, quin auctor horum carminum, quicumque demum fuerit, ex graeco quodam fonte hortulos suos rigaverit.*

**H**unc lucum tibi dedico consecroque, Priape,

Qua domus tua Lampsaci est, quaque silva, Priape.  
Nam te praecipue in suis urbibus colit ora  
Hellespontia, ceteris ostreosior oris.

V. 2. *Quae domus — quaque silva* in edit. Bipont. nescio qua auctoritate. Apud Terentianum Maurum olim una voce mutilus versus legabatur *Qua domus tua Lampsaci est, quaque Priape*, ut e Mureti et Achill. Stat. adnotatt. intelligi potest.

V. 2. Si vera est lectio, de cuius integritate mihi nondum persuadere possum, sensus erit: *ubi propria nunc sedes et silva tibi dicata est, quemadmodum Lampsaci*. Sed hoc durum et contra loquendi rationem videtur. Itaque pro *qua* et *quaque* legendum puto *quoi* et *quoique* ex antiquo scribendi more, de quo vid. Carm. I, v. 1. in *Var. Lect.* et sic *tua* pro *tibi* positum est ut saepe. *domus* deorum est locus, quo maxime illi delectantur, et in eo sedem quasi suam figunt. *Nimpharum domus* de antro apud Virgil. Aen. I, v. 1. 168. *Lampsacum* est urbs Hellesponti teste Cicerone in Verr. I, 24., ubi Priapus, vel natus, vel nutritus credebatur. vid. Schol. ad Apollon. Rhod. I, v. 937. *ostreosior oris*, ostreis enim omnis Hellesponti ora abundabat; praecipue tamen a veteribus laudantur *ostrea Aby-*

*dena* Virg. Georg. I, 207. cf. Vinet ad Auson. p. 603. edit. Toll. *Priapus* autem *Hellespontiacus* (ut vocatur a Virg. Georg. I, 207.) fortasse navigationis causa, cui praeesse credebatur, cultus fuit in Hellesponti littoribus. Exstant enim manifesta apud Graecos vestigia, ubi Priapus navigationis praeses apparet. Sic ille apud Leonidam Tarentinum in Anal. Poët. Graec. Brunckii Epigr. LVII, T. I, p. 235. navigationem vernali tempore instituentem indicens addit. v. 7. 8. *Ταῖς δὲ Παιονες ἴππων ἐκταλλόμεναι, ἐλκύνοντες, ἂνδρῶν δὲ ἐδάς ἐπὶ τῶν ἰε' ἱμασίων.* conf. Antipat. Sidon. Epigr. XXXVII. in Anal. V. P. Gr. Brunckii T. II, p. 16. Colebatur etiam Priapus *ἀγρωδῆται* a piscatoribus. cf. Maecii Epigramm. VII et VIII. in Anal. P. G. T. II, p. 238.

## CARMEN XIX.

## HORTORVM DEVS.

*Priapus foecunditatis in agris auctor, fidum se profitetur custodem pauperis villulae, a cuius dominis, patre et filio, summa pietate colebatur. Enarratis igitur, quibus quotannis ab illis*

CATUL. Carm.

G

*augeatur, muneribus, monet sub fine pueros, ne quid furtiva manu ex eo agro auferant, sed ad vicinam potius ditioris domini agrum pergant, ubi Priapus eiusmodi surunculos non adeo curet.*

**H**unc ego iuvenes locum, villulamque palustreïn,  
Tectam vimine iunceo caricisque manipulis,  
Quercus arida, rustica conformata securi  
Nutrivi, magis et magis ut beata quotannis.  
Huius nam Domini colunt me, Deumque salutant, 5  
Pauperis tugurii Pater filiusque \*coloni  
Alter, assidua colens diligentia, ut herba

V. 3. *conformata* vult Salmas. ad Solin. p. 181. repugante Vossio, cuius lectio *fomitata*, ex antiqua *formidata* conserta, non minus displicet. V. 4. *nunc tuor magis* Scaliger. *nutrio* pro *nutrivi* tacite recepit Vulpius. V. 5. *filiusque* \* Sic in plerisque editionibus, deficiente ultima voce, hic versus exhibetur. Quam quidem lacunam ex ingenio supplere studuerunt Scaliger et Vossius, quorum ille tentabat *filiusque coloni* hic *filiusque tenellus*. Mihi succurrebat *Patronum*, quod non incommode referri potest ad *pauperis tugurii*. Sic de Priapo apud Virgil. Eclog. VII, 34. *custos ex pauperis horti*. Sed rectius fortasse intactas plane eiusmodi in prœstis reliquimus lacunas.

V. 2. *Tectam vim. iunc.* cet. Casas enim vel tuguria varii generis fraudibus contegere solebat iudis antiquitas. Tibull. II, 1. v. 39. 40. *Illi (ruris Dei) compositis primum docuere tigillis Exiguam viridi fronde aperire domum. cave.* commune iunci genus videtur; *acuta* vocatur apud Virgil. Georg. III, 231. cum *genista* iungitur apud Pallad. de Re Rust. I, 22. p. 876. edit. Gesneri.

V. 3. *Quercus arid. rust. con. sec.* suaviter et eleganter: Ego, qui ex quercu arida ita effectus et configuratus sum securi rustico.

V. 4. *nutrivi* auxi et beavi fecunditate. Eodem plane sensu *nutrire* de Cerere dicitur

apud Hor. Od. IV, 5. 18. *Nutrit rura Ceres*, ubi, cum elegantem huius verbi significationem non concoquere posset *Bentleius*, more suo turbas dedit, ad quem refutandum hic ipse Nostri locus a Clariss. Iani laudari debebat — ut *beata quotannis* scil. esset h. e. quolibet anno meliori conditione gauderet.

V. 6. *Paup. tuguri*, inde *colorem* duxisse videtur Virg. Eclog. I, 61. *Pauperis et tuguri congestum cespitem culmen*.

V. 7. Sensus est: alter me veneratur, dum assidua diligentia ita colit curatque meum sacellum, ut illud ab omni dumosa asperaque herba remotum et purgatum sit. suspecta mihi



Dumosa asperaque a meo sit remota sacello:  
 Alter, parva ferens inanu semper munera larga.  
 Florido nili ponitur picta vere corolla 10  
 Primitu', et tenera virens spica mollis arista:  
 Luteae violae mihi luteumque papaver,  
 Pallentesque cucurbitae et suave olentia mala;  
 Uva pampinea rubens educata sub umbra.  
 Sanguine hanc etiam nili (sed tacebitis) aram 15

V. 9. *Alter parva manu ferens usque munera larga*, ex emendatione Dorvillii, quæa lustral *flormanus* Secundus in Anthol. ad h. l., sed magis aridet *Schröderi* et semper metri causa in *saepe* mutatis correctio in Obserr. Lib. II, c. I, p. 12. — V. 11. *Luteumque papaver* apud Vict. et Aldum. Sed *luteum papaver* et infra dicitur LXI, v. 195. Eadem harum vocum permutatio apud Martial. III, 58. 22, ubi alii pro *lactei vernae* mutant *lutei*. V. 15. pro *hanc aram*, quod eleganter coniecerat Muretus,

olim videbatur lectio *colens* ob ingratam repetitionem eiusdem verbi ex versu 5, et hinc pro *colens* legendum esse putabam *cavens*, sed nunc vix opus esse videtur hac mutatione.

V. 9. nobilissima huius versus sententia: munera parva, quæ quis pio animo offert, suo se metiens modulo, sunt magna et diis gratissima. Hinc Tibull. I, 1. 21. *Tunc vitula innumeros lustrabat caesa iuvenco: Nunc agna exigui est hostia magna soli.*

V. 10. *picta corolla*, variis floribus distincta ut pictae volucres.

V. 11. *Primitu'* ut primum florum copia sit. vld. de hac antiqua voce Nonium Marcel. p. 154.

V. 14. *uva pamp. sub umbr. educ.* maturitatem nacta. eleganter enim herbae vel fruges educari dicuntur, quæ tam æris temperie soventur comoda, quam cura, cultu et

ceteris, quibus ad maturitatem perveniant, alimentis et subsidiis fruuntur. Sic infra LXII, 41. et 50. in Lasibus LII, 15. Tibull. I, 1. 13. Uvae autem vel maxime ad maturitatem opus habent umbra pampinea. Hinc Virgil. Eclog. VII, v. 56. de vitibus nimio aestu exsiccatis: *Liber pampineas invidit collibus umbras* — *rubens uva* Horatio, ubi de iisdem Priapo offerendis muneribus sermo est, dicitur *certans purpuræ* Epod. II, v. 20.

V. 15. *sed tacebitis*, favebitis linguis. Silentium igitur Priapus imponit pueri de sacris suis, tamquam de magni cuiusdam Dei mysteriis. Vulpius trahit ad impura flagitia, quæ in sacris Priapeis committi solebant, nec vulgari debebant. Sed de his nihil iam viderant pueri. Muretus refert ad leges XII, secundum quas sacra facere peregrinis deis, nisi qui publice adsciti essent, non li-

Barbatus linit hirculus, cornipesque capella,  
 Pro quibus omnia honoribus haec necesse Priapo  
 Praestare, et domini hortulum vineamque tueri.  
 Quare hinc, o pueri, malas abstinete rapinas.  
 Vicinus prope dives est, negligensque Priapus. 20  
 Inde sumite; semita haec deinde vos feret ipsa.

corruptam lectionem *haec arma* revocavit Vossius, hand dubie obloquendi studio abreptus; nostram lectionem defendit *Burmamnus Sec.* in Anthol. ad h. l. *tacebitis* pro *tacebitis* vitiose in Sciopp. edit. et Bipont. legitur. V. 16. *Barbatus hirculus* male in aliis edit. V. 17. *hoc necesse* perperam in quibusdam. V. 19. *manus abstinete rapinis* citra necessitatem correxerat *Eggelingius* teste *Burmanno Sec.* in Anth. ad h. l. V. 20. *negligensque Priapi* coniicit N. Heins. in not. ad Catull. p. 638. Quidni *negligensque Priapum*?

cucrit. Sed fortasse hoc silentium ad immolatas hostias, tantummodo spectat, quod eum honorem soli maiores Dii sibi iudicabant — *linit sanguine aram* imbuat Theocrit. Epigr. I, 5. *Βούρην δ' ἀνὰ γὰρ κίρκης κρέμας*. cf. Carmen Petron. in Priapum cap. 133.

V. 20. *negligens Priapus*, indulgens, minus severus erga fures. *Inde sumite*, Vulpus commode laudat Tibull. I, 1. 34. *ipsa haec semita duravimus deinde* h. e. dehinc, abinde, ut apud Sallust. Iugurth. XIII, 4. ubi vid. *Cortius*.

## CARMEN XX.

### HORTORVM DEVS.

*Argumentum huius carminis a superiore non nisi carminis genere iambico differt, adeo ut Catullus, si auctor horum carminum sit, ingenium suum in simili re diverso modo exercuisse videatur. Purissimum castigatissimumque iure hoc carmen vocat Broucksius apud Burmann. Secund. T. II, p. 67, nec indignum illud habuit, quod multo studio, quale tum servebat inter Viros doctos, totidem iambis puris graece redderet Iosephus Scaliger ad h. carm. in Catal. Vet. Poët.*

**E**go haec, ego arte fabricata rustica,

V. 1. *Ego esse* coniectat Heinsius in not. ad Catull.

Ego arida, o viator, ecce populus.  
 Agellulum hunc sinistra, tute quem vides,  
 Herique villulam hortulumque pauperis

Tuor, malasque furis arceo manus.

5

Mihi corolla picta Vere ponitur:

Mihi rubens arista sole servido:

Mihi virente dulcis uva pampino:

Mihique glauca duro oliva frigore.

Meis capella delicata pascuis

10

V. 3. Ut nunc legitur locus, *sinistra* ob metri rationem nullo modo potest esse casus sextus. Sed sive cum Mureto *sinistra* ad *populus* referas, sive cum Livineio accusativ. pluralem pro adverbio posita esse statuas, durissima semper manet hæc lectio: Scaliger ad Attia Catulli v. 13. pro *sinistre* tute volebat *sinistram ante*. Certe vix ulla paulo leniori ratione sanari posse videtur hic versiculus, quem tamquam in re desperata audacter ita diffingere et in ordinem redigere tentabam, *Agellulum, aut sinistram abinde quem vides*. V. 5. *tueor* Aldus et Victorius. V. 9. in aliis: *Mihi glauca duro cocta oliva frigore*. In Aldiis: *Mihi glauca duro cocta oliva frigore*. in quibusdam veteribus: *Mihi glauca duro oliva frigore*. Fortasse *cocta* fuit glossa rvi *glauca* et sic in textum irrepsit. Quamquam enim *oliva*

V. 3. *sinistra*, e regione agelli ad sinistram sita, exponit Muretus. Quod quam durum sit, cum ob alterum epitheton *arida*, quod iam appositum est rvi *populus*, tum ob vere sinistram huius epitheti locationem post *Agellum hunc* quilibet, opinor, sentiet. vid. Var. Lect.

V. 5. *tuor* pro *tueor* verbum Lucretianum. *malasque manus*, h. e. nocivas, perniciosas. cf. Tibull. III, 5, 20. et Virg. Eclog. III, 11. Ipse fur simpliciter dicitur *malus* apud Martial. VI, 49. 7.

V. 7. *rubens arista* elegans epitheton, quod adumbrat colorem, quem referunt aristæ solis radiis percussæ. *sole servido*, æstate.

V. 8. *virenta pampino*, autumnus.

V. 9. *duro frigore*, hyeme. *oliva glauca*, color glaucus est colori viridi affinis et albore quodam permixtus. Idem epitheton et alii poetæ addere solent olivis ut Claud. in Eutrop. II, 271., et Stat. Thebaid. II, 99. Ceterum confer Carmen LXXXIV. in Lus. apud Burn. Secund. in Anthol. p. 567., ubi pari modo Præpus recenset munuscula singulis anni tempestatibus sibi oblata.

V. 10 - 11. Versus ornatissimi pro vulgari: capella lasciva in pascuis, quibus præsum, adulta inde in urbem ducitur. *adultæ lacte ubera* distenta, tumida et pleua lacte.

In urbem adulta lacte portat ubera:  
 Meisque pinguis agnus ex ovilibus  
 Gravem domum remittit aere dexteram:  
 Tenerque, matre mugiente, vaccula  
 Deum profundit ante templa sanguinem. 15  
 Proin' viator hunc Deum vereberis,  
 Manumque sorsum habebis. Hoc tibi expedit:  
 Parata namque crux, sine arte mentula.  
 Velim pol, inquis: at pol ecce, villicus  
 Venit: valente cui revulsa brachio 20  
 Fit ista mentula, apta clava dextrae.

*duro frigore cocta de maturitate, quam hyeme contrahunt olivae, non inepte explicari possit, tamen, cum haec ipsa lectio puros iambos, e quibus hoc carmen constat, turbet, non admittenda videtur: nihilominus legi iubet Vossius: Mihi glauca duro oliva cocta frigore. V. 14. In olivis teneraque, quod servavit Vossius. Sed Muretus, ut metri rationibus consulere, dedit et propugnare nostram lectionem tenerque foeminiis significatione, quod admodum durum, nec confirmari posse videtur exemplis in hanc rem ab illo allatis; carent enim illa terminatione foeminiina. De pauper autem, quod addit, non multum eum iuvat locus Terentii IV, 6. 3, ubi lectio paupera in disceptationem adhuc vocatur. Magis igitur arridet elegans coniectura Dorvillii, quam profert Burmann. Sec. in Anthol. Tenella, matre.*

V. 13. *Grav. dom. rem. acre dext.* aperta est imitatio Virgilii Eclog. I, 36. *Non unquam gravis acre domum mihi dextra redibat.* Ex eodem fonte hausit auctor Moreti vers. 81. Plura exempla vid. apud Burm. in Anthol. ad h. l.

V. 14. *tenerque* vid. Var. Lect.

V. 15. *profundit sanguinem,* cedit, mactatur hostia, eadem elegantia dictum, qua in earm. sup. v. 15. *aram luit.*

V. 17. *Manumque sorsum habebis,* h. e. continebis, non ad furtum extendes. Nam in promptu est *mentula sine arte,*

non affabre, sed temere ex ligno excisa, *crux* tamquam instrumentum supplicii, a furibus sumendi. Nam servi furaces apud dominos severiores poenam in cruce luebant, quae poena iam respicitur. cf. *Lipsius de Cruce.*

V. 19 seq. Sensus: Profecto non ingrata haec mihi poena erit, inquis: at crit hercle; nam secus, ac putaveris, illa in te exercebitur – ecce iam venit villicus, qui mentula ista, valente brachio evulsa, commodè utetur clavae loco, qua bene te mulctatum det.

## CARMEN XXI.

AD AVRELIVM.

*Venerem non semper sine Cerere frigere, exemplo suo probavit Aurelius. Quamquam enim ille cum summa rerum inopia et esuritione confictatus dicitur, tantum tamen absuit, ut fame victus alia omnia quam libidinis explendae nutrimenta quaereret, ut potius quovis modo Catulli puerum ad amorem pellicere machinaretur. Salse igitur poeta perfricat hominem famelicum, a quo praecipue ne puer esurire et sitire discat, veretur, eumque prius quam puerum, cui frustra nectat insidias, attrectaverit, a se ipso laetum iri inrumatione, monet. — Comparetur inprimis cum nostro imitatio Martialis ad Mamurium I, Ep. 93.*

**A**ureli, pater esuritionum,  
 Non harum modo, sed quot apt fuerunt,  
 Aut sunt, aut aliis erunt in annis,  
 Paedificare cupis meos amores;  
 Nec clam: nam simul es, iocaris una, 5  
 Haeres ad latus, omnia experiris.  
 Frustra: nam insidias mihi instruentem

V. 5. *Nam simul exiocaris una Haerens ad latus* in libr. MSS. *Nam simul, et iocaris* Muret. et Stat. V. 6. *omnia experiris Frustra*; male interpungit Muretus. *experiris* in antiquis codicibus testante et probante

V. 1. *pater esuritionum*: proprie convivii, vel coenae dominus venerabili nomine *patris* insigniri solebat, ut apud Horat. Satyr. II, 8. 7. Sed ridicule vocatur Aurelius *pater esuritionum*, ubi, quod Terentius ait, ex hesterno iure panis ater voratur.

V. 2. *Non harum modo*, similiter infra XXIV, v. 2. 3.

V. 5. *nam simul es*, consuecis et conversaris cum illo.

V. 6. *Haeres ad latus*, nota locutio in amoribus. vid. Brouckhus. ad Tibull. I, 6. 26.

V. 7. *Frustra*: irrito plane studio; nam dum puerum meum libidine polluere cogitas, prior ego ipse te polluam libidine. *tangere* est verbum nequitiae. Propert. II, 34, 9. *Lyncen, tunc meam potuisti tangere curam.* cf. Hor. Sat. I, 2. 45. Mart. I, 93. v. 2. hinc puella intacta casta et indelibata.

Tangam te prior inrumatione.

Atqui, si id faceres satur, tacerem.

Nunc ipsum id doleo, quod esurire

10

Ah! meus puer, et sitire discet.

Quare desine, dum licet pudico:

Ne finem facias, sed inrumatus.

Mureto. V. 8. prius L. MS. eadem lectionis varietas exercuit V. V. D. D. ad Tibull. I, 4. v. 32., ubi vid. *Illustrissimus Heyne* in *Observ.* p. 39. edit. nov. V. 9. *atque id si effinxit Stat.* ex corrupta lectione in MSS. *atqui ipsi faceres.* V. 11. Mira et putida in hoc versu est lectionis discrepantia. *Nae meus puer Muret. me me puer* in MSS. Stat., unde legendum putat *Me meus* — *Ah me me puer* Scaliger, quam lectionem recepit etiam Bipont. *meus me puer* Commel. membr. quod assensu suo comprobavit Vossius. Sed sic contra omnem loquendi consuetudinem *discet* pro *docebit* positum est. *meus mi* Meleager. *ne* — *meus* Passeratius ad formam *ne* — *funera* infra LXIV, 83. *Meus iam puer* Cantabrig. *Ah meus puer* Vulpus, quam quidem lectionem, dum melior deerat, in textum recepimus, licet et illa metro laboret, et trochaeum pro spondeo ab initio habeat. *Meusmet puer* Gotting. *quod* dubie ex edit. Corradini de Allio. *Una meus puer* inepte contra omnes metri leges tentat Heinsius in not. ad Catull. Quantum equidem sensu meo assequi possum, istae fere omnes, quas receusui, lectiones, vel sensum turbare, vel metri rationibus adversari videntur. Si legere necum ex coniectura licet: *A te mox puer*, vel *Mox tecum puer*, omnis difficultas remota, et tam sensui quam metri rationibus consultum videtur. Sed non ausim ita corrigere poetam. V. 13. Statius legi iubet: *Quare desine, dum licet pudicus, Ne finem facias, sed inrumatus*, vel: *Quare desine, dum licet pudico, Ne finem facias, sat inrumatus*. Heins. in not. ad Catallum vult: et *inrumatus*, male!

V. 8. *Atqui tacerem, si id faceres satur*, stimulat enim *K&os* *in* *XXXII*, 10. *Nam pransus iaceo, et satur supinus Pertundo tunicamque palliumque.* Mart. I. c. v. 14. *Denique paedica, Mamuriane, satur.*

V. 11. *Ah! meus puer*, vid. Var. Lect.

V. 12. *Ne finem facias* sc. non amplius pudicus et castus *sed inrumatus* corruptus.

## CARMEN XXII.

AD VARRVM.

*Suffenum, hominem vanum et ineptum ridet, qui, cum bellus et urbanus videri vellet, non solum in verbosa quadam garrulitate et aliis frivolis ac ventosis artibus elegantiae gloriolam aucupabatur, sed, ut esse solet eiusmodi hominum furor, ex sacris quoque Musarum campis calamistratae et unguentis diffluentis fronti olivam decerpere quaerebat. Hoc igitur furore abreptus facili negotio et, ut Venusinus habet, stans pede in uno, innumeros fundebat versus, et hos lepidos ingenii partus, sicuti boni parentes tenellos filiolos, tanto amore deosculabatur, et tam sollicitè paterna quasi cura fovebat, ut nulli sumtui parcens, quovis ornamento externum splendorem illis conciliare studeret. — Sed in iisdem egregie stultissimi auctoris imago expressa fuit, adeo rus et agrestes mores redolebant versus ab omni venustate et urbanitate alienissimi. — Dum igitur Catullus in hac ridicula Suffeni *pueritiae* describenda occupatur, repente in versu 18. ab aliorum vitiorum contemplatione ad se redit, et, suo ipsius animo diligentius excusso, neminem vitiorum expertem, immo quemlibet, in quocumque demum *pueritiae* genere sit, Suffeno quodam modo similem esse pronunciat. Qua quidem nobilissima et honestissima conversione quantum dignitatis accedat huic carmini, suus quemque sensus docebit.*

**S**uffenus iste, Varre, quem probe nosti,  
Homo est venustus et dicax et urbanus,

V. 1. *Suffenus* mavult Moretus. pari modo apud Livium I, 23. *Mettus Fuffius* non *Suffitius* legendum esse contendit Drackenborch., quem vide et quos ibi de hac scribeudi ratione laudat T. I, p. 98. *Varre* in plurimis edit.

V. 2. *Homo venustus* leggendro, garbato — Galant cf. ad Carm. III, 2. *Dicax*, qui ad salsa dicta facilis ac promptus est, acute mordax in dicendo. — *motteggiavole. urbanus.* qui comitate, suavitate, sale et dicteris auram populi captat,

CATUL. Carm.

et cultioris vitae concinnitatem prae se ferre studet. Passim autem apud veteres *urbanus* cum *scurra* consociari solet, quia ambitiosa *urbanitatis* affectatio plerumque cum scurrili quadam dicacitate coniuncta est. Plaut. Mostell. I, 1, 15.

H

Idemque longe plurimos facit versus.

Puto esse ego illi millia aut decem, aut plura

Perscripta: nec sic, ut fit, in palimpsesto

5

Relata; chartae regiae, novi libri,

V. 6. pro *relata* eleganter rescribendum esse suspicatur *releta* (a *leo levi*)  
Heins. in not. ad Cat., nam, si vulgatam tenemus, dicendum potius erat

*Tu urbanus vero scurra, deliciae populi, Rus mihi tu obiectas?* cf. Hor. Epist. I, 15. 27. 28. et Gronov. ad Plaut. Trinum. I, 2. 165.

V. 3. *Id. long. plur. fac. vers.* ut solent pessimi quique poëtae, quemlibet cum Crispino apud Horat. Sat. I, 4. 16. ad certamen provocantes: *videamus uter plus scribere possit.* cf. Hor. Sat. I, 9. 23 seqq.

V. 5. *nec sic, ut fit, in palimps. rel.* nec apparent eius versus, quemadmodum apud alios poëtas, in *palimpsesto*, sed in *chartis regis etc. palimpsestus* fuit charta pergamentina, in qua, quod scriptum est, deleri et eradi poterat. vid. Schwartz. de Ornament. libr. p. 25. edit. Leuschneri. magis autem arripet Heinsii lectio *releta* [vid. Var. lect.] hoc sensu: nec delere et emendare solet versus in palimpsesto, ut alii poëtae. Sapienter enim praecipit Horatius Sat. I, 10. 72. *saepe stilum vertas, iterum quae digna legi sunt Scripturus, chart. reg. charta regia est macrocolon, membrana longior, nos: Royal-papier.* vid. Graevius ad Cic. Att. XIII, 25. XVI, 3. cf. Schwartz. libr. I, p. 24. *novi libri* intellige involucra et tegumenta librorum. De modo compingendorum apud veteres

librorum fuse ad hunc locum disputat Vossius. *novi umbilici*, umbilicus fuit bacillus teres, extremae voluminis orae eo consilio impactus, ut volumen illi circumvolveretur, cuius eminentes utrimque partes, auro, argento, vel alio metallo praemuniri solitae vocabantur *cornua*. Ovid. Trist. I, 1. 8. cf. III. Heyne ad Tibull. III, 1. 13. *lora rubra* corrigiae, quibus veteres in colligandis costringendisque voluminibus usi sunt. vid. Schwartz. l. I, p. 88 - 89. *membrana directae plumbo*, h. e. versus in membrana diligenter ad lineas parallelas plumbo ductas directi et exarati sunt. vid. de hac re praeter Vossium ad h. l. Salmasius ad Solin. p. 917. Schwartz. l. I, p. 33. et Funcius de *scriptura veterum* p. 136. Graecis vocabatur hic stilus plumbeus vel tenuis illa, ut vult Salmasius, e plumbo lamina *κατάγραφοι* et Latinis recentioribus *praeducta*. Paul. Silentarius Epigr. L. in Anal. Vet. P. Gr. T. III, p. 87. edit. Brunk ita describit hoc instrumentum plumbeum: *Εὐρύτη κοτύλη μελιδόν σφράγιση γραμμή.* et Iulian. Egypt. Epigr. X, T. II, p. 495. hoc modo: *Διελόντες γραφίδεσσι ἀπιδόνοντα περιέσονται μελιδόν cet. pumice omnia.* aeq. vid. ad Carm. I, v. 2.



Novi umbilici, lora rubra, membrana  
 Directa plumbo, et pumice omnia aequata.  
 Haec cum legas, tum bellus ille et urbanus  
 Suffenus unus caprimulgus, aut fossor 10  
 Rursus videtur: tantum abhorret ac mutat.  
 Hoc quid putemus esse? qui modo scurra,  
 Aut si quid hac re tritius videbatur,  
 Idem inficeto est inficetior rure  
 Simul poëmata attigit: neque idem unquam 15  
 Aequae est beatus, ac poëma cum scribit:  
 Tam gaudet in se, tamque se ipse miratur.  
 Nimirum idem omnes fallimur, neque est quisquam,  
 Quem non in aliqua re videre Suffenum

*relata in palimpsestum. V. 8. detecta plumbo Stat. MSC. detecta plumbo*  
*Exempl. Mediol. et antiquiss. tres edit. detecta pro directa nonnulli. V. 11.*  
*ae mutat Muret. V. 13. si quid hac re tritius perperam in antiq. quibus-*

V. 9. *tum bellus.* lepidè et graphice depingit bellum hominem Mart. III, 63. in Cotilum: *Cotile, bellus homo es: dicunt hoc, Cotile, multi. Audio: sed quid sit, dic mihi bellus homo.* Bellus homo est, *flexos qui digerit ordine crines: Balsama qui semper, cinnama semper olet: Cantica qui Nili, qui Gaditana susurrat, Qui movet in varios brachia volsa modos.* cetera, si lubet, apud ipsum vide. ille cum emphasi quadam notat aliquem iam per se satis notam. vid. Brouckus. ad Tibull. I, 4. 19.

V. 10. *unus Caprimulgus,* h. e. et quantus quantus est. *caprimulgus* proprie, qui capris mulget. abhorret scil. ab illa, quam prae se ferebat, urbanitate. *mutat,* h. e. mutatur: Saepiuscule enim hoc verbum *mutatur* usurpatur. prae-

ter Vulpium ad h. l. vid. Cort. ad Sallust. Bell. Jugurth. XXXVIII, 10, et quos laudet Drakenb. ad Liv. III, 10. T. I, p. 577. — qui modo scurra facetus et dicax, aut si quid hac re tritius eleganter: aut si quis magis adhuc scurra urbano tritus et subactus quasi est in loquacitate; scurra autem honestiore illo sensu, quem primum habebat interpretandus videtur.

V. 15. *simul,* simulac, ut sexcenties.

V. 17. *Tam gaudet in se.* commodè laudant Hor. Epist. II, 2, 107. *Gaudet scribentis, et se venerantur et ultro. Si taceas, laudant; quidquid scribere beati.*

V. 18. *idem fallimur,* h. e. eandem vel simili re.

V. 20. *suus quoique attributus error.* Similiter Propert.

Possis. Suus quoque attributus est error:  
Sed non videmus manticae quod in tergo est.

20

dam editt. V. 21. *manticae quid in nonnullis.*

II, 22. 17. *Unicuique dedit  
vitiū natura creato.* cf. Hor.  
Sat. I, 3, 68.

V. 21. *Sed non vid. mant. qu.*  
*in tergo est.* respicitur notissi-  
ma illa fabula Aesopi de dua-

bus peris, quam tractavit etiam  
Phaedr. IV, 9. cf. Pers. IV,  
23. Hor. Sat. II, 3. 299. et,  
quem laudat Vulpus, Seneca  
de Ira II, 28.

## CARMEN XXIII.

### AD FURIUM.

*Furius, cum summis rerum angustiis laborans, et durissima quae-  
que paupertatis incommoda perpetuens, centum sestertia ad  
melioris vitae fructum sibi optasset, enumeratis variis pauper-  
tatis commodis, salse, ut luderet hominem famelicum posita,  
ab hoc temerario voto revocatur. Comparandus omnino cum  
nostro est Martialis. XI, 32.*

**F**uri, quoi neque servus est, neque arca,  
Nec cimex, neque araneus, neque ignis;  
Verum est et pater et noverca, quorum  
Dentes vel silicem comesse possunt:  
Est pulchre tibi cum tuo parente,  
Et cum coniuge lignea parentis,

5

V. 1. *arca*, ubi pecunia ser-  
vatur. cf. Ramirez de Prado ad  
Martial. I, 77, 5. *nec cimex* de  
lectulo, quod plenius dixit Mar-  
tial. l. c. v. 1. *nec tritus cimice*  
*lectus.* *neque ignis* de foco Mar-  
tial. l. c. *Nec toga nec focus est.*

V. 5. *Est pulchre tibi cum*

*tuo par.* Felicem et beatam vi-  
tam in hac rerum tuarum con-  
ditione vivis cum par. etc. *con-*  
*iux lignea*, h. e. arida, exsucca.  
cf. Lucret. IV, v. 1155. eodem  
sensu senem illum apud Terent.  
*aridum* dici puto Heavtont. III,  
2. 15.

Nec mirum: bene nam valetis omnes,  
 Pulchre concoquitis, nihil timetis:  
 Non incendia, non graves ruinas,  
 Non facta impia, non dolos veneni, 10  
 Non casus alios periculorum.  
 Atqui corpora sicciora cornu,  
 Aut, si quid magis aridum est, habetis,  
 Sole et frigore et esuritione.  
 Quare non tibi sit bene ac beate? 15  
 A te sudor abest, abest saliva  
 Mucusque et mala pituita nasi.  
 Hanc ad munditiem adde mundiorem,  
 Quod culus tibi purior salillo est; *salillo*

V. 12. *Aut qui* Stat. in suo et duobus libris Maffei repererat, unde ipse legendum putabat *Ut qui*, reclamante Vossio.

V. 7. *bene n. val. omn.* Laudant Hor. Sat. II, 2. v. 70.

V. 10. *Non facta imp.* furta vel caedes hominum improborum.

V. 11. *casus alios pericul.* debebat esse aliorum periculorum, sed haec epithetorum permutatio, (hypallagen vocant Grammatici) poëtis latinis est frequentissima. *casus subitorum periculorum* dicit Cicero in Epist. ad Famil. VI, 4. ubi vide, quae ad hoc carmen observat Victorius.

V. 12. *Atqui.* referenda haec particula videtur imprimis ad v. 9. ut sit: non invidia timeas, cum tamen corpora cornu sicciora habeatis, quae facillime flammam concipere posse videntur. Aliter vis nexus orationis apparet. Vossius *atqui* explicat et certe; sed neque hoc

quadrare videtur, nisi mavis *atqui* explicare; porro, *huc accedit quod*, sed in hac significatione nusquam hanc particulam me legere memini. *Corpora sicca* plerumque gaudent salubritate, quia siccitas oritur e continentia, laboribus et exercitationibus. cf. Cicero Tuscul. V, 34. et Xenoph. Cyropaed. I, 2. -

V. 17. *Mucusque et mala pit.* mucus et pituita ita inter se differunt, ut ille de crassiori, haec de liquidiori nasi excremento dicatur.

V. 19. *purior salillo.* mira quadam puritate salem tractare solebant veteres, et praeter ceteris vasis praecipue salinis nitorem et splendorem conciliare. Vide, quae in hanc rem collegit Meursius ad Lycophr. v. 135., ubi sal *ἁλὶς* *ἁλῆς* vocatur.

Nec toto decies cacas in anno: 20  
 Atque id durius est faba et lapillis:  
 Quod tu si manibus teras fricesque,  
 Non unquam digitum inquinare possis.  
 Haec tu commoda tam beata, Furi,  
 Noli spernere, nec putare parvi: 25  
 Et sestertia, quae soles, precari  
 Centum desine; nam sat es beatus.

V. 21. *lapillis* praeter necessitatem legendum esse censebant Guilielmus et Hottomannus.

V. 20. *Nec toto decies*. Imitatus est Martial. lib. XII, 56. 1. *precari. desine precari voto tibi exposcere, optare.*

V. 26. *quae soles* scil. pre-

## CARMEN XXIV.

### AD IUVENTIVM PVERVM.

*Cum Iuventio, egregio gentis suae ornamēto, expostulat, quod homini misero et inopi (haud dubie Furio) florem aetatis suae attrahendum dederit, cuius egestati, utut illam excusare tentet, consulere potius debebat stipe et pecunia. Cum superiore hoc carmen coniungendum esse parum probabiliter statuit Heinsius in notis ad Catull. p. 639.*

**O** qui flosculus es Iuventiorum,  
 Non horum modo, sed quot aut fuerunt,  
 Aut posthac aliis erunt in annis,

V. 1. *O qui flosculus es*, egregie in gente tua exsplendescis et praemines. *Flosculus* et *florem* saepe de cuiuslibet rei praestantia, praecipue de iuveni actate dici, in vulgus no-

tum. Exempla vide apud Murret. ad h. l. et nos ad Carm. XVII, 14. de nobilitate autem gentis Iuventiae consule Vulp.

V. 2. *Non horum modo*, ceteri. Carm. XLIX, 2.

Mallem divitias mihi dedisses

Isti, quoi neque servus est, neque arca;

5

Quam sic te sineres ab illo amari.

Qui? non est homo bellus? inquires. Est:

Sed bello huic neque servus est, neque arca.

Haec tu, quam lubet, abiice elevaque:

Nec servum tamen ille habet, neque arcam.

10

V. 4. *Mallem delicias mihi dedisses, Quam isti* Muret. et in quibusdam vet. *mi dedisses* invenisse se ait Vossius in omnibus lib. script., unde fecit *Midas dedisses*. Heinsius in not. ad Catullum totum locum ita constitueudum arbitrat. *Mallem delicias mihi dedisses, Quam sic te sineres ab isto amari, Isto, cui neque servus est neque arca. Quid? non est homo bellus? inquires.* V. 7. *Cui nil est. Muret. cui non est Stat. Hui! non est homo bellus, inquires? est. Meleng.* V. 9. *Hoc* in quibusdam.

V. 4. *mihi*, ut *sibi*, *tibi*, *nobis*, *vobis* saepe *καπιταν* non solum in graeca et latina, sed omnibus paene linguis. vid. Rittershus. ad Oppian. Cyneg. I, v. 89. Drackenborch. ad Sil. Ital. I, 46. Burmann. ad Phaedr. I, 22. v. 3. et quos laudat Cl. Beck ad Aristoph. Aves v. 146.

V. 5. *Isti* cum contemptu pro

ipso nomine.

V. 6. *Sic*, tam inhonesto modo.

V. 7. *Homo bellus*. cf. ad Carm. XXII. v. 9.

V. 9. *abiice*, parvi pende *elevaque* (λογγ κινησι,) verbis emolli et extenua. *Nec servum tamen*: est, et manet tamen homo pauperrimus.

## CARMEN XXV.

## AD THALLVM.

*Thallum, hominem mollissimum, eundemque rapacissimum, qui pallium et quaedam alia furaci manu Catullo surrepta tumquam sua palam habere non erubescbat, graviter monuit, ut mox illa sibi remittat, nisi poenas contumeliosas in molli corpore flagellis exigendas dare velit. cf. supra Carm. XII. Versus sunt septenarii.*

Cinaede Thalle, mollior cuniculi capillo,  
Vel anseris medullula, vel imula oricilla,  
Vel pene languido senis, situque araneoso:  
Idemque Thalle, turbida rapacior procella,  
Cum de via mulier aves ostendit oscitantes: 5

V. 2. *inula moricilla* vel *moracula* vel *mollicella* corrupte in lib. MSS. unde fluxit satis lepida coniectura Statii *inula amaricilla*. In edit. prima Mureti et aliis vetustioribus legitur *hinula tenella*. Alia lectionis monstra poget addere. V. 5. mirum in modum turbant in hoc versu lib. vett. in plurimis est: *Cum diva mulier aves* (pro quo in quibusdam *autes* vel *alios*) *ostendit*

V. 1. *Thalle* est fortasse nomen fictum adolescentiae indicandae causa a graeca voce *thallos* de germine oleae et quavis fronde viridi dictus. *moll. cunic. capillo*, ad omne genus pilorum transferri *capillum* exemplis probavit Drackenborch. ad Liv. Tom. IV, p. 537.

V. 2. *anseris medullula*. Eadem comparatione ad suum hominis cuiusdam impudici mollitiem describendam usus est auctor in Lus. LXV, 1. vel *imula oricilla*. imitatus est Cicero ad Quint. fratrem II, 15. ubi est *auricula infima mollior*.

V. 3. *situque araneoso*; intelligitur suspensa in locis desertis

araneorum textura, natura sua mollissima, quae etiam in Lus. LXXXIII, v. 29. *situs araneosus* dicitur, ubi vid. Burmannus Secund.

V. 4-5. Locus valde impeditus et vario modo tentatus (vid. Var. Lect.) cuius integritatem ne sic quidem, ut nunc ex emendatione Scaligeri omnibus fere probata legitur, praestare velim. Quantum fieri poterit, rem interpretatione emolire studeamus. Comparatur Thalli rapacitas *turbidae* et omnia secum abripienti *procellae*, qualis fere instat, *cum de via mulier* (quaevis saga *εχρησ*) *ostendit* (se observasse ait)

Remitte pallium mihi meum, quod involasti,  
Sudariumque Saetabum, catagraphosque Thynos,  
Inepte, quae palam soles habere, tamquam avita.

*oscitantes.* In Muret. edit. I. *Cum diva mater alites ostendit occinentes.* pro *occinentes* offert Stat. *ascinentes.* notatu digna et nemini observata est lectio, quam reperi in edit. Gryph. ab anno 1537. *Cum dira maris hyems aves ostendit oscitantes;* quae quidem lectio, modo metrum constet, sensum admodum commodum fundit hunc: Quando mare saeviens in conspectum venire sinit aves oscitantes, h. e. diducto ore clamitantes. Intelligi imprimis debent halcyones vel fulicae. Vossius ex optimo exemplari, quod olim fuit Palatinae Bibliothecae, profert: *Cum diva Malea naves ostendit oscitantes,* unde effingit *Quum clivias Malea aves ostendit oscitantes.* Heinsius campum hic nactus, ubi exsultaret ingenium suum, legendum esse pronunciat in Not. ad Catal. *Cum Clivias Malea aves ostendit aro nantes,* vel: *Cum devias mare alites ostendit obnantes.* Nostra lectio *Cum de via mulier* debet ingenio Scaligeri. V. 7. *catagraphonque linum* Muret. *catagraphonque linon* in edit. Brix. et Venet. *cyrographosque Thynos* invenerat Scaliger in suo MS. unde ipse coniicit *chirographosque*, quod et Salmasio primum arrisit, postea vero maluit *cirographosque*, i. e. *cerographosque* et explicat de annulis signatorii sculpturae Bithynicae. *catagraphonque Thynon* exalibet Vossius et expomit de pignaribus membrunaceis

*alites oscitantes,* magno clamore (hianti ore) tempestatem praesagientes, vel: cum monet de alitibus oscitantibus. *ostendere* est verbum augurale. ad *aves oscitantes* fortasse referri possunt fulices, de quibus Cicero de Div. I, c. 8. 14. ex veteri poeta: *Cana fulix itidem fugiens e gurgite ponti, Nunciat horribiles clamans instare procellas, Haud modicos tremitulo fundens e gutture cantus.* pro *oscitantes* mihi in meum veniebat ominantes, scil. turbidam procellam. Sed nescio quid duri et frigidi in toto hoc versu remanet, qui fortasse pannus assutus scioli cuiusdam est.

V. 6. *Remitte pallium,* quod fortasse in balneo Catullo clam subdlexerat Thallus. Utebantur etiam Romani pallio in coenis.

CATUL. Carm.

vid. Fulv. Ursin. in Appendice ad Petrum Giaeconium de Triclinio p. 238. *quod involasti.* *involari* eleganter dicuntur res, quibus summo cum impetu et celeritate manus iniiciuntur.

V. 7. *Sudariumque Saetabum.* vid. supr. ad carm. XII, 14. *catagraphosque Thynos.* vix certe affirmari potest, quid per *catagraphos Thynos* intelligendum sit. Achilles Statius non inepte explicat de hominibus Thynis seu Bithynis, in vestibis aut aulaeis armis acu pictis. Aliorum explicationes vid. in Var. Lect. Quidquid autem fuerit, variis certe coloribus et imaginibus distinctum et e Bithynia, cui finitima est regio Thynia, reportatum videtur.

V. 8. *tamquam avia,* haereditatis iure accepta.

I

Quae nunc tuis ab unguibus reglutina et remitte,  
 Ne laneum latusculum natisque mollicellas, 10  
 Inusta turpiter tibi flagella conscribillent,  
 Et insolenter aestues, velut minuta magno  
 Deprensa navis in mari, vesaniente vento.

et buxeis, quorum quatuor pagellae diversis coloribus, purpureo, croceo, viridi et coccineo pictae et exornatae fuerint; Bithynium autem omnibus iis, quibus eiusmodi pugillares conficerentur, vel maxime instructam fuisse confirmat. V. 10. *manusque mollicellas* Muret. et aliae antiquiores. V. 11. etiam huic versui varias et ridiculas formas induit criticorum sedulitas. alius mavult *inlusa flagella*, alius *iniecta*, alius *invisa*, alius *insuta*, alius (facile agnosces Corradinum de Allio) vere insulse *inasula*. pro *conscribillent* in aliis est vel *conscribillent*, vel *constrigillent*, vel *consigillent*, vel *conserillent*, vel (ohé! iam astis est!) *contribillent*.

V. 9. *reglutina*, h. e. resolve. eleganter de furibus, quorum manus glutine quasi, et visco illitae omnibus rebus adhaerent, easque tenaciter retinent. Sic infra Carm. XXXIII, 3. *dextra iniquinatio* dicitur. *Laneum latusculum*, h. e. molle.

V. 11. *Inusta flagella*. uruntur enim fere homines flagellis inclementius caesi. Sic *loris uri* apud Hor. Epist. I, 16. 47. *loris non ureris*, aio. *conscribillent* h. e. dilacerent, dilanient. Plaut. Pseudol. I, 5. 131. 132. *Quasi in libro cum scribuntur calamo literae, Stilis me totum usque*

*ulmeis conscribito*. Sic *ἰεργάπων χρεῖα* apud Hom. Iliad. IV, 139. et *ἰεργάπων εὐρεῖν κείδης* XI, 388.

V. 12. *insolenter aestues*, praeter modum subagiteris et iacteris. *velut deprensa navis*, tempestate abrepta. *deprendere* est verbum proprium in re nautica. vid. Bentleium ad Hor. Od. I, 14. 10. Burmann. ad Phaedr. Fab. V, 4. 10. *minuta* respondet *τῷ magno*, quo perpetuo fere epitheto *mare* a poetis insigniri solet. Sic Graecis *ὡς δία*, *ὡς δία*. adi. Burmannum ad Val. Flacc. I, 50. et quos ibi laudat.

## CARMEN XXVI.

### AD FURIUM.

*Argumentum huius carminis pendet a dubia lectione versus primi, ubi pro nostra in nonnullis exstat vestra. Si vestra vera sit lectio, ut nobis videtur, omnis lusus ad Furiū inopiam deridendam pertinebit, cuius villula horribili vento opposita.*



*h. e. creditoribus oppignorata dicitur. Responderi quidem potest, et a Vulpio iam responsum est, Furium ne camicem quidem et araneum (ut noster de illo canit Carm. XXIII.) nedum villulam possedisse; sed primum quis nescit verba poetæ non ad vivum revocanda esse, deinde verissime etiam hoc dici poterat de homine, cuius rem familiarem aes alienum superaret. Quod si vero cui altera lectio nostra verior videatur, is animo sibi fingat, Furium a Catullo pecuniam, et fortasse centum illa sestertia (de quibus vid. Carmen XXIII, 23) petiisse, Catullum, autem, iocose indicato, quo ipse prematur, aeris alieni pondere, has preces a se removisse. Sed mihi persuadere non possum, tam ingenue Catullum angustæ rei suæ statum patrefecisse Furio, in cuius egestate carpenda ingenium suum exercere solebat.*

**F**uri, villula nostra non ad Austri  
Flatus opposita est, nec ad Favonî,  
Nec saevi Boreae, aut Apeliotæ,  
Verum ad millia quindecim et ducentos.  
O ventum horribilem atque pestilentem!

5

V. 1. *vestra* in L. MSS. et tribus edit. antiquissimis, teste editore Cantabrigiensi. Eandem lectionem in quibusdam libris scriptam invenit Vossius.  
V. 4. *ducenta* in quibusdam. vid. Gronov. de Pec. Vet. in notis laudatus.

V. 2. *opposita est*. Indit poeta in ambigua huius verbi significatione, qua villula primum ventis, deinde pignori, ob millia quindecim et ducentos sestertium tamquam hypotheca, ut Icti loquuntur, opposita dicitur. *opponere* pro *oppignerare* est apud Senec. de Benef. VII, 14. *Rebus meis ad securitatem creditoris oppositis*. alia exempla collegit Vulpius. *Apeliotæ*,

de hoc vento vid. Plin. II, 47. et Gell. Noct. Attic. II, 22. — *ad millia quind. et ducentos* sc. sestertios vel sestertium. Faciunt autem *sestertium quindecim millia et ducenti* ex ratione Gronovii de Pecun. Vet. III, 17. p. 547. denarium tria millia septingentos quinquaginta, coronatos CCCLXXV. —

V. 5. *ventum horribilem*  
*pestilentem*

## CARMEN XXVII.

## AD POCILLATOREM PVERVM.

*Pincernam evocat poeta ad administranda pocula mero vetustiore plena, aquam autem, vini perniciem, ad severiores migrare iubet. Est hoc carmen vere Anacreonticum, qualia complura cecinit etiam Flaccus. cf. Epod. IX, 13.*

**M**inister vetuli puer, Falerni,  
Inger mī calices amariores,  
Ut lex Posthumiae iubet magistrae,  
Ebriosa acina ebriosioris.

V. 2. *Ingere* Muret. contra metri rationem, pro quo ipse in notis *inger* legendum esse existimat. *Inungere* et *ingus* reperit in lib. vett. Vossius. *ingere* affert Heins. in not. ad Catullum e codice Britannico Archiepiscopi Cantuariensis. *miscere* invenit Douss. Fil., quod glossam sapit. V. 4. *acino* Stat. male! vid. Gell. VII. 22.

V. 1. *Minister* proprie de eo, qui pocula et epulas ministrat. vid. Barth. *Advers.* p. 83.

V. 2. *inger* h. e. infunde. nihil amplius. Plaut. *Pseudol.* I, 2, 24. *Tu, qui urnam habes, aquam ingere.* *inger* antiquè pro *ingere*, ut *biber* pro *bibere* — *calices amariores*, h. e. vino amariore impletos. *vinum amarum* est vinum vetus; *delectat* enim *amaritudo in vino nimis veteri*, ut ait Seneca *Ep. LXIV*. Eodem modo *vinum Falernum* apud Hor. *Od.* I, 27. 9. dicitur *severum*.

V. 3. *Ut lex Posthum. iub. mag.* creabantur enim in convivio apud veteres plerumque talorum iactu (*Hor. Od.* I, 4. 27. *Nec regna vini sortiere talis*) magistri convivii, quorum quidam munus, vel *magisterium*,

ut vocat Cic. *Cat. Mai.* II, 4., praecipue in ferendis bibendi legibus versabatur. Iidem dicti sunt vel *mod/imperatores*, vel *reges*, vel *domini convivii*, vel *coenae patres*, vel *strategi*, vel *dictatores*, vel *arbitri bibendi*. Graecis *εὐκλείστειρον*, *ἀνδρῶν τοῦ εὐκλείστου* etc. Praeter Fulv. Ursin. in Appendice ad Petr. *Ciaccon.* p. 339. seqq. adi interpretes ad Cic. *L. c.* et ad Petronium cap. 55. et Potter. *Archaeol.* IV, 20. p., 323. *Posthumia* autem, mulier bibula et vinolenta, quae *acina ebriosa ebriosior* dicitur, admodum liberalis *magistra* in moderanda potatione fuisse videtur. *Ebriosus* est, qui saepe fit ebrius, vinolentiae deditus, at *ebriosa acina* (usitatius *acinus* et *acinum*) est nucleus uvae (vinaceum vocat Columella), in

At vos, quo lubet, hinc abite lymphae,  
 Vini perniciēs, et ad severos  
 Migrate: hic merus est Thyonianus.

5

succo et musto natans, vel succo  
 turgens. cf. Gronov. Distribue  
 in Statii Libr. c. 13. p. 75.

V. 6. *Vini perniciēs.* contra  
 Propertius II, 24. 27. *Ab pe-  
 reat, quicumque meracas rep-  
 perit uvas, Corruptique bonas  
 nectare primus aquas. ad seve-  
 ros, sobrios, tristes et morosos,*  
 cum quibus nihil negotii Bac-  
 chus habet. cf. Tibull. III, 6.  
 21. *hic merus est Thyonianus,*  
 h. e. a nobis nil nisi merum

bibitur; finge tibi poëtam in  
 manu iam tenentem poculum.  
*Thyonianus* vel *Thyoneus* (Hor.  
 Od. I, 17. 3.) Bacchus ab eius  
 matre Thyone, quae et Semele  
 vocatur, ita dictus cf. Ritter-  
 shus. ad Oppian. Cyne. I, 27.  
 De Bacchi matre, Thyone,  
 quam ex inferis in coelum du-  
 xisse perhibetur filius, narrat  
 Diod. Sicul. III. 62. et IV,  
 21. ubi cf. Wesseling.

## CARMEN XXVIII.

## AD VERANNIVM ET FABVLLVM.

*Verannius et Fabullus, cum sordidam Pisonis, quem in Hispaniam secuti fuerant, adeo experti essent avaritiam et illiberalitatem, ut plus expensi quam accepti in tabulis, adeoque nihil plane in provincia illis paratum esset in oculis, iocose iam post reditum de rerum suarum conditione examinantur a poëta, qui, quam illi in Pisonis, eandem ipse olim in Memmii comitatu avaritiae experientiam fecerat. Addita igitur admonitione, quam parum tuta spes sit in patrocinio nobilium posita, eiusmodi detestandis praetoribus, Romanae gentis dedecoribus, mala quaelibet indignabundus imprecatur.*

**P**isonis comites, cohors inanis,

V. 1. *Pisonis comites.* in-  
 nuitur ex sententia Parthenii,  
 quem sequitur Vulpus, Cn.  
 Calpurn. Piso, qui teste Sallust.  
 Catilin. c. 18. in citeriorem  
 Hispaniam quaestor pro prae-  
 tore, h. e. cum imperio et

*dignitate praetoria, missus est.*  
 Sed praetor etiam in Hispania  
 fuit L. Calpurnius Piso, Pisonis,  
 qui primus *Frugi* dictus est,  
 filius. de quo vid. Cic. Verrin.  
 IV, 25. et Liv. LXX, 20. In  
 Hispaniam certe praetorem se-

Aptis sarcinulis et expeditis,  
 Veranni optime, tuque, mi Fabulle,  
 Quid rerum geritis? satisne cum isto  
 Vappa, frigoraque et famem tulistis?  
 Ecquidnam in tabulis patet lucelli  
 Expensum? ut mihi, qui meum secutus  
 Praetorem, refero datum lucello:  
 O Memmi, bene me, ac diu supinum

5

V. 8. *datum in lucello vel datum in lucello* tentat Heins. in notis ad Catull. V. 9. in edit. Muret. et aliis hic novum carmen exorditur, sed

cutos esse Verannium et Fabulum, colligere possumus ex Carm. IX et XII. *cohors inanis* nihil ex provincia reportans. *de cohorte* vid. supr. ad Carm. X, 11.

V. 2. *Aptis sarc. et exp.* sarcinae aptae sunt, quae commode gestari possunt, ad gestandum bene aptae et accommodatae, parvae et habiles. *expeditae* parum oneratae, concinnae.

V. 5. *cum isto Vappa.* haec vox translata a vino corrupto notat hominem nequam et nullius pretii, quemadmodum apud Aristophanem *ἔθνη*.

V. 6. *Ecquidnam in tabulis patet* etc. Sensus est: Num expensum in tabulis vestris tamquam lucrum et acceptum apparet? ut mihi olim accidit, cum praetorem meum in Bithyniam secutus datum h. e. expensum lucri et accepti loco in tabulis scribere cogerer. Faciebat igitur in tabulis, ubi lucrum vel acceptum apparere debebat, utramque paginam *expensum*. cf. Gronov. de Pec. Vet. III, 17. p. 557. *patet* eleganter et proprie in ratione

tabularum pro *est*, *exstat*, *apparet*.

V. 9. Graviter ipsum Memmium iam alloquitur, cuius in simili amicorum casu recordatio antiquum ex sordida eius avaritia et illiberalitate sibi inflicto dolore refricuerat. Quae quidem inopinata ad hominem absentem nequam *ἀνεπίτη* quantam vim habeat ad vehementiorem animi commotionem exprimendam, non sensisse videntur, qui novum carmen hic incipere statuerent, et ab antecedente sciungerent. vid. Var. Lect. de Memmio vid. supr. ad Carm. X, 12. *bene me ac diu sup.* etc. h. e. turpiter et inhoneste me tractasti, sordide et illiberaliter mecum egisti. Verbis obscenis et impudica imagine rem non obscenam, sed turpem et inhonestam expressit. vid. ad Carm. X. 12. Si verborum proprietatem spectes, *supinum* adumbrat *εχθρὸν* hominis muliehria patientis, *trabs* est *τὸ ἀνέπαιον ἀνέθλην*. cf. Barth. Advers. LXI, 12. quemadmodum *columna* apud Martial. XI, 51. *lentus* Veneris usu lassus, languidus,

Tota ista trabe lentus inrumasli. 10  
 Sed, quantum video, pari fuistis  
 Casu: nam nihilo minore verpa  
 Farti estis. Pete nobiles amicos.  
 At vobis mala multa Dii Deaeque  
 Dent, opprobria Romuli Remique. 15

contra fidem MSS. et antiquissimarum editionum, ut testantur Vossius, Statius et editor Cantabrigiensis. Certe, quae sequuntur, optime respondent antecedentibus. Qui hoc carmen divellant, *fuisti* pro *fuistis* in v. 11. et *es fartus* pro *farti estis* in v. 13. invitis codicibus legant. Heinsius in not. ad Cat. misere in hoc carmine emendando fluctuat. modo pro *es fartus* vult *Is fartus*, modo probat, quod Achill. Stat. scripti codices habent: *pari fuistis casu* et *Farti estis*, modo recte codicem Oxoniensem ex uno duo epigrammata facere indicat. pro *lentus* in v. 10. *Vossius* ex veteribus libris reposuit *tentus*.

confectus. Propert. II, 15. 8.

V. 12. *nam nihilo min. verp.*  
*farti est*, ab aequo turpi homine  
 male mulctati estis, aequo sordidi  
 et impuri hominis avaritiam  
 experti estis. *pete nobiles*  
*amicos*, cum indignatione quemlibet  
 ab aditu ad viros nobiles  
 revocat; i nunc, quisquis es,

inquit, et a nobiliorum patronorum  
 liberalitate exspecta com-  
 moda! hoc est petere et adire  
 amicos potentes! tanta ab iis  
 redundare solet utilitas!

V. 15. *opprobria Rom. Rem.*  
 Romanae gentis dedecora, διγ-  
 γνη, λάβει, cf. Bentley. ad Hor.  
 Od. I, 37. 9.

## CARMEN XXIX.

### IN CAESAREM.

Contumeliosis proscindit Caesarem convitiis, quod Mamurram,  
 quocum turpiter ille consuesse videtur (cf. Carm. LVII.) ad  
 summas importuna sua liberalitate evectum divitias profuse  
 iam omnia perdere, et deglutire, et ad explendam libidinem  
 strenue consumere tam aequo animo videat et patiatur. Simil-  
 limum igitur Mamurrae censet ipsum Caesarem, qui eiusmodi  
 hominem ferre et fovere possit, eumque ignominiosis illis dictis,  
 quae proprie in Mamurram cadebant, maligno dente lacerat  
 et perstringit. Graviter inprimis et salse ab illo quaerit, an  
 eo nomine et consilio ad orientis populos debellandos profectus

sit, ut ingentes divitiarum copias Mamurrae dissipandas devorandasque pararet. — Quamquam igitur hoc contumelioso in Caesarem carmine vix quidquam cogitari potest audacius et poetæ periculosius, illum tamen tam leni fuisse ingenio tradit Sueton. (Caes. LXXIII.) ut, quod vix credas, Catullum, a quo sibi versiculis, de Mamurra, perpetua stigmata imposita non dissimulaverat, satisfaciendam, h. e. dementiam facti excusantem, eadem die adhibuerit coenae, hospitioque patris eius, sicut consueverat, uti perseveraverit, h. e. patri Catulli hospitium, olim institutum, propter iniuriam a filio acceptam, non renunciaverit, ut recte ibi interpretatur et egregie tam ad Scaligeri subtilitates ad Euseb. Chronic. MDCCCLX propositas quam ad Vossii argutias ad h. l. respondet Ernesti. — Ceterum Mamurra fuit praefectus fabrum Caesaris in Gallia, de cuius insano luxu est locus classicus apud Plin. XXXVI, 6, cf. Bayle Diction. Historique et Critique s. v. Mamurra T. II, p. 2020.

Quis hoc potest videre, quis potest pati,  
Nisi impudicus et vorax et aleo,  
Mamurram habere, quod Comata Gallia  
Habebat uncti, et ultima Britannia?  
Cinaede Romule, haec videbis et feres?

5

V. 2. belluo Voss. quem sequitur Bipont. non plane inepte puto ob vers. 17. ubi est belluatus est. Sed nostram lectionem aleo mordaciter tenent antiquissimae edit. fere omnes. Eadem vox restituenda videtur Sallustio Catil. XIV, 2., ubi pro ganeo rectius in quibusdam legitur aleo ob sequentem vocem manu. V. 4. Habebat omnis Muret. uncti Scaliger, unde ipse restituit unctum. In MSS. Statii erat cum te, unde Faernus acutissime revocavit uncti. V. 5. Hoc videbis Heins. in not. ad Catull.

V. 3. habere, h. e. possidere, in manu et potestate sua habere, ut ἔχει apud Graecos. vid. si tanti est, Drackenboreh. ad Sil. Ital. V, 264. et Graev. Cic. ad Ep. ad Div. VII, 23. quod uncti habebat, quibuscunque bonis et lautioribus rebus gaudebat. cf. supr. ad Carm. X, 11. Comata Gallia intelligitur Gallia omnis Transalpina praeter Narbonen-

sem provinciam, ut in vulgus notum, ultima Britannia cf. ad Carm. XI, 11.

V. 5. Cinaede Romule. Romulus vocatur Iulius Caesar vel in universum pro Romano, ut gens Romula, tellus Romula, vel quia virtute bellica aequae ac Romulus de patria meruerat; nihil enim de virtute bellica detrahit Caesari poeta, imo eum

Es impudicus et vorax et aleo.  
 Et ille nunc superbus et superfluens  
 Perambulabit omnium cubilia,  
 Ut albulus columbus, aut Adoneus?  
 Cinaede Romule, haec videbis et feres?  
 Es impudicus et vorax et aleo.

10

V. 6. Expunxit hunc versiculum Vossius, quem in libris MSS. abesse propter Vossium testantur Scaliger et editor Cantabrigiensis. Exstat tamen in edit. Gryph. Muret. Graev. et aliis, nec tutare, imo egregie rem et orationem, meo quidem sensu, invare videtur. *circumfluens* Barth. ad Claud. in IV. Consul. Honor. v. 139. V. 9. Maffei, Scalig. et Stat. MSS. offerunt aut *idoneus* praeter unum, in quo est aut *ydoneus*, unde recte a Statio et Scaligero haud dubie genuina nostro vindicata est lectio aut *Adoneus*, pro quo nimis ingeniose vult Vossius *Adoneus*. in vetustioribus quibusdam contra metri rationem legitur aut *Dionaeus*. Heins. in not. ad Catull. vult *Ut albulus columbus Dionaeus*, sed sic legerat iam Muretus. V. 11. Ex sorrupta lectione et si *impudicus* male fecit Vossius est *impudicus*.

vocat imperatorem unicum; eo gravius additur *cinaedus* ob suspectam consuetudinem cum Mamurra, quamquam iam Nicomedis contubernio aeterna fere pudicitiae eius macula inusta fuerat; unde notissima illa cantilena: *Gallias Caesar subegit, Nicomedes Caesarem*. vid. Svet. Caes. XLIX, Muretus et Ian. Dousa in Praec. c. 3. in contemptum potius *Romulos* dictos fuisse volunt eos, qui *Romulo* essent dissimilimi; in quorum sententiam cf. Curtius ad Sallust. in Lepid. Fragm. p. 937. 6. *Es impudicus*. Si hoc potes ferre et videre, tu ipse es impudicus, etc.

V. 7. *superfluens* non libidine, ut arguantur interpretes, sed divitiis et omni rerum copia ad quaelibet pro animi libidine impetranda abundans et instructus, ut apparet ex instituta

comparatione in vers. 9. hinc *arrogans insolens inextinguens. perambulabit* graphice pro condescendet, polluet.

V. 9. *ut albul. col. aut Adon.* utraque comparatio non ad libidinem, quum in laude potius sit columbarum castitas, sed ad externum splendorem et superbiam referenda videtur, quatenus Mamurra quolibet ornamentorum et pigmentorum genere condecoratus, muliereularum oculos praestringere, et auro, quod, ut Venusianus de Danaë canit, *medios ire amat per satellites*, facilem accessum sibi parare solebat. *Albulus columbus* est pulcher, qui placet ob colorem, ut *Adonis* ob externam formae speciem placebat. *Adoneus* pro *Aionis*, ut apud Plant. Menaeum. I, 2. 35. Sic *Achilleus* pro *Achilles*, *Ulixes* pro *Ulix*. non video

CATUL. Carm.

K

Eone nomine, Imperator unice,  
 Fuisti in ultima Occidentis insula,  
 Ut ista vostra diffututa mentula  
 Ducenties comesset, aut trecenties? 15  
 Quid est? ait sinistra liberalitas,  
 Parum expatravit; an parum helluatus est?  
 Paterna prima lancinata sunt bona:  
 Secunda praeda Pontica: inde tertia  
 Hibera, quam scit amnis aurifer Tagus. 20

V. 15. verissima mihi visa est nostra in textum recepta lectio, in quam conspirant libri veteres Vossii et Scaligeri, vid. not. in MS. Statii *Quid est. alit sinistra liberalitas*. Hinc Faërus: *Quid abstulit. Quid est alit*, vel *alid* pro aliud. Stat. *an haec sinistra liberalitas Parum expatravit?* ex coniectura *Avantii* probata Mureto et aliis, repetita nunc in edit. Bipont. Vulpinus ad Statii coniecturam textum conformavit. V. 18. *primum male* in vet. quibusdam. V. 20. *quam auxit* perperam nonnulli. *quas et aurifer Tagus* sc. praedas attulit, parum ingeniose tentabat et interpretabatur

igitur, cur in hoc loco tam interpretando quam corrigendo adeo se torserint interpretes.

V. 12. *Imperator unice*. unicus latinis dicitur, qui parem sui non habet, qui in genere suo praestantissimus est. vid. Heins. operose huius vocis usum adstruentem ad Ovid. Met. III, 454. *ultim. Occid. ins. Britannia. ista vestra diffut. ment. lepida Mamurrae pathici descriptio. ducent. aut trecent.*, h. e. ducenties aut trecenties centena millia sestertiūm. *comesset*, dilapidaret, decoqueret. Sic *comedere nummos* apud Cic. ad Attic. II, 2. *bona comedere* ad Div. IX, 20. cf. Interpret. ad Horat. Epist. I, 15. 40. et Victor. Var. Lect. IV, c. 6.

V. 16. *Quid est? ait sin. lib.* Quid tum? ait importuna tua liberalitas, ais male et importune

iam liberalis. *parum expatravit*, non adeo multum absumsit libidine. Eodem sensu apud Sveton. Caes. c. LI, dicitur *aurum effutuere* — Sed quaeso, pergit poeta, *an parum helluatus est?* num dici hoc potest *parum?* mox recenset ipse perdita et consumpta bona. *lancinata*, h. e. lacerata, dissipata. vid. Cortius ad Sallust. Cat. XIV, 2.

V. 19. *Secund. praed. Pontic.* Vossius accipit de lucro Caesari olim ex contubernio M. Thermi praetoris et familiaritate Nicomedis Bithyniae regis facto. alii intelligunt spolia, quae, superato Ponti rege Pharnace, Caesar retulerat. *tertia Hibera* recte interpretatur Vossius de praeda belli Lusitanici. *quam scit*, de qua facta praeda testis est Tagus, Lusitaniae fluvius notissimus; saepe enim fluvii rerum prae-



Hunc, Galliae, timetis, et Britanniae?  
 Quid hunc, malum, fovetis? aut quid hic potest,  
 Nisi uucta devorare patrimonion?  
 Eone nomine, Imperator unice,  
 Socer generque perdidistis omnia?

25

Scaliger. V. 21. *Hunc Galliae timent, timent Britanniae* ex ingenio Avantii, quem optimae edit. secutae sunt. *Hunc Galliae timent, et Britanniae* Stat. MS.; sic tamen, ut inter verbum *timent* et id quod sequitur paulum quid desit, quod eleganter supplevit Fœrmus, pro *timent* una syllaba *is* addita *timentis* legens. *Hunc Galliae timent et Britanniae* in edit. Reg. I. *Timentque Galliae hunc, timent Britanniae* Turnebus; at Scaliger, qui in libro suo invenerat *Hunc Galliae timent tellus et Britannia* totum versus, ex quo ne elici quidem possit sana sententia, spurium esse indicet. V. 22. *Quid hoc malum fovebis* tamquam concinnius commendat Vossius. V. 24. *urbis opulentissimae* editiones fere omnes ante Scaligerum, edmodum dure et frigide!

clare gestarum testes advocantur a poetis. cf. infr. LXIV, 358. Tibull. I, 7. 11. Virg. Eclog. V, 21. Hor. Od. I, 4. 38.

V. 21. Sensus est: hunc igitur hominem nequam, Mamurram, vos, o Galli et Britanni, timetis, ne omnia vestra bona deglutiat! *Quid hunc, malum, fovetis?* Sed cur per deos immortales istum fertis et patimini? *malum*, elegans particula de irascentibus et subito cum indignatione in

verba erumpentibus. Terent. Heauton. III, 7. 38. *Quid, malum, me aetatem censes velle id adsimularier?* cf. Eunuch. IV, 7. 10. Adolph. IV, 3. 4. Plaut. Casin. I, 1. 3. et saepe alibi. *uucta patrimonion*, optima et opulenta.

V. 24. *Eone nomine*, sc. ut Mamurra, quod profunderet, haberet. *Socer generque* Caesar et Pompeius. *perdidistis omnia?* sc. bello.

## CARMEN XXX.

## AD ALPHENVN.

*Flebiliter queritur de perfidia Alpheni, à quo cum summam in arctissima eius secum contracta amicitia et sanctissima sibi data fide poneret fiduciam, turpiter deceptus, et in re, ubi probare ille debebat promissam fidem, praeter omnem opinionem derelictus est; cuius quidem violatae fidei deos ultores et vindices fore sibi persuasum habet. Qua in re*

*Catullo defuerit Alphenus, non certo affirmari potest. Fortasse fraudem ei fecit in re amatoria, in quam ab ipso antea irretitus fuerat, cui quidem opinioni favere praecipue videntur v. 7 et 8. Ceterum mollissimus in hoc carmine sensus regnat, qui facile tangat et ad commiserationem moveat animum. Cf. Carm. LXXIII.*

**A**lphene immemor atque unanimis false sodalibus,  
 Iam te nil miseret, dure, tui dulcis amiculi:  
 Iam me prodere, iam non dubitas fallere, perfide.  
 Nec facta impia fallacum hominum coeliculis placent:  
 Quae tu negligis, ac me miserum deseris in malis. 5  
 Eheu! quid faciant delinc homines, quoive habeant fidem?  
 Certe tute iubebas animam tradere, inique, me  
 Inducens in amorem, quasi tuta omnia mî forent.  
 Idem nunc retrahis te, ac tua dicta omnia factaque  
 Ventos irrita ferre, et nebulas aërias sinis. 10

V. 6. MSS. et veteres editiones dico, unde bene Statius fecit dehinc, quem sequitur Vossius. Pontanus volebat dic, quem sequuntur plurimi libri excusi. V. 10. ad nebulas male Murelus, ac nebulas Statius. dure! ob ingratam repetitionem particulae ac ex versu antecedenti, ubi erat ac

V. 1. *Alphene*, vid. ad Carm. X, 1. *immemor* sc. datae fidei. *unan. false sodalibus*, h. e. qui fallere soles sodales unanimos, ut *falsus amicis* apud Claud. Cons. Honor. IV, 278.

V. 3. *me prodere*, h. e. me deserere, destituere. Sic infra carm. LXIV, 190. Ariadne se vocat *proditam* a Theseo desertum. vid. Gronov. Observat. III, 20. et Gracv. ad Cicero. pro L. Flacc. c. 41.

V. 4. *Nec facta impia, nec pro non* vid. Drackenborch. ad I iv. I, 3. 27. T. I, p. 629-630. Eadem gravitate de Deorum iustitia Homer. Odys. XIV, 83. 84. Οὐ μὲν ἐχέμεν ἔργα θεῶν μάκαρος

ἐχέμεν: ἂλλ' ἂν θεῶν τέλει, καὶ ἄτερ καὶ ἔργ' ἀνθρώπων. cf. Tibull. I, 9. 24. et quae conghesserunt in hanc sententiam Gatackerus in Advers. Miscell. I, 7. p. 214. et Rittersb. ad Oppian. Halieu. II, 687. p. 257.

V. 5. *Quae tu neglig.* quae tu tamquam levia parum curas et parvi pendis. *animam tradere* dicuntur illi, qui plane alicui se devovent et committunt, vitam et omnia sua alicui credunt.

V. 8. *Inducens in amorem.* inducere est fallacia et dolo malo pellicere, ut decipias. exempla dabit Brouckh. ad Tib. I, 7. 1.

V. 10. *Ventos irrita ferre.* cf. infra ad Carm. LXIV, 58. 59.

Si tu oblitus es, at Dii meminerunt, meminit Fides:  
Quae, te ut poeniteat postmodo facti, faciet, tui.

*ita dicta. V. 11. at Dī meminere, at meminit Fides liber Mureti.*

V. 11. *Fides.* Divinis apud Romanos *Fidem* cultam esse honoribus, res est satis nota; memorabile autem est solemne illud, quod Numam Pompilium huic Deae instituisse tradit Liv. I, 21. ubi miror, *Strothium* ex loco satis perspicuo se expedire non potuisse; verba ibi sunt: *Fit soli Fidei solenne instituit, h. e. Fidei soli prae ceteris diis deabusque omnibus solemne, singulari quodam more et ritu*

celebranda sacra instituit et sacra-  
vit, nimirum, *ad id sacra-*  
*rium*, pergit Livius, *flamines*  
*bigis, curru arcuato, vehi iussit,*  
*manuque ad digitos usque in-*  
*voluta rem divinam facere, si-*  
*gnificantes fidem tutandam,*  
*sedemque eius etiam in dextris*  
*sacratam esse.* Hic locus igitur  
minime sollicitandus, aut verbis,  
quae excidisse videbantur *Stro-*  
*thio*, supplendus videtur.

## CARMEN XXXI.

### AD SIRMIONEM PENINSVLAM.

*Exsultat prae laetitia poeta, cum ex Bithynia reversus, vil-*  
*lulam suam ante oculos videat, in cuius sinu, curis abiectis*  
*omnibus, suaviter et tranquille nunc delitescere, et animum*  
*onere et laboribus ex itinere fessum recreare possit.*— Dul-  
cissimos sane hoc carmen ex vitae rusticae felicitate concipi-  
endos sensus propinat et excitat, et liquidissimam illam  
exprimit voluptatem, quam quispiam experitur, quum domum  
post longam peregrinationem reversus, omnia ibi quietia ac  
bene composita praeter spem offendit.

**P**eninsularum, Sirmio, insularumque  
Ocelle, quascumque in liquentibus stagnis,

V. 1. *Sirmio* mirae amoeni-  
tatis peninsula in agro Vero-  
nensi ad lacum Benaci, qui  
nunc *Lago di Garda* vocatur,  
sita, ubi praedium habuit Ca-

tullus. vid. Cellar. in Not. An-  
tiq. Orb. T. I, lib. 2. c. 9. p. 639,  
*ocelle* optima et praestantissima,  
elegantem enim, oculis, prae-  
stantissima corporis nostri par-

Marique vasto fert uterque Neptunus:  
 Quam te libenter, quamque laetus invisio!  
 Vix mi ipse credens Thyniam atque Bithynos 5  
 Liquisse campos, et videre te in tuto.  
 O quid solutis est beatius curis?  
 Cum mens onus reponit, ac peregrino  
 Labore fessi venimus larem ad nostrum,  
 Desideratoque acquiescimus lecto. 10  
 Hoc est, quod unum est pro laboribus tantis.

te, res optimae et nobis carissimae denotantur. Similiter Cicero villulas suas ocellos vocat ad Att. XVI. 6. et sic saepe apud Graecos ῥῆμα et ἑρδαια de rebus praestantioribus dicitur. Adrastus apud Pindarum Amphiarumob praecipuas eius virtutes vocat ἑρδαια τῆς εὐρυκίης Olymp. VI, v. 27. et ἄνθ' ἑρδαια est rosa apud Achill. Stat. II, 1. vid. quae praeter Victorium Var. Lect. IX, 9. in hanc rem notarunt Barthius in Advers. p. 516. et Burmann. ad Quinctil. 6. Proem. p. 494. c. sup. ad Carm. III, 5.

V. 3. *uterque Neptunus*, 'Ερδαιαίος καὶ Ἰαίδαίος, stagnorum aequae ac maris vasti praeses, ut recte interpretatur Vulpus. cf. Aristoph. Plut. v. 396, 397. et ibi Spanhem. Nam qui factum sit, ut in loco tam perspicuo, cuius interpretationem sponte offerunt addita verba in stagnis marique, adeo hallucinarentur Scaliger, Vossius et alii, vix assequi possum. Neptunus insulas fert, h. e. sustinet quasi humeris impositas, in potestate sua habet ac dirigit. Sic γίγνηται apud Graecos, cf. Interpr. ad

Nov. Testam. in Epist. ad Hebraeos I, 3., ubi Christus dicitur γίγνηται τὸ πάντα τῷ θέλει τῆς δυνάμεως αὐτοῦ, h. e. omnipotentia sua omnia quasi sibi imposita regens et gubernans.

V. 4. *Quam te libenter*. Sic Ulysses, cum post multos exantlatos labores, in patriam rediret Ithacam. Χρὶς ἰθάκη, μετ' αἰδῶν, μετ' αἴγαν ἀεγὰ δολιχῆς Ἀσπασίας τοῦ αἰδῶς ἰαίνονται apud incertum auctorem in Anal. Vet. P. Gr. Brunkii T. III, carm. XVIII. p. 146.

V. 5. *Thyniam* vid. sup. ad Carm. XXV, 7.

V. 6. *in tuto* ἰσχυρά.

V. 7. *O quid sol. b. c. exquisitis ipsae curae vocantur solutae*, cum propriis animis curis solutus dicatur. Ipse Livius III, 8. eo solutiore cura in Lucretium incidunt consulem, h. e. eo liliore et omni timore vacuo animo. cf. Burmannum Secund. ad Lotich. III, 11, 13.

V. 8. *peregrino labore* molestissima peregrinatione.

V. 11. *hoc est. quod unum est pro laborib. tant.* haec una ex multa variaque in itinere et

Salve, o venusta Sirmio, atque hero gaude:  
Gaudete, vosque Lydiae lacus undae:  
Ridete quidquid est domi cachinnorum.

V. 13. *Gaudete vos quoque* Stat. *Lydiae lacus* ab antiqua voce *Ludius*, h. e. saltatore, quasi unda saltet, uimis ingeniose Sculiger. *Lariae lacus* ex optimo exempl. Commelini praefert Vossius, quod Catullus etiam ad lacum Larium in Comensi Colonia villulana habuerit. *Limpidae lacus* audacter Avantius.

comitatu Memmii nobis devorata molestia in nos redundat ntilitas, ut multo magis iam, quam praebet villula nostra, sentiamus et percipiamus voluptatem. *labor* est vox latissimae significationis, et complectitur omnia, quae nobis molestiam creant, nos premunt et conticiunt. Saepe hac voce de misera Acneae in eius erroribus sorte usus est Virgilius. Quam male se habuerit Catullus in Bithynia, et quam illiberaliter a Memmio tractatus sit, ab ipso disce in Carm. X, XXVIII.

V. 13. *Lydiae lacus undae*

intellige lacum Benacum in agro Veronensi, cuius *aquae* ideo iam vocantur *Lydiae*, quia Rhaeti, ad quos pertinebat Verona, originem suam ab Etruscis, et hi a Lydis ex vulgari veterum opinione repetebant. cf. Illustr. Heynii ad Virgil. Aeneid. XI, Excurs. III.

V. 14. *Ridet. quidq. est dom. cach. rideat et gaudeat*, quidquid in villula ridere et gaudere potest. Vulpis inepte explicat *cachinnum ridere* de aquarum plangore et murmure; aperte enim repugnat *vox domi*.

## CARMEN XXXII.

### AD IPSITHILLAM.

*Tam cibus, quam libidine post prandium plenus, meridiari et ineptire vult apud Ipsithillam, quam, ut copiam sibi faciat, satis libidinose sollicitat.*

**A**mabo mea dulcis Ipsithilla,

V. 1. *Hypithilla* profert Vossius ex libro veteri, *Hypithilla* Vulp.

V. 1. *Amabo - iube*, h. e. inbequaeso, magnam gratiam apud me inibis, si iusseris. Saepe

haec blandientis particula obvia est apud Comicos.

Meae deliciae, mei lepores,  
 Iube ad te veniam meridiatum.  
 Quod si iusseris, illud adiuvato,  
 Ne quis liminis obseret tabellam, 5  
 Neu tibi lubeat foras abire:  
 Sed domi maneat paresque nobis  
 Novem continuas fututiones.  
 Verum, si quid ages, statim iubeto,  
 Nam pransus iaceo et satur supinus 10  
 Pertundo tunicamque palliumque.

V. 4. *adiubeto* vult Gifanius in Indice Lucret. s. v. *addeperere*. V. 9. *si quid ago* tentat Vulpus, et explicat: si quid precibus proficio. V. 10. pro *satur* Statius mavult *Sathe* a graeca voce *εὐδαι* ( membrum virile ) quam non sagacem sed rectius obscœnam coniecturam dixeris.

V. 3. *meridiatum*. meridian-  
tes amori indulsisse apud ve-  
teres, vel sine exemplis facile  
tibi persuadeas; nec iudicio meo  
fortasse egebit lasciva illa meri-  
diatio Ovidii Amor. I, Eleg. V.

V. 5. *liminis obs. tabellam*.  
*liminis tabella* ornate pro ipsa  
ianua, quam, ut bene observat  
Vossius, etiam Graeci *εὐδαίη* vel  
*εὐδαίη* vocarunt, quia ex tabulis  
sectilibus constructae et compo-  
sitae sunt ianuae; has tabulas

vocat Homerus *εὐδαίη* id *εὐδαίη*  
Odys. XXII, v. 128. de verbo  
*obserare* vid. Sagittar. de Ianuis  
Veterum cap. X, §. 6, p. 68. 69.

V. 7. cf. Ovid. Amor. III,  
7. 25. 26.

V. 11. *Pertund. tun. pall.*  
plenius id expressit Martiad.  
XI, 16. 5. *pallium* recte expli-  
cat Vulpus de veste stragela.  
vid. Burmann. ad Ovid. Amor.  
I, 2, 2; profecto enim non pallio  
indutus iacuisse videtur supinus.

## CARMEN XXXIII.

IN VIBENNIOS.

*Petulanter stringit calamum in Vibennios, patrem et filium,  
quorum alter furto, alter impuro amore innotuerat, eosque  
in malam rem abire iubet.*

**O** Furum optime balneariorum,  
Vibenni pater et cinaede fili:  
Nam dextra pater inquinatioe,  
Culo filius est voraciore:  
Cur non exilium malasque in oras  
Itis? quandoquidem patris rapinae  
Notae sunt populo, et nates pilosas,  
Fili, non potes asse venditare.

5

V. 3. *uninatioe* Guyetus ex coniectura.

V. 1: *Optime*. nimirum in genere suo et arte erat optimus, h. e. callidissimus et artis furandi peritissimus. Sic *bonus* saepe in malam partem usurpatur apud Comicos. vid. Drakenborch. ad Sil. Ital. II, 240. *de furibus balneariis* *βαλνεαριῶν*, qui vestimentis in balneis lavantium insidiabantur, praeter Vulp. consule Interpretes ad Petron. c. 30, et quos ibi laudat Burnmannus.

V. 3. *inquinatioe*, h. e. fu-

raciore, multis furtis polluta et contaminata: inquinatur enim quasi manus illicito rerum alienarum tactu, et rapaci unguium tenacitate. Ceterum et *dextrae* iam tribuitur furandi agilitas, qua alias *sinistra* tantum infamis erat. cf. supr. ad Carm. XII, 1.

V. 5. *malasque in oras*, loca inculta, remota et abominanda, non nisi malis hominibus scelerum expiandorum causa ad-cunda. cf. Terent. Phorm. V, 9, 86. edit. Bipont.

## CARMEN XXXIV.

## AD DIANAM.

*De tempore et cōsilio, quo hoc carmen a poëta nostro compositum sit, magna inter viros doctos agitata est controversia. Iosephus Scaliger, haud dubie ab aliena manu huic carmini praefixa inscriptione Seculare carmen ad Dianam illusus et praecoccupatus, in Eusebianis animadversionibus ad annum MDCCCCLX ipsis Ludis Secularibus anno V. C. 737. celebratis hoc carmen scriptum fuisse operose adstruere conatus est; cuius quidem ab omni veritatis specie alienam sententiam recte iam impugnavit Vossius, dum longe ante hoc tempus diem supremum obiisse poëtam ostendit; sed idem non magis probabilem in constituenda aetate Catulli rationem sequitur, dum nimis severa manu decurtat et resecat eius vitae filum, quod nimis benigna ille produxerat et extenilerat. Hanc utriusque viri nimiam in definiendo vitae Catulli termino aberrationem egregie examinavit et vindicavit Bayle in Dict. historiqua et critique T. I, p. 864 - 866., qui medium tenens inter utrumque, concedit quidem, non amplius in vita fuisse Catullum, cum Ludis Seculares Augusti celebrarentur, sed eundem ad proveciorem aetatem pervenisse quam Vossius putabat, idoneis argumentis evincit. Quod autem ad nostrum carmen attinet, id eo fortasse consilio ante Ludos Seculares a poëta nostro scriptum fuisse Vir doctus autumat, ut, vel paratum iam ederet ipsis Ludis Secularibus instantibus, vel pucros puellasque ad illos rite celebrandos hoc carmine evocaret et praepararet. Sed quis tam angustis magni poëtae ingenium circumscribat finibus, ut, tamquam praesens praeteritumque tempus graviora argumenta non suppeditet, eum res futuras in usum futurum carmine descripturum esse existimet? Profecto hoc est poëtas veteres comparare cum poëtis aetatis nostrae mercenariis, qui pro parata pecunia quovis tempore in quaevis futura tam tristitia quam laeta hominum fata, in promptu habent, et parata iam sua carmina emtori offerunt. Rectius igitur hoc carmen (nisi hymnum vocare malis) vel cum Bentleio, qui pessima illud a viris doctis Seculare inscriptum esse*



iudicat in Sententia de temporibus libror. Horat. ad festum Dianae, quod singulis annis mense Augusto celebrabatur, vel ad quemeumque sacrum et peculiarem in Dianae honorem usum, referendum videtur, praecipue cum eiusmodi hymni amoebei saepius a choro puerorum puellarumque nobilium in Dianam et Apollinem decantati fuerint, qualis e. c. est hymnus Horatii in Dianam et Apollinem Od. I, 22. qui omnino cum nostro comparandus est. In nostro quidem hymno uterque puerorum puellarumque chorus solius Dianae laudes celebrat, eiusque praesidio totius populi Romani salutem committit; sed apud Horatium pueri seiunctim Apollinis, et puellae Dianae laudes aeternis canunt. — Denique ex multis locis veterum constat, non solum Dianae et Apollinis, sed etiam aliorum Deorum laudes a nobilium puerorum puellarumque choris decantatas fuisse. cf. Hor. Od. IV, 1, 25. seqq. et quae ibi notavit Cl. Iani.

**D**ianae sumus in fide  
Puellae et pueri integri:  
Dianam pueri integri  
Puellaeque canamus.

O Latonia, maximi  
Magna progenies Iovis,  
Quam mater prope Deliam  
Deposuit olivam;

5

V. 3. *Dianam pueri integri*, cum hic versus deesset in MSS. et edit. vet. felicissime a viris doctis revocatus et primum ab Aldo impressus est.

V. 1. *in fide*, h. e. clientela et patrocinio, ut sexcenties alibi. *integri* casti et indelibati. Diana enim et ipsa servabat castitatem et a castis coli volebat. cf. Spanhem. ad Callim. Hymn. in Dian. v. 5. hinc ipsa quoque ab Horatio vocatur *integra* III, Od. 4. v. 70. Ceterum hanc et ultimam huius carminis stropham uterque chorus coniunctis vocibus cecinisse videtur.

V. 7. 8. *prope Deliam*, de dissensu veterum in Dianae natalitiis vid. Spanh. ad Callim. Hymn. in Del. v. 255. et ad v. 262. *deposuit* antiquae pro *deposuit*. *deponere* autem sicut Graecorum *ἀποτίθειν* proprie dicitur de portu, qui tamquam onus deponitur. vid. Ernesti ad Callim. Hymn. in Iovem v. 15. et Burmann. ad Phaedr. Fab. I, 18, 5.



Sis quocumque placet tibi  
 Sancta nomine, Romulique  
 Antiquam, ut solita es, bona  
 Sospites ope gentem.

V. 22. *Romulique Antiquae*, haec lectio plurimas editiones invasit post Scaligerum, quam ille finxerat ex lectione MS. *antiquae*. Sed hanc emendationem ipse loquendi mos respuere videtur, cum nusquam fere *Romulus* cum *Anco* ita coniungi solet. Aliud est *Romuli Romique* in carm. XXVIII, 15. Huc accedit, quod in nostram lectionem, quae multo magis orationi accommodata et vere poetica est, ceteri MSS. et libri veteres omnes, teste editore Cantabrigiensi, amice conspirant. *antiqui* unus MS. Stat.

Non solum enim ad maturitatem perveniunt fruges descriptis Lunae cursu mensibus, sed ipsi Dianae quoque tribuitur quod alias Cereri convenit. cf. Callim. Hym. in Dian. v. 130, ubi vid. Spanheiu. et quod ad Vossii argutius, qui more Graeco et praesertim Asiatico Cererem et Dianam eandem esse putat, in notis ibi respondet Ernesti.

V. 21. *Sis quocumque* — nomine. multis enim nominibus gaudet Diana καὶ ὅλως, quae ipsa a Iove rogaverat εἰλουμένην vid.

Callim. Hym. in Dian. v. 7. et quae solita sua diligentia in hanc rem congegisset Spanhem. *Sancta* εἰς τὴν, veneranda. *Sancta mater* dicta Diana in veteri lapide Thesauri Gruter. XLI, 5. *bona ope sospites*, h. e. favore tuo et patrocinio serves. Hinc etiam Diana ἰστέιρα vel εἰστέιρα a variis olim urbibus culta, et tamquam tutelaris dea in variis urbium et populorum nummis expressa est. Spanh. ad Callimach. Hym. in Dian. ad v. 18, — 36 et 129.

## CARMEN XXXV.

## CAECILIUM INVITAT.

Amicum suum Caecilium, cui res quasdam de communi quodam amico patefacturus est, quam primum Novo Como ad se Veronam venire iubet, eumque lepide monet, ne pulchrae puellae blanditiis, a qua ex eo tempore, quo eius poemata de Cybele illi lectum sit, multo vehementius eum amari audierit, se revocari patitur ab hoc itinere. Suaviter autem

*ipsam chartam, quae mandata referat, tamquam nuntium abiturum, ut saepe Ovidius, alloquitur.*

**P**oëtae tenero, meo sodali,  
 Velim Caecilio, papyre, dicas,  
 Veronam veniat, Novi relinquens  
 Corni moenia Lariumque litus:  
 Nam quasdam volo cogitationes  
 Amici accipiat sui meique.  
 Quare, si sapiet, viam vorabit,  
 Quamvis candida millies puella  
 Euntem revocet, manusque collo  
 Ambas iniiciens, roget morari:

5

10

V. 1. Quis fuerit Caecilius, non certe constat, quem tamen ex eo, quod *poëta tener* vocatur, res amatorias praecipue tractasse teneris et mollibus versibus facile colligas. Locum Ovidii, ubi Callimachus, Sappho Tibullus et Gallus *poëtae teneri* vocatur, iam indicavit Vulp. Remed. Amor. v. 757. et sic *versus teneri* Ovid. Art. II, v. 273. et *carmen tenerum* apud eandem Amor. III, 8. 2. — *papyre* pro charta, quae ex papyro Aegyptiaca conficiebatur. vid. Schwarz. de ornamentis Libr. Vet. c. 2. p. 22. 23. edit. Leuschn.

V. 3. *Novi Corni moenia*. Novum Comum fuit oppidum in Insubria ad Lacum Larium. vid. Vulp. et Cellar. Not. Orbis Antiq. T. I, Lib. 2. c. 9. p. 680.

V. 5. *Nam quasdam volo cogitationes*. eleganter pro vulgari: nam communicabo cum illo communis nostri amici sententias quasdam.

V. 7. *viam vorabit*, h. e. summa celeritate et festinatione viam emetietur, velis remisque huc advolabit. *vorare* habet notionem incitatoris impetus et festinationis, quemadmodum illi, qui cibos avidius et festinantius deglutiant, *vorare* dicuntur. Pari modo dicitur *viam rapere* ἁρπάζειν τὴν ὁδόν. vid. Dorville ad Charit. I, 9. p. 263. edit. Lips.

V. 8. *candida puella* pulchra. vid. ad Carm. XIII, 4.

V. 9. *euntem*, h. e. ire et proficisci volentem, ut apud Virg. Aen. II, 111. *terrui Auster cuntes*.

V. 10. *iniiciens man. amb. coll.* iniicere alicui manus proprie in malam partem dicitur de violento impetu, sed apte transfertur ad amantes summo amoris impetu alterius amplexus petentes. Sic *brachia collo iniicere* apud Ovid. Met. III, 389.

Quae nunc, si mihi vera nuntiantur,  
 Illum deperit impotente amore.  
 Nam, quo tempore legit inchoatam  
 Dindymi dominam, ex eo misellae  
 Ignes interiorum edunt medullam.  
 Ignosco tibi Sapphica, puella,  
 Musa doctior: est enim venuste  
 Magna Caecilio inchoata mater.

15

V. 13. *legit entheatam Dindymi dominam* edit. Brix. et Venet. male! *inchoatam* scribit Moret. de qua scribendi forma vid. Drackenborch. ad Liv. Tom. IV, p. 353.

V. 12. *Illum deperit*, h. e. perditte amat: percunt enim quasi homines prudentes scientes, vivi videntesque, quos agendi libertate amor privat, et, quidquid ille demum suadet, agere cogit. Sic *Lydia* apud Hor. Od. I, 8. 3. *amando perdere* dicitur *Sybarim* cuius amore ille ita emancipatus tenebatur, ut rebus suis non amplius vacare et libere operam dare posset. Hinc facile apparet, quid sit *amor impotens*, h. e. sui non compos, sibi temperare nesciens. Nam ut vere Propertius canit El. II, 15. 3. *Verus amor nullum novit habere modum*.

V. 13. *quo tempore pro vulgari ex eo tempore, quo inchoatam Dindymi dominam*; intellige autem carmen in Cybelem, quod scribere adgressus fuerat Caecilius, necdum absolverat. Fortasse primam tantum huius carminis partem cum lectoribus tum communicaverat. Vossius *inchoare* explicat perficere et consummare, et in hanc rem

laudat Virg. Aen. VI, 252. sed nec ibi *inchoare* est perficere rem et finire; immo semper apud Ciceronem *inchoatum* opponitur *perfecto*. Egregie in rem nostram facit locus quidam in Brut. c. 20. *meos libros, quos exspectas, inchoavi, sed conficere non possum his diebus. Dindymi domina, vel Dindymene* vocatur Cybele a monte Dindymo Phrygiae maioris, ubi illa colchatur, ut notum. *misellae* orname pro illi. *misella* autem iam non est infelix, sed misere amans; saepissime enim apud poetas amantes dicuntur *miseri*, quorum animus totus est in amore. Sic *misellus Acmén* infra Carm. XLV, v. 21. *exitum di fidemus* Theocrit. XIII, 66. *ignes edunt medullam*, cf. Moret. ad h. l. et Cerda ad Virg. Aen. IV, 66. *macerari lentis ignibus* de vehementiore amore dicit Hor. Od. I, 13. 8.

V. 16. *Sapphica musa*, pro Sappho ipsa, quae Graeciae Musa decima dicta est.

## CARMEN XXXVI.

## IN ANNALES VOLUSII.

*Iocose ac lepide Catulli puella hoc votum Veneri et Cupidini nuncupaverat, si cum amatore in gratiam rediisset, se pessimi alicuius poetæ carmina igni tradituram. Cum igitur iam voti esset damnata, Catullus Volusii annales, tamquam opus aliquod ineptissimum, comburendos esse ait, quo se puella a religione exsolvat.*

**A**nnales Volusi, cacata charta,  
 Votum solvite pro mea puella:  
 Nam sanctae Veneri Cupidinique  
 Vovit, si sibi restitutus essem,  
 Desissemque truces vibrare iambos.

5

V. 3. *sancte* Livin. male!

V. 1. *Annal. Volus.* Volusius, quicumque tandem ille fuerit aetate Catulli male feriatu poëta, ad exemplum Ennii carmine composuerat annales, sed tam infelici studio et irato Apolline, ut turpiter se deridendum propinaret omnibus Annalium suorum lectoribus. Praeter Catullum nemo, quantum scio, veterum huius Volusii poëtae et eius Annalium mentionem iniecit, de quibus verissime cecinisse videtur Noster infr. XCV, 6. 7. At *Volusi annales* \*\*\* *Et laxas scombris saepe dabunt tunicas.* — *cacata charta*, h. e. conspurcata et

contaminata malis versibus, parum honeste! nec magis honeste mala carmina describit Martial. XII, 61, 10.

V. 3. *Sanctae Veneri.* sic infra vocatur Venus *sancta* Carm. LXVIII, 5. et ipse Cupido *sanctus* Carm. LXIV, 95. cf. Brouckhus. ad Tibull. IV, 13, 23. *restitutus*, h. e. reconciliatus, redditus. cf. infr. CVII, 4.

V. 5. *truc. vibr. iamb.* eleganter *iambi* dicuntur *truces*, h. e. terribiles et minaces ob timendam inde contumeliam. *Contumeliosos* vocat Hor. Od. I, 16. 2. de quorum inventore,

Electissima pessimi poetæ  
 Scripta tardipedi Deo daturam  
 Infelicibus ustulanda lignis:  
 Et haec pessima se puella vidit  
 Iocose et lepide vovere Divis.  
 Nunc, o caeruleo creata ponto,  
 Quae sanctum Idalium Syrosque apertos,

10

V. 9. *Et hoc Venet.* Gryph. Muret. V. 10. *Iocose; lepide* Scalig. L. MS. et omnes Statil. *ioco* se Vossius, quem sequuntur edit. recentiores Goetting. Bipont., sed sic otiosum plane est se in versu antecedenti. Lubenter igitur acquiescimus in vulgata, quam dedimus, ex edit. Gryph. Muret. et aliis antiquioribus. Heins. in not. ad Catull. mavult *Ioco sed lepido* parum concinne! V. 12. *Uriosque* in omnibus editionibus vetustioribus; intelligi autem volunt incolas *Uriae*, quae fuit urbs Apuliae in via Appia non longe a Venusio distans, ubi Venus solemniter modo in celebri templo culta sit. Hinc *Venus Appias* apud Ovid. Remed. Amor. v. 659. cf. Heins. ad Art. Am. III

Archilocho, eundem vid. Art. Poët. V, 79. iambis autem plerumque deinceps scriptores ad satyras conscribendas uti sunt; hinc *ισχυρὸν* apud Graecos nihil aliud est nisi satyras conscribere. *vibrare iambos* tamquam tela venenata, exquisite pro vulgari scribere.

V. 7. *tardipedi deo* Vulcano pro igni. cf. Tibull. I, 9, 49. et Horat. Od. I, 16, 3. - *infelicibus lignis*. ligna infelicia sunt abominanda, ut *lapis infelix* apud Tibull. I, 4, 60., ubi cf. Illustr. Heyne. *arbor infelix* de cruce apud Liv. I, 16. locus classicus de *arboribus infelicibus* exstat apud Macrob. Saturnal II, 16. cf. Coelius Rhodigin. Antiqu. Lect. X, c. 7. Interpr. ad Grat. Cynege. v. 242. Turneb. Advers. XVIII, 2. ad portenta autem expianda usurpata fuisse ligna infelicia apparet ex Lycophr. v. 1157. ubi vid. Meurs.

V. 9. *haec pessima puella*,

CATULL. Carm.

h. e. callidissima. est autem h. l. vox blanditiarum, non contumeliae. italicae diceret *la scaltra fanciulla*. ut infr. Carm. sic homo minime malus Ciceroni est homo simplex, qui parum sibi cavet. *vidit*, h. e. intellexit, probe cognovit, quasi diceret callida puella vidit Volusii annales esse poematum omnium ineptissimum, ideoque igni tradendos.

V. 11. Solemni invocatione ad Venerem se convertit, et more poetarum nomina locorum, quibus praeesse illa credebatur, congerit, ut saepe Horatius et alii. Cum nostro loco compara Horat. Od. I, 30, 1 seqq. et vid. Burmannus Secund. ad Lotich. lib. I, Carm. 26. 15. edit. Kretschm. nam quo maior urbium erat numerus, quas Dii singuli praesidio suo fovebant, eo maior inde illis conciliabatur honor et dignitas, hinc saepe ipsi dii iaz

M

Quaeque Ancona Cnidumque arundinosam  
Colis, quaeque Amathunta, quaeque Golgos,  
Quaeque Durrachium Adriæ tabernam:

15

452., sed aliae etiam urbes *Uriae* fuerunt. cf. Cellar. not. Orb. Antiq. T. I, lib. II, c. 9. p. 902. — *Eriosque* Ald. *Uxiosque* Scalig. *Ariosque* Stat. *Erycosque* Corrad. de All. *Uriosque* portus Heins. in not. ad Catull. cf. not. V. 14. *Colchos* in libris quibusdam Vossii. V. 15. alii *Durrachium* vel *Dyrrachium*.

ctanter fere, quas tuebantur, urbes enumerant; ut Venus apud Virg. Aen. X, 51 *Est Amathus, est celsa mihi Paphos atque Cythera, Idaliaeque domus, caeruleo creata pont.* Sic Graecis Venus dicitur *Ἀφροδίτη*, *Ἀφροδίτη* *Πάφος*. cf. Rittershus. ad Oppian. Cyneg. I, 33. *Idalion* Cypri nemus, Veneri sacrum, in quo oppidulum. cf. Theocrit. Idyll. XV, 100. et ibi Valckenar. qui plura in hanc rem dabit. *Syrosque apertos*, haec lectio, quam Vossius ex vestigiis antiquorum codicum eruit, haud dubie ceteris [vid. *Var. Lect.*] praeferenda videtur, ad quam stabiliendam egregie facere videtur vetus epigramma Posidippi in Anal. Vet. Poët. Graec. Brunckii. T. II, p. 46. ep. 3. Ἄ Κόρυς, ἢ τοι Κόρυς, καὶ ἡ Μόρτος ἀφροδίτη καὶ αὐτὴ Σύρος ἀφροδίτην δίδωμεν per Syros Vossius intelligit Syros superiores, h. e. Assyrios, qui iam propter planas et apertas, quas incolebant, regiones, ipsi quoque a nostro ex more poetarum licentius in epithetorum usu sibi indulgentium vocantur *aperti*, ut supr. Carm. VII, 5. *Iupiter* a Lybia arena aestuante, ubi ille colebatur, dictus est *aestuans*. De apertis Assyriae regionibus locum Cice-

ronis *de Divination*. I, 1. commode iam laudavit Vossius, quem adscribam. *Assyrii* propter planitiem magnitudinemque regionum, quas incolebant, cum coelum ex omni parte patens atque apertum intuerentur, traiectus motusque stellarum observant.

V. 13. *Ancon* vel *Ancona* urbs maritima in agro Piceno. *Ancon* autem est usitatus veteribus. vid. Oudendorp. ad Caes. Bell. Civ. I, 11. cf. Wesseling. ad Anton. Aug. Itiner. p. 101. *Cnidus* urbs Doridis in Caria, quae Veneri sacra eiusque signo a Praxitele sculpto adeo nobilitata fuit, ut multi ad illud visendum Cnidum navigarent. vid. Plin. XXXVI, 5. cf. Pausan. Attic. c. I. *arundinosa*, arundine vel calamis scriptoriis, ut tradit Plin. XVI, 36. abundans.

V. 14. *Amathus*, oppidum Cypri, *Golgos*, *Golgum* vel *Golgi* urbs Cypri unde Venus *Golgia*. cf. Valckenar. ad locum Theocr. paulo ante laudatum.

V. 15. *Durrachium*; urbs Macedoniae, mercatura inprimis olim celebris, ubi Illyrii et omnes Hadriaticum mare accolentes negotiabantur; hinc *Hadriae taberna* vocatur. Multis descripsit haec urbem Cice-



Acceptum face redditumque votum,  
 Si non inlepidum, neque invenustum est.  
 At vos interea venite in ignem,  
 Pleni ruris et inficetiarum,  
 Annales Volusī, cacata charta.

20

V. 19. *Pleni turis* male in quibusdam vetustioribus. cf. supr. XXII, 14.

herrimam Palmerius Vet. Graec. lib. I, c. 19.

V. 16. *Accept. face, redditumque vot.* accipe hoc votum tanquam rite peractum et so-

lutum; verba accipere et reddere proprie dicuntur de aere alieno, quod a debitore redditum et solutum accipit creditor.

## CARMEN XXXVII.

## AD CONTYBERNALES.

*Cum puella relicto, a quo perditē amabatur, Catullo, in tabernam quamdam libidinis usu infamem secedens, turpiter ibi corporis sui copiam faceret omnibus hanc Veneris palaestram adeuntibus, graviter huic tabernae et abiectis istis hominibus, qui libidinis causa in illa commorabantur, indignatur poeta, a quorum multitudine ut ut numerosa se non deterritum iri ait, quo minus illos omnes contumeliose tractet, et, vulgatis eorum flagitiis, turpes notas illorum famae inurat.*

**S**alax taberna vosque contubernales,

V. 1. *Salax taberna*, taberna iam est caupona vel locus publicus, quo computandi confabulandique causa confluebant homines; et quia in eiusmodi locis libidini plerumque fenestrae quasi aperiri solent, non raro in istis tabernis cauponariis, tanquam lupanaribus, delitescere solebant meretriculae, quas frequentes adibant homines salaces; cuiusmodi taberna haud dubie fuit nostra, quae inde vocatur *salax*, quo sensu etiam taberna illa apud Aucto-

rem Copae v. 3. *famosa* dicta videtur; alteram enim lectionem *fumosa* equidem non prae-tulerim cum Cl. Heynio, cum omnino erotolistris lascivis et infamis in *famosa* potius quam *fumosa* taberna saltasse videri debeat. *contubernales* scortatores, qui in eadem taberna una erant et eidem nequitiae sub eodem tecto operam dabant. Pari modo *contubernium* in malam partem de scortatione dictum est apud Cic. Verr. V, 40., ubi illud *contubernium* muticbris militiae in

A pileatis nona fratribus pila,  
 Solis putatis esse mentulas vobis?  
 Solis licere quidquid est puellarum  
 Confutuere, et putare ceteros hircos?  
 An, continenter quod sedetis insulsi  
 Centum, aut ducenti, non putatis ausurum  
 Me una ducentos inrumare sessores?  
 Atqui putate: namque totius vobis

5

*illo delicatissimo litore.* — Eleganter autem summæ indignationis exprimendae causa, ipsum locum simul poëta acerbè alloquitur, ubi homines, in quos odium et iram suam effusus erat, degebant.

V. 2. *A pileatis nona fratr. pila*, h. e. nona inde a Castoris et Pollucis templo tabernae; cuiuslibet enim tabernae, ut facilius a praetereuntibus animadverteretur, pila sive columella apposita fuit. *Pileati fratres* sunt Castor et Pollux, pileos gestantes, quorum figura, ab eorum fabulosis natalibus, dissectum per medium ovi putamen, *τὸ οὖν τὸ ἐπὶ τῶν*, refert. vid. Lucian. Deor. Dial. XXVI. ad quem locum erudita et copiosa de Dioscurorum insignibus et ministeriis disputatio adiecta et Vossii ad Nostri locum de Dioscurorum pileis prolata sententia, recte refutata est a Viro incomparabili Hempsterhusio T. I, p. 281 — 287. — Situm autem fuit templum Castoris et Pollucis in foro Romano ad lucum Iuturnae, vid. Cl. Adlers ausführliche Beschreibung der Stadt Rom, p. 246.

V. 4. *Quidq. est p.* eleganter: omnes puellas sine discrimine.

V. 5. *hircos*, h. e. qui viros se praestare nequeant, hircis castratis similes. Interpretes explicant *hircos* homines foedos, hircum olentes, h. e. tetro axillarum odore laborantes, et hinc puellis detestandos, de qua re vid. ad Carm. LXIX, v. 6., sed prior explicatio aptius respondet versui 3.

V. 6 — 10. *An, continenter quod sedetis insulsi etc. sedere* proprie dicitur de iis, qui desides in aliquo loco commorantur et ignavo otio diffluunt; id quod vel maxime valet de hominibus libidinis causa in tabernis sedentibus, qui ipsi suaviter inde v. 8. vocantur *sessores*. Sic apud Graecos *ἑσθῆναι* et *καθῆσθαι*. vid. quae ambitiose in hanc rem congescit Klotzius ad Tyrtaeum p. 143. — *continenter*, uno quasi ordine et tenore. Sic Graeci *συνχρῆς ἑσθῆναι*, *ἑσθῆναι* *centum aut ducenti* numerus rotundus pro multis. *inrumare* flocci pendere, non curare, iniuria lacessere. cf. ad Carm. XXIX, v. 10. et X, 12. Dilucide autem ex hoc loco apparet *inrumare* non propria significatione accipiendum esse, cum statim additur *namque totius vobis frontem tabernae sci-*

Frontem tabernae scipionibus scribam. 10  
 Puella nam mea, quae meo sinu fugit,  
 Amata tantum, quantum amabitur nulla,  
 Pro qua mihi sunt magna bella pugnata,  
 Consedit istic. Hanc boni beatique  
 Omnes amatis: et quidem, quod indignum est, 15  
 Omnes pusilli et semitarii moechi;  
 Tu praeter omnes une de capillatis

V. 10. *Scipionibus* tentat Vossius, cui *sopiones* extincti aut sopiti carbonēs sunt, ζάρκεα. aliis placet *titionibus* vel *scriptionibus*. V. 11. *puella* namque quae meo sinu fugit in quibusdam vetustioribus. Sed Mureto et Vossio magis arridet vetus lectio, quam praefereunt libri vetēres Ald. Venet. *Puella nam nescio quae meo sinu fugit*; nostram lectionem debemus Statio, qui omnibus in MSS. invenerat *puella nam me quae meo*, in uno autem quae meo e sinu fugit. Edit. R. quae e meo sinu, sed praepositiones saepe apud poetas negliguntur. V. 13. *bella patrata* Scaliger, probante N. Heinsio in Not. ad Catull. V. 15. Versus sequentes male in editionibus quibusdam

*pionibus scribam*, h. e. totius tabernae fronti, extremae parti, flagitia vestra inscribam, ut palam fiant et ab omnibus praetereuntibus cognoscantur. Non raro enim, carbonibus praecipue, in aedium foribus ab inimicis notari evulgarique solebant hominum vitia. Plaut. Merc. II, 3, 74. *Impleantur meae fores clogiorum carbonibus*, ubi vid. Interpret. hinc carbone notare est perstringere. Hor. Sat. II, 3, 246. *Scipio* igitur hoc loco bacillum seminum notare videtur, quo fortasse eo consilio iam carbonis loco usus erat, ut eo altiori loco, ubi non facile deleri posset, criminosam inscriptionem appingeret – *vobis* in vestram contumeliam.

V. 12. *Amata tant. quant. amab.* Sic supr. Carm. VIII, v. 5.

V. 13. *Pro qua mihi sunt magna b. pugn.*, h. e. de qua magnae mihi cum rivalibus excitatae sunt lites. *bellum pugnare* dictum est ut *pugnam pugnare*, *bellum bellare* etc.

V. 14 – 16. *consedit istic*, sedem propriam quasi ibi fixit. *hanc boni beatique*; qualis nimirum bonitas et beatitudo cadit in homines, qui v. 16. vocantur *pusilli* h. e. abiecti, impuri *μαστιγοχοι*, apud Martial. II, 10, 2. *pusillus* opponitur bello, et *semitarii moechi* meretricum diobolarium sectatores.

V. 17, seqq. *une*, ad usum huius vocativi probandum hunc ipsum Nostri locum laudent Grammatici. *de capillatis*, capillos enim alere et promittere solebant Celtiberi et Hispani. *Cuniculosae* vid. Var. Lect. *opaca quem bonum facit barba et dens* etc., h. e. qui praeter

Cuniculosae Celtiberiae fili,  
Egnati, opaca quem bonum facit barba,  
Et dens Hibera defricatus urina.

20

antiquis sede sua moti trahuntur ad cermen proximum, quocum plane non cohaerent. V. 18. *Celtiberosae* MS. Prisciani, unde Vossius iam ad Melam. p. 233. coniecerat *Celtis perosae*, sed nostram lectionem *cuniculosae* ex nummo, ubi sedens cum oleae ramo mulier et adstans cuniculus, peculiare Hispaniae symbolum, exhibetur, defendit Spanhem. de V. et Pr. Num. Diss. IV, p. 179.

barbam opacam et dentium candorem, multa urinae fricatione quaesitum, nihil habet, quo se commendet, cuius omnis bonitas in barba et dentibus spectatur. *barba opaca* eleganter dicitur prima lanugo, quae genas quasi inumbat. Claudian. in Prob. et Olyb. Cons. v. 68. *Ante genas dulces quam flos juvenilis inumbret, Oraque ri-*

*denti lanugine vestiat aetas*, ubi vid. Barth. Sic Graecis *τὴν καὶ πρώτην τοῦ ὄντος χαρακτῆρα* dicitur. cf. Virg. Aen. VIII, 160, ubi plura in hanc rem ex graecis scriptoribus coniecit Cerda. Fundus est in Homeri Odyss. XI, 318, 319. — de dente *Hibera urina defricato*. cf. ad Carm. XL, 19.

## CARMEN XXXVIII.

### AD CORNIFICIVM.

*Catullus, cum gravi quodam casu afflictus, frustra aliquod doloris sui levamentum a Cornificio amico suo expectasset, de eo iam hoc carmine conqueritur,*

**M**ale est, Cornifici, tuo Catullo:  
Male est, mehercule, et laboriose,  
Et magis magis in dies et horas;

V. 2. *Heroule me* Muret. *merculo* Corrad. d. All. V. 3. *Magisque et magis* Gryph. Murst. Vulp. Voss., sed *magis magis* sine copula dicitur

V. 1. de *Cornificio* vid. Burmannum ad Ovid. Trist. II, 436.

V. 2. *laboriose mihi est*, h. e. multo dolore mihi laborandum est, misera mihi sors est.

Quem tu, quod minimum facillimumque est

Qua solatus es adlocutione?

5

Irascor tibi. Sic meos amores?

Paulum quid lubet adlocutionis,

Moestius lacrimis Simonideis.

quoque infra LXIV, 175. V. 4. *Quam* inepte tentat Corrad. V. 6. *die meos amores* male vult Heins. in not. ad Catull. — Totum hunc versum, cum nexum non posset assequi, audacter ut solet, statim post tertium posuit Scaliger. V. 7. *Paulum quid* vel *quod* in quibusdam vet. *Paulum quidlibet* Gryph. Muret. et alii, quod fortasse sic explicari potest, ut subintelligatur *satis fuisset* vel sic: *paulum quidlibet adlocutionis a te profectum* *Moestius* fuisset *lacrimis Simonideis*. — *Paulum quod* iuvat Vossius approbante Heins. in not. ad Cat.

V. 5. *adlocutione* h. e. consolatione, ut *alloquium* apud Ovid. ex Ponto I, 6, 18. Trist. IV, 5, 3. vid. Bentleius ad Hor. Epod. XIII, 18. et Drackenborch. ad Liv. Lib. IX, 6. Tom. II, p. 682. et sic saepe *alloqui* est consolari. vid. Vulp. cui adde illustre exemplum ex Seneca. Troad. v. 622. *Alios parentes alloqui in luctu decet. — Tibi gratulandum est*, intelligo autem per *adlocutionem* carmen consolatorium ob versum ultimum.

V. 6. *Sic meos amores?* scil. curare soles. Tam parum curas id, quod animum meum graviter afficit? eleganter autem ad vim doloris exprimendam verbum omittitur. *amores* accipio de amore a puella perfida interrupto, adeoque infelici. Vulpius interpretatur de praematura morte fratris, de quo vid. Carm. LXVIII.

V. 7. *Paulum quid lubet adlocut.* interpretor locum paulo

obscurum et implicitum sic: *lubet* opto et desidero *paulum quid adlocution.* brevem tantummodo consolationem, breve carmen consolatorium; quod *moestius* sit *lacrimis Simonideis*, miserales et flebiles elegos Simonidis superet. cf. Var. Lect. *lacrimae* paulo sublimius de carminibus, quae lacrimas movent. Simonidem autem scribendis carminibus operam dedisse vel ex Phaedri fabulis notam est. multum praecipue valuisse videtur in tractandis rebus lugubribus, et molliori sensu excitando ut hic ipse Nostri locus docet. Hinc laudator *Simonides* in *Epigrammata* apud Scholiast. Theocrit. ad Idyll. XVI, v. 36. vid. de Simonide Munckerus ad Hygin. Fab. CCLXXVII, Baylius Dictionnaire Historique et Critique s. h. v. et quos laudat de *Simonides*, quae Simonidi tribuuntur Wesseling. ad Diod. Sic. T. I, p. 412.

## CARMEN XXXIX.

AD EGNATIVUM.

*Egnatium, hominē stultum et ineptum exagitat, qui, quum ex more patrio, Celtiberis proprio, dentibus urina quotidie lotis et perpolitis gandorem conciliare studuisset, usquequaque ut dentes candidos ostentaret, nec loci nec temporis ratione habita, in re gravi aequae ac tristi, ridere solebat. Ab hoc igitur inepto et importuno risu avocare studet hominem, ex ea praecipue ratione, quod, quō candidiores et expolitiore eius dentes sint, eo plus urinae cum bibisse indicent. — Catulli rivalem fuisse Egnatium apparet ex carmine XXXVII., ubi iam notavit eius stuporem v. 17. seq. — Compara cum Nostro iam a Mureto allatum locum Alexidis Comici apud Athenacum lib. XIII, ubi inter alias meretricum artes refert: 'Εκφυλὶς ἰδὲναις ὀφθαλμοῖς, ἡ δὲ ἀνέστης διὰ γὰρ τοῦ, ἢ καὶ διὰ τοῦ ἐκφυλίσματος τοῦ ὀφθαλμοῦ, ὡς ἀνέστης γὰρ ἐκ τοῦ, ὡς ἀνέστης γὰρ ἐκ τοῦ, etc. cui adde Ovid. Art. Am. III, v. 279. seqq.*

**E**gnatius, quod candidos habet dentes,  
 Renidet usquequaque: seu ad rei ventum est  
 Subsellium, cum orator excitat fletum,  
 Renidet ille: seu pii ad rogum filii  
 Lugetur, orba cum flet unicum mater, 5  
 Renidet ille: quidquid est, ubicumque est,

V. 2. pro seu ad vitandam diphthongi elisionem in hoc et quarto versu

V. 2. *renidet*, renidere iam est: os ridendo ita diducere, ut dentes, quos Gracii inde γύναιους vocant. Pollux II, c. 4. Sect. 91., renideant et effulgeant. *usquequaque*, h. e. quovis tempore et loco, quavis occasione; eleganter mox ipse hanc particulam circumscribit.

V. 5, *unicus filius* iam est *παῖς*, ut acerbior luctus ex-

primatur, alias fere *unicus* est *ἀγαπῶν* dilectus.

V. 6. *quidquid est, ubicumque est, quodcumque agit* — seu *ad rei ventum est* sub. etc., h. e. seu ad causam reo ex subsellio dicendam ventum est, ubi causae patronus orationis gravitate saepe ita percellit animos adstantium, ut sibi a lacrimis temperare nequeant. *Subsellia*

Quodcumque agit, renidet. Hunc habet morbum,  
 Neque elegantem, ut arbitror, neque urbanum.  
 Quare mouendus es mihi, bone Egnati:  
 Si urbanus esses, aut Sabinus, aut Tiburs, 10  
 Aut pastus Umber, aut obesus Etruscus,  
 Aut Lanuvinus ater atque dentatus,  
 Aut Transpadanus, ut meos quoque attingam,  
 Aut quilibet, qui puriter lavit dentes;  
 Tamen renidere usquequaque te nollem: 15  
 Nam risu inepto res ineptior nulla est.

Vossius legit *al.* V. 9. *Quare mouendus est mihi. Bone Egnati pauci.* Vossius legit quidem *es*, sed interpungit post *mihi*. V. 11. *parcus Umber* in plerisque vet. unde fecit Scalig. *porcus Umber*, quem sequitur Bipont. parum recte! noluit enim Catullus Umbros ridere, sed potius laudare succulenta Umbrorum corpora. pro *Parthus*, quod invenerat Meleager, legit *factus* — *pinguis Umber* quidam. V. 12. *Lanuvinus acer* in quibus-

in iudiciis sunt sedes iudicum et patronorum utriusque partis. vid. Ernesti Clav. Cic. ad h. v. sed hoc loco reis quoque *subsellia* assignantur, *fletum excitare* de miserabili dicendi genere explicat Vulpus.

V. 7. *Hunc habet morbum*: morbus passim de vitio animi vel insania. Ter. Eunuch. II, 1, 19. alia exempla dabit Cort. ad Sallust. Catil. XXXVI, p. 223. sic *viens* apud Graecos. cf. Victor. V. L. I, 14. et Triller Obs. Critic. p. 377.

V. 10 *Si etiamsi*, licet. vid. Graev. ad Cic. Epist. ad Famil. XII, 11. Drackenborch. ad Liv. XXXIII, 49. T. IV, p. 758. *urbanus*, h. e. *Romanus*. Sic *urbanus* pro *Romano* dicitur Cic. Brut. 46. ut *urbs* saepissime pro *Roma*. vid. Cort. ad Sallust. in Catil. LII, p. 333. — Recenset iam poeta nobiles quosdam Ita-

liae populos, a bona corporis habitudine et puritate laudandos.

V. 11. *pastus Umber* [ex emendatione Vossii, vid. Variet. Lect.], h. e. *pinguis*, bene saginatus, bene curata cute *quidic*. cf. Vossius. *obesus Etruscus* e copiosis, *inquit Muretus*, frequentibusque sacrificiorum epulis, quibus ea gens plurimum dedita fuisse dicitur.

V. 12. *Lanuvinus ater*. Lanuvium fuit oppidum Latii et municipium, cultu Iunonis Soroptae celebre.

V. 13. *ut meos quoq. atting.* nam Verona pertinet ad Italiam transpadanam.

V. 14. *lavit a lavere*, quod apud Virgilium, Horatium et alios occurrit.

V. 16. *Nam risu inepto res ineptior nulla est.* Antiquum et verum dictam. Sic in Gnomiciis

Nunc Celtiber es: Celtiberia in terra,  
 Quod quisque minxit, hoc solet sibi inane  
 Dentem atque russam defricare gingivam;  
 Ut quo iste vester expolitiore dens est,  
 Hoc te amplius bibisse praedicet loti.

20

dam vet. V. 17. *Nunc Celtiberus, Celtiberia in terra vel nunc Celtiber, Celtiberia in terra* in plerisque vet. edit. et MSS. teste Statio. Scaliger in MSS. et vet. edit. se invenisse ait: *Celtiber ex Celtiberia in terra*, unde ille legit *Celtiber in Celtiberia terra*. editor Cantabrigiensis bene tentat *Nunc Celtiber et Celtiberia in terra*, sed male explicat: *Nunc cum sis Celtiber*, et Heins. in Not. ad Catull. vult: *Nunc Celtiber et Celtiberia terra*; fortasse, ut meam quoque interponam sententiam, *Nunc Celtiber, at Celtiberia in terra*. Quam in textum recepinus lectionem, *Nunc Celtiber es*, constat in edit. Gotting. et Bipont. haud dubie ex edit. Corrad. de Alio. V. 19. *pumicare gingivam* legit Apuleius in Apologia hunc versum proferens.

v. 83. 84. p. 224. edit. Brunck.  
*Γένος ἡναικεῖς ἐν βροτοῖς διόνει κελόν.*  
*Γένος δ' ἔμυρον, ἧν τι μὴ γέλοιον ἔ.*

V. 17. *Nunc Celtiber*, populus Hispaniae Tarraconensis. *Celtiberia terra* dictum ut *terra Africa*, *terra Hispania*, *terra Campania*. vid. Vulp. ad Tibull. I, 9, 33. et V. V. D. D. quos bene multos in hanc rem laudavit Drackenborch. ad Sil. Ital. XVI, v. 180. cf. eundem

ad Liv. XXV, 7. Tom. III, p. 956.

V. 18. *Quod quisque minxit*. etc. Idem de Celtiberis tradit Diodor. Sicul. Lib. V, *τὴν οὖρον λείποντες οὖρον καὶ τοὺς ἰδόντες*, ubi vid. Wesseling. T. I, p. 357. qui in eandem rem indicat locum Strabon. Lib. III, p. 249, ubi cf. Casaubonus.

V. 21. *praedicet* declaret, patefaciat. *Loti* urinae.



## CARMEN XL.

## AD RAVIDVM.

*Purorem Ravidī increpat, qui aeterna a Iambis Catulli timenda contumelia se deterri non passus sit, quo minus eius puellam, vel puerum ad amorem sollicitaret.*

Quaenam te mala mens, miselle Ravide,  
 Agit praecipitem in meos iambos?  
 Quis Deus tibi non bene advocatus  
 Vecordem parat excitare rixam?  
 Anne ut pervenias in ora volgi? 5  
 Quid vis? qua lubet esse notus optas?  
 Eris: quandoquidem meos amores  
 Cum longa voluisti amare poena.

V. 6. In uno MS. Statii legebatur *Quia vis hinc fecit Quo vis qualubet esse notus optas. Cuius qualubet esse optas Vossius.*

V. 1. *Quaenam te mala mens* etc. *mala mens* mentis perversitas, dementia.

V. 3. *Quis deus non bene adv.* nam mala consilia aequae ac bona a diis immissa dicebantur. Vulpinus laudat Hom. Iliad. XVII, 469. *Ἀντίμεινον, τίς τοι νεοῖσιν ἀντιπαθὴν βουλὴν ἔσται ἐξ ὁμοῦ ἰδμεν, καὶ ἱφίλοισι γόνοις ἐσθλάς.*

V. 4. *rixā vecors*, cum quis alterum, cui impar est, temere ad rixam hucessit.

V. 5. *ut pervenias in ora volgi*, ut per iambos meos vulgo innotescas et ore omnium feraris et differaris.

V. 6. *Quid vis?* Quid quæraris et tibi vis? *qualubet* sc. ratione, quocumque modo, *notus esse optas?*

V. 8. *amare meos amores* puellam meam tangere. cf. ad Carin. X, v. 1. *cum longa poena*, ut semper duret inde tibi contracta ignominia ad posteriores per iambos propaganda.

## CARMEN XLI.

IN AMICAM FORMIANI.

*Meretricem quamdam turpem et deformem, quae a se rogata, ingens pro nocte pretium poposcerat, delirare et medicorum propinquorumque curae tradendam ait.*

Anne sana illa puella defututa  
Tota? millia me decem poposcit;  
Ista turpiculo puella naso,  
Decoctoris amica Formiani.  
Propinqui, quibus est puella curae,  
Amicos medicosque convocate:  
Non est sana puella; nec rogare

5

V. 1. *Acme illa, illa puella defututa Tota.* in plerisque edit. vet. quod tenuit etiam edit. Bipont. In libris MSS. fuit *ameana* vel *amean*, unde fecit Stat. *Acme una puella* et Vossius *Ain' sana puella* — Vulpus ex edit. Vossii servavit *Ah me, an illa puella defututa* — nos dedimus lectionem prae ceteris nobis probatam ex edit. Gotting. cui egregie respondere videtur vers. 7. V. 7 — 8. *Nec rogare Qualis sit solet haec imaginorum.* L. MSS. et omnes fere impressi. *Nec rogare Qualis sit solet haec imaginorum.* Muret. qui *imarginosum* explicat de speculo, ut sit: speculum de sua forma

V. 1. *Defututa tota*, h. e. assiduo scortationis usu plane confecta et detrita. Infra Carm. CX, v. 8. *Quae sese toto corpore prostituit* — millia decem sc. sestertium.

V. 4. *Formiani* Mamurrae Formiis nati. vid. Argum. ad Carm. XXIX, v. 5. *Propinqui*, furiosorum enim eorumque pecuniae curam ex lege suscipere debebant agnati et gentiles. Auctor. ad Herenn. l. c. 13. Hinc Horat. Epist. II, 2, 136. *Hinc ubi cognatorum opibus curisque reffectus Expulit helle-*

*boro morbum.* cf. eundem Sat. II, 3, 218.

V. 7 — 8. *nec rogare Qualis sit solet* etc. Non parum hic locus ingenia Virorum Doctorum exercuit. [vid. Var. Lect.] Plerique sequuntur Scaligerum, qui legit *nec rogare, qualis sit. Solet haec imaginorum*, et supplet ad vocem *imarginosum* morbum aegrotare. per *morbum imaginorum* autem intelligit *vervæpæta*, quae animo occurrunt, in cuius sententiam vide quae disputat Burmann. Sec. in Antholog. T. I, p. 463. Scaligeri

## Qualis sit solet haec imagosum.

non consulere solet. Salmas. ad Solin. p. 1037. legit: *dolet haec imagosum*, quod explicat: *παύεται, παύεται ἢ ἰμαγίνεσθαι laborat*. Vossius, ut novam inferret obscenitatem, exculpit *ἢ ἰμαγίνεσθαι*, quod quid sit apud ipsum videant harum deliciarum cupidi. *Haec imago nasum* inepte Tusehus, ineptius tamen Corrad. de All. *en imago nasum!* cui adhaeret edit. Gotting. vid. not. — In edit. antiquis Venet. Gryph. et aliis cum sequenti carmine hoc coniungitur, a quo quidem illud disingendum esse recte iam monuit Victor. Var. Lect. II, c. 15.

explicandi rationem, quod mireris, amplectitur etiam Nic. Heins. in Not. ad Catull. qui per *imagosum* morbum, quo laborasse meretricem volunt, intelligit *cum concentus carminum audimus, et patentibus oculis somniamus*, ut sensus sit: *sana non est, nam tota nocte nil nisi aeris tinnitum meditatur*. — Equidem lubenter fateor, me nondum a sensu meo impetrare potuisse, ut in ulla a V. V. D. D. ad hunc locum allata vel explicatione vel emendatione acquiescerem. Imo totum locum vel plane mutilum, vel alia certe medela sanandum puto. Cardio rei vertitur in voce *imagosum*, quae vel damnanda [si vox damnanda sit, quae semel tantum apud veteres occurrit] vel explicatione iuvanda videtur. Iam vero cum *imaginari* recte apud ho-

nos scriptores dicitur de iis, qui imaginem quandam sibi fingunt et animo concipiunt, non video cur non eodem iure a Catullo *imagosum* dici poterit ea, cuius tamquam febri correptae phantasia in fingenda, qua sibi placeret, imagine, multum valuerit. Quod si verum est, locus fortasse ita constitui possit; — *nec rogare qualis sit, solet; en imagosam!* h. e. nec in se descendere et quaerere solet, quam vilis et deformis sit; en quantum eius phantasia valet in fingenda sibi de se formaeque sua imagine! In eadem sententiam legi quoque possit; — *nec rogare, qualis sit, solet haec imagosum*. Sed illud *en imagosam!* non solum gravius finit epigramma, sed etiam ad antiquam lectionem in MS. Achillis Statii *et imagosum* propius accedit.

## CARMEN XLII.

*desidero*

IN QUAMDAM.

*Surreptis sibi a meretrice pugillaribus, hendecasyllabos advocat, ut eadem a furaci foemina efflagitent. Sed, quum nihil proficiant, mox, ut blandius id faciant, hortatur.*

**A**deste, hendecasyllabi, quot estis  
 Omnes undique, quotquot estis omnes.  
 Iocum me putat esse moecha turpis,  
 Et negat mihi vostra reddituram  
 Pugillaria, si pati potestis.  
 Persequamur eam, et reflagitemus.  
 Quae sit, quaeritis? illa, quam videtis

5

V. 1. - *hendecasyllabi*, iaciendis enim conviciis aequae apti ac iambi visi sunt hendecasyllabi, ut apparet vel ex hoc carmine.

V. 3. *iocum me put.* dignum quem ludat et parvi pendat. Sic passim *iocus* de iis, qui sunt lubibrio. Phaedr. Fab. I, 21, 2. Petron. c. 57. vid. ad utrumque locum Interpretes.

V. 4. *negat reddituram*, sc. se, quod saepe apud poetas negligitur. *vostra*, nam sedem quasi propriam habent versus in poetarum tabellis. *pugillaria* vel *pugillares* erant codicilli parvi, quorum tabellae, ut nunc quoque concinnari solent. fuerunt a fronte dissectae, a tergo

consutae compactaeque; at plerumque in utraque planitie cernitae, vid. Schwarz. de Ornamentis Libr. Vet. p. 179 et 128. edit. Leuschn., et quae de usu et forma codicillorum disputat Burmannus in praefatione ad Petronium non longe ab initio. *si pati potestis*, si per vos fieri potest, ut inulta cum ista sua protervitate elabatur meretrix, sed certe id fieri per vos non potest; agendum igitur, *persequamur eam et reflagitemus* pugillaria. - Ita saepe apud poetas nexus quaerendus est. Item enim interpunctionem a plerisque editionibus receptam *Pugillaria: si pati potestis, Persequamur eam et refl.* vix verba admittere videntur.

Turpe incedere, mimice ac moleste  
 Ridentem catuli ore Gallicani.  
 Circumsistite eam et reflagitate:  
 Moecha putida, redde codicillos,  
 Redde, putida moecha, codicillos.  
 Non assis facis? O lutum, lupanar,  
 Aut si perditius potest quid esse.  
 Sed non est tamen hoc satis putandum.  
 Quod si non aliud pote est ruborem

10

15

V. 8. *myrmice* male in vett. edit. pro *mimice*, quod recte revocavit Stintz. *murice* Corrad. de All. *ritmice* Ethardus ad Petron. c. 126. V. 13. o *lutum*, o *lupanar* vel o *lutum lupanum* vult Stat. o *lutum lupanare* Vossius. — *oblutum* o *lupanur* tentat Heins. in not. ad Catull. quis, teste Vossio, olim lectum sit *oblutum lupanur*. V. 16. *non aliud potest* in MS. Stat.

V. 8. *Turpe incedere*, quod fit ab iis, quorum incessus, ut Petronius ait, ita arte compositus est, ut ne vestigia quidem pedum extra mensuram aberrant. Eiusmodi autem gressum delicatum meretricis imprimis placendi causa fingeant. Hinc Ovid. Art. Am. III, v. 299 seq. *Est et in incessu pars non temnenda decoris, Adlicit ignotos ille, fugatque viros, Haec movet arte latus tunicisque fluentibus auras.* confer in hanc rem Interpretes ad Petronium c. CXXVI, et Burmannum ad Phaedrum Fabul. V, 1, 13. *incedere* autem proprie de iis, qui gravitatem quandam et dignitatem incessu affectant. Prop. II, 2, 6. cf. Serv. ad Virg. Aen. I, 46. — *mimice* et *moleste ridere* est more mimorum et ingrato more rivlere, *catuli ore Gallicani ore* patulo et late diducto, quali

fere instructi sunt canes venatici Gallicani.

V. 11. *putida* ridicula ob nimium et multa arte quacsitum placendi studium, ineptis moribus displicens.

V. 13. o *lutum* pro *lutulenta*, sordida, ut saepe loqui solent Comici. Sic *stupor* supra Carm. XVII, v. 21. pro homine stupido. Sic *coenum* apud Cicero. ad Attic. II, 21. pro Pub. Sext. c. 11. cf. Turneb. Advers. XXIX, 17. *lupanar* pro *lupa*. Sic *carcer* apud Terent. Plorm. III, 2, 25. pro homine carcere digno.

V. 14. *aut si quid perditius*, h. e. vilius et abiectius.

V. 16. *Quod si non aliud pote est etc.* Quod si non alia ratione ad extorquenda pugillaria nobis uti licet, *exprimamus*, exprimere certe teutabimur pudorem *Ferreo canis ore*, duro et impudenti ore. *canis enim iam ab*

Ferreo canis exprimamus ore.

Conclamate iterum altiore voce :

Moecha putida, redde codicillos,

Redde, pulida moecha, codicillos.

20

Sed nil proficimus, nihil movetur.

Mutanda est ratio modusque vobis,

Si quid proficere amplius potestis.

Pudica et proba, redde codicillos.

antiquissimis temporibus fuit impudentiae imago. In vulgus notum est Homericum *κύναια* vid. Spanhem. ad Callim. H in Cererem v. 64. et Interpretes ad Petron. c. 74. Sic apud Terent. Eunuch. IV, 7, 33. *Ain' vero canis?* — et mox eodem sensu v. 35. *os durum*, ubi in edit. Bipont. satis lepida, quales non raro in illa vendi solent,

adiecta est explicatio: *durius quam quod molliatur et concoquatur* [ab *os*, *ossis*] imo *duri oris* [non *ossis*] homo apud Ciceronem et Livium dicitur, cuius os nulla re facile mutatur aut pudore suffunditur, qui omnem pudorem exiit.

V. 23. *amplius* alia ratione plus.

## CARMEN XLIII.

### ✓ IN AMICAM FORMIANI.

*Descripta Formiani amicae deformitate, non satis mirari potest poeta insipidum eorum ingenium, quibus ista bella et digna, quae cum Lesbia comparetur, videri possit. — In eandem scriptum est Epigram. XLI, quod confer.*

Salve, nec minimo puella naso,  
Nec bello pede, nec nigris ocellis,

V. 1. *nec nimio naso* Scalig. probante Heins. in uot. ad Catell.

V. 1. *Salve* *lipsumus*, nam profecto illam non *salvere*, sed abire potius in malam rem iubet. Pari modo passim usu venire

solet *Vale*, cf. ad Carm. XI, 17. Graviter autem hac solemniter quasi allocutione exordiri alius solent poetae carmina, Deorum

Nec longis digitis, nec ore sicco,  
 Nec sane nimis elegante lingua,  
 Decoctoris amica Formiani.  
 Ten' provincia narrat esse bellam?  
 Tecum Lesbia nostra comparatur?  
 O seculum insipiens et inficetum!

5

Dearumve vel Heroum laudes celebraturi. — *nec minimo naso*. Fuit iste nasus, quem prae se tulit meretrix, *turpiculus*, ut vocatur Carm. XLI. v. 3. sive fuerit *nec minimus*, h. e. praeter modum grandis et expansus, sive *nec nimius* [vid. Var. Lect.] praeter modum parvus et depressus. Vossius *nec minimo naso* ridiculo interpretatur, quasi nihil plane nasi habuerit puella. — *Nec bello pede*, haud dubie nimis largo et spatioso, nam in laude fuit *pes exiguus*, Ovid. Art. Am. I, 623. et Amor. III, 3, 7. — *nec nigris ocellis*, apud veteres quoque pars pulchritudinis ponebatur in nigris oculis, Propert. II, 12, 23. cf. Faber ad Anacreont. Od.

XXVIII, 7. et Lambin. ad Horat. Od. I, 32, 11. — *Nec longis digitis* cf. Propert. II, 2, 5. et ibi Passeratium. — *nec ore sicco*, ex quo salivae quasi rivulus perpetuo rorat.

V. 4. *nec sane nim. eleg. ling.* innuitur fortasse meretricis infantia vel loquendi rusticitas, vel ingratae vocis asperitas.

V. 5. cf. ad Carm. XLI, v. 4.

V. 6. *Ten' provincia*. Scaliger intelligit Galliam, cuius pars esset Transpadana, ubi amica Mamurrae et ipse Catullus, cum haec scriberet, commoratus fuerit.

V. 8. *O seculum insipiens et inficetum!* o aetatis nostrae homines ab omni sensu pulchri destitutos!

## CARMEN XLIV.

## AD FVNDVM.

*Ad coenam cum invitatus esset Catullus a Sestio quodam pessimo oratore, praelecta ab eo ineptiarum et stuporis plena oratione adeo affectus fuit, ut illico quassaretur tussi et gravedine. Ut igitur, quod in coena devorasset, acerbatis virus evomeret, et male affectum corpus recrearet, adiit villulam suam, in cuius sinu mox convaluit otio et medicaminibus. — Laudat propterea in hoc carmine villulae suae praestantiam et egregium ab illa sibi praestitum beneficium, Sestique nefaria scripta in*

CATUL. Carm.

O

*posterum se nunquam manu tritutum esse sancte pollicetur. — Eandem fere sortem, quam Catullus a Sestio, Philoxenus olim expertus est a Dyonisio, cuius praelectis carminibus adeo cruciatus et paene confectus fuit, ut redire mallet in latomias. vid. Diodor. Sicul. lib. XV, c. 6.*

**O** Funde noster, seu Sabine, seu Tiburs,  
 Nam te esse Tiburtem autumant, quibus non est  
 Cordi Catullum laedere: at quibus cordi est,  
 Quovis Sabinum pignore esse contendunt.  
 Sed seu Sabine, sive verius Tiburs, 5  
 Fui libenter in tua suburbana  
 Villa, malamque pectore expuli tussim,  
 Non immerenti quam mihi meus venter,

V. 7. pro *expuli tussim* Scaliger et Vossius malunt *expui*, quod apud Terentium *Eanuch.* III, 1, 16. dicitur: *miseriam ex animo expuere*. Sed haec levis causa ad proscribendam lectionem satis bonam, quae egregie stabiliri potest Horatii exemplo *Epist.* II, 2, 137. ubi est *expulsi helleboro morbum*. Ceterum hic locus a Viris Doctis felicissime sanatus est ex corrupta et foeda MS. lectione *aliamque pectore* [vel *potere*] *expulsus sum, non immerenti quam mihi mens vertitur, vel mens veretur, vel mens vertur*, ut in Stat. MS., vel *meus vertet*, uti in Muret. MS. Lambini liber

V. 1. *O Funde nost. s. Sab. s. Tib.* Situs nimirum fuit Catulli ager in Sabinorum et Latino-  
 rum finibus ita, ut commode ad  
 utramque regionem referri pos-  
 set. Fuit autem ager circa Ti-  
 bur, oppidum Latii ad Anie-  
 nem amnem, amoenissimus,  
 cuius suavissimam descriptio-  
 nem lege apud Horat. *Od.* I, 7,  
 11. seqq. *Tiburtem* igitur Cat-  
 ullus, cum ob celebratam eius  
 regionis amoenitatem, tum ob  
 maiorem villulae conciliandam  
 dignitatem, fundum suum vocari  
 maluit, quam *Sabinum*. Eadem  
 de causa optat Horatius *Od.* II,  
 6, 5. seqq. *Tibur — Argeo po-  
 situm colono Sit meae sedes uti-*

*nam senectae, Sit modus lasso  
 maris et viarum Militiaeque. de  
 Tiburte* qui egerint, vide quos  
 laudat Cl. Heyne ad Virgilium  
*Aen.* VII, Excurs. VIII, Tom.  
 III, p. 134. v. 3. *laedere urere  
 et pungere. — Quovis pignore  
 esse contend.* satis nota haec lo-  
 quendi ratio vel ex *Phaedr.* IV,  
 20. 5. *Sacramento contendere*  
 eodem sensu dixit Cic. in *Epist.*  
 ad Div. VII, 32. ubi cf. de hoc  
 dicendi genere Manutius.

V. 8 — 9. *Non immer. quam  
 mihi meus vent. Dum etc.* h. e.  
 dum lautas et opiparas sector  
 coenas, iure meritoque mihi  
 dedit, contraxit venter, ventris  
 mei voracitas.



Dum sumtuosas appeto, dedit, coenas.  
 Nam, Sextianus dum volo esse conviva, 10  
 Orationem in Antium petitozem  
 Plenam veneni et pestilentiae legit.  
 Hic me gravedo frigida et frequens tussis  
 Quassavit, usquedum in tuum sinum fugi,  
 Et me recuravi otioque et urtica. 15  
 Quare refectus maximas tibi grates  
 Ago, meum quod non es ulta peccatum.

*vorax venter.* V. 11. *Actium* vel *Attium* in plurimis, sed verior lectio videtur nostra, quam Stat. e lectione MSS. *minantium* bene restituit. *munacii* in quibusdam velustioribus. V. 15. *procuravi* Scalig. *Et me curavi* in uno MS. Stat. qui coniecit: *Et me ne curavi*, ut ne pro quidem dictum sit. *ocymoque* Muret. V. 17. *Quae non es ulta peccatum* in MSS.

V. 10. *Sextianus conviva.* haud dubie ad *Sextium* vel potius *Sestium* nostrum pertinent dicta *Sestiana* pro insulsis et ineptis apud Ciceron. ad Div. VII, 32. ad quem locum iam Victorius ostendit eundem ibi *Sestium* a Cicerone iunui, quem Catullus in hoc carmine perstrinxit. Fortasse de eodem haec habet Cicer. ad Attic. VII, 17. in quo accusavi mecum ipsum Pompeium, qui cum scriptor luculentus esset, tantas res, atque eas quae in omnium manus venturae essent, *Sestio* nostro scribendas dederit; itaque nihil unquam legi scriptum *venustius* magis *Sestianum*, h. e. magis insulsum et frigidum.

V. 11. *Orat. in Ant.* de Antio nihil certi pronunciari potest. Vossius intelligit *C. Antium* *Restionem*, qui legem tulit sumtuariam et proscriptus a triumviris anno V. C. 711. mi-

ra servi fidelitate evasit, testibus Macrobio et Appiano Alexandrino. — *petitozem* perperam Vulpus, et quos ille sequitur, de eo explicant, qui in veste candida magistratum a populo petierit. imo *petitor* iam est actor causae, qui petit et litem intendit, cui opponitur unde *petitur* h. e. reus, quo sensu *petitor* passim apud Ciceronem dicitur. ut in *Orat. pro Roscio* c. 14. edit. Graev. cf. Terent. Eunuch. Prolog. v. 11, 12. Pro reo igitur quodam in oratione ista pestifera contra actorem Antium causam dicere ausus fuerat *Sestius*. — *Plen. ven.* et *pestil.* cf. supr. Car. XIV, v. 19.

V. 13. *gravedo frigida* morbus, qui, ut Celsus docet IV, 2. *nares claudit, vocem obtundit, tussim siccam movet.* — in *sinum tuum* eleganter summae familiaritatis et consuetudinis indicandae causa pro *ad te*.

V. 17. *meum peccatum*, quod

Nec deprecor iam, si nefaria scripta  
 Sexti recepso, quin gravedinem et tussim  
 Non mi, sed ipsi Sextio ferat frigus,  
 Qui tunc vocat me, cum malum legit librum.

Patav. Statii. *quod non es ulte peccatum emendat* Gabriel Faërus, ut ad fundum referatur, quem sequitur Vulpinus. *non es ultu' peccatum* Muret. V. 19. *Senti* et vers. seq. *Sestio* scribunt alii, quod rectum puto ob locum Ciceronis in notis laudatum, ubi est *εἰς ὑβριστῆρα* cf. in hanc rem ad locum Cic. Leonard. Malasp.

temere me adduci passus sim, ut lautioris coenae causa hominem stultum adirem, qui paene me perderet et anecaret stullissimae orationis praelectione.

V. 18. *Nec deprecor, nec recuso* et a me amolior, *recepso* antiquae pro *receptero*.

V. 20. *Non mi, sed ipsi Sestio*. explicio: non mihi solum, sed ipsi quoque Sestio; quam quidem explicationem orationis nexus fere flagitat; huc accedit, quod particulae, *non, sed* haud raro apud optimos scriptores poni solent pro: *non modo, sed etiam*. vid. Cort. ad Sallust. Iugurth. XIV, 23. p. 484. et Drackenb. ad Liv. X, 6. T. III, p. 25. XXVIII, 26.

T. IV, p. 226. et ad XXXVIII, p. 22. Tom. V, p. 199.

V. 21. *Qui tunc voc. me, cum mal. leg. libr.* mos erat apud veteres, ut convocatis ad coenam amicis doctos labores praelegerent, et, priusquam illos publici iuris facerent, eorum iudicio subiicerent; sed non raro huic mori male indulgebant homines stulti, ex insulsis scriptis laudem captantes. Huc pertinet Lucil. Epigr. LXXII. in Analogia Veterum Poët. Graec. Brunk. Tom. II, p. 331. Παιγνίς συνάξις ἀλθῶς ἔστιν ἰκνῶς ὅς τις διανύξῃ τοῦ ἀρεῶς συμπίπτει ἢ δ' ἀνερπύεται, καὶ νέστιος ἀσπῆς τῶμας, Εἰς αὐτὸς τρεῖς τῆς ἰδίας μανίης. De verbo *vocare* pro *invitare* vid. ad Carm. XLVII, 7.

## CARMEN XLV.

### DE ACME ET SEPTIMIO.

*Versatur hoc carmen in ferventissimo Septimii et Acmes amore describendo, modoque declarando, quo mollissimos amoris sensus invicem sibi patefecerint. Septimius Acmen suam in gremio tenens, summum, quo erga illam flagrat semperque*

*flagraturus sit, amoris ardorem, perpetuae fidei obtestatione exponit primum; quem blande deinde excipit Acme dulci osculo, et multo vehementiorem, quo accenditur, erga illum amorem libere fassa, propriam se illi per totam vitam dicat. — Sed huic amori, cui nunc demum Amor dexter adspirasse dicitur, v. 8-9. et 17. 18. non respondisse antea videtur optatus successus, sive aspera primum fuerit Acme, sive alia impedimenta amori obiecta fuerint. — Ceterum miram in mutuo invicem sibi aperiendo amore simplicitatem et venustatem quilibet, opinor, in hoc dulcissimo mellitissimoque carmine mirabitur. Expressit hoc carmen Kretschmar, in Carm. Teuton. p. T. II, 206.*

**A**cmén Septimius, suos amores,  
 Tenens in gremio, Mea, inquit, Acme,  
 Ní te perditē amo, atque amare porro  
 Omnes sum assidue paratus annos,  
 Quantum qui pote plurimum perire: 5  
 Solus in Lybia, Indiave tosta,  
 Caesio veniam obvius Leoni.

V. 5. *qui pote* in marg. libr. Bibl. Bodleian. Oxon.

V. 1. *suos amores* amicam suam. vid. ad Carm. X, 2, 5. *Quant. qui pot. pl. per.* h. e. quantum ullus amator amicam suam perditē ainare potest. *perire* pro deperire cf. ad Carm. XXXV, v. 12.

V. 6. *Solus in Lybia* pro sola in Lybia, h. e. deserta. *India tosta* arida, torrida. Non bene autem a Nostro Africam cum India componi observat Barthius ad Stat. Silv. IV, 3. v. 137. quod equidem non video. Voluit et potuit poeta iam quamlibet regionem remotiorem appellare, leones alentem, quod quidem de India aequae ac Ly-

bia valere non dubium est, quamquam Lybia leonum frequentia nobilior sit, et *Gaetuli* inprimis *leones* saepe apud poetas commemorantur.

V. 7. *caesio leon.* et *caesius* male vulgo explicant de glauco leonis colore. imo *caesius* leo plane est, qui Homero Iliad. XX, v. 172. dicitur *γλαυκός*, h. e. torvum intuens, quia oculi caesii truceulentum quiddam et terribile habent. In quam sententiam recte etiam explicatur Minerva *γλαυκῶπις*. vid. Hemsterhus. ad Lucian. Tom. I, p. 226., et Ilcius. ad Ovid. Art. Am. II, 659. Ter-

Hoc ut dixit, Amor, sinistram ut ante,  
 Dextram sternuit approbationem.  
 At Acme leviter caput reflectens,  
 Et dulcis pueri ebrios ocellos  
 Illo purpureo ore suaviata,

19

V. 8. *Sinistra ut ante Dextra sternuit approbatione* MSS. fere omnes et editt. vett., nec video, cur non ita loqui potuerit Catullus: nostram lectionem produxit Statius ex MS. Patavino altero. — *Hoc ut dixit Amor sinister ante, Dextram sternuit adprobationem* Vossius, qui in quibusdam libris invenerat *sinistrante ante*. Ceteris lectionis monstris futilibusque recensendis coniecturis chartam perdere nolo. V. 12. *Suaviata* Melesager.

ribilis autem leonis vultus multo gravius quam eius color ab Homero et aliis poetis in adiunctis exprimi solet. Hinc *εμπεδολίης* Iliad. XVIII, 579. *χρηστής* Odys. XI, 610. *obvius veniam* ec. ut me sceleratum et periculum discerpit. Sceleratos enim praecipue a feris peti, vulgaris ferebat veterum opinio. Hinc Horat. *integrum vitae scelerisque purum se praedicans, sponte se incremem lupum in silva Sabina fugisse canit* Od. I, 22, 9, sqq.

V. 8. *Hoc ut dixit, Am. sin. ut etc.* Sensus est: ab hoc tempore et hoc amoris declarandi modo favere coepit Amor Septimio et Acme, quibus antea minus favere visus est. *Sternuere dextr. approb.* est omen faustum, *sinistr. appr.* omen infaustum sternuendo praedicere. Sternutamenta enim antiquitus ad bona auspicia pertinuisse apparet ex Homero, ubi faustum eventum ex Telemachi sternutatione auguratur Penelope Odys. XVII, 545. Sic de Menelao apud Theocrit. Idyll. XVIII, v. 16. *ὁλβη γυναιξί, ἄνδράς τοι λεινότεροι ἰσχυροί*

τῶν, ἔς Ἰκαρίον. — Hinc vulgaris illa, qua sternuentes apud veteres excipiebantur, cantilena *ἦν εὐεργ.* Translatum igitur est *sternuere* inde ab hominibus vel ad Deos, qui coeptis propitii adessent, praecipue ad Amorem, amantium votis obsecundantem. Theocrit. Idyll. VII, v. 96. *Ἰσχυρὸν μὲν ἔσταις ἰσχυροῖς* Propert. II, 3, 24. *Num tibi nascenti primis, mea vita, diebus Aureus argutum sternuit omen Amor* vel ad alias boni ominis res, verbi causa ad crepitantem incernae stridorem apud Ovidium Heroid. XIX, v. 151. vide in hanc rem interpretes ad locos laudatos, praecipue Burmann. Sec. ad locum Propert. et quos laudat Pet. Burmann. ad Ovid. l. c. Memorabile autem est in nostro loco, quod Amor *sinistram* quoque *approbationem* sternuisse dicitur: unde non ad bona solum, sed etiam ad mala omina relata fuisse sternutamenta recte colligi potest, quod egregie confirmat locus Frontin. Stratag. I, c. 12. §. 11.

V. 10 – 13. *levit. cap. refl.* nota est simillima illa Licym-

Sic, inquit, mea vita, Septimille,  
 Huic uno domino usque serviamus.  
 Ut multo mihi maior acriorque 15  
 Ignis mollibus ardet in medullis.  
 Hoc ut dixit, Amor, sinistram ut ante,  
 Dextram sternuit approbationem.  
 Nunc ab auspicio bono profecti,  
 Mutuis animis amant, amantur. 20  
 Unam Septimius misellus Acmen  
 Mavolt, quam Syrias Britanniasque:  
 Uno in Septimio fidelis Acme

V. 14. *huic uni perperam* in quibusdam. nam amat Catullus formam huius vocis antiquam, ut supr. Carm. XVII, v. 17.

nise osculationis descriptio apud Horat. Od. II, 12, 25. *Dum flagrantia detorquet ad oscula Cervicem* — *ebrios ocellos*, ebrii oculi sunt, quos vocat Quintilianus lib. XI, c. 3. *Lascivos et mobiles aut ridentes et quadam voluptate suffusos* etc. Eodem plane sensu oculi vocantur apud Graecos *ὕψι*. vid. Fischer. ad Anacr. Od. XXVII, v. 21. inprimis Bergler. ad Alciphron. p. 117. et quae de oculorum petulantia copiose notantur Interpret. ad Petron. cap. CXXXVI, v. 12. *illo purpureo ore*, h. e. pulchro. nihil amplius, ut recte Bentl. ad Hor. Od. III, 3, 12. sed observa vim in pronomine *illo*, h. e. cum nullo alio comparando.

V. 13. *Sic, inquit, mea vita* etc. particula *sic* respondet *sic* ut v. 15. Sensus est: Quam certe ego te multo ardentius amo, tam certe semper ego meam tibi uni probabo fidem.

est igitur iurisiurandi genus: expende verborum ornatum. *Huic uno domino* *diutius* et eleganter pro: tibi. *Serviamus* eleganter hoc verbum ad amorem transfertur. Terent. Eun. V, 8, 3. Ovid. Amor. II, 17, 1. ut *diutius* apud Graecos. vid. Dorrill. ad Chariton. II, c. 17. p. 319. edit. Lips. Suaviter autem et molliter iam Acme Septimium suum *dominum* vocat, cum alias solae puellae apud poetas appellentur *dominae*, quibus proprie *servire* dicuntur amatores. Nisi quis forte verba: *Huic uno domino* suavissima imagine *diutius* ad Amorem tamquam praesentem referre malit. et sic similiter infra Carm. LXI, v. 134. dicitur: *servire Thalassio*.

V. 19. *Nunc ad auspicio bono prof.* h. e. laetis omnibus amoris exorsi.

V. 21. *misellus* cf. ad Carm. XXXV, 14.

Facit delicias libidinesque.

Quis ullos homines beatiores

25

Vidit? quis Venerem auspicatiorem?

## CARMEN XLVI.

AD SE IPSVM DE ADVENTV VERIS.

*Quam ex Bithynia provincia, ubi male se habuerat in comitatu Memmii, in Asiam esset profecturus sub veris adventum, mirificam, quam inde percipit voluptatem hoc carmine describit. Laeto igitur animo comitibus valedicit.*

**I**am ver egelidos refert tepores,  
 Iam coeli furor aequinoctialis  
 Iucundis Zephyri silescit auris.  
 Linquantur Phrygii, Catulle, campi,  
 Nicaeaeque ager uber aestuosae.  
 Ad claras Asiae volumus urbes.

5

V. 1. *egelidos tepores.* ege-  
 lidus est gelu expers, et dicitur  
 de mollioribus auris primo  
 vere spirantibus. Hinc *ver ege-*  
*lidum* apud Columell. X, v. 282.,  
 ubi vid. de hac voce Beroaldus.  
*furor caeli aequinoctialis,* su-  
 blimius et exquisitius de ventis  
 sub aequinoctium inprimis fu-  
 rere et bacchari solitis; vide-  
 tur igitur scriptum hoc carmen  
 post aequinoctium. Statius et  
 alii parum commode *aequi-*  
*noctialis* ad Zephyri trahunt,  
 at Vossius et Vulpus *aequi-*  
*noctialis* referunt ad coeli. ego  
 iungo *aequinoctialis furor.*

V. 4. *Phrygii campi,* Bithy-  
 nia enim antiquitus fuit pars  
 Phrygiae minoris.

V. 5. *Nicaeaeq. ag. ub. aest.*  
 vide de hac urbe Strabon. lib.  
 XII. p. 389. [edit. Casaub.] ubi  
 Nicaeam, *μακρότερον τῆς Βιθυνίας*  
 vocat et eius *αὐθινα μέγαν καὶ ὠδαινον*  
 laudat. *aestuosa* ex explicatione  
 Vossii dicitur Nicaea, quod,  
 quo vehementius ibi, teste Ga-  
 leno, ob crassiorem aërem hye-  
 mali tempore saeviret frigus,  
 eo gravior deinde, ut docet  
 Aristoteles, ibidem ferberet cal-  
 or.

V. 6. *ad clar. Asiae urb.* huc  
 refer Pergamum, Zmyrnam,  
 Ephesum, Miletum et alias. cf.  
 omnino Ducker ad Liv. XXVI,  
 24. §. 9. Tom. III, p. 1104.  
 edit. Drackenb.

Iam mens praetrepidans avet vagari;  
 Iam laeti studio pedes vigescunt.  
 O dulces comitum valete coetus,  
 Longe quos simul a domo profectos  
 Diverse variae viae reportant.

10

V. 11. *Diverse varie* liber Heinsii. *Diversos variae* in MSS. teste editore Cantabrig. quam lectionem servavit Vulpinus. *diversae varie* vel *diversae et variae* in quibusdam.

V. 7. *mens praetrepidans*. praetrepidare eleganter de iis; qui morae sunt impatientes et prae laetitia, vel cupidine aliquius rei, quam mox suscepturi sunt, sicut equi generosi, ut hoc exemplo utar, frenum mordentes trepidant.

V. 8. *Iam laet. stud. ped. vig.* versus ornatissimus pro vulgari:

iam pedes prompti et parati sunt ad ingrediendum iter. *studio* sc. ambulandi. Vulpinus, qui *pedes* de navium pedibus explicat, egregie, ut passim ineptit.

V. 9. *O dulc. comit.* haud dubie intelligit ceteros ex cohorte Memmii.

V. 11. *Diverse* in diversas terrarum regiones.

## CARMEN XLVII.

## AD PORCIUM ET SOCRATIONEM.

Catullus cum homines nequissimos, Porcium et Socrationem a Pisone bene et laute haberi videret, Veranniolum vero et Fabullum prorsus negligi, animi sui indignationem hoc carmine declarat.

**P**orci et Socrati, duae sinistrae  
 Pisonis, scabies faequesque Memmi;

V. 2. in plerisque edit. praeter Vulp. recepta est lectio *faequesque mundi*, quam quidem omnes libros MSS. nisi quod in nonnullis pro *mundi* sit

V. 1. *duae sinistr. Pisonis*, h. e. quorum opera egregie uti poterat Piso in surripendis aliorum bonis; de *manu sinistra*,

furto infami, vid. supr. ad Carm. XII, v. 1. erant igitur Porcius et Socrati ministri et quasi instrumenta Pisonis nequitiae;

CATUL. Carm.

P

Vos Veranniolo meo et Fabullo  
 Verpus praeposuit Priapus ille?  
 Vos convivia lauta sumtuose  
 De die facitis; mei sodales  
 Quaerunt in triviis vocationes?

5

*mondi vel mundi*, praese se ferro testantur Achill. Stat. et Iunus Meisger. Sed ex mea sententia totus locus friget, nisi viri cuiusdam nomen iungatur substantivis *scabies famesque*. Iam vero cum Scaliger in libro suo iavenerit: *scabiesque Memmi*, eandemque lectionem offerat edit. Venet. anni 1493 et Gryph. anni 1537, servandam et revocandam illam putavi, praecipue cum Catullus eosdem bonos viros Pisonem et Memmium iam secum composuerit eorumque impuritatem perstrinxerit supra Carm. XXVIII.

lidem paulo audacius mox vocantur *scabies* et *fames Memmi* ideo, quod Memmii avaritiae ita inservire studebant, ut istius *scabiei* et *fames* in semetipsis referrent, et eadem, qua ipse, aliorum bonis rapacitate inhaerent. *Scabies* de nimio et prurienti quasi luerandi studio dicitur ab Horat. Epist. I, 12, 14. *Cum tu inter scabiem tantam et contagia lucri Nil parum sapias, et auri sacra fames* de insana habendi cupiditate ex Virgilio satis nota est. Videant de hac mea explanatione doctiores. cf. Var. Lect. Ceterum de *Memmii* avaritia et illiberalitate vid. ad Carm. X, de *Pisonis* ad Carm. XXVIII.

V. 4. *Verpus Priapus ille*, proprie salacissimus iste homo Pisonis, quasi totus penis. Sed puto hac obscena imagine nil nisi sordidissimam Pisonis avaritiam et turpitudinem notari, ut supra Carm. XXVIII, v. 12. *nam nihil minore verpa Farti estis*. idem adnotavimus de voce *rumator*. vid. nos ad Carm. X,

v. 12. et verbo *irrumare* Carm. XXXVII, v. 8.

V. 6. *de die*, h. e. statim a meridie sive multa adhuc die; eodem modo passim apud Ciceronem dicitur *de nocte* pro: statim a media nocte, sive multa adhuc nocte. *convivia* igitur de die sunt *tempestiva*. vid. Interpretes ad Curt. V, 7. 2., ubi est *de die convivia inire*. cf. Burmann. ad Phaedr. III, 10, 20. Sic Graeci ἀπ' ἑαυτοῦ εἰσὶν. vid. Toup. Emend. in Suid. P. III, p. 221.

V. 7. *mei sodales Quaerunt in triv. vocat.* at sodales mei in triviis expectare debent invitationes ad coenam? *vocationes* sunt invitationes quemadmodum *vocare*, *καλεῖν* apud Graecos, simpliciter pro invitare dicitur, ut supr. Carm. XLIV, v. 21. cf. Cort. ad Plin. Epist. X, 117. Hinc servi ad coenam invitantes dicti sunt *vocatores*, Graecis καλεῖται. vid. Rittershus. ad Oppian. Halieu. III, v. 232. p. 270. qui pluscula in hanc rem dabit. *in triviis*, respexit



fortasse poeta coenam Hecatae, in cuius honorem sub initium cuiusque mensis apud Athenienses, praecepit a ditioribus

coena instructa et in triviis proposita fuit, ut diriperetur a pauperibus, de qua re vid. Hemsterhus. ad Lucian T. I, p. 330.

## CARMEN XLVIII.

## AD INVENTIVM.

*Inventium, puerum formosum, a quopiam sibi deosculandum dari optat, cuius ne numerosissima quidem osculorum copia se expletum iri ait. conf. in eundem Inventium Carm. XXIV.*

**M**ellitos oculos tuos, Iuventi,  
Si quis me sinat usque basiare,  
Usque ad millia basiem trecenta,  
Nec unquam saturum inde cor futurum est:  
Non si densior aridis aristis  
Sit nostrae seges osculationis.

5

V. 4. *Nec unquam videar satur futurus* edit. Gryph. inde *cor satur futurus* invenit Stat. in MSS. unde textus *Nec mi unquam videor satur futurus*. Vossius defendit librorum veterum scripturam *Nec unquam inde ero satur futurus*, quam se invenisse etiam in L. MS. et Edit. R. affirmat editor Cantabrigiensis, qui transposita voce *satur* versum sic concinnandum putat: *Nec unquam satur inde ero futurus*. Quam nos dedimus lectionem satis bonam, iam est in edit. Venet. ab an. 1493.

V. 1. *Mellit. ocul.* de more osculandi oculos vid. ad Carm. IX, 9. et cf. Carm. XLV, 11.

V. 4. *Nec unquam satur. inde cor futur.* Nam ut Theocrit. canit Idyll. III, v. 20. Ἐγὼ καὶ ἐν ἀνδρῶν παῖδας ἄδην τίσσω.

V. 5. *Non si dens. arid. ar. sit, seg.* etc. versus suavissimi

et ornatissimi! *aristarum* comparatione ad ingentem alicuius rei significandum numerum et alii poetae passim usi sunt. Ovid. Epist. ex Ponto II, 7, 25. *Cinyphiae segetis citius numerabis aristas.* cum arena Libyssa infinitam osculorum copiam comparat Noster supr. Carm. VII, 2.

## CARMEN XLIX.

AD M. T. CICERONEM.

*M. T. Ciceroni, cui obstrictus pro re quapiam tenebatur Catullus, gratias in hoc carmine agit, quas potest maximas, et quanto ipse se omnibus poetis inferiorem fatetur, tanto illum omnes oratores eloquentia superare ait,*

*Disertissime Romuli nepotum  
Quot sunt, quotque fuere, Marce Tullj,  
Quotque post aliis erunt in annis;  
Gratias tibi maximas Catullus  
Agit, pessimus omnium poeta: 5  
Tanto pessimus omnium poeta,  
Quanto tu optimus omnium patronus,*

V. 6. Hunc versum abesse in melioribus libris affirmat Vossius, quo quidem sublato nec sensum turbare idem existimat, cum *quantus, qualis* et similia pronomina sine relativis poni soleant; quod quamvis in nonnullis locis verum est, vid. Drackenborch. ad Liv. IX, 36. §. 2. Tom. II, p. 585. id tamen parum commode huic loco aptari posse videtur. Librariorum fortasse incuria ob verborum repetitionem, ut saepe factum est, hic versus excidit.

V. 2. *quot sunt, quotque fuere*, nota loquendi forma de rebus vel hominibus incomparabilibus. Sic supr. Carm. XXIV, 1-4. *O qui flosculus es Iuven-*

*tiorum, Non horum modo, sed quot aut fuerunt, Aut posthac aliis erunt in annis.* cf. supr. Carm. XXI, v. 2 et 3.

## CARMEN L.

## AD LICINIVM.

*Convenerat die quodam inter Catullum et Calvum Licinium, otio, quo fruebantur, ita uti, ut versibus invicem se lacerarent, et alter ad alterius in Catulli tabellis scriptos versus responderet. In quo quidem certamine poetico Calvi sale et leporibus ita abreptus fuit Catulli animus, ut domum reversus, cum totus esset in repetendis et admirandis Calvi facetiis atque leporibus, nec cibo nec somno iuaretur. Cum igitur ita esset animatus, poemation hoc conscripsit, quo suos erga Licinium sensus testaretur. De Calvo Licinio vid. supr. ad Carm. XIV.*

**H**esternò, Licinì, die otiosì  
Multum lusimus in meis tabellis,  
Ut convenerat esse; delicatos  
Scribens versiculos uterque nostrum,  
Ludebat numero modo hoc, modo illoc, 5

V. 3. *Ut convenerat esse, delicatos* in Patavin. altero, male!

V. 2. *Multum lusim. in meis tab.* versibus enim *averegetur* in pugillaribus exaratis boni etiam nonnunquam poetæ animi causa ludere solebant, frequentius tamen poetæ deterioris notæ. Horat. Sat. I, 4, 13. seqq. — *Ecce Crispinus minime me provocat: Accipe si vis, Accipe iam tabulas, detur nobis locus, hora, Custodes: videamus, uter plus scribere possit.*

V. 3. *ut convenerat esse, supple otiosos et explica:* ut conventum inter nos fuerat hoc die esse otiosos; sic omnis, puto, qua impediti tenentur interpretes, remota erit difficultas. Male in editione Bipont. et aliis interpungitur post *delicatos*, quod ad versiculos referendum est; *delicati versiculi* sunt iocosi.

Reddens mutua per iocum atque vinum.  
 Atque illinc abii, tuo lepore  
 Incensus, Licini, faceliisque,  
 Ut nec me miserum cibus iuaret,  
 Nec somnus tegeret quiete ocellos, 10  
 Sed toto indomitus furore lecto  
 Versarer, cupiens videre lucem,  
 Ut tecum loquerer, simulque ut essem,  
 At defessa labore membra postquam  
 Semimortua lectulo iacebant, 15  
 Hoc, iucunde, tibi poëma feci,  
 Ex quo perspiceres meum dolorem.  
 Nunc audax, cave, sis; precesque nostras,

V. 6. *Reddens mutua* sc. carmina, quod saepe omitti solet. Sic apud Virgil Eclog. VII, 22. — *proxima Phoebi Versibus ille facit.* ubi si ad *proxima* supplex carmina, non opus est cum Heynio, statuere *proxima* tamquam neutrum absolute positum esse pro *proximos*. cf. Virg. Eclog. IX, 36., et Aen. II, 23. *reddere mutua* igitur est quasi *alternis canere*. — *per iocum atque vinum.* insolentius dictum videtur *per vinum*, sed vid. exempla apud Drackenhorch. ad Liv. XL, 7, 9. Tom. V, p. 439. supra dicebatur Carm. XII, 2. *in ioco atque vino*.

V. 7. *illinc abii* ex hoc certamine.

V. 8. *incensus* non ira ob praereptam sibi in hoc certamine a Calvo palmam, sed in hono sensu; facietiarum admiratione inflammatus, plane iis abreptus et in una harum fa-

cietiarum cogitatione defixus.

V. 9. *me miserum* vehementiori animi affectione impeditum.

V. 10. *Nec somnus tegeret quiete ocellos.* ornatè additum est *vi quiete* — *indomitus* sc. somno, *furore* ob furorem. vincere igitur et domare furentem et nimium sibi indulgentem animum somnus nequibat.

V. 14-15. versus ornatissimi! *defessa labore* versando et circumagitando *membra semimortua* elanguida, iuertia et adeo viribus exhausta, ut vix amplius versari et promoveri in lectulo possent, qualia fere sunt, quae morte appropinquante deficere incipiunt.

V. 17. *meum dolorem*, quem tui desiderio capio.

V. 18. *precesque nostras* refer ad vers. 13. optat nimirum et precatur, ut quamprimum Calvus una secum esse velit.

Oramus, cave despuas, ocelle,  
 Ne poenas Nemesis reposcat a te: 20  
 Est vehemens Dea; laedere hanc caveto.

V. 19. cave despuas ocello vitiose in quibusdam cum vet. tum recentioribus; nam quis unquam dixerit: ocello aliquem despuere? V. 20. Ne poenas Nemesis reponat: At est vehemens Dea Meleag. Voss. et editor Cantabrig. sed quilibet, opinor, vulgatum siue haesitatione praeferet.

V. 19. despuas, respuas et a te amoliaris; ductum inde, quod, qui rem mali ominis vel etiam homines sibi invisos averarentur, ter in sinum despuere solebant. Tibull. I, 2, 96. Theocrit. Idyll. VI, 39. et XX, 11. ocelle carissime, quem iam supra Carm. XIV, 1. plus oculis a se amari dixit.

V. 20. Nemesis superbiae ultrix. Macrob. Saturn. I, c. 21. Nemesis quae contra superbiam colitur. cf. Vulp. et Herderum in zerstreute Blätter T. II, p. 230. seqq.

V. 21. Est vehemens dea quae graviter superbos ulcisci solet. August. 316.

## CARMEN LL.

## AD LESBIAM.

Beatissimum esse ait, cui Lesbiam suam alloqui et coram videre liceat, quod quum sibi contingit, privari sensibus et furore quodam se corripi fatetur. — Quam studiose Graecorum vestigia presserit Catullus, vel ex hoc carmine dilucide apparet, quod ad singula verba paene, ut infra Carm. LXVI. de coma Berenices ex Callimacho, expressum et translatum dedit ex Sapphus quodam carmine, a Longino servato de Sublimitate cap. X. ubi si quis acutissimi harum elegantiarum arbitri de sublimitate huius carminis legerit iudicium, nec meam nec me peritiorum, opinor, commendationem desiderabit. — In gratiam iuvenum, ut, perfectissimo verae simplicitatis et naturalis pulchritudinis exemplo ante oculos posito, summam, nisi omni sensu pulchri destituti sint, ex instituta utriusque carminis comparatione percipiant voluptatem, subiiciendum curabo venustissimum Sapphus odarion, posteaquam de nexu ut-

timae strophae, quam sensu suo ductus, Sapphicæ imitationē Catullus addidit, quaedam præmisero. – Profecto enim in hoc carmine explicando multi graviter errarunt. Sle Vossius, qui Catullum in vertendo Sapphus earnine, otio in adco tenui re abuti nolentem, abrupto filo, ultimam stropham censet addidisse; sic alii, qui hoc fragmentum esse alius carminis, cuius initium deperditum sit, existimarunt. Haud raro nimirum factum est, ut in locis poetarum pulcherrimis, ac præcipue in amatoriiis, in quibus vehementes ac varii omnino animi motus expressi sunt, valde allucinarentur eorum interpretes, nexumque sententiarum frustra quaerentes, eos locos vel falso reprehenderent, vel misere turbarent. Qua quidem in re ingenio suo nimis indulsisse magnum Scaligerum, vel ex eius traiectionibus in Tibullo et Propertio audacter tentatis, satis constat. Sed enim in poetarum interpretatione, non tam doctrinae copiam (quam quis ausit derogare Scaligero, Vossio aliisque?) quaerendam esse puto, quam id nitendum, ut in eorum animum et cogitationem penitus intueamur. Quo circa vide quae praeclare disputat Cl. Heyne ad Tibull. de codic. et edit. p. XVI. edit. novae. – Idem dicendum de ultima strophā <sup>καὶ ἐπεὶ</sup> carmini nostro addita, qua, ex meo quidem <sup>ἡ</sup> sensu, magna eidem dignitas et pulchritudo conciliatur. Si enim animo finxeris Catullum hac Sapphica imitatione, quam ad Lesbiam transtulerat, paene absoluta, seriore mox cogitatione instituta, atque in se reversum, in haec verba erupisse: Otium, Catulle, tibi molestum est; pulchrum sane locum habebis, quo neseio an alius sit praestantior. In eodem animi statu, quo haec verba scripta sunt, scriptum etiam videtur Carm. VIII. Miser Catulle, desinas ineptire; et sic saepe apud amantes, repugnantes plane invicem se excipiunt animi motus. Sic Tibullus I, 4, 75 – 81. qui modo iactanter se professus fuerat magistrum spretis amatoribus, et cuilibet se audituro Veneris praecepta promiserat, eodem momento v. 82. infr. furit, nec ulla arte indomito amoris furori resistere potest. Sic apud Terentium in Eunuchō, Phaedria, in cuius mira arte adumbrato ehaerere, absolutissimum verū amoris habes exemplum, modo nestuat, nudo animi molliem eicere tentat, modo ad pristinam insaniam redit. – Nec tamen in amore tantum eiusmodi conversiones apud magnos et lyricos praecipue poetas locum habent, sed etiam in tractandis aliis rerum argumentis, eum gravioribus, tum

*Iudicris. Sic Noster supra Carm. XXII, postquam salse prae-  
strinxerat Suffeni γυναικίαν, repente ad se redit vers. 18., ubi  
cf. argumentum. — Sed, ut in gratiam redeam cum iis, qui-  
bus levia forte, quae in hanc rem attexere sustinui, videantur,  
apponam nunc Sapphus odarion ut legitur illud apud Longin.  
ex recensione Mori p. 62 — 66. Φύσιν μοι κῆνος ἔστι θείσιν Ἑρμῶν  
ἄνδρ, θεὸς ἐκείνους τοὶ ἱεῖς, καὶ κλισίῃν ἑδὲ φωνήσας δαμασίου. Καὶ γὰρ οἱ  
ἑρμῶν τὴ μοι τὴν Κροῖον ἐν γῆθισιν ἐκείνους. Ὡς γὰρ αἶσα ἐν, βροχίους μοι  
φωνῆς Ὀδῶν ἐν ἱερῶν. Ἀλλὰ κερμὲς γλῶσσαν ἱερῶν λυτὴν δ' Ἀδρίαν χερσὶν αὐρ  
δυσδιήρησαν. Ὀνομάστας δ' Ὀδῶν ἱερῶν, ἐκείνους δ' ἄνδρας.*

**I**lle mihi par esse Deo videtur,  
Ille, si fas est, superare Divos,  
Qui sedens adversus identidem te  
Spectat et audit  
Dulce ridentem, misero quod omnes  
Eripit sensus mihi: nam simul te,  
Lesbia, adspexi, nihil est super mihi

\* \* \*

V. 7. *Suprema* in nonnullis apud Stat. \*\*\* hanc lacunam olim explevit Parthenius ita: *Quod loquar amens*, et Corradinus de Allio: *voce loquen-  
dum*; certe tale quid postulant verba graeca βροχίους μοι φωνῆς αὐδῶν ἐν ἱερῶν.  
Sed quis ausit in antiquorum textum recipere quae a recentiore manu  
profiscuntur? Is profecto qui Statii aut Iau. Dousae imitationem cum  
Catulliana audeat comparare. V. 9. *Tennes* in quibusdam male! nam

V. 3. *sedens adversus* e re-  
gione, *luxuriis*. *incontra, vis-à-  
vis.*

V. 5. *dulce ridentem*. notis-  
simus ille locus Hor. Od. I, 1,  
22, 23. *Dulce ridentem Lala-  
gen amabo, Dulce loquentem —  
quod intellige vi spectare et  
audire Lesbiam. — misero mihi  
misere mihi amanti.*

V. 6. *simul* pro simulac, ut  
sexcenties etiam in pedestris  
orationis scriptoribus.

V. 9. *Lingua sed torpet*, si-

CATUL. Carm.

gnum ferventissimi amoris. Sic  
in veteris carminis fragmento  
Aeditui, quod servavit Gellius  
Noct Attic. c. 9. *verba labris  
abire* in amore dicuntur. Hor.  
Epod XI, v. 9. *languor et si-  
lentium amantem arguit* cf.  
eundem Od. IV, 1, 35, 36.,  
et Lessingii *Schriften dritter  
Theil* p. 50. *tenuis flamma* sub-  
tilis et mollis. *dimanat* per-  
ment, *dimanare* autem, quod  
proprie de rebus fluidis dicitur,  
elegantè iam transfertur ad

Q

Lingua sed torpet: tenuis sub artus  
 Flamma dimanat: sonitu suo ple  
 Tintinant aures: gemina teguntur  
 Lumina nocte.  
 Otium, Catulle, tibi molestum est;  
 Otio exultas, nimiumque gestis:  
 Otium et reges prius, et beatas  
 Perdidit urbes.

est in Sapphus carmine *λερις εἶσα*. V. 10. *suapte* pro *sonte* absolute positum vult Vossius, in quam rem laudat Lucret. VI, v. 755., sed ibi in optimis libris legitur *sua vi*. V. 11. *tinnunt* Muret. Gryph.

ignem tacite et celcriter serpentem. Sic manare et permanere apud Lucret. et alios de igne dicitur.

V. 13. *Otium, Catulle, tibi molest.* Comparandus omnino cum Nostro locus suavissimus Ovidii Remed. Amor. dignus ille profecto, qui totus legitur. Quaedam saltem ex illo delibare liceat. vers. 139, seqq. *Otia si tollas, periere Cupidinis arcus; Contentaeque iacent, et sine luce, faces. Quam platanus vino gaudet, quam po-*

*pulus unda, Et quam limosa canna palustris humo, Tam lenius otia amat. qui finem quaeris amoris; [Cedit amor rebus] res age; tutus eris. et paulo post v. 149. Desidiam puer ille [Amor] sequi solet. odit agentes Da vacuae menti, quo teneatur, opus. cf. Terent. Heautont. I, 1, 57.*

V. 15. *otium et reges etc.* vid. quae ad hanc sententiam illustrandam attulerunt Statius et Vulpius.



## CARMEN LII.

AD SE IPSVM DE STRVMA ET VATINIO.

*Catullus, quam Nonium Strumam et Vatinium, improbos homines, ad summos honores, hunc quidem ad consulatum, illum ad aedilitatem praeturamve evectos videat, ob vix ferendam rei indignitatem, non amplius in terra sibi morandum putat. — Sic Horat. Epod. II. invehitur in Maenam, Pompeii libertum, qui levitate et perfidia usque eo pervenerat, ut non solum divitiis, sed equestri dignitate superbiret.*

Quid est, Catulle, quid moraris emori?  
 Sella in curuli Struma Nonius sedet:  
 Per consulatum peierat Vatinius.  
 Quid est, Catulle, quid moraris emori?

V. 1. *quod moraris* Muret. cuius lectionis patrocinium in se susceperit Vulpinus, usus suctoritate Ciceronis, qui semper dicere solent: *quid, quod.* sed in omnibus, quae produxit, exemplis *et* *quod* coniunctivus iungitur; et sic debebat etiam esse: *moreris*; et omnes codices et libri veteres conspirant in lectionem *quid*, quae multo magis animi concitationem exprimit.

V. 2. *Struma Nonius.* meminit eius Plin. Hist. Natur. XXXVII, 21. cuius distinguendi causa addit: *quem Q. Catullus poeta in Sella curuli visum indigne tulit* — *Struma* est cognomen a struma, cervicis quodam tumore; cuiusmodi multi apud veteres a naevic corporis traxerunt cognomina; ad locum Plinii de hac gente agit *Harduinus*. Ceterum cum aliunde, quos honores gesserit Nonius, non constet, ex sella curuli, magistratuum maiorum insigni,

in qua sedisse dicitur, Censorem vel Praetorem Aedilemve illum fuisse certe colligere possumus. *Sedet* cum contentu de homine ignavo et stulto, cf. ad Carmen XXXVII, v. 6.

V. 3. *Vatinius*, qui fuit consul cum Q. Fusio Caleno anno V. C. DCCVII, cf. supr. ad Carn. XIV, v. 3. *peierat per consulatum*; iurare enim per carissima quaeque ac praecipue sacrosancta solebant; eo gravius igitur commissum per ea fuit pericurium.

## CARMEN LIII.

## DE QVODAM ET CALVO.

*Ridendi causam dederat Catullo quidam ex populo, qui Calvum, audita eius multa vi et arte in Vatini crimina habita oratione, disertum Salaputium vocarat.*

Risi nescio quem modo in corona,  
 Qui, cum mirifice Vatiniانا  
 Meus crimina Calvus explicasset,  
 Admirans ait haec, manusque tollens:  
 Dii magni, salaputium disertum!

5

V. 1. *e corona* affert Meleager e libro Comelini, quam confirmat Papyr. Pal. et libri editoris Cantabrig., cui favet etiam Edit. R. antiqua, ubi est: *et corona*. V. 5. alii *salaputium*, vel *saliputum*, vel *salapusium*, vel *sapientium*, vel *salapichium*, vel *solopugium*, vel *solicippium*, vel *sallippium*, vel *salapantium*, vel *holopachium*, vel *ascalapation*, vel *colabotium* — sed nolo iam nimis esse.

V. 1. *corona* est circulus hominum, qui iudicium in foro, audiendi causa, ab omnibus partibus cingunt.

V. 3. *Calvus*. de Calvo et Vatino cf. ad Carm. XIV.

V. 4. *manusque tollens*, *χρῆς ἀνέχοντες*. morem veterum, summam sublati manibus admirationem exprimentium notarunt et multis exemplis illustrarunt Nic Heins. et Burmannus ad Petron. c. XI.

V. 5. *Dii magni*. cf. ad Carm. XIV, v. 12. *salaputium disertum*. in constituenda significatione vocis insolitae, quae hic tantummodo occurrit, multi fuerunt interpretes, quorum dissidentes sententias hic referre haud animus est. Omnis

autem lis componi poterat loco Senecae Controv. III, 19, ubi de eodem Calvo: *Erat enim parvulus statura, propter quod etiam Catullus in hendecasyllabis vocat illum salaputium disertum*; sed et ibi libri turbant, et eadem fere in Senecae loco conspicitur lectionis varietas. Acquiesco igitur in lectione *salaputium*, quam optimorum tam Senecae, quam Catulli, quibus se usum esse affirmat, codicum auctoritate defendit, erudite de hoc loco disputans Scaliger ad Catal. Poët. III, Epigr. 248. in Antholog. Burman. Secund. Tom. I, p. 676. Putat autem Scaliger, *salaputium* esse nutricum *salaputius* tractum a *putus* vel *pusus*,

*nidius*, unde praeputium est, a qua parte snos alumnos per lasciviam non modo *putos*, sed etiam *salaputia*, quasi tu *salaces caudas* dicas, appellarent. — Quodcumque demum sit, vel ex quocumque tandem fonte hanc appellationem haustam putaveris, videntur certe

Romani voce *salaputium* vel huic simillima, cuius optio tibi datur in Var. Lect. *in vita communi* vel conviciandi, vel blandiendi et iocandi causa *hominem pusillum* denotasse. Sensus igitur est: Dii magni, quanta eloquentia latet in hoc pusillo corpusculo!

## CARMEN LIV.

## AD CAESAREM.

*Urbanitatis et honesti sensum abiudicat Caesari, quem una cum sene Fuffitio homines quosdam deformes, sordidos et obscenos in deliciis habere intellexerat.*

Othonis caput oppido pusillum,  
Vetti, rustice, semilauta crura,

Tres primi versus male in quibusdam editionibus antecedenti carmini annexi sunt. V. 1. post *oppido* in quibusdam vett. edit. additur *est*: quod laud dubie intrusum est ab illis, qui nexum carminis non caperant. V. 2. hic versus in quibusdam edit. post sequentem demum ponitur, quod etiam salva sententia fieri potest. Ceterum hic quoque versus, ut totum carmen varias formas in vett. edit. induit; in vetustioribus sine sensu legitur: *At en rustice vel rusticae* — *Heri rustice* Gryph. Muret. *Etri rustica semiplota crura* Scalig. Voss. at in libr. MS. teste Vossio legitur *Etri vel Veteri*, unde Vossius finxit nostram lectionem *Vetti!* in aliis est *Peti* vel

V. 1. Ex versibus huius poëmatii non nisi Sibyllae interpretatione sensum aliquem elici posse putabant Muretus, Vossius et alii, sed profecto, ut nunc illi leguntur, sine Sibyllae affiatu

in eorum mysteria penetrare possumus; sensus totius epigrammatis redit fere eo: O Caesar, [*rustice*] agrestes plane mores, sectaris et ab urbanitate et sensu pulchri alienissimus es

Subtile et leve peditum Libonis ;

Si non omnia displicere vellem

Tibi, et Fossitio seni recocto.

5

Irascere iterum meis iambis

Immerentibus, unice Imperator.

*Peri.* V. 4. *Sed non* Muret. V. 5. *Sufficio* Venet. Gryph. Muret. plane sic variant libri apud Liv. in hoc nomine I, 23 ubi vide Drackenborch. p. 98. Sic supra Carm. XXII, v. 11. pro *Suffeno* in nonnullis legitur *Fuffeno*.

— nam quamvis non omnia et quaelibet, certe tamen admodum pusillum caput Othonis, Velli squalorem et spurcitiam, caninam Libonis impudentiam tibi et Fossitio displicere vellem; sentio quidem, te, unice Caesar, iterum iambis meis indignaturum esse, sed non merentur veritatis interpretes hanc tuam indignationem.

V. 3. *Subtil. et lev. ped. Lib.* crepitum ventris. *καρπίτης*. Solebat autem iste spurcus homo usquequaque eiusmodi nasorum pestem clameculum emittere.

V. 5. *seni recocto*. senex *recoctus* dictus videtur is, qui longo rerum usu, in quibus diu multumque versatus fuit, haud vulgarem peritiam sibi contraxit. cf. Horat. Sat. II, 5, v. 55., ubi scribe in eam-

dem, puto, sententiam *recoctus* dicitur. ubi cf. *Torrent.* et *Lambin.* add. *Nic. Heins.* ad Val. Flacc. VI, v. 344. Simili modo apud Phaedr. IV, 1. *mus retorridus, qui saepe laqueos et muscipula effugerat et procul insidias hostis callidi cernebat*, mihi explicandus videtur. Nisi forte *senex recoctus* dicatur is, qui senectutem viridem et crudam agit, qui iuventutem recuperasse videtur. Sic certe *anus vino recocta* dicta videtur apud Petron. Fragn. p. 865. in Burmanni edit. secunda. Respicitur enim fortasse in hac locutione fabulla Aesonis, Iasonis patris, a Medea cocti et iuventuti restituti.

V. 7. *unice Caesar* vid. ad Carm. XXIX, v. 12.

## CARMEN LV.

## AD CAMERIVM.

Quaerit ex Camerio, quem frustra ubique locorum exquirere et ad summam usque defatigationem huc illuc discurrendo indagare studuerat, quo tandem locorum lateat, quae puella detineatur, eumque audacter sibi committere et palam facere iubet amorem, qui utique amico sermonis gaudcat commercio, nisi tacendo et occultando sibi ipse eius fructus interciperet velit. — Contra leges hendecasyllabi saepius in secunda sede huius carminis pro dactylo ponitur spondaeus, quo quidem versus genere et numeris tardigradis, ipsam Catulli, quam circumcursando sibi contraxerat, lassitudinem expressam esse non inepte putat Vossius. Sed cum alii nimis offenderentur hoc in secunda sede posito spondaco, alii, ut Vossius, in illo servando et excusculendo nimis sibi indulgerent, adeo Criticorum manus in lectiones huius carminis saeviit, et pro suo quisque arbitrio et aures demulcente numerorum modulo illas diffinxit (vid. Var. Lect.) ut antiqua et genuina huius carminis forma vix nunc restitui et ab adpersis maculis purgari posse videatur.

**O**ramus, si forte non molestum est,  
Demonstres ubi sint tuae tenebrae.

V. 1. Oro, si forte Stat. Oramus, tibi forte ni molestam est Gronov. ad Liv. VII, 13. V. 2. tuae latebrae Gryph. Muret. Eodem modo variant libri apud Stat. Achill. II, 243. ubi pro tenebris Cod. Voss. latebris offert. cf. Burman. Soc. ad Anthol. T. I, p. 70. tuae tabernae ex antiqua, ut ait, scriptura reponit Scalig., quam lectionem probat Vulpinus — et nostra multo aptior est, et nititur auctoritate L. MSS. et omnium an-

V. 1. si forte non mol. est. urbana et venusta per precēs aliquid impetrandi formula cf. Mart. I, 97, 1. Sic Graeci: ὦ τί μὴ λυγρ.

V. 2. Demonstres ubi sint tuae tenebrae, h. e. quo obscuro et latebroso loco lateas; per tenebras, ut ex sequentibus

apparet, haud dubie innuitur lupanar aliquod; in locis abditis enim, et a luce publica quasi remotis, operam suam addicere solebant quæstum corpore facientes meretriculae; hinc homines libidinosi dicuntur apud Plautum Bach. III, 3, 20 in locis latebrosis versari.

Te quaesivimus in minore campo,  
Te in circo, te in omnibus libellis,  
Te in templo superi Iovis sacrato,  
In Magni simul ambulatione:

5

tiquissimarum et optimar. editionum. V. 3. *Te campo quaesivimus minore* Scalig. ex suo libro, quem sequitur Vossius. V. 4. *in omnibus tabernis* Gryph. Muret. *in omnibus locellis* coniecit olim Parthenius. V. 5. *Summi*

V. 3. *in minor. campo* scil. Martio, qui vocatus quoque fuit *Campus Tiberinus*. nunc *Campo di Fiore*. Eundem campum *Coelimontanum* et subsequenti tempore *Lateranum* appellatum esse idem Vir doct. observat libro laudato p. 157.

V. 4. *in circo*, haud dubie Circo Maximo, inter Palatium et Aventinum sito, in oblongam et ab altera quidem parte rotundam formam, ab altera vero rectam exstructo, in quo ludi equestres, quo inde Circenses dicti, habebantur, cf. Liv. I, 35. et ibi B. Stroth. ceterum de circis Romanis post *Donat. Rom. Vett. et Nov. III, 14. Salmas. ad Solin. p. 635.* et alios sedulo exposuit Cl. Adler libr. laud. p. 325 - 329. - *in omnibus libellis* h. e. tabernis librariis. res enim venales ex attico loquendi more pro ipsis locis vel tabernis, ubi venales habentur, ponuntur. Commode ad locum nostrum illustrandum laudat Vossius Pollucem IX, 5. cuius verba, ut a Vossio et in libro MS. Iungermannii leguntur, invat apponere: *Εν δὲ τῶν κοινῶν βιβλιοθήκῃ, ἢ ὡς ἑμπολὶς φασιν, οὐ τὰ βιβλία ὄνται, ἀλλὰ τῶν καὶ ἀλλῶν βιβλίων ἐκδόσεις ἐν ἁγίοις, ὡς καὶ*

*ἐνταῦθα τῶν καὶ ἐν τοῖς ἁγίοις ἐκδόσεις, ὡς ἐν τοῖς ἁγίοις, ἀλλὰ τῶν καὶ ἐν τοῖς ἁγίοις, καὶ ἐν τοῖς ἁγίοις, καὶ ἐν τοῖς ἁγίοις.*

V. 5. *in templo sup. Iov. sacrato* in Capitolio, ubi Iovi supremo templum a Tarquinio Prisco sacratum fuit. Liv. I, 38.

V. 6. *In Magni sim. ambul.* h. e. porticu Pompeiana prope theatrum Pompeii, ab utraque parte multis arboribus consita, undepoëtis dicitur *umbra Pompeia*, Propert. IV, 8, 75. Ovid. Art. Amand. I, 67. de qua ad utrumque locum plura notarunt interpretes. Adde imprimis Vitruv. V, c. 9. et *Adleri* ausführliche Beschreibung d. Stadt Rom. p. 310. Pompeius autem honoris causa, passim vocatur simpliciter *Magnus*. Mart. XI, 5, 11. *Et te privato cum Caesare Magnus amabit*; de quo cognomine quando illi datum Scalig. ad Euseb. p. 154. 6. Ceterum egregie ad rem cum Nostro Vulpus comparat Plant. Amphitr. IV, 1, 3. ubi Amphitruo: *Nam omnes plateas perreptavi, gymnasia et myropolia: Apud emporium atque in macello, in palaestra atque foro. In medicinis, in tonstrinis, apud omnes aedes sacras Sum de-*

Femellas omnes, amice, prendi,  
 Quas vultu vidi tamen sereno;  
 Has vel te sic ipse flagitabam:  
 Camerium mihi, pessimae puellae.  
 Quaedam inquit, nudum sinum reducens:  
 En hic in roseis latet papillis.

10

*Iovis Vossius ex suo libro praefert. V. 7. praebendi vitiose in Venet. V. 8. Quas vultu mage vidimus sereno Gryph. Quas vultu vidi tamen serenas. Muret. V. 9. Avellite vel aulito sic ipse in libr. MSS. teste Meleagro, qui inde sine sensu proponit: Ah vult in, sic ipse flagitabam Camerium mihi, pessimae puellae — Avelli sinite Avant. has te sic tamen Gryph. has te sic tantum Muret. Ah vel te sic Scalig. unde ille fecit nostram lectionem Has vel te sic. at Vossius navult Ah avellite ipse flagitabam — in margine libri Heins. egregie ad sonum adscriptum fuit: Ium tam reddite saepe flagitanti. V. 11. nitidum sinum Stat.*

*fessus quaeritando, nusquam invenio Naucratem. quo in loco observa, in medicinis eodem modo ut v. 4. in libellis dictum esse de tabernis, ubi medicina venditur.*

V. 7. *prendi* h. e. rogavi. *prendere* aliquem eleganter dicitur, qui aliquem prehensa manu rogat, vel in via sibi occurrentem colloqui causa seducit. Terent. Phorm. IV, 3, 15. *Prendo hominem solum.* Cic. ad Div. VIII, 11. *prendimus eum*, h. e. rogavimus.

V. 8. *Quas vultu vidi tamen sereno*, h. e. illas tamen praecipue, quas vultum serenum prae se ferre videbam vel his verbis, ut te mihi redderent, impensius rogabam, *has te flagitabam* pro vulgari *ab his te flagit.* vel *has de te flagitabam*, quamquam et huius formae, ubi duobus accusativis *flagitare* iungitur, usus non adeo infrequens est.

V. 10. *Camerium mihi ele-*

CATUL. Carm.

*ganter ad exprimendum loquendi usum ex vita communi petitur, reticetur eiusmodi fere verbum: reddite, indicate, ubi sit. Spondaei loco in prima sede huius versus est tribrachys. pessimae puellae blande, cf. supra Carm. XXXVI, v. 9.*

V. 11. *nudum sinum reducens* h. e. reducta veste sinum vel mammam nudans; expressum est illud Homericum, ubi Hectoris ferocem animum, ut intra moenia potius pugnare et Achillis congressum vitare velit, exserta et monstrata mamma, qua infans a se innutritus sit, flectere et frangere studens, dicitur: *Κλέεις ἀνυπλά, ἐκίρχει δὲ μαστὶν ἀνιέχῃ.* *sinum reducere* igitur dictum est ut *pectus diducere* pro *nudare* apud Senec. Hercul. Octae. v. 1669. — *Mater in luctum furens Diduxit avidum pectus atque utero tenus Exserta vastos ubera in placentis ferit.*

V. 12. *in roseis papillis.* Sic

R

Sed te iam ferre Herculei labos est;  
 Tanto te in fastu negas, amice.  
 Dic nobis, ubi sis futurus: ede,  
 Audacter committe, crede luci.  
 Num te lacteolae tenent puellae?

15

V. 13. *Sed ne quaerere Hercules labos sit Gryph. Sed te quaerere iam Hercules labos est.* Venet. Muret. *Sed nae iam ferre Meleag.* At nostra lectio est in libris MSS. Scalig. et Voss. edit. Cantabrig. et edit. R. V. 14. *Tanto ten' fastu* in quibusdam vet. non male, vid. not. V. 16. *comiti hoc libenter vel licenter ede* Venet. Gryph. Muret. *Audacter committe, crede, licet* Vossius; at nostram lectionem confirmant omnes libri MSS. Statii, nisi quod in illis pro *luci* vitiose exaratum est *lucet*, pro quo substituendum esse suspicatur Statius *Luci*; sed primum non demonstrari potest, *Lucium* praenomen fuisse *Camerii*, deinde multo magis respondet *crede luci* versui 2. ubi *sint tuae tenebrae*; eandem lectionem probat Scaliger. V. 15. Totum hunc versum glossema putat editor Cantabrig., ex cuius sententia locus ita distingui et legi debet: *Dic nobis ubi sis futurus, ede hoc, Num te lacteolae tenent puellae?* Sed non sensit Vir Doctus, eiusmodi locos, ubi eadem sententia ter et quater aliis verbis iteratur, egregie exprimere vehementiorem, quo quid petitur, animi impetum. V. 17. *lacteolae tenent*

apud Sospit. in Anal. Vet. Poët. Graec. Brunckii T. I, p. 504. Epigr. III, v. 6. *μῆλ' ἐστὶν ἀνδρὶ* et eodem modo apud Rufin. in Anal. Vet. P. G. Brunck. T. II, p. 394. Epigr. XIX, 1. puella dicitur *inopuēsis*.

V. 13. *Sed te iam ferre Herculei labos est* h. e. quaeritando iam te ferre et tui exquirendi causa omnes latebras perreptare velle, res est immensi et vix ferendi laboris. *Ferre aliquem* non possumus, cum ille nimiam molestiam nobis creat. Male Vossius *ferre* pro *adducere* explicat, nec dubitat in rem suam Ciceronis, Virgilii et aliorum auctoritate abuti. *Herculei pro Herculis*, ut supra XXIX, 9. *Adoneus pro Adonis*, ubi cf. not.

V. 14. *Tanto te in fastu negas*, h. e. in insignem tuam, amice,

superbiam, qua amicorum adeo conventum vilas! et sic est epiphonema. Magis tamen placet, si hic versus per interrogationem efferratur hoc sensu: adeone iam superbis, ut te convenire non liceat? *se negare* iam est: alterius conventum, vitare aliquem latere velle. Praepositio *in* *re fastu* addita *expidat*, ut saepe. exempla collegit. Drackenb. ad Liv. Lib. I, 52. T. I, p. 207. praecipue ad I, 56. T. I, p. 220. et quos ibi laudat. *-fastum*, quem ei exprobrat, refer ad amorem, quo nunc beatum illum frui, et insolentius efferrī putat.

V. 16. *crede luci*, ex occulto in lucem profer. cf. Var. Lect.

V. 17. *lacteolae puellae* candidae, pulchrae. aptior tamen videtur lectio in Var. Lect. proposita *papillae*.



Si linguam clauso tenes in ore,  
 Fructus proiciēs amoris omnes:  
 Verbosa gaudet Venus loquela.  
 Vēl, si vis, licet obserēs palatum,  
 Dum vestri sim particeps amoris:  
 Non custos si fingar ille Cretum,  
 Non si Pegaseo ferar volatu,

20

*papillae* in cod. Rom. teste Lipsio. V. 21. *vel signa licet obseres palatum* vult Vossius. V. 22. *Dum vestri sim egit particeps amoris* Gryph. Muret. Ceterae corruptae lectiones, quas editt. vet. et MSS. in hoc versu exhibent, vix commemoratu dignae sunt. V. 23. Sequentes decem versiculi adduntur in tribus antiquissimis editt. et in MSS. L. teste editore Cantabrigiens. Carm. LVIII. *ad Coelum de Lesbīa*, et ita essa in plerisque MSS. affirmat quoque Vossius. Quem nunc in multis edit. occupant locum, nasigavit his versiculis Iosephus Scaliger, quos tamen Vossius nec in hoc loco commode se habere, sed ad praecedens Epigramma pertinere et haud dubie desse aliquid putat. Edit. Gryph. Muret. et ulli constituent eos post versum 12. *En hic in roseis latet papillis*. Interim ex meo sensu aptissima hoc ipsam curmen claudere vidratur. V. 24. *penniferve* tres antiquissim. edit. ceterum egregie ad rem in editt.

V. 18. *Si ling. claus.* etc. conferatur in hanc sententiam Tibull. IV, 7. 1. et ibi *Brouekhus*. — *linguam clauso in ore tenere*, ut mox v. 21. *palatum obserare*, ornate pro *reticere*, *occultare*.

V. 19. *fructus proiciēs*, abii-  
 cies, perdes.

V. 21 — 22. *vel si vis, licet obser. palat.* etc. sensus: vel per me licet, si tibi hoc magis placet, nihil plane de amoris tui lusibus mecum communices, modo in partem quamdam amoris tui veniens non plane a te sciungar. aut sic: vel si placet, alios omnes amorem tuum diligenter celes, modo ego unus illius sim conscius.

V. 23. *Non custos si fing.* etc. cum gravitate denuo sub sine carminis repetit, se nullo modo, licet insigni currendi

volandive facultate instructus sit, Camerium exquirere posse. *si pro quamvis*, cf. supra ad XXXIX, v. 11. *fingar eleganter pro sim*. — *custos Cretum* h. e. Talus, aerei corporis gigas, Europae a Iove datus, ut custos esset Cretae, quam singulis diebus totam circumiisse dicitur. Locus classicus de illo est apud Apollon. Rhod. IV, 1637. — 88. cum aliis eiusdem nominis passim confunditur, de quo vide omnino sagacissimum veterum mythorum Interpretem *Clar. Heyne* ad Apollodor. in not. 220. seqq.

V. 24. *Non si Pegas. fer. volatu*. Pegasus, equus ille alatus, Neptuni e Medusa progenies, quo per aërem vectus est Chimaerae interfector, Bellerophon, vel pueris nondum aere lotis notus est. Apollodor. II, c. 3.

Non Ladas si ego, pennipesve Perseus, 25  
 Non Rhesi niveae citaeque bigae:  
 Adde huc plumipedes volatilesque,  
 Ventorumque simul require cursum,  
 Quos iunctos, Cameri, mihi dicares:  
 Defessus tamen omnibus medullis, 30  
 Et multis languoribus peresus  
 Essem, te, mi amice, quaeritando.

Muret. hic versus antecedenti praepositur, ita ut hoc ordine et hac permutatione legantur et intelligantur versus: *Non si laedus pennipesve Perseus, Non si Pegaseo ferar volata, Non Rhesi niveis citisque bigis.* V. 26. *Citaeque bigae* invenit Vossius in exemplar. Mediolan. quod de curru Medae, utpote natae in oppido Cyta, intelligi posse autumat. V. 29. *Mihi dicaris* Gryph. Muret. V. 32. *Esse in te* vitiose in edit. Vossii. *mihi amice* Venet. Gryph. Muret.

V. 25. *Non Ladas si ego* sc. sim. *Ladas* nomen celebris cursoris in Olympicis. vid. Muret. et Vulpus *pennipesve Perseus*. profecturus ille ad necandam Medusam accepit a Nymphis *alata talaria* *αἰνυμέναια* Apollodor. II, c. 4. Pausan. III, 17. p. 251. edit. Kühn. mythum more suo explicat Cl. Heyne in not. ad Apollodor. p. 295.

V. 26. *Non Rhesi niv. cit. big.* sc. si mihi sint. Erant autem Rhesi, regis Thracum, equi ex descriptione Homer. Iliad. X, 435. *Αἰνυμέναιος ἄλλος δὲ δίους ὁ ἄριστος ἐστὶν ἵππος.* Fabulam horum equorum, Troianis fatalium, ad locum Homeri memorat Eustath. et Schol.

V. 27. *Adde huc plumipedes volatil.* intelligo omnes, quicumque vel *alatis talaribus*

(plumipedes) vel omnino *alīs* (volatiles) instructi fuerunt; pluribus enim in veterum fabulis *alata talaria* affinguntur. vid. nos in *Comment. de alatis imaginibus apud veteres*, Goth. 1786. p. 21. Muretus *plumipedes* non male explicat de Zetho et Calai, Boreae filiis; alati certe eorum pedes finguntur apud Apollon. Rh. I, 219.

V. 29. *Quos iunctos* h. e. omnes; durius alii ad *iunctos* supplent *curru*. — *dicares* ad usum meum concederes.

V. 30. *defessus tamen.* *ἐννεύου* hoc loco animadvertit Vulpus, sed non sensit particulam *si* v. 23, 24, 25. pro *quamvis* positam esse.

V. 31. *peresus* viribus exhaustus et confectus.

## CARMEN LVI.

## AD CATONEM.

*Catonem secum ridere iubet ob rem, ut vocat, ridiculam et nimis iocosam, si unquam res turpis et nimis obscœna, quam refert, ridicula et honestis auribus digna vocari potest. Immo vehementer dolendum est, Catullum in tractandis eiusmodi argumentis tam turpiter abusum esse ingenio.*

**O** rem ridiculam, Cato, et iocosam,  
 Dignamque auribus, et tuo cachinno.  
 Ride, quidquid amas, Cato, Catullum:  
 Res est ridicula et nimis iocosa.  
 Deprendi modo pupulum puellae  
 Trusantem. Hunc ego, si placet Dionae,  
 Pro telo rigida mea cecidi.

*etiam vultu somni  
 et in mentula dicit  
 leti. pro rigida*

V. 2. *dignam naribus* legendum esse censet Scaliger. V. 3. *si quid amas* in margine edition. Gryph. V. 5. *pupulum puellae crissantem* vult Vossius et explicat *αὐτὸς αὐτῆς*. At nolumus cum illo de obscœnitate pognare. V. 6. *si placet Dionae* eleganter coniicit Stat. V. 7. *Protelo* pro adverbio accipit Vossius, ut sit iugiter, eodem tracta et tenore *εὐρίπλοος*, cui subscribit Vulp. cf. Gesneri Thesaur. s. v. *protelum*.

V. 1. *Cato*. vulgo intelligunt Valerium Catonem Grammaticum; sed quis Catullum familiariter cum hoc Catone vixisse praestet?

V. 5. *Deprendi* verbum proprium de iis, qui inopinati ab interveniente quopiam in furtivo amore opprimuntur. Sic *καταπράττειν* apud Graecos. Theocrit. Idyll. IV, v. 60. — *κρίων* γὰρ πρὸς αὐτῷ λεγόμενος, καὶ αὐτὸς τῶν μικρῶν κατὰ φύσιν ἄνθρωπος. *pupulum* admodum puerum, *pusionem*. *trusantem*, *trudere* frequentativum a *trudere*, obscœne dicitur de iis, qui frustra Venerem tractant.

V. 6. *si placet Dionae*. pro formula illa solenni, *si Diis*

*placet*, accommodatius iam dicit: *si placet Dionae*. Eleganter autem formula illa solenni *si diis placet* cum sale quodam uti solemus in describendis rebus ineptis et ridiculis. vide *Brisson. de Formul. p. 66. et 68.* — Sed, ut fatear, multo magis mihi arridet coniectura Statii, pro *si* rescribendum esse suspicantis *sic*, unde hic fere sensus exit: sic enim puniendos vult Venus, qui nondum eius sacris initiati temere illa contaminant. *Dione*, mater Veneris, non raro pro ipsa Venere ponitur.

V. 7. *pro telo*. teli loco *rigida* sc. mentula. *cecid*i verbum obscœnum de maribus, de quæ

## CARMEN LVII.

AD MAMVRRAM ET CAESAREM.

*Singularem Caesaris et Mamurrae morum similitudinem et mirificam inde inter illos enatam unanimitatem familiarissimamque consuetudinem salse describit et exagitat. cf. omnino Carm. XXIX.*

**P**ulchre convenit improbis cinaedis  
Mamurrae pathicoque Caesarique.  
Nec mirum: maculae pares utrisque,  
Urbana altera, et illa Formiana,  
Impressae resident, nec eluentur.

5

vide Scioppium ad Lus. Carm. XII, v. 1.

V. 1. *Pulchre conven. improb. cinaed. Mam.* etc. h. e. arctissima inter Mamurram et Caesarem ob unum idemque vitae studium intercedit necessitudo — amicissime Caesar et Mamurra in unum idemque conspirant.

V. 2. *Mamurrae pathicoq. Caesariq.* h. e. tam Mamurrae quam Caesari pathico. Haud raro enim ita sibi respondent copulae *que que*, nisi copulam *que* primo loco *re pathico* additam pro *nimirum scilicet*, explicare malis. *pathicus* ut *cinaedus* designat hominem mollem, qui muliebria patitur, et foedissima libidine polluitur.

V. 3. *maculae pares utrisque* etc. sensus: utrique enim eodem plane flagitiorum genere impressae sunt maculae, quae nunquam deleri et obliterari possunt; alteri quidem *Caesari* ob commissa flagitia et nequissime dispersita bona in urbe, *Romae*, alteri Mamurrae For-

miis veteri Campaniae oppido, ubi ille natus fuit. observa autem *et illa* in versu 4. pro *altera* positum esse. *alter-ille* pro *alter-alter* passim apud bonae notae scriptores iuugi solent. vid. Ducker. ad Flor. IV, 7, 10. et Ioh. Frider. Gronov. ad Liv. XXXV, p. 40. — Ceterum loquendi genus: *maculae impressae resident nec eluentur*, haud dubie ductum est ex placito illo philosophiae Socraticae a Platone inprimis in Phaedone aliisque dialogis exposito et exornato, ubi maculae ille etlabes, quas animus, nimium in vita indulgendo cupiditatibus, sibi contraxerit, post mortem etiam apud inferos conspici nec ulla ratione elui posse dicuntur. Locus classicus apud Platonem est in fine Gorgiae p. 356 — 60. et in Phaedone p. 61. A. B. edit. Ffr. Dignus est qui in hanc rem consulatur, *Mcinersius*, qui praecclare veterum Philosophorum et inprimis Platonis placita exposuit cum

Morbosi pariter, gemelli utrique:  
 Uno in lectulo, erudituli ambo:  
 Non hic, quam ille, magis vorax adulter,  
 Rivales socii puellarum.  
 Pulchre convenit improbis cinaedis.

10

V. 7. *Volgatam distinctionem post lectulo tollit Meleager et respici palat proverbium uno in lectulo edocti*: ita ut ambo in omnibus sibi simillimi et in eodem quasi *lectulo improbitatis* nequiter instructi intelligantur — *Unilectuli* coniectat Statius. V. 8. *magis vorax et adulter Venet. Non his quam ille magis vorax adulter Rivalis socius puellarum* tentat Stat. — *puellarum* Vossius. In editionibus potioribus constanter legitur: *rivales socii et puellarum*; at in edit. Bipont. quam sequimur, copula et post socii omissa est, quae profecto incommode post socii ponitur. Legendum fortasse *rivales et socii puellarum*, vel *rivales sociique puellarum*.

in tribus illis, quae variarum dissertationum nomine inscripsit, voluminibus, [*Vermischte Christen*] tum in suavissimo et lectu dignissimo libro, *Geschichte der Wissenschaften in Griechenland und Rom*, T. II, p. 404. seqq. et 770. seqq. Ad hunc mythum snavissimum, seu involutum fabulosa narratione philosophema Platonieum, respexit etiam Virgilius in nobilissimo illo loco Aeneid. VI, v. 730 — 41. de quo tres tantum versus describam: *Non tamen omne malum miseris nec funditus omnes Corporeae excedunt pestes: penitusque necesse est Multa diu concreta modis inolescere miris.* ubi cf. Heyne in not. et uberio rem eiusdem disputationem in Exeers. XIII, ad Libr. VI, p. 664—669. — maeulae illae flagitiorum impressae apud Graecos vocantur modo *εἴματα*

modo *εἴματα*, modo *μαῖματα*, modo *καὶ εἴματα* vel plenius *καὶ μαῖματα εἴματα* — Alia loca in hanc rem eongessit Vulpus.

V. 6. *Morbosi pariter* turpi amore laborantes. vid. *Bentleius* ad Horat. Od. I, 37. 9. *gemelli* honestiore nomine cinaedi vocantur *fratres* cf. *Burmman. Sec. ad Anthol. T. I, p. 641.*

V. 7. *uno in lectulo* *εὐδαίμων*, summae et turpissimae simul consuetudinis indicandae causa. *erudituli* eruditionis gloriae elevandae gratia.

V. 8. *vorax adulter*, qui bona sua in adulterio perdit et expatrat. cf. supra Carm. XXIX, v. 6. Nolim huc trahere, obsecro nam significationem, quam infra habet verbum *vorare* Carm. LXXX, v. 6.

V. 9. *Rivales socii puellul.* h. e. socii et una rivales puellarum. cf. Var. Leet.

## CARMEN LVIII.

AD COELIVM DE LESBIA.

*Lesbiam prae ceteris omnibus olim sibi amatam, adeo a pristinis moribus recessisse scribit Coelio, ut Romae in angiportis metreticum quaestum faciat.*

Coeli, Lesbia nostra, Lesbia illa,  
Illa Lesbia, quam Catullus unam  
Plus quam se, atque suos amavit omnes,  
Nunc in quadriuis et angiportis  
Glubit magnanimos Remi nepotes.

5

V. 5. *Magnanimi Remi* vult Vossius.

V. 1. *Coeli*. Fortasse cum Pet. Victor. Var. Lect. Libr. XVI, c. l. m. Coelium Rufum intelligere possumus, in quem exstat oratio Ciceronis; fuit certe is, qui pro indole sua facile rebus amatoriis aures praeberet. Accuratus de eius vita, moribus et fatis exposuit Manutius ad Epist. Cicer. ad Div. I, VIII, in praefat. ad Comment. in Epistolas Coelianas; ad eundem Coelium pertinet infra Carm. C. — Sed nimis argute Victorius et alii sub Lesbiae nomine Clodiam latere putant, quam una cum Coelio amoris causa Catullum adiisse et hinc *nostram* iam vocasse frustra contendunt.

V. 2. *Illa Lesbia* *happetis*, additur et repetitur *illa*, h. e. olim tam amabilis et honestis moribus conspicua. Sic Virgil. Aeneid. II, 274. *quantum mutatus ab illo Hectore*. cf. Hor. Od. IV, 13, 18.

V. 3. *plus quam se* etc. sic

infra de Lesbiam Carm. LXXV, p. 1. *Nulla potest mulier tantum se dicere amatam, Vere, quantum a me Lesbiam, amata mea es*. similis orationis color est supra Carm. XXXVII, v. 12 et VIII, v. 5.

V. 4. *angiportis*. in vicis enim angustis prostabant scortilla abiectissima. Hor. Od. I, 25. 10. *Flebis in solo levis angiportu*.

V. 5. *glubit*. verbum obscoenum. *deglubere* occurrit apud Auson. Epigr. LXX, v. 7. — *glubere* vel *deglubere* propriam sedem habet in re rustica et significat vel *corticem detrahare* vel *granum tunica sua nudare*, quod, ut multa alia ex re rustica petita, ad turpem sensum translatum est ut Graecorum *εσθλύνειν* et *ἀεσθλύνειν* vid. Casaubon. ad Athenaeum III, 34. vel *διπρεσ διπρεσται*, quod Vulpus ex Glossis Philoxeni adducit, quem confer. — *magnanimos Remi*

*nepotes*, h. e. Romanos, quos  
*ignavos* iam vocat *magnanimos*,  
 qui potius ob turpissimum  
 libidinis genus, ut supra

Carm. XXVIII, v. 15. Piso  
 et Memmius, vocari debebant  
*opprobria Renni*.

## CARMEN LIX.

## DE RVFA ET RVFVLO.

*Rufae cuiusdam ex Bononia infimae conditionis mulierculae  
 et famelicæ, nequissimo modo abominandæ Rufuli cuiusdam  
 libidini morigerantis, infamiam notat et evulgat* — Rufuli nomen  
 accepit fortasse impurus iste homo, ab ipsa libidinis suæ mi-  
 nistra Rufa. — Ruforum gentem amplam et honestam olim flo-  
 ruisse Bononiæ observat Vulpus ex Martial. VI, 85., sed  
 hoc Catullianam Rufæ nostræ descriptionem vix potest susce-  
 ptam reddere.

**B**ononiensis Rufa Rufulum fellat,  
 Uxor Menenī, saepe quam in sepulcretis  
 Vidistis ipso rapere de rogo coenam,

V. 1. *Rufa Rufum fellat* Venet. margini edit. Gryph. adscriptum est  
*me rursum fallit* — *Rufa Rufulum fallat* ab antiquo verbo *fellare* pro *fallere*  
 scriberet defendit Scaliger. V. 2. *uxorū Meni*? quod fecit ex veteri, ut ait,  
 scriptura. *uxor nementi* Scaliger, quem perperam sequitur edit. Bipont.,  
 nam præter Scaligerum, veterem illam scripturam nemo reperit, immo  
 omnes libri MSS. quibus ceteri interpretes usi sunt, constanter servant  
*uxor Meneni*, signum interrogandi post *Meneni* et in fine apparet in edit.  
 Cantabrig. — in *sepulchris* Venet.

V. 1. *fellat. fellare* proprie  
 est *lac sugere*, quod verbum  
 ut multa alia, improprie hic  
 accipitur.

V. 2. *sepulcretis* de locis  
 sepulturae destinatis.

V. 3. *rapere de rogo coenam*.  
 intellige coenam feralem, quæ  
 cum corpore simul in rogam  
 ingesta, cremari et ab infimæ  
 conditionis hominibus et fame-  
 licis, vel certe rapacioribus et

impudentioribus, ex ipso igne  
 peti solebat. Hinc factum est,  
 ut loquendi genus *coenam e*  
*rogo rapere* commode transfer-  
 rent vel ad sumnam paupertas-  
 tem voracitatemque describen-  
 dam, vel ad eam aliis exprobran-  
 dam imprecandamve. Sic apud  
 Terent. Eunuch. III, 2. 36.  
 Parmeno ad Thrasonem: *Tace*  
*tu: quem ego esse infra infimos*  
*omnes puto Homines: nam qui*

CATULL. Carm.

S

Cum devolutum ex igne prosequens panem  
Ab semiraso tunderetur ustore.

5

V. 5. *tonderetur* Vossius ex auctoritate plurimorum librorum vet. et sic est in edit. Gryph. et Venet. accipit autem Vossius *tondere* pro *vellicare*, *radere*, *lacerare* et *carpiū ferire*, et addit ante penultimam more antiquo in *tonderetur* corripi.

*huic animum assentari induxeris, E flamma petere te cibum posse arbitror.* hinc apud Plautum eiusmodi homines rapaces et voraces *bustirapi* vocantur. Pseudol. I, 3, 127. cf. Kirchmann de Funeribus Romanis Libr. IV, c. 5. inprimis Hemsterhus. ad Lucian. T. I, p. 519. Atque hoc pertinere etiam puto locum Tibulli, ubi posita paupertatem imprecatur aniculae hoc modo I, 5. 53. *Ipsa, fame stimulante furens, escasque sepulcris, Quaerat, et a saevis ossa relicta lupis.* Non enim eum Heynio in versu maiori herbasque sepulcris, sed cum Mureto potius *escasque sepulcris* legendum esse puto. Ex meo enim sensu proverbialis illa extremam mendicitatem describendi vel imprecandi locutio *escas sepulcris quaerere*, h. e. de rogo deripere, ut gravior et imprecationi accommodatior, longe praefereunda videtur insolenti et novae plane paupertatis descriptioni: *herbas sepulcris quaerere*. Nec causae, ex quibus Mureti lectionem *escasque* retineendam censet Heyne in Observat. ad Tibull. p. 50.

satis idoneae videntur: nam primum non de *silicernio*, quod ab *escis feralibus* rogo impositis distinguendum esse docet Hemsterhus. l. l. cum Mureto cogitandum est; deinde, quod addit Vir suavinus, hoc (*silicernium*) *dabatur ad rogam, non ad sepulcrum*, minime enervare potest loci explicationem, cum *sepulcrum* ex usu loquendi vel de ipso rogo, vel de loco certe, ubi rogos exstructus fuit, recte omnino accipi posse videatur. Sic Terent. Andria I, 1, 100. *Funus interim procedit: Sequimur: ad sepulcrum venimus: In ignem imposita est.* et sic passim *sepelire* ut Graecorum *θαψω*, pro *cremare*, vel de combustionem mortui dicitur. vid. Cuper. Observat. I, 7. Dorvill. ad Charit. p. 244. edit. Lips. et quos ibi laudat.

V. 5. *ab semiraso ustore* — *ustor*, *υστρηστής* vel *υστρηστής* servus bustuarius a comburendo cadavere, quod curabat, ita dictus. *semirasus*, quia eiusmodi mancipiorum genus admodum sordidum et semiraso plerumque capillo fuit.



## CARMEN LX.

*Duri cuiusdam amici perfidiam accusat, cuius in re tristi auxilium vel solatium frustra imploraverat. — Ad quem scriptum sit hoc carmen, nisi longioris carminis fragmentum potius habendum sit, vel qua in re Catullo defuerit amicus, frustra quaeras. — Pessime certe ita edit. Venet. ab an 1500 et Graphe. cum superiori coniungitur, nec probabiliter in edit. Parthenii Venet. 1493 ad Camerium inscribitur. Mihi quidem egregie respondere videtur argumentum huius carminis illi ad Cornili-  
cium supra carm. XXXVIII.*

**N**um te leaena montibus Libyssinis,  
Aut Scylla latrans infima inguinum parte,  
Tam mente dura procreavit ac tetra,  
Ut supplicis vocem in novissimo casu  
Contemtam haberes? O nimis fero corde? 5

V. 1. *Libyssinis* mavult Scaliger, cui accedit Vossius.

V. 1. *Num te leaena.* cf. in hanc sententiam infr. Carm. LXIV, v. 154. et ibi not.

V. 2. *Aut Scylla latrans infima ing. parte,* in simili re Tibull. III, 4, 89. *Scyllave virginem canibus succincta figuram.* Fabulam Scyllae lege apud Ovid. Metam. XIV, 59. seqq. et Hygin. Fab. CLI. Est autem haec Scylla Phorci filia, quae passim a poetis cum altera Scylla, Nisi Megarensium regis filia, confunditur, ut apud Virgil. Eclog. VI, 74. 75. *Quid loquar, aut Scyllam Nisi, quam fama secuta est Candida suc-*

*cinctam latrantibus inguina monstris Dulichias vexasse rates,* de qua utriusque Scyllae apud poetas confusione erudite egit Nic. Heins. ad Auli Sabini Epistol. tres, tribus Ovid. Epistol. respond. I, v. 33. in Ovid. edit. Burmann. T. I, p. 846. in eandem rem ad Virgilii locum laudat Heyne Perizon. Animadv. histor. c. 9. — *Monstrosam Scyllae formam illustrant nummi gemmae in Dactyl. Lippert. Mill. I, 1. 127. 128.*

V. 4. *in novissimo casu,* h. e. extremo et tristissimo.

## CARMEN LXI.

## IN NVPTIAS IVLIAE ET MANLI.

*Nuptias Iuliae et Manlii solemnī carmine celebrat poëta, ac mira simul arte et suavitate ritus nuptiales describit et persequitur* — In primo carminis limine a versu 1 usque ad 15 rite appellat et salutat nuptiarum praesidem Hymenaeum, eumque ad concinenda carmina nuptialia nuptiali ornatu adesse iubet. — A versu 16 — 26. sequitur brevis sed ipsa hac brevitate absolutissima exquisitissimaque insignis, qua Iulia enitebat, formae descriptio. V. 26—36. Iterum Hymenaeum ad virginem in domum novi coniugis evocandam et sponsorum animos arcissimo amoris vinculo coniugandos, ab Helicone invitat. V. 36—46. solemnī invocationi Hymenaei, ut eo libentius dux ille Veneris his celebrandis nuptiis dexter adesse velit et propitius, accinere iubet indelibatas virgines. — Locus sequens a V. 46 — 76. versatur in decantanda Hymenaei laude. A versu 76 sigillatim enarrantur ritus nuptiales, quibus solemnī pompa ad novi mariti aedes virgo deduci, ibique excipi solebat. V. 100—115 summa amoris constantia maritum semper inhaesurum esse solis eius amplexibus pollicetur. V. 121—126. puerorum chorus, ad ianuam sponsi venientem sponsam excipitur, iubetur faces extollere et hymenaeum in modum concinere. V. 126—128. cantus lascivorum carminum Fescenninorum mox instituendus indicitur. V. 128—141. concubinus a furtiva sponsi consuetudine excluditur. V. 141—151. ipse sponsus, ut in posterum a molli puero abstineat, rogatur; at sponsa V. 151 seqq. ut votis mariti, tam nobilitate quam divitiarum copia praestantis, morigeretur et satisfaciat, monetur. V. 166 seqq. ipse sponsae adventus ad sponsi ianuam poëtae nunc observatur animo. iubetur igitur nova nupta intrare domum, et ferventissimum mariti amorem coram cognoscere V. 171 seqq. mox e manu ductoris dimissa V. 181 seqq. a spectatae fidei feminis collocatur in lecto, V. 186., ad quem vocatur maritus, V. 191 seqq., qui sine mora adest, V. 201., hic bonos coniuges ludere sinit poëta pro lubitu et voto, ut prognato puero, vivis coloribus expressam patris imaginem et matris pudicitiam

ore referente, felices parentes fiant, carmen nuptiale finit. — Aulus Manlius Torquatus, in cuius nuptias composuit hoc carmen Catullus, idem esse videtur, cuius singularem in se amorem et amicitiam magnifice extollit infra in Elegia eius nomini inscripta, LXVIII. Nobilissima autem eo tempore fuit gens Manliorum, ex quibus Titus Manlius prius dictus est Torquatus teste Cicerone *Offic.* III, 31. vir consularis vocatur Aulus Manlius Torquatus apud Plin. *Nat. Histor.* VII, 53. Tom. I, p. 409. edit. Harduin. At Iuliam non nisi ex eo, quod v. 87. Aurunculeia vocatur, e gente Cottarum, quorum cognomen Aurunculeius fuit [vid. Liv. in *Suppl. Freinshem.* Lib. CIV. c. 57. Caesar de B. G. II, 11.] ortam esse, colligere possumus — Vetus huius carminis inscriptio, Epithalamium, quam editiones antiquissimae prae se ferunt, saepius ab interpretibus impugnata et repudiata fuit. Iam Muretus ad h. c. scribit: Est hoc carmen quidem nuptiale, neque tamen proprie epithalamium, nam epithalamia canebantur a virginibus quum iam nova nupta in lecto viri collocata esset, etc. Sed Muretus et qui eius vestigiis insistent, vocis proprietatem urgentes, notionem Epithalamii nimis arctis circumscribunt finibus. Quod si enim multa alia carmina communi passim assensu ad genus quoddam carminum referri solent, quorum propriae indoli et naturae vel primae origini minime respondent, non video cur non eodem iure latiori significatione omne carmen vocari possit Epithalamium, quod, ad quascumque celebrandas nuptias, res et ritus nuptiales tractat, sive illud a virginum puerorumque choro ad ianuam sponsi sub adventum sponsae decantatum fuerit, [ut carmen sequens LXII.] sive illo ad vota sponsis canenda ipse poeta [ut Noster hoc carmine] chorum evocarit, et quasi chori praecentor verbis praeciverit. vide quae erudite in hanc rem disputat Cl. Wernsdorf ad *Poët. Min.* in Praefat. ad Epithall. Auspicii et Aellae et Laurentii et Mariae, ubi de veterum epithalamiorum auctoribus et diversa ratione accurate exposuit. Tom. IV, p. 462 — 475. Interim nolumus pugnare cum iis, qui carmen nostrum Hymenaei potius nomine insigniendum esse contendunt: de Epithalamio Pelei et Thetidos vid. nos in argumento. — De variis ritibus in nuptiis veterum observatis, quos poeta in hoc carmine tangit, multi multa scripsere; legi autem poterit Alberti Fabricii *Bibliog. Cap. XX, §. V*, 898. — 99 edit. Schaffish. adde Montfaucon. *L'Antiquité*

expliquée T. III, p. 216 - 24. et Potteri Archæol. Graec. lib. IV, c. 9. T. II, p. 232-41. - Ceterum, eum hoc carmen, quod Veneris et Gratiarum manibus scriptum esse iudicat Barth. ad Claudian. p. 789. pulcherrimis antiquitatis monumentis iure accensendum videatur, passim existere, qui illi vel illustrando vel in vernaculam vertendo peculiarem operam addicerent. Denique vix dubium est, quin Catullus in hoc carmine scribendo exemplum quoddam Graecum, fortasse Sapphonem, cuius odas quasdam epithalamii inscriptionem habuisse testatur Dionys. Halicarn. in τῆς ε. 4. περί μυσίου ἑπιθαλαμίου, ante oculos habuerit. De metro observa pro dactylo nonnumquam trochaeum et in versu quarto pro trochaeo in prima sede spondaicum positum esse. Eodem autem versus genere, quo cuiuslibet strophae tres versus primum in epithalamio nostro constant, praecinit quoque epithalamium Iasonis et Creusae nuptiis chorus e mulieribus Corinthiis apud Senec. Med. v. 75 et seqq.

**C**ollis o Heliconei  
Cultor, Uraniae genus,  
Qui rapis teneram ad virum  
Virginem, o Hymenaeae Hymen,  
Hymen o Hymenace:

5

V. 1. alii *Heliconii*.

V. 2. *Uraniae genus*. hinc *Musa genitus* vocatur Hymenaeus apud Claudian. XXXI, Epithal. Pallad. et Celer. v. 31. ubi cf. *Gesner*. alii ut Proclus in Chrestomathia apud Photium p. 425. Hymenaei matrem faciunt Terpsichorem. Quantumvis enim in veterum mythis Musarum celebretur castitas, et ipse Cupido Musas a se vulnerari posse neget apud Lucian. Dialog. Deor. XIX, 2. vix ulla tamen in numero novenario reperitur, ex qua non aliquis furtivo concubitu susceptus di-

catur. vid. Hemsterhus. ad Lucian. l. c. Facile autem ex fabulosa Hymenaei origine apparet cur sedes illi fere propria in monte Helicone assignata fuerit. *genus* pro stirpe vel filio dicitur passim. Senec. Med. v. 845. Virgil. Aeneid. XII, v. 198. vid. *Burmamnus* ad Ovidium Metam. II, 743. Sic γένος apud Graecos. vid. *Ernesti* ad Callimach. II. in Apoll. v. 74. de veterum inconstantia in variis, qui perhibentur Hymenaei parentibus vid. de la Cerda ad Virg. Aen. IV, v. 99.

Cinge tempora floribus  
 Suaveolentis amaraci.  
 Flammeum cape: laetus huc  
 Huc veni, niveo gerens  
 Luteum pede soccum:

10

V. 3. *qui rapis* etc. virgines enim ad maritum deducendae e gremio matris vel cognatorum se rapi simulabant, (cf. v. 56 - 59.) non quidem, ut Festus putat, quod raptus virginum feliciter cesserit Romulo, sed potius, opinor, pudoris, qui decet virgines, declarandi causa. Hinc apud Claud. XXXI, Epithal. Pall. et Celer. v. 124. *Aggreditur Cytherca nulum, fientemque pudico Detrahit matris gremio.* - o *Hymenaeae Hym.* H. o Hy. fuit haec solemnitas fere in nuptiis decantata formula. vid. Aristoph. Av. v. 1740. et quae in hanc rem ibi notat doctissimus huius fabulae Interpres *Beckius*.

V. 6. - 10. *Cinge temp. flor.* Sic Bion. Idyll. I, v. 88. *Hymenaeo*, qui eodem fere, quo novae nuptiae, apud poetas ornato induci solet, *εἴης γαμήλιον* tribuit. Cingebantur autem novae nuptiae corollis floreis, vid. *Paschal.* de Coron. II, c. 16. et singularis, qui *de coronis nuptialibus* existat, libellus *Maderi* qui prodit Helmstadii 1688. *suav. amarac.* amaracus suaveolens *ἀμαράκων* est Maiorana nostra sive *Sampsuchum in Cypro* teste Plinio XXI, 22, s. 93. *laudatissimum* et *odoratissimum*. Venuste suaveolentem amaracum describit *Iotich.* Carm. I, 19, 25. seqq. edit.

*Kretschm.* p. p. 403. - *Flammeum* fuit genus velaminis lutei vel crocei et flammei coloris, quo die nuptiarum, pudoris causa, cooperiri solebant virgines. Ovid Heroid. XXI, v. 162. ubi cultum Hymenaei describit, *flammeum*, quo ille utitur, vocat *pallam croco splendidam.* cf. *Interpretes* ad *Petron.* c. 26. p. 121. *Burm.* edit. sec. et *Dempster* ad *Claudian.* Rapt. Proserp. II, 325. p. 595. edit. *Burm.* Sec. - *luteum soccum.* *soccus* calcementi genus graecum, cuius usus, mulieribus praecipue admatatus, apud viros plerumque ad venustatem et ambitiose quaesitam elegantiam spectabat. Sic *Hercules* delicias ac libidines faciens apud *Omphalem socco luteo* indutus placere studet dominae. *Senec.* Hippolyt. v. 322. Ex multis aliis autem locis constat, a beatioribus ac mollioribus ingentem saepe in pretioso soccorum usu sumtum factum esse. *Plaut.* Bacchid. II, 3. 98. *Plin. Hist. Nat.* XXXVII, 2. 6. *Sveton.* Caligul. 52 et ibi *Torrent.* Copiose de omni soccorum usu egit *Balduin. de calc. Antiq.* cap. XVI, *Color luteus* h. e. flavus, erat festi ornatus et laetitiae index, quo inprimis delectati sunt amantes. vid. *Cerda* ad *Virg. Eclog.* II, v. 50. et *Brouckhus.* ad *Tibull.* I, 7. 46.

Excitusque hilari die,  
Nuptialia concinens  
Voce carmina tinnula,  
Pelle lumum pedibus, manu  
Pineam quate taedam.

15

Namque Iulia Manlio,  
Qualis Idalium colens  
Venit ad Phrygium Venus  
Iudicem, bona cum bona  
Nubit alite virgo:

20

V. 15. *spineam quate taedam* ex emendatione Parthenii in edit. Venet. Muret. et aliis. Eodem modo nam *spinaea* an *pineae taeda* in nuptiis rectius dicatur, dubitant interpretes in loco Ovid. Fast. II, v. 558. Apud Plinium quidem Nat. Hist. XVI, 18. *spina nuptiarum facibus auspiciatissima* dicitur, et apud Festum (s. v. *patrinus*) unus ex patrimis *facem praefert ex spina alba*; sed cum lectio *pineae* constanter servetur in omnibus MSS. Statii, Vossii, Vulpii et editionibus potioribus, *taeda pinea* autem recte locum habet in nuptiis, omnino haec praeferenda videtur — V. 16. *Iunia* in MS. Statii. *Mullio* Gryph. V. 20. *Nubit* in MS. Stat.

V. 11. *nuptial. concin. carmina. vapidius* idem, ut vocat Aristoph. Av. 1727. *voce tinnula* clarisona. Hinc Hymenaeus apud Callimach. vocatur *ἰνίκευ* Hymn. in Del. v. 296. ubi cf. *Spanhem.* — *pelle lumum pedib.* ornate pro vulgari *salta*; simili ornato Horat. de saltantibus Gratiis Od. I, 4. 10. *Alterno terram quatiant pede* — innuitur autem saltatio, quae in pompa nuptiali institui solebat. Homerus in pompae nuptialis descriptione, Iliad. XVII, 493. *«ὦδὲ δ' ἰππῖνος ἰππῶν, κλέος δ' ἔρχεσθαις ἰδμεν»* — cf. Hesiod. Sent. Hercul. v. 277. *manu pineam quate taedam.* de praelatis in pompa nuptiali facibus res est notissima et in omnibus antiquitatum compendiis occupata. Ex pinu autem praecipue facies nuptialis

factas fuisse docet Dempsterus ad locum Senec. Med. v. 37. ubi fax nuptialis *pronuba pinus* dicitur.

V. 16. Splendidissima Iuliae cum divina Veneris forma, qua olim ad Paridem, formae iudicium subitura, venit, comparatio. Comparantur quidem et alias pulchrae puellae cum Veneri, vid. Schrader. [ad Musaeum p. 152. sed nequitiam cum insigni illa Veneris imagine, qua ad pulchritudinis palmam Minervae et Iunoni praeripiendam quibuslibet lenociniis composita fuit. Imaginem Veneris, una cum Iunone et Minerva coram iudice Paride se sistentis ex duobus veteribus lapidibus expressum dedit Lipert Dactyliotheec. Mill. I, 291 — 292. Cum Thetide, qualis illa

Floridis velut enitens  
Myrtus Asia ramulis,  
Quos Hamadryades Deae  
Ludicrum sibi roscido  
Nutriunt humore.

25

Quare age, huc aditum ferens  
Perge linquere Thespieae  
Rupis Aonios specus,  
Lympha quos super inrigat  
Frigerans Aganippe :

30

V. 22. *Myrtus agia* Venet. et sic e Plin. Hist. Nat. XV, 29. legendum quoque censet Ramirez de Prado ad Luitprandi Chronicon an. DCXXIII. *hagia* est in margine edit. Gryph. V. 25. *roscido* — *Nutrient in humore* contra metri rationes in Ald. Venet. Gryph. semper enim producitur autepenultima in humore. Statius e MS. profert in honore, et margini edit. Gryph. adscriptum est in odore, quae quidem lectiones hand dubie profectae sunt ab auctoribus, qui spondaeum pro dactylo positum ferre non possent. V. 29. in aliis *Nympha*, infinitis autem in locis voces *Nympha* et *Lympha* a librariis pro labitu commutatae sunt. vid. quos laudat Drackenborch.

se obtulit Peleō, Deliam suam  
comparat Tibull. I, 5, 46. —  
*Idalium* vid. supra ad Carm.  
XVI.

V. 19. *bona cum bona*, suavis  
*εὐδαιμονία*, ut apud Ovid. Trist.  
IV, 2, 15. *Plebs pia cumque*  
*plā* — *bona lite* faustis omnibus.

V. 21. *Myrtus Asia* b. e.  
ad *Asiam paludem*. Est enim  
iam *Asia* angustus tractus pa-  
luster Lydiae ad Caystrum, non  
longe a Tmolo, vel ex Homero  
satis notus. Iliad. II, 461. vid.  
Voss. ad h. l. et Heyne ad Virg.  
Georg. I, 383. de universa terra  
Asiatica non cogitandum esse  
sponte apparet. Passim autem  
a poetis tenerae puellae *myrto*  
comparari solent. vid. Horat.  
Od. I, 25, 18, ubi alia loca  
exceperit Iani. cf. infr. LXIV,

89. — *ludicrum* *ἄδυσμα*, *ἐνέχυρον*  
ut haberent quo se oblectarent.  
Serv. ad Virg. Eclog. X, 62.  
Ceterum ad h. l. conferatur  
doctissimus Mitscherlich, ad  
Hymnum in Cererem pag.  
116, ubi pulchre loci nostri  
interpretationem ducit ex Ari-  
stophan. Av. v. 1099. ἡρσέ τι  
βοτάνηδον καὶ δῖον Ἀντιόχου μέγα  
χρῆσι — Τὸν τι κερύκεντα.

V. 26. *huc aditum ferens*.  
— *aditum ferre* dictum est ut  
*pedem ferre*. — *perge linquere*  
h. e. linque sine mora. Eleganter  
enim *τι* *pergere* inservire solet  
periphrasi, eum sermo est de  
rebus, quae confestim et nulla  
interposita mora fieri debent.  
— *Thesp. rup.* *Aon. spec.* h. e.  
Heliconem, qui a *Thespiis* urbe  
Boeotiae. molliter assurgere in-  
cipit. vid. Voss. unde Musae

CATUL. Carm,

T

Ac domum dominam voca,  
 Coniugis cupidam novi,  
 Mentem amore revivaciens,  
 Ut tenax hedera huc et huc  
 Arborem implicat errans.

35

Vos item simul integrae  
 Virgines, quibus advenit  
 Par dies, agite in modum  
 Dicite: O Hymenaeae Hymen,  
 Hymen o Hymenace:

40

ad Sd. Italic. XI, 20. V. 31. *Ad domum* in quibusdam. Saepissime quidem voculae *ad* et *ac* confusae sunt a librariorum negligentia, quod multis exemplis Livianis docet Drackenborch. ad Liv. T. III, p. 420, sed nunc *ac domum* haud dubie genuina est lectio. V. 34. *has* et *haec* in edit. vett. Venet. Gryph. Muret. at in omnibus MSS. Statui *huc* et *huc*. V. 36. *vos*

dictae sunt *Thespiades* - *Lympha* quos *sup.* etc. h. e. quos desuper rorante aqua frigida humectat fons Aganippe.

V. 31. *Ac domum dominam voca.* suaviter iam nova nupta vocatur *domina*, quo quidem blando nomine tam puellae in re amatoria, quam uxores et matronae gaudebant. Hinc Epitet. Enchirid. cap. XL, p. 159. edit. Hein. *ἀνὰ γυναικὸς ἰσθμὸς ἀπὸ τῆς ἐπιχειρηματικῆς ἰσθμῶν, ἡ ἀπὸ τῆς ἀνὰ τὸν ποταμὸν πηλιδύσεως* cf. Spanhem. de usu et Praest. Num. Dissert. XII, p. 487. *Cerula* ad Virgil. Aeneid. VI, v. 397. et Rittershus. ad Oppian. Cyneg. I, v. 4. - *mentem amore revivaciens* etc. h. e. animum eius cum mariti animo ita connectens mutuo amore et vinciens, ut, quo tenaci amplexu hedera implicari solet arbori, eodem illa marito implicetur et cum eo conlescat. *revivaciens*, eleganter *vinciendi*

notio transfertur ad amorem. Brouckhus. ad Tibull. I, 36, 20. *tendix hedera* tenaciter adhaerens, nec facile se divelli patiens. *errans* h. e. *serpens* *multiplici lapsu et erratico* ut loquitur Cicero Cat. Maior. cap. 15. *πολλοῖς ἐπιβελούσῃ*. Suavissima autem hac comparatione usus est quoque Horatius Od. I, 36, 20. *nec Damalis novo Divelletur adultero, Lascivis hederis ambitiosior.* cf. eundem Epod. XV, v. 5, 6.

V. 36 - 41. *integrae castae* et intactae. cf. supra ad Carm. XXXIV, v. 2. - *in modum dicite* ad numeros et rhythmum canite, choro cum rhythmō et ad leges musicas accinite, idem mox v. 123. dicitur *in modum concinere*. - *dicere*, ut Graecorum *λέγειν* pro *canere*, tritum et pervulgatum est; collegit tamen exempla Brouckhus. ad Tibull. II, 5, 11.



Ut lubentius, audiens  
Se citarier ad summ  
Munus, huc aditum ferat  
Dux bonae Veneris, boni  
Coniugator amoris.

45

Quis Deus magis ah magis  
Est petendus amantibus?  
Quem colent homines magis  
Coelitum? O Hymenaeæ Hymen,  
Hymen o Hymenaeæ.

50

Te suis tremulus parens  
Invocat: tibi virgines  
Zonula solviunt sinus:  
Te tinens cupida novus  
Capit aure maritus,

55

*iterum in edit. Venet. usque item in MSS. Statii. V. 46. magis amotis in edit. Venet. et omnibus MSS. Statii, unde ille legendum censet magis a moris admodum ieiuna! — magis optimis Gryph. Muret. magis ac magis Vossius. Fons depravatae lectionis haud dubie latet in veteri scribendi ratione a sine aspiratione pro ab, quod saepe reperitur in veteribus codicibus, vid. Brouckhus. ad Propert. I, 16, 13. Probabile autem est scriptum fuisse magis a magis praecipue cum Scalig. in optimo libro magis a macis eo invenisse testetur, et litera e cum g, ut v. 68. iunget, pro iungier passim in libris MSS. permutetur, ita ut nostra lectio, elegans sane et commoda, ex hac ratione defendi posse videatur. V. 54—55. Te timent, cupida novus Capit aure maritus Muret. Te te Hymen cupida*

V. 43. seqq. *munus*, munus Hymenaci versatur in confirmandis nuptiis honestis et legitimis; hinc vocatur *dux bonae Veneris* h. e. honestae et *Coniugator boni amoris* h. e. legitimi.

V. 46. *magis ah magis. ah* laus est particula cum admiratione rem augmentis.

V. 51. *Te suis trem. par. inv. suis* in gratiam filiarum suarum,

ut illas faustis nuptiis bees. Expressit hoc laudatissimus inter Nostrates poeta *Ramlerus* in Carm. Lyr. XXVII, ad Hymenacum. *tibi* exquisite *pro tuis auspiciis*. — *virgines zonula solviunt sinus*, se tradunt marito et copiam sui illi faciunt: *zonam virginum* ipse maritus proprie solvere solebat. *de zona et zonae solutione* vid. quos laudat, supra qd Carm. II,

Tu fero iuveni in manus  
 Floridam ipse puellulam  
 Matris e gremio suae  
 Dedis, o Hymenaeae Hymen,  
 Hymen o Hymenaeae.

60

*novus* etc. nulla allata ratione tacite in textum recepit Vossius, cuius vestigia more suo legit Vulp. *novos maritos* quod in omnibus MSS. reperit Statius, sine dubio ἀρχαῖος pro casu recto *novus maritus* positum fuit. pro *timendus* alii *tumens* alii *tenens* malunt. vid. not.

v. 13. adde *Iul. Carol. Schlaegerum* in *Commentatione de Diana* λυσιγῆς — *Te timens cupida novus captat aure marit.* Sensus: tempus illud, quo solemni cantu nomen tuum, Hymenaeae, resonat, (Te) cupide expectat novus maritus et cupidus arrectisque auribus dulcissimos huius cantus sonos captat et excipit. *timens* ne quid forte mali, priusquam hic cantus audiat, speratas nuptias turbet. *Cl. Gurlitt* in notis ad *Rosenfeldi* Vers. Metric. plane contra Latinae linguae indolem, vernacula fortasse deceptus, *ti timens* vertit *verehrend.* in hac enim significatione nunquam in bono sensu apud Latinos *timere* dicitur — Sed, ut fatear, multo magis mihi arridet lectio *tumens* h. e. libidine turgens, *Leppius*, *Tibull.* I, 8, 36. *Dum tumet et teneros conserit usque sinus.* mihi certe haec lectio ex mea interpretatione multo poeta dignior et rei convenientior videtur.

V. 56. *Tu fero iuveni.* displicet iuvenis *ferus* *Burmanno*

*Sec. ad Lotich. Eleg. IV, 3, 55,* sed *ferus ignis* de vehementiori amore apud Ovid. *Remed. v. 265.* dicitur. *Omnia fecisti, ne te ferus ureret ignis.* Est igitur iuvenis *ferus* idem plane, qui in simillima animi affectione *ardens* vocatur *Carm. LXII, v. 23,* qui locus a v. 20. omnino cum nostro comparandus est. — *Floridam* h. e. pulehram, suavem et amabilem. vid. de hac voce *Brouckhus.* ad *Tibull.* I, 1, 16. — *dedis dedere* inquit *Muretus* ad hunc loc. *plus quiddam est, quam dare. Damus etiam recepturi, dedimus vero ea tantum, quae volumus accipienti propria ac perpetua fieri;* et sane *dedere se* alicui ita dicitur ut sit: totum se alicui tradere et totum ad alicuius voluntatem se componere. vid. *Graevius* ad *Cicr. Orat. pro Cn. Plancio* cap. 30, quae quidem notio vel maxime loco nostro convenit. Simillime *dedere* dicitur infra *Carm. LXIV, v. 375. Dedatur cupido iam dudum nupta marito.* Passim tamen *dedere* simpliciter pro *dare* dicitur. *Tibull.* I, 3, 7. ubi vid. *Heyc.*

Nil potest sine te Venus,  
Fama quod bona comprobet,  
Commodi capere: at potest,  
Te volente. Quis huic Deo  
Compararier ausit?

65

Nulla quit sine te domus  
Liberos dare, nec parens  
Stirpe iungier: at potest  
Te volente. Quis huic Deo  
Compararier ausit?

70

Quae tuis careat sacris,  
Non queat dare praesides  
Terra finibus: at queat,  
Te volente. Quis huic Deo  
Compararier ausit?

75

V. 68. *Stirpe iungier* in L. MS. et tribus antiquissimis edit. testante editor. Cautahrig. Eandem lectionem reperit quoque Scaliger, sed idem *iungier* vel ex ea causa reponendum esse censet, quod fugitivus oculus librarii *iuncier* pro *iungier* in veteri codice forte exaratum legentis facillime in describenda voce aberrare potuerit. Sic *iunctus* et *vinctus* passim

V. 61. *Nil potest sine te Ven.* etc. ornatè et eleganter pro vulgari: Nullus amor, nisi per te confirmatus, honestus haberi et communi assensu probari potest, at est et habetur honestus per te et tuis auspiciis confirmatus. *aliquid commodi capere* iam est bono eventu in aliqua re gaudere, bene et feliciter aliquid perficere. — Similiter de Hymenaeo Claudian. Epithal. Pall. et Celer. v. 31 — 34. *Hunc Musa genitum legit Cytherea ducemque Praefecit thalamis: nullum iunxisse cubile Hoc sine, nec primas fas est attollere taedas.* Pulchre nostrum expressit Lotich. Eleg. IV, 3,

55, 56. *Nil sine te Venus alma potest Iovis inclita proles Comprobet assensu quod bona fama suo.*

V. 66 — 71, *Nulla quit sine te dom.* h. e. nulla familia edera et suscipere potest liberos legitimos, nisi qui ex coniugio legitime contracto et Hymenaei sacris initiato prognati sint — *parens stirpe iungier* parentis nomen legitima stirpe propagari.

V. 72. etc. *Non queat dare praesid. terra' fin.* aditus enim ad summos in república honores non patebat apud Romanos hominibus spuris. per *praesides* autem intelliguntur omnes, qui

Claustra pandite ianuae,  
 Virgo adest. Viden' ut faces  
 Splendidas quatiant comas?  
 Sed moraris, abit dies;

Prodeas, nova nupta.

80

Tardat ingenuus pudor,  
 Quae tamen magis audiens  
 Flet, quod ire necesse sit.

Sed moraris, abit dies;

Prodeas, nova nupta.

85

a librariis permixtae sunt vid. *Drackenborch.* ad Liv. Tom. III, p. 95. pari modo in *vinxisse* et *iunxisse* variant libri apud Claud. Epithal. Pallad. et Celer. v. 32. ubi vid. Interpp. *Stirpe dicitur* Muret. *Stirpe nititur* Stat. V. 81—82. *Tardet ingenuus pudor Quem tamen magis audiens Flet* in omnibus MSS. Statii et vetustissimis, quas editor Cantabrigiensis insperxit editt. *tardet* Scalig. et alii antiqui dictum esse putant pro *tardat*, ut *denset* pro *densat* et alia similia. *quem* referunt ad *audiens* et *audire pudorem* explicant pudori obtemperare vel, parere; et magis pro minus sumunt; quod quoniam durum sit, quilibet facile sentiet. Si omnino *quem* legendum sit, malim certe duritiam huius versus ita fere mollire: *quem tamen [pudorem] magis* iam quam aliorum adhortationem *audiens flet*, quod etc. Equidem in textu pro *tardet* dedi vulgariter *tardat* et sic est apud Ald. et in edit. Gryph. pro *quem* ex edit. Gryph. Voss. Graev. Vulp. recepi *quae*, ut olim iam ita rescribendum esse visum est Scaligero, qui inde errorem fluxisse putat, quod Gallicanum fortasse exemplum *quae*

administrandae et tuendae rei-publicae quocumque modo vel munere praesunt et invigilant. cf. Scalig. et Voss.

V. 76. *Viden' ut.* vide de hac formula, qua repente animus ad rei cuiusdam contemplationem avocatur, *Burmanni.* et *Heins.* ad Valer. Flacc. V, v. 595. et *Brouckhus.* ad Tibull. II, 1, 25, sic Graeci *ὡς ἵνα* — ut *faces splendid.* quat. com. sublimius pro: scintillant. Paulo audacius enim rutilantes flammae radii a sublimioris spiritus poetis comparari solent *crinibus.* Loca

quaedam collegit Vulp. Sic *crines* tribuuntur aetris. vid. quos laudat *Dorville* ad Charit. p. 656, edit. Lips. Sic *vol ignicomus* apud Auson. Epist. VII, 8. Ceterum cum nostro compara *Hesiod.* Scut. Hercul. v. 275. — *prodeas* verbum pompae muliebris. cf. *Brouckhus.* ad Tibull. I, 10, 70.

V. 81. *Tardat ingenuus pudor* etc. sensus: tardat quidem ingenuus et virginalis pudor, quem lubenter illi concedimus; eadem tamen nunc audiens, quod ire necesse sit, multo magis

Flere desine. Non tibi,  
Aurunculeia, periculum est,  
Ne qua femina pulchrior  
Clarum ab Oceano diem  
Viderit venientem.

90

Talis in vario solet  
Divitis domini hortulo  
Stare flos hyacinthinus.  
Sed moraris, abit dies;  
Prodeas, nova nupta.

95

Prodeas, nova nupta, sis:  
Iam videtur, et audias

sine diphthongo pro *quae* scriptum obtulerit. cf. not. V. 87. in MS. Statii *Aurunculeia*, unde forte legendum putat *Aurunculea*. *Hereuleia* in edit. Ald. Venet. Gryph. Muret. V. 96. *Prodeas nova nupta si iam videtur* in omnibus MSS. et editionibus antiquissimis, quae quidem lectio facilitate sua ita se commendat; ut iure mireris eius integritatem in disceptationem vocatam fuisse a Scaligero. Emendavit autem Scaliger hunc locum ita, ut in textu et plerisque post Scaligerum editionibus nunc legitur, quo nihil elegantius a poeta in toto hoc poematino scribi potuisse pronunciat. *Elegantissimus poeta*, ait ille *maxime imitatur festinationem votorum in vulgo. Nam cum vulgus optat aliquid, tametsi id non evenit, tamen quasi eveniret, sibi ipsum persuadere conatur. Eleganter omnino sic scribere poetam et rem ad sensus vocare potuisse quis neget? Sed cum nulla plane in libr. MSS. et editt. vet. latentis in hoc loco vitii appareat ve-*

gis flet et tardius procedit. — Meliorem rationem ex verbis paulo impeditionibus bonum et commodum sensum eliciendi equidem reperire non potui. Sensus autem, qui ex mea interpretatione, et recepta lectione exit vel propter commodum et rei convenientiam videri potest, quod, quo magis saepe homines in re tristi a lacrymis sibi temperare iubentur, eo magis in eas erumpere et dolori indulgere solent. Quod vel maxime de pudore virginali valet. vid. Var. Lect.

V. 86. *Flere desine* etc. a fletu iam ideo Aurunculeiani abstinere iubet, quod formas venustati, quae ab nulla omnino superetur femina, vel maxime fidere, et hinc felicissimum augurari possit coniugium. *Clarum ab Oceano diem* vid. ven. ornatissime pro simplici: *existit*.

V. 91. *Talis in vario sol.* cf. omnino Carm. LXII, 39, seq. *horto vario* h. e. floribus versicoloribus distincto. *stare* h. e. florere. Sic saepe res *stare* dicuntur, quae in summo flore

Nostra verba. Viden' faces  
Aureas qualiunt comas;  
Prodeas, nova nupta.

100

Non tuus levis in mala  
Deditus vir adultera,  
Probra turpia persequens,  
A tuis teneris volet  
Secubare papillis:

105

Lenta qui velut assitas  
Vitis implicat arbores,  
Implicabitur in tuum  
Complexum. Sed abit dies;  
Prodeas, nova nupta.

110

stigmum, quis vere Catullum ita scripsisse praestet? Quod si enim verba si iam videtur frigent, friget quoque, quam substituit Scaliger, particula *et*, quae eandem significatorem habet. — Equidem ex lege, quam mihi in interpretandis veteribus scripsi, ab iis lectionibus, in quas nunc libri MSS. et edit. vet. amice conspirant, si ullo modo sensus ex iis erui potest idneus, non facili discedendum puto. — Vossius, haud dubie exemplo Hedigeri inductus, pro *si* reposuit *ut*, ut sit nota silentii, sed valde cum Vulpio vereor, ut haec particula sine vocalis adiumento syllabam explere possit. V. 98. *viden' ut faces* vitiose in Grap. et quibusdam aliis invito metro. *vide ut faces* rectius vult Statius. V. 105. *papillis* Venet. contra

sunt. V. 96. vid. Var. Lect.

V. 99. *fac. aur. com. q.* cf. ad v. 78. Sic *χρυσὴν ἰδρύμην ἄσπερον*, de coruscante siderum splendore in Orph. Fragm. VI, v. 22, p. 306, edit. Gesner. *χρυσὴν γὰρ ἰδρύμην Ἀσπερίωνος* vocatur Hesperus apud Bion. Idyll. VIII, v. 1.

V. 101. *in mala adultera* h. e. lasciva et proterva: ut contra supra v. 19. *bona virgo honesta et pudica. deditus in aliqua* Lucretiana locutio, vid. *Gifan.* in Indic. Lucret. — *probra turpia* turpem amorem. *a tuis papillis* exquisitis pro a te.

V. 106. *Lenta qui velut ass.*

Nobilissima a vite arbori implicita ad adumbrandum coniugalium amoris vinculum arctissimum translata comparatio, qua certatim usi sunt sequioris aetatis poetae. Sic Lotich. Eleg. IV, 3, :47. *Ergo velut patula vitis se tollit in ulmo, Vitis et impositum sustinet ulmus onus. Sic pius uxori vir adhaereat — lenta elegans epitheton, flexibilem vitis tenacitatem notans, qua arborem, cui annexa est, complectitur. Adiungebantur autem vites praecipue ulmis, Columella de Re Rustic. XI, 2, 79. Ulmi quoque recte vitibus maritantur,*

\* \* \*

\* \* \*

\* \* \*

Ô cubile, quot, o nimis

Candido pede lecti,

115

Quae tuo veniunt hero,

Quanta gaudia, quae vaga

Nocte, quae media die

Gaudeat! Sed abit dies;

Prodeas, nova nupta.

120

metrum. V. 111. \*\*\* Hic tres versiculi ab omnibus MSS. atque editionibus antiquioribus sine ulla exceptione ut Scaliger affirmat, absunt. et hi duo, quos ad edit. Bipont. excudi curavimus, varie et corrupte leguntur. — Piget fere adscribere, quot modis lacunam huius strophæ explere studuerit virorum doctorum sagacitas. Apud Aldum integra strophæ legitur sic: *O cubile quot omine Candido lacteo pede Quae tibi veniunt bona, Gaudeas sed abit dies, Prodeas nova nupta.* In edit. Gryph. hoc modo: *O cubile quod homine Candido pede lectulis Quae tibi veniunt bona, Gaudetas, sed abit dies, Prodeas nova nupta.* In edit. Muret. ita: *O cubile quot omnia Candido pede lectulis, Quae tibi veniunt bona? Gaudeas, sed abit dies. Prodeas nova nupta.* Scaliger duos versiculos, ut in libris MSS. leguntur, ad sensum inde extorquendum iungit et digerit cum sequenti strophæ ita: *O cubile [o nimis Candido pede lecti] Quae tuo veniunt hero, Quanta gaudia.* Vossius omissis tribus versiculis prioribus et asterisco notatis legit: *O cubile quot omnibus Candido pede lecti.* Heinsius in notis ad Catullum tentat: *O cubile quot omnia*, alii aliter. Ego vero ad hunc locum tam interpretandum, quam emendandum ne verbulum quidem addo. Cui volupe est in eiusmodi locis exercere ingenium, per me licet quemlibet sensum ex hoc corrupto loco extundat, aut mutila et deperdita membra resarciat. Mihi quidem antiquitatis monumentum mutilum et detruncatum multo magis placet, quam additamentis a manu recentiori interpolatum et expositum nitidissimis. V. 119. *Gaudeas* in quibusdam.

atque haec ipsa vitis cum ulmo coniunctio vocabatur *coniugium*, *ulmus mas*, *vilis femina*. vid. inprimis *Cerda* ad Virgil. Georg. I, 2. et conf. Carm. LXII, v. 54. — *assitas* h. e. iuxta satas, nam recte et saepe *seri* dicuntur arbores. Multa exem-

pla collegit *Heins.* et *Drackenborch.* ad Sil. Ital. X, v. 533.

\*\*\* V. 111. vid. Var. Lect.

V. 116. *Gaudia* sexcenties in Veneris usu. *vaga nocte* — *vaga* poëtae appellant, quaecumque motu perpetuo feruntur. vid. *Brockhus.* ad Tibull. I,

CATUL. Carm.

V

Tollite, o pueri, faces:  
 Flammeum video venire.  
 Ite, concinite in modum:  
 Io Hymen Hymenaeae,  
 Io Hymen Hymenaeae.

125

Neu diu taceat procax  
 Fescennina locutio;  
 Neu nuces pueris neget  
 Desertum domini audiens  
 Concubinus amorein.

130

V. 122. *videor venire* dedit Scaliger et ex graeca loquendi ratione *ὁραῖν* explicat. nonnulli legunt *videor videre*, sed nostra lectio *video venire* est in omnibus MSS. teste Statio. Nec in quibusdam. ne Voas. Vulp. V. 127. *Fescennina locutio* citra necessitatem coniectat Heinsius in not. ad Catull. V. 129. *Desertum Deum audiens* vel *desertum dominum audiens* ex MSS. aëfert Statius, qui corrigit: *defectam dominam audiens Concubinus*; in versu sequenti pro *amorem* alii legunt *amores*, et Vossius vult *amore*; nec dubitamus, quin recte aliquis *desertus amore* ut *desertus amicis* dici possit, sed sic dute supplendam est *se*; magis placet coniectura editoris Cantabrigiensis: *desertos domino audiens Concubinus amores*, vel *desertum*

3. 39. Nocti autem a poetis non minus ac Soli equi et currus tribuuntur. vid. Heyne Excurs. ad Virgil. Aeneid. II, v. 8. Tom. II, p. 236. — *media die* h. e. interdiu. *medius* saepe apud poetas est epitheton ornans, et latiori significatione accipiendum est.

V. 121. *Tollite* h. e. in altum tollite, extollite, ut saepe *flammeum*. vid. ad v. 8.

V. 126. *Neu diu taceat. Fescenn. loc.* *Fescennini versus*, qui in nuptiis canebantur, *dicti* ita, ut Festus ait, *quod ex urbe Fescennina*, (oppido Campaniae) *allati essent, sive quod fascinum arcere putantur*. Versabantur autem hi versus in iaciendis dieteriis iocisque obscenis et opprobriis petulantibus.

Hinc *Fescennina licentia* apud Horat. Epist. II, 1, 145. vid. Interpretes ad locum Horat. et ad Claudiani Carmina XI – XIV, *Fescennina* inscripta et inprimis Menagius in Origg. Gallicis s. v. *charivari* — *Neu nuces pueris neget*. Antiquus in nuptiis Romanorum nuces spargendi mos. Spargebantur autem nuces, nupta iam in domum et thalamum deducta, cum a novo marito (Virgil. Eclog. VIII, v. 30. *sparge marite nuces*) tum ab eius concubino, quo turpiter hactenus ille usus fuerat, haud dubie ut indicarent, se relictis, et pueris, qui sparsas nuces colligerent, traditis iam, quibus adhuc indulserant, ineptiis, ad seria et viris digna transitorum esse. Hinc *nuces relinquere* Per-



Da nuces pueris, iners

Concubine. Satis diu

Lusisti nucibus. Labet

Iam servire Thalassio.

Concubine, nuces da.

135

Sordebant tibi villuli

Concubine, hodie atque heri:

Nunc tuum cinerarius

Tondet os. Miser, ah miser

Concubine, nuces da.

140

*domino audiens Concubinus amorem.* V. 136. Hic versus tam lectione quam interpretatione misere fluctuans et impeditus non parum exercuit interpretum ingenia. in edit. Venet. ab an. 1493. et antiquissimis edit. legitur: *Sordebant tibi villicæ*, et sic legunt quoque Murel. et Achill. Stat. ne quid quidem de lectionis varietate addentes. Subiecta vero est a Mureto hæc interpretatio: "*Tu, inquit, nuper villicarum dissuaviari te expientium uscula, pro innata formosis omnibus superbia, refugiebas, et amore domini ferox et formæ bono: at nunc certe istos animos demittere, cum et dominus ad nuptias animum adiecerit et tondere te iusserit, quod indicio est, te ei amplius in deliciis non fore*". at in ceteris editionibus fere omnibus Ald. Gryph. Scalig. Voss. Cantabrig. Vulp. Bipont. hic versus ita profertur: *Sordebam tibi villicæ Concubine*, cui Vossius subiungit hanc interpretationem: "*Sordebam tibi, inquit, o concubine villicæ, meque indignum tuis iudicabas amoribus, elatus nempe et superbus formæ tuæ præstantia, et simul quod villicus seu dispensator et omnia esses apud dominum; sed con-*

sus Sat. I, v. 10. dixit pro virilia negotia capessere; vid. ibi *Casaubon.* Alii alias huius ritus causas afferunt, vid. Interpretes ad h. l. et fuse de hac re disputantem *Cerclam* ad Virgil. Eclog. VIII, v. 30. — *desertum domini* doctius pro vulgari: a domino. vid. Var. Lect.

V. 131. *iners concubine.* eleganter iam vocatur *iners* ob cunctationem et consilii inopiam, præcipue cum cinacdi et pathici naturalibus ex causis sint inertes et ignavi. *servire Thalassio* Hymenæi sacris operari. *Thalassius* unde dictus Hymenæus,

vid. apud Liv. I, c. 9. et ibi *Stroth.*

V. 136. *Sordebant tibi villuli.* (vid. de hac recepta lectione Var. Lect.) sensus est: Sordere tibi iam inde ab aliquo tempore, h. e. ingrata molestaque esse coepit succrescens tibi et genas inumbrans lanugo, ecce nunc tempus adest, quo cinerarius nuptæ iussu os tuum tonsurus hanc tibi molestiam eximet. Egrege autem hæc loci nostri explicatio confirmatur loco Martialis. I, 33, v. 5. *Dum nulla teneri sordent lanugine vultus. — hodie atque heri, h. e. nuper*

Diceris male te a tuis  
 Unguentate glabris marite  
 Abstinerere: Sed abstine.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

145

*ciulet tibi iste spiritus, et iam iam miser a nova nupta traderis cinerario, qui cum capillitio simul quoque auferet istam arrogantiam* v. — *Sordebant tibi villice* in Libr. MS. edit. Reg. et Heins. vet. cod. teste edit. Cantabrig. — Mihi quidem in hoc versu semper suspecta fuit vox *villicae* vel *villice*; non video enim cur concubinus paulo iam adultior et cinerario mox tundendus *villicas* praecipue contemserit, ad quas animum potius ille nunc adiecit videretur; nec mihi persuadere possum concubinum domini dispensatorem in eius domo fuisse [male enim fortasse huc traxeris locum Martial. II, 18, 24 seqq.] nec denique apparet cur Catullus, ex cuius persona dicta omnino videntur: *Sordebam tibi villice*, concubino aorduerit, vel ab illo despectus sit? Desiderabam igitur vocem aliquam, quae, ut magis responderet sequentibus, *primam lanuginem* notaret, et ecce variis a me frustra tentatis, opportune Corradinus de *Allio*, cuius editionem, nescio quo taedio raro alias consulere soleo, ex libro MS. profert *villuli*, quae lectio, siue vere in libr. MS. Corradini exstiterit, siue ab eius ingenio profecta sit, unice vera et rei accommodatissima videtur. *Villulus* est diminutivum a *villus*, quod, eodem modo ut *lanugo*, ad primos et teneros in genis adollescentium propullulantes pilos translatus est. Iam vero hospes plane et peregrinus in Catulli carminibus sit, qui, quoniam Noster diminutivorum usu delectetur, et quoniam multa alia diminutiva apud solum Catullum legantur, nesciat. Fortasse autem ab ignorantia librariorum, quibus ignota et inaudita esset vox *villuli*, notius vocabulum substitutum est. Non dubitari igitur lectionem Corradini *Sordebant tibi villuli*, quam iam in editione Gottingensi 1762 exhibitam video, in textum recipere, quae si sorte aliis displicuerit, facile cum vulgatis, quas recensui, permutari poterit. vid. not. V. 141. *diceris* Corradin.

vel brevi inde tempore. *χθις* vel *χθις* vel *χθις* vid. de hac proverbiali locutione Gatacker ad Antonin. X, 7, p. 292. *Wesseling.* ad Diodor. Sicul. lib. II, c. 5, et ad Herodot. II, 53, p. 129. — *cinerarius* vel *cinislo* vocabatur servus, qui calamistris in cinere calefactis herae capillum crispabat. vid. Vossius, qui ex Martial. XI, 78, 4. docet concubinos non mariti, ut putabat Muretus, sed novae nuptae iussu

tonsos fuisse. adde Vulp. — *miser* ah *miser* *alpinus* iam eius vicem dolet.

V. 141. *Diceris male* etc. Aiunt quidem homines, haud facile te impetraturum esse a libidine tua, ut in postcrum abstineas a mollibus et imberbibus pueris, sed abstine quaeso. — *unguentate*, nam die nuptiali vel maxime novum maritum decebat unguentis delibutum caput.

Scimus haec tibi, quae licent,

Sola cognita: Sed marito

Ista non eadem licent.

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

150

Nupta tu quoque, quae turus

Vir petet, cave ne neges;

Ne petatum aliunde eat.

Io Hymen Hymenaeae io,

Io Hymen Hymenaeae.

155

V. 146-48. *qua licent* Scalig. *coelib* soli *cognita* Passeratius in exemplarihus Memmianis, unde, si vetusti alicuius exemplaris autoritate fukiri possit haec lectio, Catullum fortasse scripsisse putat Vossius: *Scimus haec tibi coelib et soli cognita*, quod mihi quidem multo magis displicet pro *sola* Statios quoque rescribit *soli*. — Haud dubie vulgata lectio retinenda est, quae in omnibus scriptis et impressis apparet, et rectissime quoque servata est a Vossio.

V. 146. *Scimus haec tibi etc.* Sensus: probe quidem scimus, te iis tantum huc usque amoris indulsisse ineptiis, quae cadunt in iuvenes, liberius ante nuptias vivendi potestate gaudentes, [h. e. te non nisi pueris meritoriis ad explendam libidinem adhuc usum esse] iisdem tamen nunc tibi marito amplius indulgere non licet. In eandem fere sententiam apud Terentium Simo ad Davum de filio, cui uxorem daturus est, Andr. 1, 2, 17. — *nam, quod antehac fecit nihil ad me attinet. Dum tempus ad eam rem tulit, sivi, ut animum expleret suum: Nunc hic dies (sc. nuptialis) aliam vitam adfert, alios mores postulat. cognita. cognoscere in re Venerea* vid. Davius ad Caesar. B.G. VI, 21. ubi est *feminae notitiam*

*habere* et *Heraldus* in *Animadvers.* ad Iambl. c. V, p. 154. Sic apud Graecos *γυναικῶν* vid. Interpret. ad Nov. Test. Math. I, 28. et *Gatacker* de N. T. St. cap. XI, p. 47. — *sed marito.* hic versus est hypermeter, ut paulo ante v. 142. et v. 191 et 234. cuius syllaba abundans a prima vocali sequentis versiculi absorbetur. — *eadem* pro adverbio snmit Scaliger et spondaem dactyli loco positum esse putat.

V. 151. *Quae tuus vir petet,* honeste pro vulgari: quando rem tecum habere vult. *cave,* ultima huius imperativi corripitur. vid. Var. Lect. supra ad Carm. X, v. 27. — *ne petatum aliunde eat,* ne alias mulieres exercendae libidinis causa adent, alibi scortandi occasionem exquirat.

En tibi domus ut potens,  
 Et beata viri tui,  
 Quo tibicine serviat,  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

160

Usque dum tremulum movens  
 Cana tempus anilitas  
 Omnia omnibus annuit.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

165

V. 156. *domus ut potens* ioepte coniecit Heins. in not. ad Catull. V. 157. *En beata* Heins. in not. ad Catull. V. 158. *Quae tibi sine fine erit* Ald. hand male, puto, ad sensum fere hunc: quae continuo et haud interrupto usu tam diu in potestate tua erit, usque dum etc. *Quae tibi sine serviat* Venet. Muret. Cantabrig. quae quidem lectio, ex Pontani conjectura, perquam elegans et quam proxime ad veterem scripturam accedere videtur editori Cantabrig. Afirmat aotem Scaliger MSS. et antiquos Edit. habere: *sine fine serviet*, hinc in edit. Gryph. contra metrum legitur: *Fine quae tibi sine serviat* — *sine fine servit* L. MS. et edit. R. teste editore Cantabrig. *sine servit* liber Maffei et sic in plerisque MSS. esse testatur Voss. ex his depravatis lectionibus fecit Scaliger: *quae tibi sene serviet*, ut *sene* *agynisae* dictum sit pro *seni*, at Statius tentat: *quae seni tibi serviet* prostante Brouckhus. ad Tibull. I, 7, 88 sed utraque lectio vix ullo modo ferri potest ob sequentia: *usque dum tremulum* etc. quis enim bene dicat *quae tibi serviet seni usque dum senex es?* excussis omnibus, quae a viris doctis io medium prolatae sunt, emendationibus, prae ceteris elegans et orationi accommodata mihi visa est conjectura Vossii, ad veteris scripturae ductum *quae tibi sine servit* rescribentis *Quo tibicine serviat*, quam in tanta lectionis ambiguitate et inconstantia fidenter cum Vulpio in textum recepi; vid. not. — Mihi quidem succurrebat legendum fortasse esse: *Quae tibi*

V 156. *domus potens*, h. e. nobilitate praepollens et insignis: *beata* opulenta, divitiarum copia abundans, *Quo tibicine serviat*. (vid. Var. Lect.) h. e. quo quasi fulcro domus nitens pareat tibi dominae et matrifamilias, usque (v. 161) dum etc. *tibicen* h. e. columna, cui domus incumbit, eodem modo ut *fulcrum* vel *columen* translatam videri debet ad eos, in quibus summa rei

vertitur. Sic infra LXIV, v. 26. *Peleus* vocatur *Thessaliae columen*, ubi plura de hac locutione dabimus in notis — Egregie autem et vere maritus, in quo (ut verbis utar Virgilii Aeneid. XII, v. 59.) *omnis domus inclinata recumbit*, *columen* vel *tibiceu* familiae vocatur.

V. 161. *Usque dum tremul. mov. etc.* versus ornatissimi splendidissimique pro vulgari:

Transfer omine cum bono  
 Limen aureolos pedes,  
 Rasilemque subi forem.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymeri Hymenace.

170

Adspice, intus ut accubans  
 Vir tuus Tyrio in toro,  
 Totus immineat tibi.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

175

*bene serviat.* V. 171. *unus ut accubans* constans lectio in omnibus MSS. et edit. vet. cuius integritas haud dubie impugnata est ab illis, qui in explicatione *et* *unus* haerent. Est autem *vir unus*, qui plane is est, qui esse debet, unice coniugi deditus et in explendis boni viri partibus unice occupatus. Eodem plane sensu supra dicebatur Carm. XXII, v. 10 *unus caprimulgus*, ubi cf. notas, et sic egregie *et* *unus* respondet in v. 173 *totus*. Mutata autem est vox *unus* ab interpretibus vel in *imms* ob solemnem fortasse harum duarum vocum in libris veteribus confusionem. vid. *Drackenborch* ad Sil. Italic. V, v. 112 et XV, v. 590 vel in *unctus*. *Burth.* *Adversar.* 1159—60. vel in *udu*. *Nic. Heins.* *Adversar.* c. X, p. 102 et in not. ad Catull. vel denique in *intus*, quod in plerisque editionibus nunc apparet — *Salmasius* ad Solm. p. 1256. parum feliciter tentat: *Adspice*

usquedum in extrema aliquando senectute constituta et aetate fessa, omnia bona omnibus, qui ea appetunt, libenter concessura es. Anus autem annosa subinde trementis capitis motu nutare et aliis h're annuere solet. *tempus* pro parte capitis, de qua pluralem modo dici Grammatici praecipiant, apud ipsum Ciceronem in singulari occurrit A. ad Herenn. IV, 55. cf. *Gifan.* in Indic. Lucret.

V. 166. *Transfer omin. c. bon. lim. aur. pedes*, Plaut. *Casin.* IV, 4, 1. *Sensim super attolle limen pedes nova nupta.* Ominosum enim putabatur vel ingrediendo vel egrediendo limen tangere vid. *Burmman.* ad

Ovid. *Amor.* I, 12, 4. Tradant autem, qui de Romanorum ritibus nuptialibus scripsere, novam nuptam, ut invita nubere et virginitatem deponere videretur, a paranympis trans limen portatam esse. *aureolos* pulchros. res nota. — *forem rasilem* eleganter poliam et laevigatam, cf. *Voss.*

V. 171. *Adspice intus* vid. *Var. Lect.* *Tyrio in toro* lecto triclinari, purpura Tyria instrato. Sponsus nimirum geniali mensae cum aequalibus adsidens expectabat sponsam. cf. Carm. LXII, v. 3. Non enim de lecto cubiculari cogitandum esse docet vers. 191, 92 et 201. — *Totus immineat tibi.* toto pectore et

Illi, non minus ac tibi,  
 Pectore uritur intimo  
 Flamma, sed penite magis:  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

180

Mitte brachiolum teres,  
 Praetextate, puellulae;  
 Iam cubile adeant viri.  
 Io Hymen Hymenaeae io;  
 Io Hymen Hymenaeae.

183

Vos bonae senibus viris  
 Cognitae bene feminae,

*intra et accubans Vir tuus Tyrus ut toro Totus immineat tibi.* V. 176. *Ille non minus atque tu Pectore uritur intimo Flamma, sed penitus magis* Gryph. Muret. et alii; sed multo doctior haud dubie est lectio nostra, quam dedit Scaliger ex libro suo, quamque omnes MSS. Statii confirmant, nisi quod in his uritur legitur. Eandem suppeditant MSS. et tres antiquissimae edit. affirmante editore Cantabrig. V. 183. *Iam cubile adeant.* Gryph. Muret. Vulp. sed omnes libri MSS. et edit. vetustiores offerunt *adeant*, recte! vid. not. V. 186. mirum quantum in hoc versu libri veteres discrepant. *Unis sedibus bonae Venet. Inis sedibus bonae laudat Parthenius in notis. Binae in aedibus unius Cognitae bene feminae* Gryph. Sed in omnibus MSS. Statius invenit: *Vos bonae senibus unis*, unde ille reposuit nostram, Scaligeri et aliorum auctoritate stabilitam, lectionem *Vos bonae senibus viris*. Vossius pro *viris* mavult *bonis*, cui emendationi egregie favet v. 19 et, huius epitheti usus per totum hoc carmen suaviter repetitus. V. 187. Co-

oculis in te haereat, toto animo in te feratur et amplexus tuos cupide petat.

V. 176. *Illi non minus ac tibi*, h. e. in eius medullis non minor ac tibi ignis ardet, [ut supra loquitur Noster XLV, 16.] *Flamma uritur* graece *καίεται*, vid. Scalig. *sed penit. mag.* h. e. imo pen. mag.

V. 181. *Mitte brachiol. teres puellulae*, h. e. e manu dimitte teres pu. brach. *praetextate* intelligitur puer ingenuus, et quidem *patrimus* et *matrimus* *αὐτὸς*

*αὐτὸς* qui nuptiam ad domum mariti deducebat *εὐνηγέτης*. *Patrimi et matrimi*, auctore Festo, *praetextati tres nubentem deducunt: unus, qui facem praefert, duo, qui nubentem ducunt.* — *adeant* nimirum virgo et pronubae, a quibus sponsa in lecto geniali collocabatur, ut docet strophæ sequens.

V. 187. *Cognitae bene feminae* spectatae fidei et castitatis. Delebant etiam pronubae istae esse univirae.

Collocate puellulam.  
Io Hymen Hymenaeae io,  
Io Hymen Hymenaeae.

190

Iam licet venias, marite:  
Uxor in thalamo est tibi  
Ore floridulo nitens;  
Alba parthenice velut,  
Luteumve papaver.

195

At marite, ita me iuvent  
Coelites, nihilominus

*gnitae breve Scalig. V. 196—200. Hunc locum inquinatissimum egregie purgavit atque ad formam mundiorem, ad Catullianam venustatem compositam, revocavit Scaliger. Transposuit autem, et, ut nunc legitur,*

V. 192. *tibi*, h. e. in tuam gratiam et voluptatem. Sic Tibull. IV, 6. 3. *Tota tibi est hodie, tibi se laetissima comsit* Virgil. Eclog VIII, v. 30. *tibi deserit Hesperus Oetam* et sexcenties alibi.

V. 193. *nitens*, formosa. vid. supra ad Carm. II, v. 5.

V. 194. *Alba parthenice* herba quaedam, cuius nomen incertum est. vulgo vocant *Mutterkraut*. — *luteumque papaver* — color luteus non semper eodem modo dicitur, nec unum eundemque colorem notat, sed ut *caeruleus* fere *flavus rufus* et alii colores, latius patet. Hinc passim a viris doctis de coloribus veterum multum et acriter disceptatum est; de quorum diversitate et vaga notione nos ipsi, prima quaque pro muneris nostri partibus scribendi aliquid oblata occasione, in singulari commentatione uberius exponere in animum induximus. *colorem luteum* affinem esse colori

rufo et roseo vel ex nostro loco sponte apparet. Flagitat enim hunc colorem tam ipsa instituta comparatio, color albus enim in ore pulchrae puellae permixtus esse debet cum colore roseo et purpureo. cf. Anacr. Od. XXVIII, v. 23. et quos ibi in hanc rem laudat Cl. Fischer, quam ipsum nomen, cui additur, *papaver*. Sunt autem, auctore Plinio, Hist. Nat. XIX, 8, 53. *Papaveris sativi tria genera: Primum candidum, cuius semen tostum in secunda mensa cum melle apud antiquos dabatur. Alterum genus est papaveris nigrum, cuius scapo inciso lacteus succus excipitur. Tertium genus, rhoeam vocant Graeci, id nostri erraticum. Sponte quidem, sed in arvis cum hordeo ma rime nasci ur, e ucae simile, cubitali altitudine, flore rufo et protinus deciduo: unde et nomen a Graecis accipit. Aperte autem tertium papaveris genus a poeta innuitur: Multus iam fuit in*

CATUL. Carm.

X

Pulcher es, neque te Venus

Negligit. Sed abit dies;

Perge, ne remorare.

200

Non diu remoratus es.

Iam venis. Bona te Venus

Iuverit: quoniam palam

Quod cupis, capis, et bonum

Non abscondis amorem.

205

Ille pulvis Erythrei,

emendavit Vir magnus hanc atropham, quae ulim sinistre post sequentem posita corrupte legebatur ita: *Ad maritum tamen iuvenum Coelites nihilominus Pulchre res*. Unde Parthenius fecerat: *At marita tuum tamen Celites nihilominus Pulchra res*, et Statius lepide ex coniectura proposuerat: *Admetum iuvenem tamen Celites nihilominus, Pulchra res*. (cuius lectionis explicationem vide sis apud ipsum) — Plausum iam tulit haec praecleara Scaligeri emendatio a Vossio et ceteris interpretibus. V. 202. *Iam Venus, bona te Venus Iuverit* profert e libro veteri Passeratius. venustior sane hic orationis color! V. 204. *Quod cupis cupis* Heins. in not. ad Catull. male! nam sic dulcissima perit paranomasia. V. 206. *Ille pulvis Erythraei* vitiose in MSS. edit. Venet. et aliis antiq. *pulvis Erythraei* Guarini. Gryph. *pulveris Eritei* et *Ericiei* omnes libri MSS. Statii, nude, quod Avantio iam in mentem venerat, Vossius legendum censet *pulvis* (pro pulvis) *Erythrii* ab *Erythros* vel *Erythron* parte regionis Cyrennaicae, cuius mentionem facit in Geographia Ptolemaeus. Ab agro *Erythrio* autem, ut docet Vossius, eisque oppidis Palaeobisca et Hydrace incipiebat Lybia siticulosa sive arenosa: ita ut *pulvis Erythrius* sit arena Cyrenaica. Quam quidem Vossii explicationem, doctam sane et ingenuosam, eupide amplexus est Vulpius. — Nic. Heins. in not. ad Catull. legi iubet, quod proposuit iam Theodorus Marcilius, *Ille pulvis aetheri vel aeri* pro *aetherii* et *aerii*. Per *pulverem aetherium* autem innui putat atomus,

explicando colore luteo Salmas. ad Solin. T. I, p. 256 - 58. et Tom. II, p. 1154 - 58. Adde quos laudat, qui de hoc colore egerunt, Titius ad Nemes. Cyneg. 319.

V. 198. *negligit*, h. e. parum curat; dictum mihi videtur per *derisum* pro: et tu quoque singularem Veneris curam et benignitatem in concessa tibi formae

pulchritudine et dignitate expertus es.

V. 202. *Bona te Venus Iuverit*, propitia tibi aderit et nuptiarum tuarum eventum iubebit esse felicissimum. *palam* non furtive, sed publica auctoritate.

V. 206. *Ille pulvis Erythri*. vid. Var. Lect. et omnino cum hoc loco compara supra Carm. VII, 2. seqq.



Siderumque micantium  
Subducatur numerum prius,  
Qui vestri numerare volt  
Multa millia ludi.

210

Ludite, ut lubet, et brevi  
Liberos date. Non decet  
Tam vetus sine liberis  
Nomen esse: sed indidem  
Semper ingenerari.

215

Torquatus, volo, parvulus

quae ex Epicuri et Democriti sententia numero infinitae sunt. Sed haud facile poëtae carminibus suis intexere solent philosophorum placita. Multo magis igitur mihi aridet altera eiusdem Heinsii coniectura in notis ad Catull. *pulveris Africi*, quam ceteris lectionibus partim ideo praefereendam puto, quod antiquus gruitivus *pulvis* pro *pulveris* apud nullum alium scriptorem occurrit, partim quod in omnibus MSS. teste Statio et editionibus antiquissimis, constanter servatur *et pulveris*. Equidem olim tentabam: *pulveris aridi*, sed illud Heinsii est doctius et poëta dignius. — *Pulvis Erythrei*, quod in textu est, dictum volunt pro *pulveris Erythraei*, ita ut ex diphthongo in *Erythraei* metri causa una littera elisa sit. V. 209. *vestri* pro *nostri* et *volunt* pro *vult* vitiose in MSS. Statii. V. 210. *Lusum* contracte pro *lusu* et *lusu* in veteribus libris fuisse ait Avantius. Sed Statius in omnibus MSS. quos manu trivit, invenit *ludere*, unde haud dextro Apolline tentabat: *multa mollia ludi*. Scaliger in codice Gallicano exaratum deprehendebat *ludeti* pro *lude*, unde fluxit fortasse depravata lectio *ludere*. Vossius ex veteri lectione *ludi* vel *lulite*, quam in nonnullis libris se invenisse affirmat, repouit: *luctae*. Sed quis non praefereat *ludi*, ob statim sequens et egregie respondens *Ludite*?

V. 211 – 16. *Ludite ut lubet* – *ludere* in re Venera *ἐὶς τὴν ἀφροδίτην*, cf. supra ad Catm. XVII, 17. addit Heins. ad Ovid. Heroid. XVII, 6. ad Amor. I, 8, 43. et Interpr. ad Petron. c. 132. sub fin. – *liberos date*, procreate ut v. 67. – *Non decet tam vetus* etc. genti tam nobili et antiquae non spes posteritatis deesse, sed eidem (*indidem*) ex

eadem semper stirpe nova et legitima subnasci debet propago.

V. 216. Tanta est versuum sequentium dulcedo, ut nihil suavius possit excogitari. – *volo*, h. e. opto, ut passim. *parvulus Torquat.* comparant illud Virgil. Aeneid. IV, v. 328. – *si quis mihi parvulus aula Luderet Aeneas, qui te tantum ore referret.* – Dulce rideat ad

Matris e gremio suae  
 Porrigens teneras manus,  
 Dulce rideat ad patrem,  
 Semihiante labello.

220

Sit suo similis patri  
 Manlio, et facile inscius  
 Noscitur ab omnibus,  
 Et pudicitiam suae  
 Matris indicet ore.

225

Talis illius a bona  
 Matre laus genus approbet,  
 Qualis unica ab optima  
 Matre Telemachio manet  
 Fama Penelopeo.

230

Claudite ostia, virgines :

V. 220. hunc versum ex corruptis lectionibus *sed micante vel sed mihi ante vel sed nitente* felicissime restituit Scaliger. V. 222. pro *facile* vult Burmannus Sec. ad Anthol. T. I, p. 305. *facie* cur quaeso? V. 226. *Tale Iuliadum e bona Matre sine causa Heins.* in not. ad Catull.

*patr. h. e. suaviter patri arrideat. Semihiante labello, semihianleo, semiaperto. Dum semihulco savior Meam puellam savior* apud Gell. Noct. Attic. XIX, c. 11.

V. 221. *Sit suo similis patri, ipse rē nupti.* nati enim cum patre similitudo probabat uxoris in maritum fidem et castitatem; hinc *rixu sicut' isora nupti*, apud Theocrit. Idyll. XVII, 44 sunt liberi furtivo amore suscepti cf. Hor. Od. IV, 5, 23. et quae in hanc rem conguessit loca Cl. Jani. adde Graev. in Lect. Hesiod. c. 5. et Dorvill. ad Charit. p. 328, edit. Lips. – *Et pudic. suae matris ind. ore*, Vulpius laudat Martial. VI, 27, 3, 4.

V. 226. Sensus: Qualis laus a

matre castissima Penelope parta olim est Telemacho, maxima omnino semperque duratura, talis ad stirpis veritatem probandam a matris castitate contingetur Torquato parvulo. – *unica fama*, nimirum in genere suo unica, h. e. maxima. cf. supra Carm. XXIX, v. 12.

V. 231. seq. *Claud. ost. virg.* omnibus in his nuptiis nunc rite peractis thalami ianuam claudere iubet virgines et simul carmini, quo lusit poeta, cum bono voto finem imponit. – *munere assiduo*, h. e. assiduo Veneris usu. *munus* in re Venerea. Sic *munia comparis aequare* Hor. Od. II, 5, 2. et sic passim officium Ovid. Amor. III, 7, 24.

Lusimus satis. At, boni  
Coniuges, bene vivite, et  
Munere assiduo valentem  
Exercete iuventam.

235

et Propert. II, 22, 24. *exerceſe*  
*iuvent. exercere* eleganter dici-  
tur de iis, quae otiosa, sterilia  
ac sine fructu esse non patimur.  
vid. Ducker. ad Flor. IV, c. 12,

p. 900, edit. nov. simili fere sen-  
tentia Helenae epithalamium fi-  
nit Theocrit. Idyll. XVIII, 54.  
ἔσθ' ἡ ἐλλήνων γάμου φίλιστα πάλιν  
οὐκ ἔσθ'.

## CARMEN LXII.

## CARMEN NYPTIALE.

*Differt hoc carmen nuptiale vel epithalamium a praecedenti ita,*  
*ut chorus iuvenum puellarumque, quem poeta ad solemnem*  
*cantum nuptialem superiori carmine tantum exhortatus fuerat,*  
*nunc vere et rite canendo certet et alternis invicem se excipiat —*  
*(v. 1–6.) Iuvenes, sponsi aequales (ἰσάμενοι) mensae geniali,*  
*una cum sponso in eius domo accumbentes et sponsam expec-*  
*tantes, surgente Hespero, ipsi a mensa surgunt, et, solo novo*  
*marito in triclinio relicto, (Carm. LXI. 171.) ad ianuam, ubi*  
*sponsam excepturi sint, se proripientes Hymenaeum dicere*  
*parant (v. 6–11.). Interea virgines aequales (ἰσάμεναι) sponsam*  
*ad sponsi domum comitantes appropinquant, iuvenesque ad cer-*  
*tamen prosilientes conspiciunt (v. 11–20.). Easdem vident*  
*iuvenes et quidem toto animo in re praesenti et laudis honore ex*  
*certamine reportando defixas et occupatas, unde sibi paulo ne-*  
*gligentioribus et alia omnia curantibus haud facilem praepositam*  
*intelligunt victoriam. Eo magis ad praesentis rei studium invi-*  
*cem se excitant. (v. 20–26.) Canere incipiunt puellae et Hes-*  
*peri crudelitatem, filiam ex amplexu matris avellentem, accu-*  
*sant (v. 26–32.) At iuvenes maximis laudibus extollunt*  
*Hesperum, cuius affulgente splendore laetissimo, pacta nuptia-*  
*lia confirmant (v. 32–36.). Iterum puellae rapacitatem Hes-*  
*pero exprobrant adduntque, eius adventu et simul inductis tene-*  
*bris diligenter sibi cavendum esse a furibus (v. 36–37.). Iuvenes*

facete respondent, puellas aliud in ore, aliud in pectore habere, ideoque hunc ipsum, quem palam carpant, tacite optare (v. 39-49.). Comparant puellae virginem intactam cum flore in horto secreto nascente, qui, quamdiu in honore suo intactus et intemeratus superbiat, mirifice pueris puellisque placeat; - at puellam libidine contaminatam similem esse canunt flori decerpto et iam iam flaccescenti, quem nec pueri nec puellae curent (v. 49-59.). Vim elegantissimae comparationis infringunt iuvenes alia ex re agresti petita imagine. Puellarum nimirum conditionem respondere potius aiunt conditioni et naturae vitis, quae, si in nudo arvo nascatur inculta, nec in altum exurgens mites uvas demittat, nullius pretii haberi soleat ab agricolis, eandem vero, si ulmo maritata foecunditatem promittat, ab iisdem maxima cura coli; et plane ita se habere cum puellis innuptis et nuptis, illas senescere steriles, et incultas, has caras et iundas esse viro et parentibus. (v. 59 usq. ad fin.) Uterque nunc chorus, ut supra in ultima strophæ Hymni in Dian. Carm. XXXIV. ubi vid. nos ad v. 1. (puellarum enim chorus, aequae ac nupta marito, victus iam cessisse videtur puerorum choro,) se convertit ad nuptam, eamque, ut virginitatem, cuius partem aliis concedendam iure sibi vindicare possint parentes, in mariti amplexibus lubens iam deponat, graviter hortatur. - Singulares et divinae huius carminis dotes percipi potius a lectoribus, quam vana declamatione a me describi et extolli debent, quas qui hebetioris ingenii percipere non possunt, ab omni veterum poetarum lectione arcendos puto. - Est autem hoc carmen nuptiale ex amoebaei carminis genere, cuius lex, ut Heyne praecipit in *Argum. ad Virgil. Eclog. III*, haec est, ut is, qui respondet, eisdem versibus et numeris aut contrarium aut maius aut pulchrius aliquid dicat, aut ulla ratione simile quid subiiciat; nec dubito, quin idem latiore significatione recte quoque vocari possit epithalamium. vid. nos in *Argum. ad Epith. Manl. et Iul.* - In quas nuptias hoc carmen scriptum sit, vix ullo argumento satis firmo probari potest; multi ad eandem Iul. et Manl. nuptias cum superiore referunt: Corradinus praeposuit adeo hoc carmen superiori et cum illo coniunxit, sed haud dubie, quod numquam certe sciri potest, nec illud scire multum refert, nescire velle praestat. - Ceterum hoc carmen studiose imitati sunt tam veteres quam recentiores, et a multis in patriam linguam translatus est.

## IUVENES.

Vesper adest, Iuvenes, consurgite, vesper Olympo  
 Expectata diu vix tandem lumina tollit.  
 Surgere iam tempus, iam pingues linquere mensas:  
 Iam veniet virgo, iam dicetur Hymenaeus.  
 Hymen o Hymenae, Hymen ades o Hymenae. 5

## PUELLAE.

Cernitis, innuptae, iuvenes? consurgite contra,  
 Nimirum Oeteos ostendit noctifer ignes.  
 Sic certe, viden' ut pernicious exsiluere?

V. 7. *Nimirum Eos ostendit noctifer imbres Venet. Stat. Nimirum aethereos — ignes Grap. Murot. vetus lectio MSS. fuit nimirum haec (vel hoc) eos ostendit Noctifer imber, unde Statius ex ingenio proposuit:*

V. 1. *Vesper adest, Iuven. consurgite*, cogita unum ex iuvenibus prae aliis forte Hesperii ortum animadvertentem subito iam appellare ceteros et ad cantum nuptialem solemniter modo et certamine cum puellis mox instituendum evocare. — *vesper Olympo Expectat. d. vix tandem lum. tollit*, ornate et sublime pro vulgari: tandem aliquando Hesperus oritur. *tollit lumin.* extollit et profert rutilantem splendorem. Simili modo *Vesper lumina accendere* dicitur apud Virgil. Georg. I, v. 251. aliam surgentis Hesperii descriptionem vid. apud Claudian. Carm. XIV, v. 1, 2. (p. 162, edit. Gesner.)

V. 3. *Surgere iam tempus*. voci *tempus* gerundii loco subiungitur infinitivus, de quo loquendi genere multa exempla congegit Drackenborch. ad Liv. III, 4, 9. Tom. I, p. 545. — *mensas pingues*, in quibus epulae pingues et opimae appositae sunt.

V. 4. *dicetur Hymenaeus*. observa syllabam brevem ante sequentem vocem aspiratam, praecipue ante vocem *Hymenaeus*, passim a poetis produci. sic infra Carm. LXIV, v. 20. Virgil. Aeneid. X, v. 720. et saepe alibi.

V. 5. *Hymen o Hymen. etc.* cf. ad Carm. LXI, 4.

V. 6. *consurgite contra. consurgere* est verbum militare, quod saepe apud Livium de impetu hostili dicitur.

V. 7. *Nimirum Oeteos ostend. Noctif. ign. h. e.* scilicet ortus iam est Hesperus, cuius igneus splendor inde a monte Oeta in conspectum venit. — Noto enim poetarum more sidera montibus oriuntur et occidunt. cf. Virgil. Aeneid. II, v. 801. et alia, quae in hanc rem ibi collegit exempla Cerda. Factum autem est, ut veteres poetae ex antiquiore aliquo carmine, quod in tractibus illis, qui sub Oeta sunt, scriptum erat, hanc formulam retinerent, et ortum Hesperii, qui a Locris in

Non temere exsiluere: canent quod visere par est.

Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae. 10

#### IVVENES.

Non facilis nobis, aequales, palma parata est:

Adspicite, innuptae secum ut meditata requirunt.

Non frustra meditantur: habent memorabile quod sit.

*Nimirum Oetaeus ostendit Noctifer umbras.* Scaliger: *Nimirum Oceano se ostendit Noctifer imbre*, Melcager: *Nimirum choreas ostendit Noctifer igneas*. Sed nostra lectia, quam Vossius ex vetustissima libro Thuanæo produxit, egregie confirmatur loco Virgil. Eclog. VIII, v. 30. V. 8. post *serte excidisse* potest Statius est, quod in una MS. tres litteras hic erasas fuisse animadvertarit. V. 9. *Cavent quod visere parent*, vetus scriptura teste Scaligero, et sic est in libro Camelin. Papyr. Pal. et tribus antiquissimis edit. unde vario modo hic locus correctus et excusus fuit. *canent quos vincere par est* Gryph. Muret. *canent quod vespere par est* Molesger. *canent quod vivere par est* edit. Cantabrig. addita explicatione: *carmen victoria dignum canent quo vincere par est* receptum est ex quibusdam edit. vet. in edit. Gotting. et Bipont. — Vossiana lectio, quam dedimus, iam est in excerptis Thuanæis. V. 12. *requirant omnes edif. antiquiores.* Statius autem ex corruptis lectionibus, quas in duobus MSS. invenerat, vario modo hunc versum restituere molitus est, vult enim vel: *Aspice quas innuptae secum ut meditata requirunt*, vel *Aspicite innuptas quæso ut meditata requirunt*, vel *Aspice quas innuptae secum ut meditamina quaerunt*, vel *Adspicite innuptae quæso ut meditamina quaerunt*. profecto hae sunt epulae dubiae!

praecipuo cultu habebatur, et in nummis Locrorum frequenter visitur, ab Oeta repeterent. *Oeta* sive *Oeteus* mons fuit Graeciae et limes Thessaliae ab austro, cuius iugum ab oriente versus occidentem porrigitur. vid. Strab. IX, p. 639 et 655, edit. Almeloven. his itaque, qui totum illum tractum habitabant, Veneris seu Hesperis stella, quoties post solis occasum in conspectum veniebat, ab Oetaeis montibus oriri videri debuit. Haec fere sunt, quae egregie ad locum nostrum illustrandum iam observavit Heyne ad Virgil. Eclog. VIII, v. 30. et ad Tibull. in Observat. p. 153, edit. nov. cf. Vossius.

V. 8. vid. de hac formula supra LXI, v. 77.

V. 9. *Non temere*, h. e. non sine praemeditatione, *quod visere par est*, quod visu et auditu dignum est. nam videndi verba ad omnes sensus referuntur; huic respondet mox sequens (v. 13.) *memorabile quod sit*.

V. 12. *innuptae secum ut meditata requir.* h. e. quam curiose repetunt et promovere student, quae diligenter antea puellae secum commentatae et meditatae sunt. *meditata* passive, ut oratio *meditata* Tacit. Annal. XIV, 55, 1. et *carmen meditatum* apud Plin. Panegy. c. 3. ubi vid. Schwarz p. 6.

Nec mirum: tota penitus quae mente laborent.  
 Nos alio mentes, alio divisimūs aures. 15  
 Iure igitur vincemur. Amat victoria curam.  
 Quare nunc animos saltem committite vestros:  
 Dicere iam incipient, iam respondere decebit:  
 Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

## PUELLAE.

Hespere, qui coelo fertur crudelior ignis? 20  
 Qui natam possis complexu avellere matris,  
 Complexu matris retinentem avellere natam,  
 Et iuveni ardenti castam donare puellam?  
 Quid faciant hostes capta crudelius urbe?  
 Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae. 25

V. 17. *convertite vestros* Vossius. V. 20. *quis coelo* perperam in quibusdam, nam saepissime a bonis scriptoribus qui pro quis ponitur. vid. *Drackemborch.* ad Liv. I. 7 ad verba: *rogitat qui vir esset.* adde *Ducker.* ad Florum I, c. 18 et *Schwarz* ad Plin. *Panegy.* c. 74. p. 366. pro *fertur* in nonnullis exstat *luet*, quod haud dubie ex v. 26. intrusum est. sed quemadmodum in hoc versu *luet* melius convenit *tū iucundior*, ita in

V. 14. *Nec mirum*, h. e. nec mirum adeo videri debet, si memorabile quid profertur ab iis, quae toto animo et omnibus intentis viribus in eo laborant.

V. 15. *Nos alio mentes, alio divis. aur.* nos aliis rebus, quibus simul aures et animum praebeamus, districti et distenti tenemur. *animus divisus*, qui pluribus rebus et cogitationibus eodem tempore occupatur. Virgil. *Aeneid.* VIII, v. 20. *Atque animum celerem nunc huc nunc dividit illuc.* Similiter apud Ovid. *Remed.* v. 443: *meus bipartito secta dicitur de eo*, qui binis simul amat puellas.

V. 16. *Amat victor. cur.* Sic

Euripid. *Phoeniss.* v. 728. *τί νῦν ἔστ' αὖτις ὑβριδία.*

V. 17. *committite* nimirum cum puellarum animis, h. e. componite; translatum a gladiatoribus, qui committi vel componi cum adversariis dicebantur.

V. 20. *qui pro quis.* vid. Var. *Lect. fertur.* h. e. volvitur, circumfertur.

V. 21. Ex instituta comparatione cum loco simillimo in *Epithal.* Iul. et Manl. v. 56. seqq. non sine voluptate animadvertes, quam pulchre eandem sententiam poeta variaverit.

V. 22. *retinentem* sc. se, h. e. reluctantem, aegre se avelli patientem.

CATUL. Carin.

Y

## IUVENES.

Hesperè, qui coelo lucet iucundior ignis?  
 Qui desponsa tua firmes connubia flamma,  
 Quod pepigere viri, pepigerunt ante parentes,  
 Nec iunxere prius quam se tuus extulit ardor,  
 Quid datur a Divis felici optatius hora?

30

Hymen o Hymenaeè, Hymen ades o Hymenaeè.

## PVELLAE.

Hesperus e nobis, aequales, abstulit unam.

\* \* \* \*

Namque tuo adventu vigilat custodia semper.  
 Nocte latent fures, quos idem saepe revertens,

nostro versu magis respondet fertur *et crudelior*. V. 28. *Quae pepigere viri* liber Memmii teste Passeratius, Voss. et editor. Caotabrig., sed nostra lectio, quia est difficilior, ex lege critica praesigenda est. V. 32. varie et corrupte hic versus legitur in MSS. Statii, qui inde tentat: *Hesperus e nostris aequalibus abstulit unam*, vel *Hesperus e nostris aequalem hinc abstulit unam*. in margine edit. Gryph. subscriptum fuit *Hesperè, quis nobis aequalem hanc abstulit unam*. \* \* \* hic quaedam excidisse iure iam suspicati sunt Statius et Scaliger, quamquam Vossius omnia recte se habere putaverit; non habet eoin, quo referatur sequentis versus particula *namque*; ego hanc fere sententiam de-idero: *Hesperè, te iure rapacem vocamus et timemus, namque*. V. 33. Vossius pro *namque* corrigit *nempe* et post vocem *custodia*

V. 26. *Hesperè, qui coelo lucet*. Laudant Homer. Iliad. XXII, v. 318. Ἠέριος ὃς ἀδίδασκε τοὺς ἀστέρας ἑσπέρη, et sic apud Bion. *Hesperus* vocatur *κλεινὸς πύρρος ἑσπέρης ἀστέρας*.

V. 28 - 29. *Quod pepigere viri, pepig.* etc. pactum nempe, quod a procis et parentibus ante nuptias contractum, nec prius quam tuis auspiciis et ortu confirmatum est. Disertius igitur hi duo additi versus antecedentem explicant et declarant, ut saepe apud poetas, et sic *et quod* non offendere videtur. - *ardor*: exquinte pro igneo splendore.

V. 33. *vigilat custodia* h. e. custodes forum abigendorum causa vigilant.

V. 34. *Nocte latent fures*. hinc *fur nocturnus* dicitur apud Calpurn. Eclog. III, v. 73. Vossius comparat Homer. Iliad. III, v. 10 - 11. per *fures* intelligi simul possunt *adulteri*, ut sexcenties *furta de adulteriis*. v. c. infr. Carm. LXVIII, v. 136. et 140. *Honestius* de *Hespero* sentit, eiusque affulgente luce ad pastorem commissatum iterum invari in *via* cupit *amans* quidam apud Bion. Idyll. VIII, v. 6. 8. *Ἠέριος* sic vel *πύρρος Ἠέριος*, αὐτὸς δὲ πύρρος



Hesperè, mutato comprehendis nomine eosdem. 35.

## IUVENES.

At lubet innuptis ficto te carpere questu.  
Quid tum si carpunt, tacita quem mente requirunt?  
Hymen o Hymenææ, Hymen ades o Hymenææ.

## PUELLÆ.

Ut flos in septis secretus nascitur hortis,  
Ignotus pecori, nullo confusus aratro, 40  
Quem mulcent auræ, firmat sol, educat imber:  
Multi illum pueri, multæ optavere puellæ:

interpungit. V. 35. *Vespere* edit. vett. \*\*\* hic quoque deesse quædam vel inde colligo, quod versuum numerus, qui par esse debebat, non constat; tot enim versibus, quot puellæ ceciderunt, ex lege carminis amoræci respondendum fuit iuvenibus. V. 36. *Ut pro utcumque nexus causa coniecit* Vossius. V. 37. *Quod mente requir.* alii. V. 40. *convulsus*

*interpungit. Vespere. Ad. Ipsi. Ad. di. r. ipse. Vespere. Vespere.*

V. 35. *mutato comprehendis nomine eosdem.* nam qui vespere Hesperus, idem mane vocatur Lucifer. vid. Vulp. et Cl. Wernsdorf. ad poet. minor. Tom. III, Excurs. V, p. 508, 9.

V. 36 + 37. versus suavisimil at puellæ simulante pro indole sue queri et te carpere solent, quod quidem facile illis condonandum est, si quem palam carpunt et accensant, tacite sibi animo expetant et suspirent. Confer omnino in hanc sententiam infra Carm. LXVI, v. 15 + 19.

V. 39. *Ut flos in septis* etc. Ad nobilissimum hunc locum imitandum certatim sequioris ætatis poetæ operum suum contulerunt. Sic suavisimil inde ductus

coloribus egregie Cantum primum distinxit et illuminavit Arcostus, quem comparat Vulpius.

V. 40. *nullo confusus aratro.* Imitatus est Maro Aen. IX, v. 435, *Purpureus veluti cum flos, succius aratro, Languescit moriens.*

V. 41. *educat,* cf. supra ad Carm. XIX, v. 14.

V. 42. *Multi illum pueri* etc. Hunc totum pæne versum a Nostro mutuatus est Ovid. Metamorphos. v. 353. *Multi illum (Narcissum) pueri, multæ cupiunt puellæ.* Hæmisse quoque inde videtur Virgil. Aeneid. IX, v. 681 ubi cf. Heyne. *optavere* græce dictum pro optare solent, aut v. 682 *accoluere* pro accollere solent.

Idem cum tenui carptus defloruit ungui,  
 Nulli illum pueri, nullae optavere puellae:  
 Sic virgo dum intacta manet, dum cara suis est. 45  
 Cum castum amisit polluto corpore florem,  
 Nec pueris iucunda manet, nec cara puellis.  
 Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

## IUVENES.

Ut vidua in nudo vitis quae nascitur arvo,  
 Nunquam se extollit, nunquam mitem educat uvam;  
 Sed tenerum prono deflectens pondere corpus, 51  
 Iam iam contingit summum radice flagellum:

*aratro in vetustis membran. Thuan. et in libro Memmii. V. 45. dum intacta manet, tum cara suis. sed ex correctione eorum, qui dum, dum concoquere non possent, et particulam sed in sequenti versu desiderarent. At nostram, quam excudi curavimus, lectionem, non solum agnoscunt omnes libri MSS. et edit. antiquissimae, sed etiam egregie auctoritate Quinctiliani confirmatur (Institut. lib. IX, c. 3.) quem eodem modo hunc locum legisse ex addita explicatione, qua alterum dum pro quoad, alterum pro usque eo sumit manifeste apparet. Sedit etiam mirari, eum huius versus emendatores non ad vers. 56. attenderint, ubi in eleganter repetitis particulis dum dum nullus aliquid mutare ausus est. cf. not. particula sed autem eodem plane modo v. 57. desideratur et subintelligi debet. V. 50. ex depravata lectione membr. Thuan. quam muniteam nimis ingeniosa*

V. 43. *tenui carptus ungui.* Similiter Virgil. Aeneid. XI, 63. *Qualem virgineo demessum pollice florem.*

V. 45. *Sic virgo dum intacta* etc. Hunc versum ita explico: plane ita se habet cum virgine, quamdiu illa virginitate gaudet, et quamdiu ideo cara est aequalibus suis. *dum pro quamdiu* sexcenties v. c. in trito illo Terentij: *dum moliantur, dum comuntur, annus est.*

V. 46. *Cum castum amisit pollut.* etc. ornate pro vulgari: cum virginitatem amisit concubitu.

V. 49. *vitis vidua* nulli arbori alligata. cf. Florat. Od. IV, 5, 30. et notata ibi in hanc rem ab interpretibus. *arvo nudo*, b. e. nullis arboribus, quibus adiungi vitis possit, consito.

V. 51. Versus tam verborum structura et artificiosa colloca-tione, quam ornata splendidis-simus. *Corpus tenerum*, teneri palmites *deflectens prono pon-dere*, ob pondus, quo laborant et se sustinere non valent, ad terram inclinant.

V. 52. *contingit summum radice flagellum*, exquisitori loquendi ratione pro: radicem

Hanc nulli agricolæ, nulli accolluere iuveni:  
 At si forte eadem est ulmo coniuncta marito,  
 Multi illam agricolæ, multi accolluere iuveni: 55  
 Sic virgo, dum intacta manet, dum inculta senescit;  
 Cum par connubium maturo tempore adepta est,  
 Cara viro magis, et minus est inuisa parenti.

At tu ne pugna cum tali coniuge, virgo.  
 Non æquum est pugnare, pater quoi tradidit ipse, 60  
 Ipse pater cum matre, quibus parere necesse est:  
 Virginitas non tota tua est: ex parte parentum est:  
 Tertia pars patri data, pars data tertiâ matri,

Vossius coniecit: *Anineam educat uiam*, quem vid. V. 53. et 55. *colluere* dos MSS. teste Passerat. V. 54. *ulmo coniuncta maritæ* vult Heins. in not. ad Catull. V. 59. et *tuq; nec pugna* MSS. omnes teste Stat. et edit. antiquissimæ, accedente Vossio. V. 63. *Tertia pars patris est, pars est data tertiâ matri* Muret. Voss. in nonnullis edit. antiq. primo loco *matri* et secundo *patri* positum est.

contingit summo flagello. *flagellum* est vitis pars superior.

V. 53. *Hanc nulli agric. null. accol. iuveni*, hanc neque agricolæ neque iuveni curare solent. Eiusmodi enim vitis sine omni cultu neglecta iacet in nudo agro, et vel pedibus ab agricolis et iuvenis conteritur.

V. 54. *ulmo coniuncta*. cf. ad Epithal. Iul. et Manl. v. 106. seq.

V. 55. *Multi illam agr. mult. accol. iuveni*. verba huius versus non subtiliter exigenda sunt. Iuveni enim vix dici possunt propriè colere vitem ulmo coniunctam, sed, si quid illi ad ejus cultum conferunt, debet id fieri, antequam vitis seritur, dum terram aratro præcincidunt eamque illas sationi aptam reddunt.

V. 56. *Sic virgo* sc. ab omnibus negligitur. *dum* conditionaliter pro *si*, vel simpliciter pro relativo *quæ*.

V. 57. *par connubium* h. e. conveniens, puellæ conditioni ætatisque respondens. *maturo tempore* cum puella (ut cum Virgil. loquar Aeneid. VII, v. 53.) iam matura viro iam plenis nubilis annis.

V. 59. *cum tali coniuge*, tam præcellente et eximio, vid. *Burmann.* ad Petron. c. 16. et ad Phædr. III, 9, 6. *Schwarz* ad Plin. Panegy. c. 11, p. 23 *Heins.* ad Ovid. Fast. V, 460. sic *valis* apud Graecos. vid. *Spanhem.* ad Callimach. H. in Dian. v. 146.

V. 60. *pugnare* sc. cum illo, cui ipse pater te tradidit.

Tertia sola tua est: noli pugnare duobus,  
 Qui genero sua iura simul cum dote dederunt. 65  
 Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae.

V. 64. *Tertia sola tua est, hanc tibi, primus ab illa: Sed contra Ovid. Heroid. XX, v. 157. propior certe, quam pater, ipsa Haec mihi se pepigit: pater sibi est.*

## CARMEN LXIII.

## DE ATY.

Ore profundo ruit poëta, et miserrimam Attinis sortem numeris decantat concitatoribus. — *Atys vel Attin, navē per mare ad- vectus, statim cum comitibus pergit ad nemus Phrygium Cybelae sacrum, ubi insano furore correptus, amputat sibi virilia. Quibus cum ille se privatum et sanguine suo terram maculatam videt, furibundus arripit instrumenta musica in sacris Cybeles, ab eius cultoribus furore percitis tractari solita, et comites, ad exemplum ducis iam eviratos, montem, qui sacrorum tumultu et rauco musicorum instrumentorum clangore reboet, una secum adire et vagis erroribus animum exhilarare iubet. — His iussis exoritur ululatus, tympana et cymbala remugiant, ad montem ruit chorus, dux Atys praecit, et sic tandem lymphata mente in monte tumultuantur, usquedum ad aedem Cybeles perveniunt, ubi languore victi obdormiunt. Atys, sub primis solis ortu excitus molli somno, quo domita fuerat vesana mentis rabies, ad se redire incipit, facta sua animo recolit, quibus nunc derelictus sit, sentit, ad mare recurrit, lacrimat, et ad patriam conversus plena affectus oratione, felicissimam, qua olim in patria usus sit, conditionem cum praesenti sorte miserrima comparat. Dum igitur has tristes querelas fundit, et iam iam facti sui illum poenitet, Cybele solum de iugo leonem, qui quovis terroris excitandi modo iuvenem de fuga cogitantem percellat et ad reditum compellat, immittit, quem cum impetum in se facientem videt Atys, ad nemora refugit, ubi omne reliquum vitae spatium exigit. — Est autem hoc carmen, sive altioris spiritus, quo scriptum est, sublimitatem,*

sive solutiores, quibus deolvitur, numeros spectes, singulare plane romanae poëses monumentum; quod quidem, cum omnino ab ingenio Catulli abhorreere, et vetustioris potius, dithyrambici fortasse, poëtae opus esse videatur, totum e graeco quodam scriptore translatum censuit iam insigne illud Angliae decus, Wartonus in Sammlung vermischter Schrifften B. VI, p. 281, Berlin. 1763. Alii, levissimo argumento inducti, quod supra Carmine XXXV, v. 17. dicitur – est enim venuste Magna Caecilio inchoata mater, Caecilio hoc carmen tribuendum esse arbitrati sunt. – Optime de hoc carmine diiudicando, et interpretando haud dubie meruit Cl. Werthesius, cuius interpretationi adiecta est erudita de obscura et mira narrationis varietate implicita Cybeles et Attinis fabula disquisitio, cuius summa fere haec est: Terra, omnium mater inventa prae ceteris diis deabusque omnibus a prisca mortalium gente divino honore culta fuit et a diversis populis diversa nomina accepit. – a Phrygiis vocata est Cybele (de Terra, Cybeles nomine insignita, est locus classicus apud Lucret. II, 598. seqq.) Cultus eius in monte Ida est notissimus, ipsa ratio autem, qua magno musicorum instrumentorum sonitu et insanis tripudiis culta dicitur, manifesta priscæ et rudis antiquitatis prae se fert vestigia. – Eiusdem antiquitatis videtur cultus Solis, cui aequae ac Terrae varia a variis populis indita sunt nomina. Sub Attinis nomine Phryges divino honore Solem persecutos esse testatur Macrobius. Saturn. I, c. 21. Aptissime autem Terra Soli addita est coniux; et hinc quoque coniugium vel amor Cybeles et Attinis repetendus est. – (p. 48. auctorum in tradendo Attinis mytho exponitur discrepantia) Fuit Atis ex descriptione Catulli iuvenis formosissimus (v. 63. seqq.) quem si cum Apolline comparaveris, eundem sub illo latere facile tibi persuadeas. – Collectis omnibus, quae de Attinis mytho circumferuntur, praecipue si eius mortem ex communi fere narratione in silvis subsecutam respicimus, Adonidis morti in hac re simillimam, (unde fortasse, quod docet Proclus Diadochus in Ptolem. Tetrab. p. 79. Adonidis et Attinis sacra saepe pro iisdem per Phrygiam et Lydiam habita sunt) unus eorum Regum ille fuisse videtur, qui totam vitam in silvis venando consumserit. Ex eadem causa neque coniugio neque prole gavisus est, unde vel a coniuge vel parte, qua viri sumus, privatus fictus est. Post mortem autem nullius deae sacris aptius nobilitari potuit Atin, quam Cybeles, quae, cum Dianae

*simul personam nunc temporis adhuc induerit, iam in vita illi fuit amatissima. – Solemnia Cybeles sacra ad Phryges migrasse videntur a Phoenicibus – Hinc Atys super alta vectus Phrygium nectus cum comitibus ingressus a Catullo inducitur. – Ipsa Cybele nomen suum fortasse traxit a Phoeniciae regionis parte Cabul et eius sacerdotes Galli ab orientalis linguae voce (deolvit et hinc circumcidit.) – Haec fere, quae paucis complexus sum, fusius ad carmen nostrum illustrandum executus est Werthesius, quibus de totius carminis sublimitate et singulis eius virtutibus perpulchra sub finem addita est enarratio. – In constituendo huius carminis metro Galliambico, dicto ita, quod a Gallis caneretur, Magnae Matris sacerdotibus, cum eius ratio non satis perspecta esset, nec illud in genere suo, quod aetatem tulit, unicum, ad veteris exempli normam exigi posset, valde inter viros doctos disceptatum fuit, adeo ut ex opinionum varietate mira quoque in textu enata sit lectionis varietas et depravatio. Neque vero tamen, si carmen nostrum, ut videtur, ad genus referendum sit dithyrambicum, quod, ut habet Horatius, numeris lege solutis fertur, vel in universum a poeta entheo liberius scriptum sit, id nunquam certae legi adstringi posse arbitror. – Ex sententia Vulpii vero Galliambus constat sex pedibus, quorum primus frequentius est anapaestus, nonnunquam spondaeus vel tribrachys; secundus fere iambus, rarius anapaestus, tribrachys vel dactylus; tertius saepe iambus raro spondaeus; quartus dactylus vel spondaeus; quintus saepe dactylus, interdum tamen creticus aut spondaeus: ultimus anapaestus et nonnunquam iambus praecedente cretico. – Werthesius Galliambi Schema metricum exhibuit hoc:*

vv-	v	-	v	-	-	vv	-	vv		vv-
-	-		vvv		-	-	-	-		vvv
vvv		vv-								

*Sed Cl. Reizius, peritissimus harum rerum magister, in sententiis, quas publicae examinationi subiecit in Programme Prosodiae Graecae Accentus Inclinatio Epimetron Partis I, inscripto (Lipsiae 1782) contra Werthesii rationem proposuit hanc: Qui Catulli carmen de Attine vertit in Germanicum, et optime interpretatus est Werthesius, in exponendo metro Galliambico vehementer a veritate aberravit, metri caesura tollenda, et eius tribus ultimis pedibus, anapaesto et duobus iambis in duos dactylos et anapaestum vertendis. Nam cogitavit, caesuram esse*

duplicem: aliam podicam, ut hexametri, aliam vero metricam, ut pentametri. Podica in pede trisyllabo in alterutram e duabus prioribus syllabis cadere potest: metrica nihil variat, ut nec in Galliambis, qui eam habet. Non debuit igitur Galliambi caesuram, quae metrica est, podicam facere. — *Ceterum ad hoc Catullianum exemplum pro singulari, qua pollebat, Romanae elegantiae peritia, Galliambico genere carmen in Bacchum composuit Muretus, notis eius insertum, et, quod ab omnibus iuvenibus delectationis et exercitationis causa legatur, dignissimum.*

Super alta vectus Atys celeri rate maria,  
Phrygium nemus citato cupide pede tetigit,  
Adiitque opaca silvis redimita loca Deae:

V. 2. Particula *ut*, quae in libris antiquioribus post *Phrygium* legitur, deleta est a Scaligero, nec commodè servari potest, nisi pro *ubi* in versu quarto legatur *ibi*, quod est in edit. Gotting.

V. 1. *Atys*, de varia huius nominis scriptura praeter Scaligerum videndus omnino Hemsterhus. ad Lucian. T. I, p. 235 et Interpretes ad Ovid. Metam. X, v. 194. — Ex eo vero, quod *Atys super alta* vocatus Catullo dicitur, colligit et statuit Vossius, Attinem nostrum non esse Phrygem illum pastorem a Cybele amatum, quoniam is non mari advenerit, sed in ipsa natus educatusque fuerit Phrygia: quapropter minime dubitandum putat, quin Attinis nomine significet poeta nobilem aliquem iuvenem, qui e Graecia in Phrygiam migraverit, atque ibi semivirorum Magnae Matris cantu in furorem actus, virilia sibi ipse exciderit, comitibusque et famulis, ut idem facerent, persuserit. — At Cl.

Werthesius, ad stabiliendam opinionem suam, Attinis sacra e Phoenicia in Phrygiam invecta esse, inde argumentum ducit. vid. quae huic carmini praemisimus.

V. 2. *Phrygium nemus* intellige *Dindymum*, qui praecipue de Cybeles sacris notus est. Virgil. Aeneid. IX, v. 252. vel *ῥὰ Κόβητα, ἱπὶ φρυγίας*, vid. Hesych. cf. Hemsterhus. ad Lucian. Tom. I, p. 90 et Heins. ad Virgil. Aeneid. III, v. 111 — *citato pede* h. e. celeri, summa celeritate agitato. Sic v. 18. *citati errores* et v. 26. *citata tripudia*.

V. 3. *loca silvis redimita*, exquisite pro vulgari: *circumdata*. Sic passim silva locum *coronare* dicitur. Ovid. Metam. V, v. 390 et XI, v. 335.

CATUL. Carm.

Z

Stimulatus ubi furenti rabie, vagus animi,  
 Devolvit illa acuta sibi pondera silice. 5  
 Itaque ut relictā sensit sibi membra sine viro:  
 Et iam recente terrae sola sanguine maculans,  
 Niveis citata cepit manibus leve tympanum,

V. 4. *Stimulatus ut fur*, edit. vett. V. 5. *devolvit* Stat. qui inde tentat *devolvit* — *devellit* praefert Werthesius, sed nostra lectio *devolvit* non solum sublimiori poeta dignior est, sed etiam multo magis convenit nomini *pondera*. — ex corruptis lectionibus in libr. MSS. *illectus*, *illetus*, *iletus*, *lactus*, rescribendum putat Statius *icta*; suspicatur nimirum glossema fuisse *ille*, quod a librariis cum *icta* coniunctum sit. — Passeratius vcl. lib. lectionem ipse *lactus sibi pondere silices*, *silices* in *silicis* tantum mutato, probat, et *lactus* accipit pro *testes*. Vossius ex *ilecto*, quod reperit in exemplar. Mediolanens. primaeva coniciebat *lecto acuto*, sed cum meliora eius exemplaria haberent fere *locta* vel *leta*, sine haesitatione reponendum censuit *lenta acuto*; at sic secundum pedem fecit spondaem, qui iamhus esse debebat. Nihilominus Vir doctus in Observatt. Miscell. quae cura Dorvillii prodierunt, Tom. I, Vull. II, p. 325, ubi totum hoc carmen exhibitum et notis criticis instructum est, propius accedens Vossio, legendum putat: *devolvit lecta acuta*, ut legerit *silicem acutam*, quo opus hoc perageret. — *Devolvitur acuto* Graev. cf. de hoc loco Victor. Var. Lect. XX, 10. Textus nostri lectio est ex emendatione Scaligeri, de qua vid. in not. V. 7. *Etiam* Gryph. Muret. Graev. V. 8. *breve crocotalum* pro

V. 4. *Stimulatus ubi furenti rab.* cf. Anacreon. Od. XIII, v. 4. *vagus animi* *inappari*; similiter *amens animi* apud Virgil. Aeneid. IV, v. 203.

V. 5. *Devolvitur* eleganter pro: demetit et abiicit; proprie enim devolvi dicuntur *pondera*, quibus, quasi viris molesti sint, a poetis denotantur testicoli; de quo loquendi genere vid. Interpretes ad Petron. c. 92. haec *pondera* autem ex Scaligeri interpretatione, pudoris causa iam vocantur *illa*. — *In rebus* enim, inquit, *quas nominare pudor non sinebat, semper hoc pronomine ille utebatur*, ut supra VIII, v. 6. et inprimis LXVII, v. 27. Equidem in contentum potius *illa* dici puto *pondera*,

hoc sensu: *illa* tam vilia membra, quae oneri visa sunt Attini. Et sic eodem modo exsecti testiculi apud Tibull. I, 4, 70. vocantur *vilis membra*, ubi plura exempla de hac locutione collegit Heyne. — *acuta silice* cultro lapideo. *saxum acutum* de eadem re et eodem nostro Attino dixit Ovid. Fast. IV, v. 237. cf. Vulp.

V. 6. *Itaq. ut relict. sens. sibi membra sine viro*, ornato, pro: eum se eviratum sensit. — *sine viro* sine ea parte, qua viri sumus.

V. 7. *terrae sola* exquisite pro: *terram*, qua pleniori locutione saepe usus est Lucretius.

V. 8. *citata impetu* quodam abrepta, celeriter. vim vocis ci-



Tympanum, tubam, Cybelle, tua, mater, initia :  
Qualiensque terga tauri teneris cava digitis, 10

*leve tympanum* alios habere testatur Murel. V. 9. *leve tympanum* ex versu superiore reperit Muretus. — *Tympanum, tubam Cybelles*, Vossius.

*tatus* docet eiusdem saepius in hoc carmine repetitus usus, cf. ad vers. 2. Facete autem nunc genus mutat poeta et de evirato Attine, tanquam de femina loqui incipit. — *niveis manibus* h. e. pulchris. *leve tympanum*. Formam tympani exhibet Sponius *Miscell. erud. antiq. Sect. I, art. 6.* Inprimis de *tympani* forma et eius in sacris usu, fuse et erudite disputat Perizonius ad Aelian. XI, c. 8. adde Christ. Gottl. Schwarzi *Miscell. polit. human.* p. 86 et 1:4. seqq. — Primam in voce *tympanum*, elisa littera *m*, ut numerorum ratio constet, a poeta corripit, praecepit ad hunc locum interpretes.

V. 9. Vulpius, Werthesius et ceteri, qui Vossium sequuntur, legunt: *Tympanum tubam Cybelles* hoc sensu: « tympanum nimirum, quod tubae loco in Cybeles sacris usurpatum est; » quae quidem explicatio, quam frigida et indigna plane non sublimiori tantum, sed quocumque alio poeta sit, ut taceam quam parum accommodata additis verbis: *tua, mater, initia*, quemlibet ad virtutes poeticas paulo diligentius attendentem facile censurum esse arbitror. — Iure quidem in hoc versu *tuba*, cuius nuspam in sacris Cybeles discrete mentio sit, in quibus tantummodo *tympanum, cymbalum, tibia, cornu* et *crotalum* com-

memorari solent, dubitationem movere potest, sed profecto huius dubitationis eximendae causa, non ad ineptam explicandi rationem, quasi poeta nos docere voluerit, tympanum tubae vices in sacris Cybeles subiisse, confugere debemus. Notatu dignus potius hic locus videtur, quod *tubam* [de cuius in aliis sacris usu vid. Lipsius de Milit. Rom. IV, 10.] tibiae loco ad iustrumenta in sacris Cybeles usurpata hic relatum cognoscimus. Quodsi autem hoc est, pro *tympanum*, partim ob eius ingratam ex versu superiori repetitionem, (quis enim in hoc loco *tyndykanu* agnoscat?) partim ob vers. 21 et 23. *cymbalum* legi mallet; nisi totus hic versus, ut mihi videtur, ab homine indocto et male sedulo, qui cetera horum sacrorum instrumenta desideraret, interpolatus putandus sit. — *Cybelle* de varia huius vocis scribendi ratione, ex qua secunda modo brevis modo longa est, videndus omnino Drackenborch. ad Sil. Italic. XVII, v. 8. et quos ibi laudat. Adde Heyne ad Virgil. Aeneid. III, v. 111. in Var. Lect. — *initia*, sacra, mysteria, dicta fortasse ita, quod iis ad feliciter statum se initiari putabant homines.

V. 10. *cava terga tauri*, tympanum, exempla huius locutionis vid. apud Vulp. *de poet. et poet. et poet.*

Canere haec suis adorta est tremebunda comitibus:  
 Agite, ite ad alta, Gallae, Cybeles nemora simul,  
 Simul ite, Dindymenae dominae vaga pecora,  
 Aliena quae petentes, velut exsules, loca,  
 Sectam meam exsecutae, duce me, mihi comites 15  
 Rapidum salum tulistis, truculentaque pelagi,

V. 13. *vaga pectora* Venzl. V. 14. in MS. Statili hic versus legitur vel: *Alienaeque petentes velut exsules loca celeri*, vel: *Alienaeque petens velut exsules loca celeri*. Ipse Statili coniecit: *Alienaeque petite pede exilio loca celeri*. in priore Aldi editione est: *Aliena petentes velut exilio loca celeri*. Vossius pro *celeri* rescribit *celere*. Vir doctus in Obserrv. Miscell. l. l. vult: *Aliena quae petentes exsules loca celere*. Corradinus de Allio ingeniose: *Alienaeque, exsules, ite pede loca celeri*. Werthesius probat *Alienaeque petentes exilio loca celeri*. Nostra lectio iam prolata est a Guarrino, et servata est in edit. Gryph. Muret. Graev. Vulp. V. 16. *pelago* Scali-

*drus* tympani sonitum vocat Antipater Sidonius in Anol. Vet. Poëtar. Graec. Brunckii XXVII, 22. Tom. II, p. 13. — *teneris digitis*; percutiebantur enim tympana manibus vel digitis cf. LXIV, v. 262. Lucret. II, 618. Ovid. Fast. IV, 342. Met. IV, 29.

V. 11. *tremebunda*, toto corpore ob furorem tremens.

V. 12. *Gallae*. Galli enim, quod cum virilibus habitum quoque virilem deponerent, passim ut mulieres a veteribus inducuntur. vid. Voss. cui adde inprimis Heins. ad Ovid. Heroid. IV, 48.

V. 13. *Dind. dom. vaga pectora*. cur paulo audacius vel inhonestius iam Galli a poeta vocentur *vaga pecora*, varias causas afferunt interpretes. Vossius quidem ita dictos censet Gallos, quod, si deesset asiurus, magnae matris sellam gestare coacti fuerint; Muretus, quod neque viri amplius, neque verae

mulieres fuerint; Vulpius, quod homines ad servitutem nati *pecora* appellati sint; alii denique: quod pecoris ritu in montibus vagati sint; simplicissima haud dubie est posterior sententia, nisi forte arrideat *vaga pectora*, quod in editione Parthenii reperi — *Dindymenae dom.* Cybelen a Dindymo vel Dindymis, Phrygiae monte, *Dindymenen* vocatam esse in vulgus notum est.

V. 15. *sectam meam*, me vestrum horum sacrorum suscipiendorum auctorem et magistrum; nimis argute Werthesius *sectam* a *secare* de virilium executione accipit.

V. 16. *Rapidum salum tulistis trucul. pelag.* b. e. pericula in mari tempestuoso una mecum subiistis, et pertulistis. Similis orationis color est in oratione Teucri ad socios apud Horat. Od. I, 7, 30. *truculenta pelagi dictum* est ut *angusta* vel *strata viarum*, *opaca locorum*, *ardua*,

Et corpus evirastis Veneris nimio odio.  
 Hilarate herae citatis erroribus animum.  
 Mora tarda mente cedat: simul ite, sequimini 19  
 Phrygiam ad domum Cybelles, Phrygia ad nemora Dææ,  
 Ubi cymbalū sonat vox, ubi tympana reboant,  
 Tibicen ubi canit Phryx curvo grave calamo,

ger improhante Viro docto in Observ. Misc. V. 18. *Hilarate aere excitatis* editt. vet. *Hilarate erocitatis* invenit Stat. in libro suo, ubi ipse faciebat concitatis. — *Hilarate hero' citatis* Voss. Vulp. *Hilarate excitatis* Graev. Corrad. Gotting. Bipont. nostram lectionem proposuit Muretus, cui subscribit Werthesius. V. 21. *ubi cymbalum sonat vox* ex MS. profert Statius reclamante Vossio, cuius tamen lectionis patrocinium, resecta vulgata, quam tuerentur omnes libri MSS. edit. vet. et recent. non dubitavit in se suscipere Werthesius. Lapsus librariorum in vocibus vox et vox passim notatus est ab interpretibus. vid. inprimis Drackenborgh. ad

montium vel terrarum et similia alia.

V. 18. *Hilarate herae cit. err. animum.* exhilarate animum vestrum indulgendo solutioribus in gratiam herae [Cybelæ] erroribus. alii *si herae ad animum* referunt, ut sit: exhilarate Cybelæ animum erroribus, sed sic languet oratio. — *hera pro dea* ut infr. Carm. LXIII, v. 76 et 78. *heri pro diis.*

V. 20. *Phryg. ad dom.* ubi propria in posterum nobis sedes erit. Val. Flacc. Argonaut. IV, 26. *Hoc nemus, haec fati mihi iam domus improba, quo me Nympha rapit.* cf. Burmannus ad eundem libr. II, 74. et quos ibi laudat.

V. 21. *Ubi cymbalū son.* vox. cymbalorum formam. vid. apud Albert. Rubenium de Re Vestiari. Vet. c. 17. p. 187. peculiare libellos, qui *de cymbalis* exstant, indicavit Ioh. Albert. Fabricius in Bibliograph. An-

tiqu. p. 527. vox de omni sono. de *buccina* apud Ovid. Metam. I, v. 338. *quæ tunc cithærae*. plura in hanc rem ad l. 1. Ovidii notavit Burmannus.

V. 22. *Tibicen ubi can.* Phr. cur. gr. cal. per curvum calamum intellige tibiam e calamo, quæ tametsi recta et admodum tenuis esset, tamen propter cornu aut codonem curvum et aereum calamo adfixum gravem sonum *ἄκρην ἰσχυρὰν* edebat. *curva tibia* dicitur Tibullo II, 1, 86. In sacris Cybelæ hæc tibia ubique fere cymbalis et tympanis iuncta reperitur. vid. Perizon. ad Aelian. XI, 8. Tom. II, p. 13. edit. Lips. Cantus autem tibiae vel *modus Phrygius* maxime furore extimulabat homines. Tibull. I, 4, 70. et ibi Heyne. Praeter Vossium et Vulpium de *tibia Phrygia* vid. inprimis quos laudat Heyne ad excitatum iam locum Tibulli II, 1, 86. p. 100. edit. nov. quibus adde Spanhem. ad

Ubi capita Maenades vi iaciunt hederigeræ,  
 Ubi sacra sancta acutis ululatibus agitant,  
 Ubi suevit illa Divæ volitare vaga cohors: 25  
 Quo nos decet citatis celerare tripudiis.  
 Simul hæc comitibus Atys cecinit notha mulier,  
 Thiasus repente linguis trepidantibus ululat,  
 Leve tympanum remugit, cava cymbala recrepant.  
 Viridem citus adit Idam properante pede chorus. 30  
 Furibunda simul, anhelans, vaga vadit, animi egens,  
 Comitata tympano Atys, per opaca nemora dux,  
 Veluti iuvenca vitans onus indomita iugi.  
 Rapidae ducem sequuntur Gallæ pede propero.

Liv. V, XLIV, §. 6. Tom. II, p. 193. et quos ibi laudat. V. 26. *celebrare tripudiis* profert ex libro suo et defendit Scaliger, audente Burmanno ad Ovid. Met. IV, 304. V. 27. *nota pro notha villosa in libris MSS. et edit. vel. nova*, Scaliger quem sequitur Werthesius. V. 28. *strepitantibus vel crepitantibus* perum feliciter tentat Vossius. V. 29. *inerepant* in nonnullis MSS. Statii. V. 30. *animo egens* vulgata lectio, sed doctior est nostra, quæ stabilior depravata lectione in MSS. Statii *animi geris*. in edit. Parthenii et in margine edit. Gryph. legitur *animo gemens*. V. 34. *properepedem vel properepeditem* Pal. Papyr. et Commelin. membr.

Callimach. Hymn. in Dian. v. 245. et Barthol. de tibiis p. 72.

V. 23. *Maenades*. hanc appellationem, qua proprie αἰεὶ τοῦ μαινομένης mulieres in sacris Bacchi designabantur, transtulit iam ad Gallos, quos æque ac bacchantes finxit quoque *hederigeros*. Sic infra Attis de se ipso v. 69. *Ego Maenas*. – *vi iaciunt capita*, quo possunt impetu rotant et quatunt in furore capita.

V. 24. *Sacra sancta agit* h. e. celebrant. Sic *Dionysia agitare* apud Terent. Heavtont. IV, 3, 11. – *ululatibus lætitiæ vocibus*, *ἰαχῆς, δαιδύμεναι*; nam δαιδύμεναι et *ululare* de iubilantibus et tripu-

diantibus æque ac lamentantibus dicitur. vid. Hemsterhus. ad Lucian. Tom. I, p. 7. et Wesseling. ad Diodor. Sicul. Tom. II, p. 90. *acutis clarisonis ὠρχήσιν*.

V. 25. *volitare*, huc illuc discurrere, vagari. cf. LXV, v. 252.

V. 27. *simul simulac. notha mulier* nec femina, nec vir cf. Ovid. Ibis. v. 457. *ἑπιδύσας* Anacreon. Od. XIII, v. 2.

V. 28. *Thiasus cohors ipsa*, quæ Attinem secuta erat. – *linguis trepidantibus*, h. e. subinde clamando motis et vibratis.

V. 30. *viridem Idam* intellige montis Idæ partem, vel Dindy-

Itaque, ut domum Cybelles tetigere, lassulae 35  
 Nimio e labore somnum capiunt sine Cerere.  
 Piger his labantes languore oculos sopor operit.  
 Abit in quiete molli ravidus furor animi.  
 Sed ubi oris aurei Sol radiantibus oculis  
 Lustravit aethera album, sola dura, mare ferum, 40  
 Pepulitque noctis umbras vegetis sonipedibus;  
 Ibi Somnus exitum Atyn fugiens, citus abiit:

nude Meleager rescripsit *properipedem* receptum a Vossio, editore Cantabrig. Vulp. amat certe poeta in hoc carmine eiusmodi voces compositas, ut *hederigeræ*, *memorivagus*, *silvicultrix* etc. *properopede* Gryph. V. 35. *Cybelas* Voss. *Cybebe* Græv. utrumque falsum, debet esse vel *Cybebes* vel *Cybelles*. V. 37. *Piger his labante languore* in libro Putavino et Maffei, L. NS. et edit. R. teste Statio; quæ quidem lectio, si numerorum rationi consulere volumus, omnino præferenda videtur; nec video, cur *si labans* non æque *languori* atque *oculis* conveniat. *languor labans* est, cui diutius ferendo impares sumus, cui membris viribus exhausta succumbunt, amplius ei resistere nequeunt; *labare* enim est deficere, alterius vi credere, titubare, lapsui proximum esse: vid. Gronov. ad Liv. Præfat. §. 9. et Drackenborch. ad Sil. Ital. II, 392. — in edit. antiquis vitiose *labentes* ex vulgari librorum errore. vid. Drackenborch. ad Liv. Tom. I, p. 12. Tom. II, p. 526. et Tom. III, p. 143. — *Piger his labori nantes* Avant. V. 38. *rabidis* Venet. *rabidi* Gryph. Stat. Græv. V. 39. *horis aureis vel*

num, vel τὴν Κῆρυ. cf. ad vers. 2. Mons Ida enim vel a sacris ibi institutis vel a variis eius partibus et verticibus varia quoque accepit nomina. cf. Hemsterhus. ad Lucian. T. I, p. 252. — *frondosa Ida* Virgil. Aeneid. V, v. 253. ubi cf. Cerda.

V. 35. *Cybelles domum*, templum. Stat. Silv. IV, 3, 77. et sæpe alibi ut Græcorum *ἱερόν*. — sustuli interpunctionem post *lassulae* et iungo *lassulae nimio e labore* h. e. viribus exhaustæ nimis erroribus.

V. 36. *sine Cerere*, incoenatae.

V. 37. *piger*, quod pigros homines reddit, ut *pallida mors*. — *labantes lang. oculos*, fessos et victos paene languore; sed vid. Var. Lect.

V. 39. *Sed ubi oris aur.* etc. Splendidissima solis orientis imago! *aureus* de solis fulgore passim. *ἥρως χρυσεὺς αὐρὸς ἡριανὴ* Paul. Silentiar. in Anal. Vet. Poët. Græc. Brunckii XXII, 6. Tom. III, p. 78. — de *radiantibus solis oculis* disputat Spenc. Polymet. VIII, n. 10.

V. 40. *aethera album serenum*, sudum. exempla dabit Barthius ad Claud. de Bell. Get.

Trepidantem eum recepit Dea Pasithea sinu.  
 Ita de quiete molli rabida sine rabie  
 Simul ipsa pectore Atys sua facta recoluit, 45  
 Liquidaque mente vidit sine quis, ubique foret;  
 Animo aestuante rursum reditum ad vada tetulit,  
 Ibi maria vasta visens lacrimantibus oculis.

*heris auris vitiose in L. MSS. et edit. antiquissimis V. 41. Perpulitque Gryph. V. 43. Fugientem eum recepit Muret. Graev. quod haud dubie glossema fuit viū trepidantem. Vir Doctus in Obserrv. Miscell. tentat trepidante. sinum autem trepidantem dictum putat ut cor vel pectus trepidans, vel tepidante pro fervente, calefaciente. nimis ingeiose! pasithea in quibusdam vet. V. 44. rapida sine rabie V. 45. revolvit Stat. in Patav. V. 47. eum ἀγχιῶς pro rursum Voss. retulit in quibusdam.*

v. 379 *sola dura* tellurem solidam. — *mare ferum* tempestuosum, vel immanibus monstribus plenum, ut vers. 89. *nemora fera*.

V. 41. *Pepulitque noct.* etc. Vulpius comparat Virgil. Aeneid. XII, v. 115.

V. 43. *Trepidantem eum* scil. somnum. Somnum trepidantem nimis argute Werthesius explicat: terrore adhuc plenum ob miserum, in quo Atinem reliquerat, statum. Equidem *trepidantem somnum* explico vel simpliciter pro *festinantem* (in qua significatione *trepidare* passim dicitur, cf. Horat. Od. II, 4, 23.) vel, quod magis arridet, *trepidantibus alis advolantem*; nam cum alae celeri motu agitatae recte et eleganter dicantur *trepidantes*, ipse somnus quoque, qui alatus fingitur, a poeta sublimiori dictus videri potest *trepidans* — apud Tibull. II, 2, 17. *alae trepidantes* tribuuntur *volanti Amori*, ubi de verbo *trepidare* conferatur Brouckhus. et Heyne Observat. p. 104. adde

Ovid. Met. VII, v. 382. — *Dea Pasithea* una de Gratiis et uxor Somni vid. nos in *Prolog. de Imagine Somni* Lips. 1783. p. 9.

V. 44. Sensus est: Simulac Atys igitur solutus per dulcem somnum mentis rabie, facti sui temeritatem animo repetiit, et, in quo nunc esset, miserum statum agnovit, plenus curarum ad mare pedem retulit. *ita* scil. excitus.

V. 45. *ipsa* refer ad *facta* et explica: ipsam factorum suorum naturam et conditionem.

V. 46. *liquida mente*, apertae et clare. *sine quis* virilitate, patria, parentibus etc. *ubique* h. e. et ubi, in quo loco et statu vid. Cort. ad Silust. Catil. XXVII, 1, p. 173. et Drackenborch. ad Liv. III, 30, §. 7. Tom. I, p. 662.

V. 47. *animo aestuante*, sollicito et perturbato, graviore commotione incenso *tetulit* antiquae pro *tulit*, ut saepe apud Plautum et alios. *rursum reditum ferre* pro redire. sic. *aditum ferre* Carm. LXI, v. 26.

V. 48. *Ibi maria vasta* etc.

Patriam adlocuta voce est ita moesta miseriter:  
 Patria o mea creatrix, patria o mea genetrix, 50  
 Ego quam miser relinquens, dominos ut herifugae  
 Famuli solent, ad Idae tetuli nemora pedem:  
 Ut apud nivem et ferarum gelida stabula forem,  
 Et earum omnia adirem furibunda latibula:  
 Ubinam, aut quibus locis te positam, patria, rear? 55  
 Cupit ipsa pupula ad te sibi dirigere aciem,  
 Rabie fera carens dum breve tempus animus est.  
 Egone a mea remota haec ferar in nemora domo?  
 Patria, bonis, amicis, genitoribus abero?  
 Abero foro, palaestra, stadio et gymnasiis? 60  
 Miser ah miser, querendum est etiam atque etiam, anime.

V. 49. mira in lib. vett. et editt. lectionis huius versos reperitur discrepantia. *Patriam allocuta est voce moestula miseriter* Gryph. *Patriam allocuta moesta est ita voce miseriter* Mur. Voss. Cantabrig. Vulp. aliter. V. 52. *retuli* Graev. V. 54. *Et femina earum adirem* proferit Guarini. *Et earum: ut omnia adirem* vult Stat., ut omnia disyllabum sit vidi Interpretes ad Virgil. *Aeneid.* VI, 33. *Et ut omnia earum adirem* Scalig. V. 57. *dum ad breve tempus* sine omni necessitate Heius. in not. ad Catallum. V. 60. *atque gymnasiis* metri causa Avantios. *stadioque gymnasiis* alii. prius in *gymnasiis*, extrusa littera *m*, corripitur ut in *tympanum* v. 8. Sic in *Progne*, *Cygnus*; *Clytemnestra* et aliis. vid. Heins.

littas naris iam Homero fundendis querelis aptus locus visus est. *Iliad.* I, v. 34. II, v. 349. — 50. et *Odyss.* V, 151 seqq.

V. 49. *miseriter*, miserabiliter, lamentabili modo. — De singulari arte, qua sequens Attinis oratio ad excitandam commiserationem composita est, vix monendi videntur lectores.

V. 56. *ipsa* h. e. sponte. ipse ut *avis* apud Graecos saepe ita usurpatur. exempla ex Cicerone notavit Ernesti in Clav. Cic. s. h. v. cf. *Cerda* ad Virgil. *Eclog.*

IV, 21. Ernesti ad Callimach. II. in *Apoll.* v. 5. et *Vir Doctus in Observv. Miscell.* V, III, p. 372. *sibi expulsi* cf. supra *Carin.* XXIV, v. 4.

V. 57. *carens est* pro caret cf. *Carm.* LXIV, v. 308 et 318. consule de hoc loquendi genere *Virum Doctum in Observv. Miscell.* Tom. III, p. 335. et *Davis.* ad *Cic. de Nat. Deor.* IV, 44.

V. 60. *foro*, ubi ingenui adolescentes cum aequalibus versari, ludis forensibus operam dare et alia animi causa facere solebant.

CATUL. *Carm.*

A a

Quod enim genus figurae est, ego non quod habuerim?  
 Ego puber, ego adolescens, ego ephebus, ego puer,  
 Ego gymnasii fui flos, ego eram decus olei.  
 Mihi ianuae frequentes, mihi limina tepida, 65  
 Mihi floridis corollis redimita domus erat,  
 Linquendum ubi esset orto mihi sole cubiculum.

ad Ovid. Fast. V, 9. et Met. VI, 468. V. 62. ego non quod habuerim vel numquid abierim, vel ego non quid abierim MSS. Stat. unde ille vult: ego numquid obierim. In edit. Venet. Gryph. hic versas legitur sic: Quod enim genus? figura est? ego numquid abierim? quam lectionem servavit quoque Werthesius; quo iure, non dixerim. Quod enim genus figurae est? nuli quo vigor abiit? Murel. ego non quod adierim? Voss. ego quod non habuerim in edit. Grev. contra metrum! Quoniam mihi vetus figura, quo vigor abierit? ex codice quodam profert Vir Doctus in Obserrv. Miscell. et cum in alio codice secundo loco, ut testatur, deesset quo, forte legendum existimat: Quo mi vetus figura heu heu, quo vigor abiit? V. 63. Ego mulier in L. MSS. et plerisque edit. vet. contra omnem orationis nexum, unde egregie Scaliger: Ego puber — ego inuber legi iubet Dempsterus Paralipom. Aotiqu. Rom. Rosiu. lib. II, c. 1. V. 64. gymnasi requirit versus, observante Statio. V. 66. floris pro floridis vult Stat.

V. 62. Quod enim genus fig. est, ego non etc. Sensus: Quid enim ex omnibus, quaecumque pulchra, venusta et fortunata habentur, et a prima aetate invicem apud homines se excipiunt, mihi defuit? figura de pulchritudine passim; iam vero de ea pulchritudinis forma et conditionis felicitate, quae a puerilibus annis quolibet anno fere mutatur, et aliam quasi figuram induit.

V. 63. Ego puber etc. puber nihil, ut ait Vulpus, ab Ephebo differt; at ne opus quidem est differentiam quaerere, cum eiusdem notionis repetitio eleganter pingat concitatiorem animum, ut vers. 50.

V. 64. gymn. flos ornamen- tum. cf. infra Carm. C, v. 2. et supra Carm. XXIV, v. 1. — decus

olei olenm, quo, priusquam in arenam descenderent, inungebatur luctatores, paulo audacius iam de ipsa palaestra dictum est.

V. 65. ianuae frequentes multis amatoribus frequentatae. limina tepida tundendo et incubando tepelacta. Propert. I, 17. 22 Nullane finis erit nostro concessa dolori? Tristis et in tepido limine somnus erit?

V. 66. Mihi florid. coroll. red. dom. e. mos corollas ianuis appendendi satis notus in amoribus. Lucret. IV, 1171. Alacrimans exclusus amator limina saepe Floribus et sertis operit, postesque superbos, Ungit amaracino et foribus miser oscula figit. cf. Tibull. I, 2, 14. et ibi Heyne et ad Propert. I, 16, 7. Cl. Barth.



Egone Dedm ministra, et Cybeles famula ferar?  
 Ego Maenas, ego mei pars, ego vir sterilis ero?  
 Ego viridis algida Idae nive amicta loca colam? 70  
 Ego vitam agam sub altis Phrygiae columinibus,  
 Ubi cerva silvicultrix, ubi aper nemorivagus?  
 Iam iam dolet quod egi, iam iamque poenitet.  
 Roseis ut huic labellis palans sonitus abiit,  
 Geminas Deorum ad aures nova nuntia referens, 75  
 Ibi iuncta iuga resolvens Cybele leonibus,

V. 68. *Egone heu Deum* metri causa Vir Doct. in *Observv. Miscell.*  
 V. 69. *Ego vis sterilis* lib. Passeratii, quod ille probat. V. 70. *Ego viridis*,  
 ut metro consulatur, Vir Doct. in *Observv. Miscell.* V. 72. hic versus in  
 edit. Gryph. antecedenti praepositus est. V. 74. *Roseis ut huic labellis abiit*  
*sonitus palam* Muret. *Roseis ut hinc palam labellis sonitus adiit* Voss. contra  
 metrum. *palam* et *adiit* ex MSS. adduxit quoque Stat. V. 75. hic versus,  
 qui omnino salvo sensu abesse potest, iam suspectus fuit Mureto, nunc  
 autem plane repudiatus et eiectus est a Werthesio. — Sede tantum sua  
 motus et post sequentem versum positus est a Scaligero, *geminas eorum*  
 pro *geminas Deorum* legente. — *geminas Dea* h. e. Cybeles tentat Vir  
 Doctus in *Observv. Miscell.* V. 76. Werthesius, ut numeris succurreret,

V. 68. *ferar* furibunda huc  
 illuc agiter, exquisite pro vul-  
 gari: sim.

V. 70. *nive amicta* pro vulgari:  
 operta, contexta.

V. 71. *sub altis Phryg. columin.* *columen* pro *culmen* pas-  
 sim. vid. *Delrius* ad *Senec. Hercul.* Fur. v. 1000. et *Grouan.* ad  
*Thyest.* v. 55. *columina* male  
 Turnebus et Vossius de arbori-  
 bus accipiunt: nam quod Vossius  
 ait, *sub columinibus* pro *ad vel*  
*in columinibus* h. e. montibus,  
 non esse latine, id egregie contra  
 Vossium docuit et multis exem-  
 plis probatum ixit *Burmannus*  
 ad *Ovid. Met.* I, v. 689.

V. 73. *iam secundo loco* est  
 dissyllabum, observante Viro Do-  
 cto in *Observv. Miscell.* p. 34.

V. 74. *Roseis ut huic* etc. sen-  
 sus: postquam hae iactatae voces  
 et querelae a pulchro Attinis ore  
 exierant, ac nuntium statim ad  
 deos pervenit ibi etc. *sonitus*  
*palans* vagus per aërem disper-  
 sus.

V. 75. *Geminas Deorum ad*  
*aures*. vetus proverbium *in ore* etc.  
*geminas* est epitheton or-  
 nans. *Deorum* intellige Deos in  
 universum et in his *Cybeles*. —  
*nova nuntia*. *et nova* pertinet ad  
 ornatum, nam quaelibet *nuntia*,  
 cum afferuntur, *nova* sunt — *nun-*  
*tium* pro re nuntiata genere neu-  
 tro dici docet *Servius* ad *Virgil.*  
*Aeneid.* XI, v. 896, et *Vossius*  
 ad h. l. cf. de hoc vers. Var. Lect.

V. 76. *leonibus* qui currum  
 Magnae Matris trahabant, hinc

Laevumque pectoris hostem stimulans, ita loquitur:  
 Agedum, inquit, age ferox, i: face ut hinc furoribus,  
 Face ut hinc furoris ictu reditum in nemora ferat,  
 Mea libere nimis qui fugere imperia cupit. 80  
 Age, caede terga cauda: tua verbera patere:  
 Face cuncta mugienti fremitu loca retonent;  
 Rutilam ferox torosa cervice quate iubam.  
 Ait haec minax Cybele, religatque iuga manu.

pro leonibus satis audacter rescripsit *Domina feris*, putat nimirum et leonibus glossam fuisse *et feris*, quae imperitiorum librariorum culpa genuinae lectionis locum occupaverit. Cui equidem non accesserim. V. 77. *saevum pectoris hostem* Gryph. V. 78. *Agedum, inquit, age ferox, hunc agedum aggredere furor* Gryph. Muret. *age ferox ut hunc furor* in duobus MSS. Statii. *ferox fac ut hunc furor* in uno Statii, testante quoque Vossio, qui ulcere insanabili hunc versum laborare autumat. *agitet* vel eiusmodi aliquid desiderat Cantabrig. Nostra lectio auctorem habet Scaligerum, qui in libro suo et priscis editt. se invenisse ait: *fac ut hunc furoribus*. Werthesius dedit: *Agedum, inquit, age ferox, hunc agedum aggredere*

*biugi leones* apud Virgil. Aen. X, 253. ubi of. *Cerda*.

V. 77. *Laevum pectoris hostis* currui ad laevam innectum. *hostis pectoris*, pecori enim insidiatur leo.

V. 79. *furoris ictu*. non graviter satis dictum videbatur *furoribus* in vers. anteced. addit igitur *furoris ictu* h. e. vehementissimo furoris impetu, summa furoris vi. Liv. V, c. 21. *velut repentino ictu furore*. Sic passim ad suspensam vim exprimendam *mens icta dolore, metu, furore, malis pro percussa* dicitur. cf. Burmannus Sec. ad Anthol. Tom. II, p. 66. et Heins. ad Ovid. Fast. II, v. 818.

V. 80. *libere nimis* h. e. nimis

audacter. *imperia* ministerium, sacra mea.

V. 81. *Age, caede terga cauda* etc. in describendo saevientis leonis incensu praevit iam Homerus Iliad. XX, 170. ὁρᾷ δὲ κλυτὰς τε καὶ λόχιν ἀρπυγιάδων Μενελάου, ἃ δ' αὖτις ἰατρὸν αὖ μυχίουσιν, et Hesiodus Scut. Hercul. 430. — κλυτὰς τε καὶ ὄρνις θυγὲ μαστιγίας, καὶ γλῶσσιν. — Werthesius comparat Lucan. Phars. I, 205. seq.

V. 84. *religatque* solvit, ut *refigere, refodere*. vid. Stat. nisi quis forte et *religat*, soluto iam iugo v. 74. ad alteram potius leonem, qui religandus esset, referre possit. exempla certe, ubi religare solvendi notionem habeat, desunt.

Ferus ipse sese adhortans rapidum incitat animum: 85  
 Vadit, fremit, refringit virgulta pede vago.  
 At ubi ultima albicantis loca littoris adiit,  
 Tenerumque vidit Atyn prope marmora pelagi:  
 Facit impetum. Ille demens fugit in nemora fera.  
 Ibi semper omne vitae spatium famula fuit. 90  
 Dea, magna Dea, Cybelle, Didymi Dea, domina,  
 Procul a mea tuus sit furor omnis, hera, domo;  
 Alios age incitatos, alios age rabidos.

*ferox.* V. 85. *adortalis* MSS. Stat. et libri fere omnes Vossii. *adortalis* *lis* edit. R. unde bene emendarunt Viri Docti *sese adhortans*. At Vossius, cum exempl. Mediolanense haberet *ad ora talis*, et in uno, quod olim fuit Palat. Bibliothecae exaratum esset: *ipse adortalis reposuit: ardore talis* vel *arde talis dixit* pro *ardore*, parum probabiliter! V. 86. *Vadit, fremit, refringit virgulta pede vago* Muret. nostra lectio sine copula et, quae, si vel metrum spectas, male in edit. Voss. Vulp. Gotting. Werthes. Hipont. ante *refringit* intrusa est, iam coaspicitur in editione Parthenii. V. 87. *At ubi humida* Vossius et eius comites, antiquior et elegantior est nostra lectio. vid. not. V. 91. *Dea domina Didymi* Venet. *Dea Dindymi domina* Gryph. *Dea domina Dindymi* Moret. *Domina Dindymi* MSS. Statii, quod, cum antiqui *E* longum per *II* scripserint, indubitatum Statio videtur veteris scripturae vestigium. nostra lectio, iam probata aliis, debetur Scaligero.

V. 85. *Ferus pro leone. pro cervo* apud Phaedr. Fab. I, 12. 9. ubi vid. Interpretes et ad Petron. c. 89. adde *Cerd.* ad Virgil. Aen. II, v. 51. — *ipse sponte* cf. ad vers. 56.

V. 87. *ultima loca littor.* extremam littoris partem, quam mare alluebat. cf. supra ad Carm. XI, 23. *albicantis* nimirum maris spuma.

V. 89. *demens* perterrefactus,

animi impos. *nemora fera* ferarum latibula. cf. v. 53. 54.

V. 91. seqq. *Dea, magna Dea, Cyb.* finit carmen poeta elegantissima conversione ad ipsam Deam Cybelen, qua omnem furorem a se suisque vehementer deprecari, eumque aliis potius imprecari studet. *Didymi pro Dindymi* metri causa.

V. 93. *incitatos* furore correptos.

## CARMEN LXIV.

Cum hoc, quod sequitur, carmen omnium, quae a Catullo ad nos pervenerint, longissimum sit ac pulcherrimum, non abs re alienum esse putant paulo liberius evagari, et de quibus lector monendus esse videtur, hic in unum locum, praefationis more, congerere. Dispicianus primum de ipso huius carminis argumento, in quo quidem enarrando ita nobis versari liceat, ut ea simul, quae ad pulchritudinem huius carminis rite aestimandam pertinere videntur, passim adspargamus, et ad observandam singularem plane artem, qua in diversis fabulis inter se connectendis usus sit poeta venustissimus, digitum intendamus.

Orditur carmen ab Argonautarum expeditione. Nereides ob insolentiam novi navigii, admiratione percussae, subito emergunt ex aequore, Thetisque et Peleus mutuo amore accenduntur. — Mox nuptiae apparantur, sternitur lectus genialis, et totius regionis incolae nuptialem, ut fit, apparatus spectaturi, undique confluant. Inprimis admiratione eos defixos tenet vestis lecto geniali vel pulvinari instrata, mira arte confecta et praeis hominum variata figuris. — Hic sponte accuratius hoc peristroma <sup>scilicet</sup> una cum adstantibus perlustrandi in animo lectoris suboritur cupiditas; cui quidem ut satisfaceret poeta, exemplum eorum, qui eiusmodi argumenta vestibus vel aliis rebus intexta fusius exponere et verbosis descriptionibus exornare solent, secutus est. (Sic Iasonis chlamydem, Palladis donum, magnifice describit Apollon. Rhod. I, 730 — 65. cf. Heyne ad Virgil. Aen. V, v. 250 — 57. Excurs. IV, p. 538.) — Iam finge tibi, adstare huic pulvinari <sup>scilicet</sup> quendam vel interpretem, qui populo, mira aviditate haec omnia oculis et animo quasi devoranti, non solum quas textura exhibet figuras et fabulas, sed singularum etiam causas et eventus declaret; et hinc explicandum censeo illud serunt, perhibent, et id genus alia, quae passim in hac narratione occurrunt. — Conspicitur autem in illa veste stragula primum Ariadnes, e Naxi littore, ubi illa deserti erat, Theseum in fuga e longinquo oculis persequentis egregie adumbrata imago, Misera puella in illo ipso temporis articulo, quo primum somno excita se relictam sentit, oculis in navem Thesei plenis velis avolantem coniectis saxea ut effigies bacchantis prospicit, haeret attonita, et ingenti curarum aestu fluctuat. — Iam, si observaveris, sermonem hic esse de pictura,

in qua, ut praeclare in Laocoonte docuit Lessingius, nobilissimum et *highest* actionis momentum exprimi debet ab artifice; quid, quaeso, efficacius ad spectatorum animos dolore et commiseratione permovendos cogitari potest, quam sic et in hoc potissimum statu descripta Ariadne, quae ab amatore derelicta in solitudine deserti litoris, oculis desiderio tabescentibus in mare vastum prospicit? Habet hoc ipsum horroris aliquid, fingere sibi hominem ad mugientis maris fluctus in littore querelas fundentem, unde iam Homero littus fundendis precibus et querelis locus aptissimus visus est, vid. quae notavimus ad Carm. LXIII, v. 43. Neque illud praetermittendum est, quod poeta summo dolore perculsam Ariadnem, neque comas sibi evellentem, neque pectora tundentem, neque alia summi luctus signa edentem (cf. v. 223. et 351 seqq.) sed stupore tantum defixam, et cultum puellarem negligentem sapienter exhibuerit, quod quidem ipsum insigni eius, qua praedita fuit, formae pulchritudini (v. 83. 90.) novum addit lenocinium. Quod igitur recentioris aetatis Critici, et elegantiores verae pulchritudinis spectatores praecipiant, pictoribus fictoribusque imaginum in exprimendis animi perturbationibus vel maxime cavendum esse, ne oriatur turpitude et deformitas, sed venustatis et decoris diligenter habeatur ratio, id apprimè a poeta nostro observatum esse, non sine voluptate animadvertimus. vide quae ad Laocoontem Lessingii observavit Herderus olim in *Silva Critica Vol. II*, p. 244. adde Hagedornii *Betrachtungen über die Malerey etc. IX*, p. 108. Nec multum intercedam, si quis poetae in hac Ariadnes adumbranda imagine veram aliquam picturam vel statuam certe ab oculis versatam esse contendat et sibi persuadeat. Placuisse enim hoc argumentum in antiquitate artificibus, vel ex iis monumentis, quorum memoria ad nos pervenit, abunde patet. Inprimis digna est quae conferatur pictura in picturis Herculaneis *T. II*, tab. 14. cf. *Plin. Hist. Nat. XXXV*, 11. S. 35. et Iunius in *Indice Artificium s. v. Aristides*. — Proposita autem hac Ariadnes imagine, ipse poeta partes agit interpretis, et ad fabulam de amore Ariadnes et caede Minotauri latius explicandam pergit. — Hinc ad locum pulcherri- mum de variis animi commotionibus, quibus miscella illa agitur, progreditur, et post alia, quae summo dolori conveniunt, di- rarum denique, quibus illa caput Thesei devovet, mentione iniecta, ad poenam, quam mox a Theseo repetierit Iupiter, transit, fabulaque de Aegeo, in mare se praecipitante, subor-

tam sensum ex Thesei perfidia in animis lectorum indignationem quodammodo abstergit. — Errant autem, qui haec omnia telae intexta esse arbitrantur, quod nullo modo neo e verbis poetae elici, nec, quomodo in peristromate illo commode exprimi potuerint, cogitari potest, licet hanc sententiam nuperissime adornaverit doctissimus huius carminis interpret Mitscherlichius in *Lectionibus Catulli* p. 41. — His omnibus igitur, quae ad pleniorum Thesei historiam pertinere viderentur, expositis, ad explicationem alterius picturae, quae in veste illa stragula conspiciebatur, poeta convertitur (v. 252.). Bacchus cum thiaso et pompa Bacchica insulam illam pererrans, ad perditam et animo desperantem puellam advolat, eiusque amore incenditur. Subit hic quoque mirari prudenter poetae institutam rationem, qui, cum inclytas illas Ariadnes cum Baccho nuptias, in quibus describendis ad nauseam usque luxuriat Nonnus Dionys. XLVII. uberius persequi, et quod sequioris aetatis poeta v. c. Claudianus, ambabus, quod aiunt, arrepturus fuisset, commode iam ad Pelei nuptias transferre posset, haec omnia consulto praetermisit silentio, et praeter ea, quae ad picturam declarandam facere viderentur, ne verbum quidem addidit. — Fortasse in hac quoque pictura ad certum aliquod, quod tum exstaret, artificis monumentum poeta se composuit. Nam cum in hoc argumento pompae Bacchicae parerga scitissime exprimi possent, et Bacchanatium imagines in universum frequentissime effingerentur; (quod ex infinita fere anaglyphorum, gemmarum et statuarum, quae hac de re adhuc supersunt, multitudine recte colligere possumus) lubentissime sane huic argumento tractando et exornando operam suam adllexerunt veteres artifices. Iuvabit hic quoque contulisse tabulam Herculaneensem in picturis Herculaneisibus Tom. II, Tab. 16. cf. Bellorii Admirand. Rom. Antiq. XLVIII, et quae e Lipperti Dactylitheca laudavit iam Gurlitt. Nec poenitebit ad comparationis suavitatem legisse Philostratum Icon. I, 15. p. 786. edit. Olear. unde, quantum nativa nostri poetae pulchritudo anxie quaesitis pigmentis et ornamentis antistat, optime discere poterunt tirones, harum elegantiarum studiosi. — Jam poeta a diverticulis in quibus summa cum voluptate lectorum liberius exspatiatus fuerat, redit ad nuptias Pelei et Thetidos. — Maior scena adornatur. — Cedit diis adventantibus vilior spectatorum plebecula (ad eos enim pertinet Homericum (Iliad. XX, v. 131.) *χθονὸς δὲ θεῶν ἐκείνων ἐκείνων ἐκείνων* — Succedunt thalamo primum heroës cum muneribus nuptia-

libus, deinde reliqui dii et mensis accumbunt. Et hic est concessus ille augustissimus, quem Pindarus celebravit Nem. IV, 107. Εἶδεν δ' (sc. Peleus) Πηλεὶδος ἴδεν, Τὰς ὑμεῶν βασιλῆς Πίντεν τ' ἰσχυρόντι, Δύρα καὶ κρατὺς ἰστέονα ἰς γένος αὐτῶν.

At eas partes, quae in his nuptiis a Pindaro (Pyth. III, 158. seqq.) Musis et in veteris mythi vestigiis diis in universum tribuuntur. apud Apollodor. III, c. 13. p. 253. (edit. Heyn.) οὗτοι τὴν γάμον ἰσχυαίοντο καὶ θύοντο, egregio invento ad Parcas transtulit Catullus. Adsunt igitur genitales deae (cf. Spanhcm. ad Callimach. H. in Dian. 22, p. 185. edit. Ernesti.) his nuptiis et magnae soboli inde oriturae fatalia stamina deducetes hymenaeum canunt. - Fecerant hoc Parcae iam in Iovis nuptiis, ut patet ex loco satis diserto Aristoph. Avv. v. 1734. Nec vitio verti debet poetae, quod, quae de Achille vaticinantur, nimis aperta sint, nec tortuosis pro more vaticiniorum anfractibus implicata, praecipue cum ipsis diis, futurarum rerum optime gnaris, praesentibus haec canerent sorores fatidicae. - Finito Hymenaeo et carmen finire poterat poeta, sed egregie ad capiendos lectorum animos, suavissimum post tot mythorum enarrationem addere illi placuit epilogum, in quo quidem, si legimus, frequenter adhuc tunc temporis deos interfuisse mortalium coetibus, sceleribus eorum nondum alienatos, facilius omnino haec omnia evenire potuisse temporibus heroicis, quispiam sibi persuaserit. - Atque haec sunt quae de argumento praefari visum est.

Duplex in antiquioribus et recentioribus editt. huius carminis circumfertur inscriptio. Prior et antiquior illa Argonautica, haud dubie ab exordio carminis efficta, ab universo carminis argumento quam maxime abhorret, et iure meritoque a plebisque fere iam diu repudiata est. - Altera, et vulgo nunc fere recepta huius carminis inscriptio est: Epithalamium Pelei et Thetidos, quae tamen et ipsa ab iis, qui totum hoc carmen ad normam Epithalamiorum, quae ex antiquitate ad nos pervenerint, exigere, saepius iam impugnata et in disceptationem vocata fuit. Sed priusquam tam ipsam huius carminis inscriptionem plane reicimus, quam totam carminis oeconomiam acriter cum aliis reprehendimus, de ipso, quo illud a poeta scriptum sit, consilio paulo diligentius quaerendum videtur. Iam vero Catullum non eo consilio ad hoc scribendum carmen accessisse, ut nihil nisi Pelei et Thetidos epithalamium caneret, cum ex aliis causis, tum ex toto car-

CATUL. Carm.

B b

minis habitu et intextis longioribus digressionibus, quas respuit plane veri epithalamii ratio, satis eerte colligere possumus. Quod si enim Catullus uni harum nuptiarum argumento operam dare voluisset, illi profecto non longius fabularum ornamenta petenda fuissent, sed eidem in hoc ipso pertractando argumento campus, ubi exsultaret eius ingenium, patuisset amplissimus (vide verbi causa conplures ad has nuptias spectantes fabulas in farragine illa apud Tzetem ad *Icyroph.* v. 178. cf. Heyne ad *Apollodor.* p. 794. seqq.). Sed si cogitamus nihil aliud spectasse in hoc carmine pangendo Catullum, nisi ut invitatus celebrandis Pelei et Thetidos nuptiis alias simul, quas actas Graecorum heroica et mythica suppeltilaret, fabulas laxiore fictionis cuiusdam vinculo connexas et copulatas, versibus exponeret, et sic lectores per amoenissimam Musarum diverticula duetos et aliorum, quae praeceteris illi arriderent, mythorum expositione delinitos, varietatis sensu suaviter demulceret; facile apparet, ex ipso poetae consilio ipsum carmen quoque diiudicandam esse. Quod quidem si recte perpensum esset a Viris Doctis, magis forsitan a virgula illa censoria, qua digressiones huius carminis, vel ut nimium prolixas et copiosas, vel ut parum inter se aptas et copulatas notarunt, sibi temperassent. Sic Duschius in libro vernaculo Biefe zur Bildung des Geschmacks, Voll. III, p. 227. totum carmen nate inter se cohaerere et digressionibus longe petitis laborare, multis docere studuit, cuius vestigia deinde legit Degenius in versionum libello: Deutsche Anthologie der römischen Elegiker p. 378. Nec mollius ipse Magnus Heyne de carmine nostro sentit ad *Virgil.* Tons. IV, p. 4. — Quamquam autem huic carmini, si a fatidico illo Parcarum cantu sub eius finem discesseris, nihil fere insit, quod eonimode ad Epithalamii proprie sic dicti genus referatur, et recte omnino parvum Epos eum Doctiss. Gurlitt nominari queat, idem tamen, cum praecipue in honorem nuptiarum Pelei et Thetidos compositum sit, haud inepte latiore sensu, epithalamii nomine insigniri posse videtur. cf. Argumentum ad Carm. in Nupt. Iul. et Manl. Missis igitur omnibus, quae ad pretium huius carminis elevandum in medium prolata sunt, fruamur nitidissimis flosculis, quos undique et ex dissitis quasi regionibus poetae decerpere volupe fuit, nec varietate colorum et odorum bene inter se permixtorum maiorem nobis conciliari suavitatem indignemur.

Restat aliu quaestio, in qua constituenda multum laborarunt,



seul parum perfecerunt interpretes. Cum enim Catullum, diligentissimum Graecorum poetarum imitatore, hic quoque fontes eorum in areolas suas derivasse, e toto poematis colore dilucide appareat, diu multumque quæsitum est, quos potissimum imitatione sibi exprimendos suscrit. Fuit Hesiodi ἱερὸν ἀπολλωνίου ποίημα vel ἑρῶν a Scaligero iam laudatum, cf. Heyne ad Apollodor. p. 764. fuit aliud Agamestoris Pharsalii, e quo nonnulla profert Tzetzes ad Lycoph. 178. Sed neutrum a nostro exprimi potuit, cum ipse, ut supra monitum est, noluerit concinnare epithalamium, vel, si quædam inde in usum suum converterit, (quod ex instituta comparatione v. 25 - 27. cum fragmento Hesiodico probabile fit) in paucis certe hoc factum et plurima in illa Ariadnes fabula ab illis potius mutuatus videtur. - Existat apud Ciceronem in epistolis ad Atticum VIII, 5. fragmentum veteris poetæ - ἥρως κτλὶ δὲ μᾶλλον κισσῶντι ἢ ἑλῶν θυρῶν, quod cum egregie respondeat versui illi de Minotauro v. III, satis probabili coniectura suspicari possis, Catullum in fabula de Ariadne veterem illum, quem ignoramus, huius fragmenti poetam expressisse. Omnino autem satis fidenter statuere possumus, Catullum non ad unum aut alterum tantum poetam imitandi studium attemperasse (quod fecit in carminibus quibusdam κατὰ τοὺς e Sappho et Callimacho translatis) sed undique, apud Malinæ more modoque per hortulos Graecorum circumvolitasse et suavissima quæque delibasse, id quod ex apertis, quas in hoc carmine deprehendimus, Graecorum poetarum imitationibus plus satis apparere puto. Sic ex Homérico Hymno in Cererem nuperrime reperto, pluscula nostrum derivasse praeclare docuit Rahnkensius in praef. ad H. in Cerer. p. XII, sq. Sic e Theocriti Idylliis et imprimis ex Adoniazasis loca plura imitatum esse nostrum passim observavit Valkenarius ad Adoniaz. 127. p. 406. Sic Apollonium Rhodium plus quam viginti locis a nostro non adumbratum, sed vere expressum esse diligenter docuit Mitscherlichius in Leet. ad Catull. Sic denique manifesta in v. 164. deprehenditur imitatio Lycophronis Cass. v. 1451. quem in aliis quoque locis ante oculos habuit. In universum autem visus sum mihi animadvertere, prae ceteris nostrum imitatum esse poetas Alexandrinos, quorum, ni sensu nostro fallimur, ingenium (cf. Heyne Opuscul. Vol. I, p. 92.) totum hoc carmen spirat. - Ipsum vero Catullum studioso deinde imitati sunt alii v. c. Virgil. in Cir. quem sedulo iam cum nostro comparavit Lenzius p. 82. - De Epistola Ariadnes

ad *Theseum* apud Ovid. *Heroid.* X lego quae disputat Gurlitt, p. 87. seqq.

Restat ut breviter indicemus, qui peculiarem inde ab aliquot annis huic illustrando carmini dicarunt operam. Nos ipsi, cum abhinc prope decem annos Scholae Portensi, cui Deus faveat! valediceremus, vires nostras in hoc edendo carmine periclitati sumus, nec improbatus plane fuit hic juvenilis labor humanissimo Virorum Doctorum iudicio; unde facile veniam me impetraturum spero, si ex istis meis specimenibus, nescio qua suavi animi recordatione vel vanitate, bonam partem servavero. — Non ita multo post Mitscherlichius V. Cl. cum et ipse Catulli edendi suscepisset consilium, primum in epistola Critica in Apollodorum (Gotting. 1782.) p. 43-51 emendationes in Catulli Epithalamium proposuit, deinde Lectiones in Catullum (Gotting. 1786.) edidit, in quibus quam egregie de hoc carmine meruerit passim indicabimus. — Eodem fere tempore praeclarum eruditionis specimen in hoc carmine edidit Lenzius, Vir Doctissimus mihiq. amicissimus, cui titulum praefixit: Catulli carmen de nuptiis Pelei et Thetidos cum versione Germanica Chr. Fr. Eisenschmidt, in usum tironum illustravit Carl Gotthold Lenz Altenburg. 1787. quem quidem, quantum ab eius doctrinae copia, ingenii venustate et acumine expectare possit respublica litteraria, satis hoc libello declarasse puto. Eo iam edito litteris mecum communicavit exquisitas et perelegantes ad hoc carmen observationes, quas loco suo commemorabo. — Nec defuit qui manum eodem tempore huic carmini admoveret, tertius, elegans sane Venerum poetarum aestimator, Cl. Gurlitt. Katulls epischer Gesang von der Vermählung des Peleus und der Thetis, metrisch übersetzt, und mit einigen Anhängen begleitet von I. Gurlitt, Leipzig 1787. Exstat autem praeter ea, quae Duschius et Degenius locis supra laudatis ex hoc carmine transtulerunt, et praeter Eisenschmidtii versionem, Lenziano libello additam, saepe illapidam et inficetam, alia Bodmeri, a Staendlinio post Venerabilis senis obitum in libello: Apollinarien inscripto, edita Tubingae 1783.

## EPITHALAMIVM PELEI ET THETIDOS.

**P**eliaco quondam prognatae vertice pinus  
 Dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas  
 Phasidos ad fluctus, et fines Aeetaeos:  
 Cum lecti iuvenes, Argivae robora pubis,  
 Auralam optantes Colchis avertere pellem,

5

V. 4. *laeti iuvenes* in MSS. quibusdam teste Statio, in aliis, quos trivit

V. 1. *Peliaco vert.* in summo Thessaliae montis iugo, ubi silva erat pinifera. *Dorville* ad Chariton. comparat Manetho. II, 104. Πεδωίον τι νότος, τὴν ἀραιότεραν (ex emendat. Dory.) τρυφὴν Πηλίου ἐκ κεκορηγῆς Πωλλῆος δῖον ἢ ἀερρόθεν Ἀργῶ et Apollon. Rhod. II, 1191. — καὶ ταῦτα χαλκῷ δαδύρατι Πηλιδῶς κεκορηγῆς εἴσι. *prognatae* eleganter de arboribus, quae ut animantes stirpem suam propagare dicuntur; hinc passim apud poetas vel *matrum filiarumque* nomine insiguntur (cf. Virgil. Georg. II, 19, ubi plura in hanc rem ex Graecis Latinisque scriptoribus diligenter collegit exempla *Cerda*, add. Aen. XII, v. 209.) vel genus et stirpis nobilitatem iactant Horat. Od. I, 14. 11. cf. supra ad Carm. IV, v. 10 et 15.

V. 2. *nasse* de celerī fere et secundo navium cursu. Tibull. I, 5. 76.

V. 3. *Phasidos ad fluct. et fin. Aet.* eleganti circumscriptione pro: Colchidem, ubiolvebatur fluvius Phasis et imperium exercebat Aetes. — Quod *Lenzius* in notis ad h. v. putat, per *Aeetaeos fines* extremam terram fortasse

poëtam innere voluisse, et ad hanc sententiam confirmandam in litteris ad me datis laudat Apollon. Rhod. II, 419. seqq. et 1264. id ex ea quidem opinione, qua veteres per Pontum Euxinum et Colchidem extremos terrarum mariumque sibi cogitarunt terminos, fieri potuisse verum est; sed profecto iam obliquam extremae terrae descriptionem poëta dare noluit.

V. 4. *Cum lecti iuvenes.* Theoc. Idyll. XIII, v. 16. 18. ἄλλ' ἔτι τὸ χρονοῦν ἔλθῃ μετὰ νῆας Ἰήσω Ἀργεῖδας, ἃς δ' ὁπὸν ἄραξις, ἀνιέουσιν Πάριος δὲ πηλίου ἐρμολιγγμένον δὲ ἑρμῆς τε. et paulo post vocantur Argonautae ὅτις αὐτοὺς ἠγόρευον. — Iuxta Ἡρόδου, ex Apollon. Rhod. IV, 831. laudat *Mitscherl.* — *Argiv. robor. pub.* robustissimi fortissimique sic saepe apud Liv. *robora virorum.* exempla congegit *Drackenborch.* ad lib. XXII, 40. 5. Tom. III, p. 635.

V. 5. *Aurat. pell. avertere.* de aureo Phryxī arietis vellere in vulgus omnia nota. Unde ortum traxerit fabula, varias et ridiculas ad hunc locum causas afferunt interpretes. Totam hanc rem,

Ausi sunt vada salsa cita decurrere puppi,  
 Caerula verrentes abiegnis aequora palmis:  
 Diva quibus, retinens in summis urbibus arces,  
 Ipsa levi fecit volitantem flamiue currum;  
 Pinea coniungens inflexae texta carinae.

10

N. Heins. laesi. — *puppis* pro *pubis* MSB. Statii et Venet. V. 9. *Ipsa* sui fecit Vossius e libro membranaceo, addita explicatione: ad morem et formam sui currus, quo in coelo utitur, quoque nubes atque aethera tranat; inepte sane. — *cursum* pro *currum* irato Apolline tentat Staver. ad Cornel. Nep. Milt. t. 6. p. 23. V. 10. *inflexit* Vossius, ut referatur ad illud:

nobilitatem maxime instituto ordine equitum aurei velleris bene excussit Itabenerus in *Amoenitatib. Philologic.* p. 193. seq. *avertere* verbum proprium de rebus, quas ex aliena in nostram potestatem et ditioem dolo et malis artibus redigimus, respondet nostro: vid. *Gronov. Observ.* IV, 5. *Drackenborch.* ad *Silium Italic.* III, v. 321. et ad *Liv.* VI, 14, 11, Tom. II. p. 319.

V. 7. *verrentes*, vertere ut Graecorum *περρέειν* suaviter in re nautica, maris remis percussi et quasi flagellati adumbrat imaginem; si quis in re nota exempla desiderat, adeat *Heins.* ad *Ovid.* *Amor.* I, 9, 14. — *palmis*, remis cf. supra ad *Carm.* IV, v. 5.

V. 8. *Diva quibus, retinens* etc. *Minerva* (*retinens* *κατέχειν*) tutela sua custodiens *arces*, quibus illa praecerat. vid. *Interpret.* ad *Petron.* c. 5. hinc Graecis *κατέχειν*, appellatur. vid. *Cuper Observ.* III, 16. et *Spanhem.* ad *Callimach.* H. in *Lav. Pallad.* v. 53.

V. 9. *Ipsa fecit.* hinc opere *Palladio fabricata* *Argo* dicitur apud *Plinodr.* IV, v. 9. ubi cf.

*Burmamnus.* observa vim pronominis *ipsa* h. e. ipsa artium praeses, quae alias adiuvere tantum artifices auxilio suo solet. *Lenzius* commode in litteris laudat *Apoll. Rhod.* I, 111. *ἡ δὲ γὰρ καὶ νῆα θεῶν κίπη* et *Orph. Argon.* v. 66. quem vide. — *levi volitant. flam. curr.* sic *Apoll. Rhod.* III, 345. de *Argo* *λεῖν δ' ἴσ' ἑσπέρην θύην* — *currum* eleganter pro *navi*, vid. *Muret.* Var. Lect. I, c. 11. et *Gifan.* Collect. ad *Lueret.* Sic *ἄρμα* et *ἵκμα* apud Graecos vid. *Gatacker Observ.* *Mise.* II, c. 18. *Kühn.* ad *Pollucem* I, s. 83. n. 8. et *Stanleius* ad *Aeschyl.* *Prometh.* v. 467. — *volitantem* cf. supra ad *Carm.* IV, 5.

V. 10. *Pinea coni. infl. t. c.* inserens et adaptans curvae carinae trabes et alia, quibus naves instruuntur, e ligno pineo contexta et contignata. *texere* ut Graecorum *ἐπιστρώειν* proprie de aedificiorum et navium contignatione. de navibus v. c. apud *Propert.* III, 7, 29. cf. *Ovid. Met.* XIV, v. 531. et ibi *Interpretes*, hinc ipse locus, ubi naves fabricantur, vocatur *textrinum*. vid. *Serv.* ad *Virgil. Aeneid.* XI, v. 326.

Illa rudem cursu prima imbuit Amphitriten.  
 Quae simul ac rostro ventosum proscidit aequor,  
 Tortaque remigio spumis incanduit unda;  
 Emergere feri candenti e gurgite vultus  
 Aequoreae monstrum Nereides admirantes; 15

*ipsa sui facie.* V. 11. *prora* pro *prima* Vossius ex libro Mediolanens. quod si omnino retinendum sit, verba saltem sic inter se concilianda putat Mitscherl. *Illa prora* (in primo caso) *rud: Amphitr. imbuit*, quae ceter. aut scribendum: *cursu prorae.* — *primam* Stat. et Conrad. male! vix eget vulgata commendatione nostra. — *impulit* praeter necessitatem coniecit Titius ad Grat. Cyneg. v. 65. V. 13. *Tortaque* in libr. MSS. et edit. antiq. ex solempni librariorum errore. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. VII, v. 412. et quos ibi laudat. *incanduit* in MSS. Stat. et quibusdam edit. vet. quod tam ob statim sequens *candenti*, quam ob v. 18. ubi est *cano aequore*, non male defendi posse videtur. V. 14. 15. in interpretandis his duobus versibus valde fluctuantur interpretes, et sensus ambiguitatem coniecturis tollere studuerunt. Mitscherlichius quidem in Lect. in Catull. p. 14. vel rescribendum: *Emergere freti candenti e gurgite vultus Aequorei* vel copulam et post *aequoreae* exeidisse putat, quae posterior ratio probata quoque fuit Heynio. At Lenzius in not. ad b. l. p. 95. ingeniosissime coniecitbat *Emergere feris candenti e gurgite fultae Aequorae monstrum Nereides admirantes*, cui favere videbatur Mosch. Europ. 114. sqq. Νηρηίδες δ' ἐπιδέοντο θεῆς ἄλλης, αἳ δ' ἄνθρωποις Κρηίδας νόστον ἐπέμειναν et Claud. X, 159. idem tamen paulo post de integritate loci non amplius dubitat, de qua

V. 11. *Illa prima.* quomodo *prima* navigationem tentasse dicatur *Argo*, praeter Vulpium docuerunt Muncker ad Hygin. Fab. XI, Burmannus ad Valer. Flacc. II, 287. et Schraderus ad Musacum p. 372 — 75. — *rudem Amphitriten* mare nondum navigio tentatum — *cursu imbuit* *incanduit*. vid. Ruhnken. ad Callimach. Fragm. a Bentl. collect. 19. p. 487. edit. Ernesti. *imbui* eleganter dicuntur res, quae primo usui accommodantur. notissimum est illud Horatii: Quo semel est imbuta recens servabit odorem testa diu. cf. Graev. Lect. Hesiod. c. 15. sub fin.

V. 12 *proscidit. proscindere*

ut multa alia, eleganter ab aratione ad navigationem translatum.

V. 13. *Tortaque remig. spum. inc. unda*, exquisite pro vulgari: *remigio agitata fuit. incanduit* *incanduit* *incanduit*. Lenzius in litt. comparat. Qu. Smyrn. V, 86. seqq. et Apoll. Rhod. I, 1327.

V. 14. *Emergere feri etc.* Sensus est: simulac navis iter suum in mari ingressa est, Nymphae marinae vultu torvo et ad stuporem ob rei novitatem et hominum audaciam composito, repente e fundo maris prospiciunt, et summa admiratione monstrosam navis figuram animadver-

Illaque haudque alia viderunt luce marinas  
 Mortales oculi nudato corpore Nymphas,  
 Nutricum tenus exstantes e gurgite cano.  
 Tum Thetidis Peleus incensus fertur amore,  
 Tum Thetis humanos non despexit hymenaeos, 20

nec nobis ampliandum videtur, vid. not. V. 16. *Illae atque aliae* in edit. vet. sed unice vera, quam dedimus, Vossiana lectio. V. 17. *mortales oculis* male in quibusdam. V. 18. *nutricum tenus* MSS. Statii, et sic est in edit. Venet. *crurum tenus* Scaliger ex libro vet. et sic est in edit. Gryph. *Umblicum tenus* Voss. quod adscriptum quoque est margini edit. Gryph. V. 19—20. male pro *tunc* in quibusdam veteribus dum vel *quoniam* legitur, suaviter enim

tunt. *feri vultus* est casus secundus et pendet, a *Nereides* h. e. *Nereides feri vultu iam praeditae vel indutae*. — *ferus* autem *vultus* recte et eleganter de vultu torvo, severitatem stuporemve prae se ferente dicitur. Horatius Epist. I, 19, 12. *Quid? si quis vultu torvo ferus* etc. — Haeserunt in hoc loco et valde in eo emendando laborarunt Mitscherl. et Lenz. (vid. Var. Lect.) sed profecto qualibet correctione tota huius loci tollitur elegantia, qua Nympharum, audaciam primorum nautarum indigne ferentium, egregie plane adumbratur imago. Huc accedit, quod tetrica quaedam austeritas iam olim ab ipsis artificibus tributa est Nereidum vultibus. vid. Lipperti *Dactylioth.* Mill. I, 74. — Nihil temere in hoc loco mutandum esse sensit quoque Vir Doctus, qui recensuit Lenzii libellum in Act. Litter. Ienens. (Scid. XX, 1787.) quem tamen, acutissime alias de carmine nostro iudicantem, Vossianam rationem, qua *feri vultus* ad *monstrum* trahitur, amplectum esse miror. Nam locus Apolloa. Rhod. IV, v. 316. quem

egregie cum nostro comparat, ad hanc rationem defendendam nihil valet.

V. 16. *Illaque haudque aliae*, hoc uno tantum die, non alio vicissim; ἡμερῆς αὐτοῦ Apollon. Rhod. I, v. 547.

V. 18. *Nutricum tenus*, h. e. mammarum. Apulei. Met. II. ab init. *eandem nutricem simul bibimus*. — nimirum *nutrix* de quacumque re, quae nutrit et alit homines, dicitur. vid. Wesseling. Observ. II, 17.

V. 20. *non despexit hymenaeos*, non invita cessit nuptiis humanis. Varie omnino hac fabula a Graecis tractata fuisse videtur. Apud Homerum Iliad. XVIII, 434. Thetis τοῦτο μὲν εἶπε ἰσθμίου, Peleo nupsisse dicitur. Apud Ovid. Met. XI, 235. seqq. inopinato illa in specu Aemoniae seu Thessalici littoris a Peleo opprimitur: sed apud Val. Flacc. I, 130. ubi Thetidos nuptiae in Argo pictae sunt, labens illa, delphino vecta, ad Peleum deducitur. cf. Dorville ad Chariton. p. 360. edit. Lips. et Heyne ad Tibull. I, 5, 46.

Tum Thetidi pater ipse iugandum Pelea sensit.  
 O uinis optato seclorum tempore nati  
 Heroës, salвете, Deûm genus! o bona mater!  
 Vos ego saepe meo vos carmine compellabo.  
 Teque adeo, eximie tedis felicibus aucte 25  
 Thessaliae columen Peleu, quoi Juppiter ipse,  
 Ipse suos Divûm genitor concessit amores.  
 Tene Thelis tenuit pulcherrima Neptunine?  
 Tene suam Tethys concessit ducere neptem,  
 Oceanusque, mari totum qui amplectitur orbem? 30  
 Quae simul optatae finito tempore luces

et eam vi ter repetitur haec particula; peccarunt autem saepe in his permutandis vocibus librarii. vid. *Drackenborch.* ad Sil. Ital. I, 40. et ad Liv. VI, 23. 3. Tom. II, p. 361. V. 21. *Sanxit* Muret. Voss. et alii. male! pari modo haec duo verba confusa sunt apud Ovid. *Heroid.* VI, v. 154. V. 26. *Aemathiae columen* in quibusdam. haud dubie ex glossa. V. 30. *Oceanusque pater* MSS. Statij, Muret. Gryph. et alii. recte quidem ex loquendi more. cf. Virgil. *Georg.* IV, 382. et ibi Ursin. sed vulgatam bene defendit Mitscherlichius. V. 31. *Qui simul optatae finito tempore*

V. 21. *ipse pater*, non Iupiter, ut Mitscherlichius et alii volunt, sed ipse Thetidos pater Tereus, cui proprie convenit *iugare* (in matrimonium dare) filiam marito. cf. Virgil. *Aeneid.* I, v. 345. aliud est concedere alteri puellam, quod de Iove valet in v. 27. — *sensit* censuit, iudicavit, consultam duxit, cuius verbi usus bene adstruit in *Observ.* *Miscell.* Tom. IV, p. 121.

V. 23. *Heroës, Deûm genus.* cf. Interpretes ad Val. Flacc. p. 4. edit. Burmanni — *O bona mater*, o bonam et beatam matrem, quae vos tales et tam optato seclorum tempore peperit!

V. 26. *Thessaliae columen* in quo nititur omnis Thessaliae salus. Sic *ἡρώων, ἡρώων* apud Graecos, vid. Gatacker. in *Adversar.*

*Miscell.* c. 20. p. 83. *Rittershus.* ad Oppian. *Cyneg.* I, v. 1. *Cerda* ad Virgil. *Aeneid.* XII, 59. in primis *Hemsterhus.* ad Lucian. T. I, p. 163.

V. 27. *amores suos*, amata sibi Thetidem. cf. supra ad Carmen X, 1, et XV, 1. Cessit autem Iupiter eo libentius Pelco Thetidem, quod filium Thetidos ex fati necessitate ipso patre fortio rem existiturum esse sciret. vid. Hygin. *Fab.* 54. et *Hemsterhus.* ad Lucian. T. I, p. 205.

V. 28. *tenuit* ut maritum complexa est. exempla de hoc verbo collegit Gudius ad Phaedr. *Fab.* II, 2, 4. — *Neptunine* Thetis, Neptuni potestati subiecta. *Mitscherl.* laudat Perizon. *Animadv.* Hist. c. IX, p. 400.

V. 31. *Quae simul optat. etc.*

CATUL. Carm.

C c

Advenere, domum conventu tota frequentat  
 Thessalia: oppletur laetanti regia coetu:  
 Dona ferunt: prae se declarant gaudia vultu.  
 Deseritur Scyros: linguunt Phthiotica Tempe, 35  
 Cranonisque domos ac moenia Larissaea:  
 Pharsaliam ooeunt, Pharsalia tecta frequentant.

*lucis in margine Venet. male! ut recte indicat Mitscherl. V. 32. Ut venere Vulp. et alii male! nam simul in versu antecedenti est pro simulac. V. 34. Dona ferunt prae se: declarant gaudia vultus, proposuit Lenzius. magis tamen placet nostra lectionis ratio et interpunctio; suspius enim Thessaliae incolae gaudiis prae se declarare et pandere vultu, quam dona prae se ferre manibus dicuntur; sint si forte cui illa ratio, quam iam Muretus secutus est in edit. prima, ut post prae se interpungatur, melior videtur, certe non opus est vultu in vultus mutare. V. 35. Phthiotica templa tentat Lennep. ad Coluth. I, 7. quod Tempe non in Phthiotide sed in Pelasgide inter Olympum et Ossam sita fuerint. vid. not. V. 36. mire hic versus tam in scriptis quam impressis libris depravatus est. Gravinonisque domos MSS. Stat. et vetust. exempl. Voss. Granionisque domos Vatic. Graingenasque domos L. MSS. et tres antiquissimae editt. teste edi-*

eleganter pro vulgari: simulac destinatus his celebrandis nuptiis dies illuxit optatissimus.

V. 32. domum conventu frequentat ornatè pro: frequenter in domo convenit.

V. 34. Dona ferunt, nimirum Thessaliae incolae, de quo loquendi genere cf. supra ad Carm. X, v. 9.

V. 35. Docte iam ex more poëtarum, ut eo clarius totius rei scena lectoris obversetur animo, urbes et partes quasdam Thessaliae recenset. — Scyros, longius quidem haec insula remota est a Thessalia, sed culta olim fuit a Thessalorum gente, Dolopibus, praeter Vossium ad b. l. vid. Diod. Sicul. XI, 60. et ibi *Wesseling.* consulto autem poeta, ut undique confluisse videantur remotissimi populi quique, remotioris regionis mentionem primo

loco iniicit. — Phthiotica Tempe communi quidem veterum consensu in Pelasgide inter Olympum et Ossam ubi Peneus labitur, Tempe sita fuerunt. (Plin. H. N. IV, 8. s. 16. Aelian. V, H. III, 1.) sed, quo iure Peneus propter vicinitatem *Thessalae* vocatur apud Callimach. II. in Del. v. 112. eodem quoque iam Tempe Phthiotica dicta videri debent, nisi forte tractus Phthiotici ob regionis amoenitatem altera quasi Tempe appellati sint: sequiorem certe aetatem amoenissima quaeque loca Tempe nominasse satis constat.

V. 36. Cranon est oppidum Thessaliae, Plin. H. N. X, 12. s. 15. et ibi *Harduin.* — moen. Lariss. Larissa nobilissima Thessaliae urbs, unde Achilles *Larissaeus* apud Virgil. Aen. II, 197.



Rura colit nemo; mollescunt colla iuven-  
 Non humilis curvis purgatur vinea rastris:  
 Non glebam prono convellit vomere laurus: 40  
 Non falx attenuat frondatorum arboris umbram:

tor. Cantabrig. unde Scaliger. *Groingenimque domos*. depravata lectio laud dubie orta est ex antiqua scriptura *Crannonis*. vid. Mitscherl. et *Drackenborch*. ad Liv. XXXVI, 10. 1. p. 1017. — pro *moenia Larissae* monstruose legebatur in libr. MSS. *ac nicens alacrisae*, vel *Larissae* uti est in Voss. libro, vel *ac nitens alacrissa* vel *ac nitentis olacrisae* vel *ac nitentis olacrisae* vel *ac Nicens olacrisae*. V. 37. *Pharsala tectafreq*. Venet. *Pharsolon* aut *Pharsalum* Pontan. et Scalig. nimirum alteram in voce *Pharsalia* alii brevem, niti exemplo *Calpurn*. IV, 101. alii longam faciebant; et vere semper altera in hac voce producit, sed ut trisyllaba pronuncianda est. V. 38—41. sine necessitate transposuit hos versus Ramirez de Prad. ad Mart. I, 44. hoc ordine: *Non humilis* etc. — *Non falx* etc. — *Rura colit nemo*. — *Non glebam*. — *Squalido desertis*. V. 40. *Lenep*. ad Coluth. I, p. 33. sine ulla idonea causa hunc

V. 37. *Pharsaliam* coë. *Pharsalia*, ut observat Vossius, hoc loco antiquum regionis non oppidi nomen est. Sed Euripid. *Andromach.* v. 16. *καὶ πάλιν παρὰ τοῦ ποταμοῦ* — *Θίρας*.

V. 38. *Rura colit nemo* etc. feriae, quas agunt rustici instantibus Pelei nuptiis, egregie et suaviter, qui sequuntur, describuntur versibus. Sic fere Tibullus II, 1, 5. *Luce sacra requiescat humus, requiescat arator, Et grave suspensio vomere cesset opus. Solvite vincla iugis* etc. *mollescunt colla iuvenis*, intermisso his feriis labore molliticum quandam trahit iugo detrita et calloobducta iuvenorum cervix. — *iuvenis* exquisitius pro *iuvenorum*. — *Lenzius* in spicilegio observationum, quas mecum per litteras communicavit, commode cum hoc loco comparat Fulgent. I, praef. p. 9. edit. Munk. *tam largo fumo lurida parietibus*

*aratra pendebant, et laborifera boum colla iugales in vaccinam mollitiem deduxerant callos: squalibat viduus sulcis ager, et herbidis sentibus olivifero vertici minabatur.*

V. 39. *humilis vinea* ubi vitis humilis nascitur, quae nisi rastris purgatur, palatur et alligatur, natura sua humi serpit et humilis manet. Cic. Tusc. V, 37. *Vitis et ea, quae sunt humiliora neque se tollere altius e terra possunt. Ipse noster supra Carm. LXII. 49. Ut vidua in nudo vitis quae nascitur arvo, Nunquam se attollit* etc. Vix igitur opus videbatur probare velle, vites in Thessalia vel maxime humiles fuisse, quod docte probatum ivit Lenz. in not. ad h. l. ex Longi Pastoral. H. 1. ubi *ἡμεῖς τρεῖς* in insula Lesbos describitur.

V. 40. *prono vomere* ad terram inclinato, presso.

V. 41. *falx frondator*. tria frondatorum genera fuisse ob-

Squalida desertis robigo infertur aratris.  
 Ipsius at sedes, quacumque opulenta recessit  
 Regia, fulgenti splendent auro atque argento.  
 Candet ebur soliis; collucent pocula mensis:  
 Tota domus gaudet regali splendida gaza.

45

versum emendavit sic: *Non falce adtenuat frondator roboris umbram*; profecto hoc est pro lubitu tractare poëtas! V. 43—44. Heins. in not. ad Catull. satis audacter et parum probabiliter refingit hos duos versus sic: *Spissius at sedes quacumque opulenta recessu Regia fulgenti splendens auro atque argento*, ut sensus sit: sedes regia in omni eius recessu spissius argento et auro splendet, *splendens* nimirum accipit pro *splendens est* et hoc pro *splendet*, ut v. 308,

servat Serv. ad Virgil. Eclog. I, 57. *attenuat arbor. umbr.* nimis densas et inutiles arborum frondes exsecat. *arboris umbra* de frondibus sexcenties apud poëtas. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. IV, 681.

V. 42. *infertur*, verbum gravius ad rubiginis vim, qua statim occupari solent aratra sine usu iacentia, indicandam — observam elegantem et artificiosam huius versus ex apta epithetorum et nominum collocatione structuram, quam saepe in hoc carmine animadvertere licet, ut v. 39. 40. 59. 123. et alibi.

V. 43. *Ipsius at sedes quacumque* etc. at aedes Pelei, in omni opulentae regiae parte et recessu, splendent auro et argento. In errorem hoc loco ab Heins. (vid. Var. Lect.) se induci passus est Mitscherl. qui *splendent* propter adiecta *sedes regia* non ferri posse putat in Lect. in Catull. p. 35. Non cogitavit igitur Vir Cl. *si sedes*, unde pendet *splendent* in plurali ut v. 48. et *si regia* substantive positum esse. — Caeterum expe-  
 cumque opulenta recessit regia

pro vulgari: *ubique*, — ipse honoris causa saepe de eo, qui primas partes in aliqua re tenet, vel de quo praecipue sermo est. Sic saepe *ubi* de Achille apud Homerum de Iasone apud Orph. Argon. v. 864. vid. quos laudat Burmannus ad Ovid. Fast. V. I, 45. — *splendent* verbum proprium de apparatu magnifico, vid. Burmann. ad Phaedr. Fab. IV, 29. 20.

V. 45. *Candet ebur soliis, colluc. pocula mens.* inversa constructio, poëtis familiarissima, pro; solia candent ebore, inensis collucent poculis. — Amicissimus Lenzius in spicilegio observation. ad l. c. scribit: *Quae de ebore dicuntur, non ad historicas rationes exigenda sunt. Poëta in his ut poëta versatus est. Eboris enim usus post Troianae expeditionis tempora demum in Graciam importari coepit. Sed Catullus Homerum secutus esse videtur, in quo passim exempla frequentis eboris usus in variis utensilibus adhibiti prostant.* — Nimirum res antiquiores saepissime ad sua tem-

Pulvinar vero Divae geniale locatur  
 Sedibus in mediis, Indo quod dente politum  
 Tincta legit roseo conchyli purpura fuco.  
 Haec vestis, priscis hominum variata figuris, 50  
 Heroum mira virtutes indicat arte.

*complectens*, cf. ad Carm. LXIII, v. 57. V. 48. *Aedibus in mediis*. Venet. Gryph. *aedes et sedes* saepissime a librariis permutatae sunt, vid. Drackenborch. ad Liv. I, 55. 4. T. I, p. 216. et ad IV, 20. 11. Tom. II, p. 942. adde Burmann. ad Ovid. Fast. VI, v. 258. V. 49. *conchyliis* Venet. Gryph. Muret. Cantabrig.

pura accommodarunt poetae. Sio v. c. praeter temporum rationem *tubarum clangor* apud Virgil. Aen. II, v. 313. niemorat. Caeterum de *veterum ebore et eburneis signis* cf. Heyne in Nov. Comment. Soc. Sc. Gotting. T. I. n. 96. seqq.

V. 47. *Pulvinar geniale lectus* genialis vel nuptialis, *λεγεινὸν κλῖν, νεμῆστιον*, vid. Lips. Elect. I, 16. aliam lecti genialis descriptionem in nuptiis Iasonis et Medae vid. apud Apoll. Rhod. IV, v. 1141. — *sedibus in mediis* in medio palatio. — *Indo quod dente polit.* etc. ornate pro vulgari: cui affabre ex ebore Indico facto instrata fuit vestis purpurea. *Indo dente*, nimirum alii osseam illam ex ore elephantis hinc inde prominentem partem *dentem*, alii *cornu* vocant vid. Brouckhuss. ad Propert. II, 23, 12. et Drackenborch. ad Sil. Italic. XVI, 206. In summo pretio autem fuisse *ebur Indicum* operose docet Cerda ad Virg. Georg. I, v. 57. — *purpura vestis* purpurea. *tincta roseo fuco* exquisitus pro *succo*, unde saepe hae voces confusae sunt, vid. N. Heins. ad Claud. in Rufin. I, v. 207. et Heyne ad Tibull. VI, 2,

16. in Observ. p. 215. *conchylii*. diversum esse conchylium a purpura, licet id discrimen non semper servetur, probare studuit Bochart. Hierozoio IV, 2. — Accommodate ad nostrum Hor. Sat. II, 6. 102. *In locuplete domo — rubro ubi cocco Tincta super lectos canderet vestis eburnos.* cum Theocrit. Adonias. v. 125. seqq. hunc locum comparavit Valkenar. in Annotatt. in Adon. p. 406.

V. 50. *Haec vestis stragula* ut saepe, vid. Ferrar. de Re Vest. IV, 3. P. II. adde Ernesti in Clay. Cic. *priscis homin.* var. *figur.* variis priscorum hominum imaginibus vel picturis distincta.

V. 51. *Heroum virtutes indic.* res illustres et celebres ex aetate heroica repetitas. Ex pluribus autem, quae huic vesti intextae fuisse videntur praeae aetatis figurae et fabulae, unam tantum latius hoc carmine sibi exsequendam sumpsit et delegit poeta. Colligere inprimis hoc possumus ex vers. 266. *Talibus amplifice vestis decorata figuris.* h. e. eiusmodi generis figuris; alias dixisset *his figuris*. — *mira arte* mira artificis dexteritate intextas.

Namque fluentisono prospectans litore Diae  
 Thesea cedentem celeri cum classe tuctur  
 Indomitos in corde gerens Ariadna furores :

V. 55. mira in hoc versu miserrime depravatae lectionis tam in scriptis quam impressis libris deprahenditur varietas, in qua quidem recensenda, ne chartam perdam, ea tantum ponam, quae VV. DD. ingenio ducti inde exsculpere tentarunt. *Necdum etiam seseque sui tum credidit esse Vicent. accedentibus Venet. Akl. Gryph. Muret. et aliis. Necdum etiam sese, quae sit, tum credidit esse Stat. Necdum etiam sese quae sit, vix et sibi credit Scalg. Necdum etiam sese, quae visit, visere credit Vossius, quam aliis*

V. 52. *fluentisono* quod, (ut supra Carm. XI, 4. dicebatur) *longe resonante unda tunditur*, διακλύουσα, περιχρύμους τὴν κύματα — *Diae* intellige insulam Naxum, unam e Cycladibus. Diodor. Sicul. IV, 16. p. 308. edit. Wesseling. καὶ αὐτὴν τις Νῆξον τὴν κατὰ μὲν ΔΙΑΝ, οὐκ δὲ ΝΑΞΟΝ προσκαρτερῶντιν et sic constanter veteres. cf. Heyne. ad Apollodor. III, 5, 3. p. 578. Sed longe aliter, qui non raro fluctus in simpulo movere solet, sentit Vossius. Non enim *Naxum*, quod plerique statuunt, per *Diam* intelligendam esse contendit, sed *Diam Cretensem*, quae vulgo *Standia* appellatur. Ad hanc suam adornandam sententiam dnobis inprimis utitur argumentis; primum quidem, quod *Naxus* nimis a via Thesei remota sit, deinde, quod querelae, quas infra fundit Ariadue v. 184. *Praeterea nullo littus, sola insula, tecto etc.* vix de insula *Naxo* intelligi queant. Quod ad primum attinet, consulto omnino Theseus in fuga rectam viam reliquiasse videtur; ut taccam alia, quibus ille vel invitus in mari a recta via abripi potuit. Quod ad alterum attinet, cogitare debemus, Ariadnen ad littus maris in solo et remotiori insulae

loco a Theseo derelictam esse, ubi omnino in querelas, quas infra iacit, erumpere poterat. Nec nimis subtiliter vehementiori animi commotione iam aestuantis et summo ob perfidiam Thesei dolore percussae Ariadnes querelae examinandae et ad vivum resecaendae sunt, praecipue si *Naxum* cum eius patria Creta, *centum urbibus* (ut canit Horat.) *nobili* comparamus. — *Naxus* denique sacra erat Baccho, et peculiare eius domicilium. vid. Barth. ad Stat. Theb. VII, v. 686. in qua ipse Bacchus ex India rediens triumphum bacchioum egit. Virg. Aen. III, v. 125. ubi cf. Heyne. Quod enim Vossius putat, Bacchum quarendae Ariadnes causa accessisse illam desertam Cretensium insulam, ridiculum paene est. Vossii vestigia secure, ut solet, legit Vulpius — Copiosius de *Naxo* egit Choiseul-Gouffier Voyage pittoresque de la Grèce, Cahier I.

V. 54. *furores* de quibusque vehementioribus animi commotionibus, praecipue ex magno amore ortis. cf. v. 94. vid. C. Barth. ad Grat. Cyneg. v. 284. et Vir Doctus in Observatt. Miscell. T. II p. 234. *indomitos*, quorum vis et impetus nulla ra-

Necdum etiam sese, quae visit, visere credit; 55  
 Utpote fallaci quae tum primum excita somno  
 Desertam in sola miseram se cernit arena.  
 Inmemor at iuvenis fugiens pellit vada remis,  
 Irrita ventosae linquens promissa procellae:  
 Quem procul ex alga moestis Minois ocellis, 60  
 Saxea ut effigies bacchantis prospicit Evoc:  
 Prospicit, et magnis curarum fluctuat undis,

iam probatam et receptam lectionem nos quoque servavimus. *Necdum etiam sese quo sit, visit, sibi credit* lepide, ut solet Corradia. *Necdum etiam sese oblivisci Thesea credit* voderter, ut solet, Lennep. ad Coluth. I, 7. 34. *Necdum etiam sese ipsa suam tum credidit esse* Nic. Heins. in not. ad Catull. V. 60. ex aet. N. Heins. in not. ad Catull.

tionem supprimi et coerceri potest; exempla suppeditat *Burmann.* ad Ovid. Art. Am. III, 511.

V. 55. *Necdum etiam sese* etc. vix fudit oculis Theseum in fuga animadvertentibus; somnium ferre, quod videt, putat.

V. 56. *fallaci* qui fraudi ipsi fuerat, et fallaciam Thesei iuverat. — Caeterum *Ariadne dormiens* statuariis et pictoribus saepe, in qua artem suam ostendunt, materiam praebuit. vid. *Dorville* ad Chariton. p. 241. edit. Lips.

V. 57. *in sola arena* litoris arenosi solitudine.

V. 58. *inmemor* sc. promissorum, perfidus. de perfidia Thesei vid. quos laudat *Wesseling.* ad Diodor. Sicul. IV, 61. Tom. I. p. 305.

V. 59. *Irrita. vent.* cf. ad v. 142.

V. 60. *alga* algoso littore ut arena v. 57.

V. 61. *Saxea ut effig.* etc. Ut

furibunda et rabie percita mulier bacchans exprimi solet in saxo vel marmore; quae Evoc clamare videtur et vultum torum in ea, quae e longinquo oculis subiciuntur, iacit; eiusmodi imaginem oculis iam Theseum persequens refert et exprimit Ariadne. — Summa huius exquisitissimae comparationis vis, bacchantis imagine, in qua tam corporis quam animi motus egregie ab artificis manu expressi sunt, animo nostro repraesentata, percipi magis a lectoribus debet quam declarari ab interprete. — *prospicere* procul spectare, ut saepe; exempla collegit *Burmannus* ad Phaedr. Fab. I, 17. 8.

V. 62. *curar. fluct. undis vis* etc. in ἡρώεσσι καὶ ὑπὸν ὑδάτων. Oppian. Hal. 505. undarum fluctus eleganter et saepe ad alternantes et undantes quasi perturbati animi motus transferuntur. exempla vid. apud *Drackenborch.* ad Sil. Ital. IX, v. 527.

Non flavo retinens subtilem vertice mitram,  
 Non contexta levi velatum pectus amictu,  
 Non tereti strophio luctantes vincta papillas; 65  
 Omnia quae toto delapsa e corpore passim  
 Ipsius ante pedes fluctus salis alludebant.  
 Sed neque tum mitrae, neque tum fluitantis amictus  
 Illa vicem curans, toto ex te pectore, Theseu,  
 Toto animo, tota pendebat perdita mente. 70

V. 65. In examinandis papillarum epithetis, an recte illae dici queant vel *luctantes*, quod est in tribus Venet. Ald. Coliu. et Gryph. vel *lactentes* in MSS. Statii et Vicent. vel *lucantes*, quod vult Stat. multus est Mitscherl. in Lect. in Catull. p. 51—56. iure denique in nostra lectione *luctantes* acquiescit. V. 66. *tenero pro toto* coniecit Gurlitt. minus bene! nam nostra lectio ad rem augendam multo maiorem vim habet. V. 67. *allidebant* Gryph. et in quibusdam aliis, utrumque recte; sed *allidere* de aquarum appulsu plerumque a Viris Doctis male impugnatum est. vid. Gesner ad Columell. IV, 20. ubi pro *allidebant* in loco nostro mavult *alluduntur* citra necessitatem! V. 69—70. *toto te pectore Theseu, Toto animo, tota prodebat*

V. 63. *flavo vert.* cf. ad vers. 98. *mitram*, mitra est fascia, qua caput redimitur. vid. Burmann. ad Ovid. Met. V, 53. Graev. in Lect. Hesiod. o. XXIII, et Ernesti in Clav. Cic. s. h. v. Mitscherl. comparat Homer. Hymn. in Cerer. v. 41.

V. 65. *Non tereti stroph. luct. vinct. pap.* de strophio *ravis* quo papillas feminae coërcabant. vid. Heins. ad Ovid. Art. Am. III, v. 274. Magius Var. Lect. III, 3. et Ernesti in Clav. Cic. s. h. v. Eodem sensu *fascia* apud Martial. XIV, 134, 1. *Fascia crescentes dominae compesce papillas. luctantes* cum vinculis nimirum, quibus cohibentur turgentes, contra nitentes et enitentes papillae.

V. 67. *fluctus salis alludeb.*

Cic. de Nat. Deor. II, 39. *Mare terram appetens littoribus alludit.* sic *εσσεύεσθαι* apud Graecos.

V. 69. *Illā vicem cur.* Nullā mitrae et fluitantis ante pedes amictus ratione habita. *fluitantis* ob vers. antecedentem proprie accipio. *vicem* eleganter inservit periphrasi in rebus, quas dolemus. Sed Ariadne iam non dolebat vicem amictus in undis nantis.

V. 69—70. *toto ex te pectore pendeb.* *pendere* ex vel ab aliquo dicitur, qui toto animo alicui addictus est et vacat, toto mimo in aliquo vel contemplando vel audiendo defixus est. — Caeterum observa, quam egregie eadem ter repetita notio et idem ter repetitum adiectum *toto affectus* vim declarat et exprimat.

Ah misera, assiduis quam luctibus externavit  
 Spinosa Erycina serens in pectore curas  
 Illa tempestale, ferox quo tempore Theseus  
 Egressus curvis e litoribus Piraei  
 Alligit iniusti regis Gortynia tecta.  
 Nam perhibent olim crudeli peste coactam  
 Androgeoneae poenas exsolvere caedis,  
 Electos iuvenes simul et decus innuplarum

75

*perdita mente* Ald. *toto te ex pectore male vulgo.* V. 71. *A pro Ah* antiquae Stat. cf. *Giojan. et Burmann.* ad Ovid. Met. II, 491. *miseram* in plerisque vet. *extenuavit* Stat. V. 73. *ferox et tempore* liber optimus Vossii. *feroxque et tempore* vitio-e MSS. Statii. *ferox quo et tempore* vulgata nunc *lese* lectio, sed et sic *me* offendit particula *et*, quam sine haesitatione delevi, praecipue cum hoc iam factum sit in aliis bonae notae edit. Gryph. ab anno 1537. Muret. Cantabrig. V. 74. *Pyrenae* Ald. I, Gryph. I, *Pyraei* in quibusdam. V. 75. *Invisi regis* Heins. in not. ad Catull. *Gortynia templa* MSS. Meleagri, Scaligeri et edit. R. non male, recte *enim templa* de amplis aedificiis dicuntur. Sic *templum* apud Cicer. pro Dom. 51. de *curia*

V. 71. *externavit*, adeo perturbavit et inplevit eius animum, tu vix sui compos esset. vid. *Priacarus* ad Apulcium p. 111.

V. 72. *Spinosa curas* spinosae curae *arvensibus pipera* sunt, quae animum lacerant, pungunt et cruciant. *curae* de amore per vulgatum. *gravi cura saucia* *Dido* apud Virgil. Aeneid. IV, v. 1. - deleta interpunctione post *curas* iunge: *serens illa tempestale spinos. cur. in pector.* (Ariadnes) *quo tempore* etc.

V. 73. *Illā tempestate, quo tempore.* hoc plenius loquendi genus illustrat Vossius exemplo Ciceronis eius temporis, *quo die brevius idem dicit* Noster infra Carm. LXVI, v. 11. *Qua rex tempestate, - vastatum fines iverat Assyrios.*

V. 75. *iniusti regis.* Minos, cuius celebratissima in antiquitate est iustitia. *iniustus* vocatur respectu Atheniensium, a quibus tam dirum quotannis tributum exigebat. - *Gortynia tecta* Cretae. *Gortyne.* Cretae metropolis.

V. 76 - 79. *Nam perhibent olim.* Sensus: nam tradunt, olim Athenienses crudeli pestilentia poeas propter caedem Androgei solvere coactos, iuvenes electos et virgines prae caeteris forma et aetate flore eminentes (*dapem*) tanquam sacrum et religiosum epulum Minotauro dare solitos fuisse (h. e. ex pacto quotannis misisse) - *Androgeoneae caedis* - *Androgeus* Minois et Pasiphaë filius, vir fortissimus, et saepe in publicis Graeciae ludis victor, ex invidia occisus fuit

CATUL. Carm.

D d

Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro:  
 Quis angusta malis cum moenia vexarentur,  
 Ipse suum Theseus pro caris corpus Athenis  
 Proicere optavit potius, quam talia Cretam  
 Funera Cecropiae ne - funera portarentur.

80

dicatur. *Cortynia* in nonnullis. V. 79. *Cecropidam solitam* esse et paulo ante v. 76. *coactos* pro *coactam* rudacter Heins. in not. ad Cat. V. 80. *angusta* pro *angusta* male in quibusdam vett. legitur. vid. not. saepissime autem in his scribendis vocibus aberrarunt negligentiores librarii. vid. *Burm.* Sec. ad *Claud.* in *Rufin.* I, v. 204. inprimis *Drackenborch.* ad *Liv.* V, 41. Tom. II, p. 180. — pro *vexarentur* duo vetusti libri apud *Stat.* *versarentur*. sed has quoque voces non raro turbavit librariorum ignorantia. vid. quos laodat *Drackenborch.* ad *Liv.* II, 34. Tom. I, p. 392. V. 83. *Funera-ne funera* *Venet.* *Gryph.* *Muret.* *funera*, ne *funere* *Stat.* *Munera Cecropiae seu funera*

ab Atheniensibus et Megarensibus. — *crudeli pest. coact.* tam bello, quo hanc ab Atheniensibus illatam iniuriam ulturus erat Minos, quam *fame et pestilentia*; responsum autem erat Atheniensibus oraculo, eos non prius, quam Minoi satisfactum sit, maiorum finem inventuros esse. Minos autem tributum septem iuvenum et puellarum quotannis postulavit. — *Electos iuvenes et dec.* alii eos missos esse tradunt facto delectu, alii ductis sortibus. *Virgil.* *Aeneid.* VI, v. 20. — *tum pendere poenas Cecropidae iussi* (*miserum*) *septena quotannis Corpora natorum: stat ductis sortibus urna.* Fabulam tirones legant apud *Diodor.* *Sicul.* IV, c. 60. 61. *Apollodor.* III, 15. *Ovid.* *Met.* VII, 456 et VIII, 153. — *Minotauro.* notissima est fabula *Minotauri* *εἰς τοὺς λαοὺς τὰς αὖτις ποίησεν*, *τὸ δὲ δάκρυ ἀνθρώπων*. secundum *Apollodor.* III, 1. 4. cf. *Heyne* in not. p. 537. capite bubulo, parte inferiore humana, Minotaurum

quoque describit *Hygin.* *Fab.* XL, sed nummi *Gelensium* et *Tauromenitarum* in *Sicilia*, *Neapolitanorum* et plurimum aliorum per magnam *Gracciam*, eundem corpore taurino et corpore humano instructum exhibent, de quo inter nummos et auctores dissensu vid. *Voss.* ad v. 111. et *Wesseling.* ad *Diodor.* *Sicul.* IV, 77. n. 32. Tom. I, p. 320. qui laodat *Spanhem.* de *Us. et Pr.* *Num.* *Diss.* 5.

V. 80. *angusta moenia*, Athenienses in rebus trepidis et angustis versantes, ob publicam calamitatem miseri atque afflicti.

V. 82. *proicere optav. potius* maluit contenta vita se obicere periculo, vitam suam devovere, *ἐν τοῖς κινδύνοις, ἀποθνήσκων φοβήν.* vid. quae egregie de hac locutione notavit *Drackenborch.* ad *Sil.* *Ital.* X, v. 42.

V. 83. *Funera ne-funera*, ergo viva funera. *ne-funera*, pro *non funera*, ut *ne-vult* pro *non-vult* apud *Plaut.* *Trium.* II, 2, 85.



Atque ita nave levi nitens, ac lenibus auris  
 Magnanimum ad Minoa venit, sedesque superbas. 85  
 Hunc simul ac cupido conspexit lumine virgo  
 Regia, quam suaves exspirans castus odores  
 Lectulus in molli complexu matris alebat:  
 Qualis Europa progignunt flumina myrtos,  
 Aurave distinctos educit verna colores: 90  
 Non prius ex illo flagrantia declinavit  
 Lumina, quam cuncto concepit pectore flammam

vel *oeu funera* coniecit N. Heins. in not. ad Catull. at sic omnis huius  
 versus perit elegantia, ne et *neo* saepe confunduntur in MSS. vid.  
*Drackendorch.* ad Liv. III, 47. 7. Tom. I, p. 737. et quos ibi laudat,  
 V. 89. *myrtos* Voss. et alii; recte! veteres enim huiusmodi arbores per  
 us in plurali efferre solebant, ut docet *Carda* ad Virgil. Georg. II, 71.  
 V. 92. *cuncto* in nonnullis *toto*, quod si admittimus, ait Heins. in not. ad

Amarunt inprimis hoc loquendi  
 genus suaviter et cum sale sibi  
 repugnans Graeci, qui commo-  
 dius ad hanc formam uti pote-  
 rant *τῆς*, quod Grammatici vo-  
 cant *privativum*. multa exempla  
 conduxit Vulp. Sed plenissime  
 et elegantissime de hac dictione  
 egerunt *Hemsterhus.* ad Lucian.  
 T. I, p. 638. et ibidem *Ienslus.*  
*Hittershus.* ad Oppian. p. 29. 7  
 32. et quos laudat *Alberti* ad  
*Hesych.* Tom. I, p. 275. n. 4.

V. 84. *nave levi nit. ac len.*  
*aur. niti* iam est proprie enim  
 nautae nituntur remis. *lenibus*  
*auris* ope et adflatu secundi venti.

V. 85. *Magnanimum.* invi-  
 diose iam vocat Minoem, quem  
 versu 75. *iniustum* vocaverat,  
*magnanimum* h. e. altos spiritus  
 trahentem, insolentius contra  
 Athenienses se offerentem.

V. 86. *Hunc simulq. cupid.*

Theocr. Id. III, 42. *ὅς τῳ ἐν  
 ἰμῶν, ἐν τῇ βαθύν ἔλκετ ἰσμεν.*

V. 87. *quam suav. expect. etc.*  
 ornate et splendide pro vulgari:  
 quae in sinu et domo matris  
 adhuc delitescibat innupta et  
 indelibata. cf. supra Carm. LXI,  
 v. 88 et LXII, v. 22. Commode  
 laudat Mitscherlich. in Lect. in  
 Cat. p. 78. Hesiod. *Εργ.* v. 520.  
*ἢ τι θύμῳ ἰσχυρὸν γὰρ κατὰ μέγιστον  
 μῆρον. Οὐκ ἔστι δὲ οὐκ ἀδύνατον ἄρ-  
 ρῆσθαι. lect. exspir. odores.* cf.  
 supra ad Carm. VI, v. 8. *alebat*  
 fovebat, educabat.

V. 83. *myrtos.* cf. supra ad  
 Carm. XI, v. 22.

V. 90. *educit.* educat. cf. su-  
 pra ad Carm. XIX, v. 14. *edu-  
 cere* pro *educare* saepe apud Cic.  
 Or. II, 28. Terent. Adelphi III,  
 5. 43. cf. *Burmann.* ad Salmone-  
 nic. v. 64. et *Drackenb.* ad Liv.  
 I, 4, 7. — *distinctos colores* va-  
 rios flores.

Funditus, atque imis exarsit tota medullis.  
 Heu! misere exagitans immiti cordē furores,  
 Sancte puer, curis hominum qui gaudia misces, 95  
 Quaeque regis Golgos, quaeque Idalium frondosum,  
 Qualibus incensam iactastis mente puellam  
 Fluctibus, in flavo saepe hospite suspirantem!  
 Quantos illa tulit languenti corde timores!

Catall. versu subsequenti *tota pro tota* legendum erit. V. 96. Quique male in quibusdam vet. *frondosam* vol. bat Scalig. sed cur non supra corrigit Carm. XXXVI, 12. *sanctum Idalium*. V. 97. Qualibet MSS. Statii male!

V. 94. *Heu! misere exagit. immiti cord. furor.* trahebam olim hunc versum ad Ariaduen, et *immiti corde* explicabam: immaturo, amore nondum domito et subacto: multo enim vehementius amat, qui prima vice amoris vim experitur – Sed multo elegantior omnino et concinnior efficitur oratio, si hic versus, ut vult Gurlitt in Observatt. ad h. c. p. 117. 118. cum sequenti coniunctus ad Amorem refertur, qui *immiti corde* (h. e. saevo pectore) hominum animos furore exagitare dicitur; hunc tamen elegantio rem orationis nexum vix verba iuvare et admittere videntur; valde enim dubito, an recte in latina lingua *exagitare furores*, quod putat Gurlitt. simpliciter pro concitare, commovere furores dici possit. Quid? si legamus: *Heu! misere exagitans immiti corda furore.*

V. 95. *Sancte puer*, ut *sancta Venus* supra Carm. XXXVI, v. 3. ubi vid. not. *curis hominum qui gaudia misces*, simillime infra de Venere Carm. LXVIII, v. 18. *Quae dulcem curis miscet*

*amaritatem*. suaviter in hano rena Anacreon. Od. XLV, 5. *Αἰδώς δ' ἱβ' αὖτις Κίρκης μὲν τὸ γλαυκὸν ὄφ' ἔκαστος χαλεπὸν ἱμῶνεν*. Hinc *ἔκαστος γλαυκώσας*. Posidippo in Anal. Vet. Poët. Graec. Brunk. Ep. XI, 4. Tom. II, p. 48. cf. Musaeus v. 166. et plura in hanc rem collecta a C. Barth. ad Claud. de Nuptiis Honor. et Mariae v. 70. adde Dorville ad Chariton. p. 426. edit. Lips.

V. 96. *Quaeque regis Golg.* cf. supra Carm. XXXVI, v. 11, 13.

V. 98. *Fluctibus* sc. curarum cf. ad v. 62. adde Drackenb. ad Sil. Ital. VIII, 32. – *in flav. saep. hosp. suspir.* Ovid. Fast. I, v. 417. *Hanc cupit, hanc optat; sola suspirat in illa. suspirare* de amantibus passim obvium vid. Brouckhus. ad Tibull. I, 7, 41. – *flavo* h. e. pulchro. Flavos enim crines vel maxime adamabant veteres vid. Salmas. ad Tertull. de Pall. p. 352 Brouckhus. ad Tibull. I, 6, 8. et Interpretes ad Petron. c. CX, – *sio gaudis* apud Graecos, vid. Perizon. ad Aelian. IX, 9.

Quantum saepe magis fulgore expalluit auri! 100  
 Cum saevum cupiens contra contendere monstrum,  
 Aut mortem oppeteret Theseus, aut praemia laudis  
 Non ingrata, tamen frustra, munuscula Divis  
 Promittens, tacito suspendit vota labello.  
 Nam velut in summo quatientem brachia Tauro 105

V. 102. *oppeteret* et *expetere* in quibusdam libris Muret. V. 104. *torhant* et variant libri veteres. alii offerunt *suspendit*, alii *succedit*, unde Stat. et Voss. fecerunt *suscepit*. nostram lectionem, quam ut longe elegantiora rō *suscepit*, quod defendit Mitscherl. praefero. (vid. not.) tuentur edit.

V. 100. *Quant. saepe mag. fulgore expall.* infra Carm. LXXXI, 4. *Hospes inaurata pallidior statua* ad exemplum Graecorum, qui auro colorem pallidum *αἰσχροῦ, χρυσίου* tribuunt. vid. *Hemsterhus.* ad Lucian. Tom. I, p. 503. 4. et *Burm.* ad Ovid. Met. XI, v. 145.

V. 102. *mortem oppet. mortem.* — *oppetere* recte ex usu loquendi dicitur, non idem *praemia*; sed, ut constat, plura saepe verbis adduntur nomina, quamvis uni tantum accommodari possint.

V. 103 — 104. *Non ingrata, tamen frustra* etc. Sensus: tacite optavit caedem Minotauri promittens Diis munuscula, grata omnino illis et accepta. *Nam velut in summo* etc. (*frustra tamen*) ipsi tamen nihil profuerunt, immo eam reddiderunt miserrimam — *suspendit*, multo exquisitius et elegantius quam vulgare *suscepit* (vid. Var. Lect.) habet enim notionem timoris et trepidationis, qua dissimulare studebat fraternae caedis votum. *suspendit vota labello*, vix audet verbulum, ne quis forte audiat, de hoc voto pronuciare, ne

labellum quidem hoc pronunciando voto movet. sic *pes suspendi* dicitur, quem caute et sollicite ponimus, ne eius strepitus audiat. *suspendere vota tacito labello* igitur eleganter et exquisite dicitur pro vulgari: clam et tacite optare. — Caeterum in illustrando veterum tacite vota concepiendi more, copiosus est Vulp. adde *Brouckhus.* ad Tibull. IV, 3, 11. et *Burm.* ad Petron. c. LXXXV.

V. 105 — 111. *Nam velut in summo* etc. Nam quemadmodum indomitus venti turbo vel ramosam quercum, vel conigeram et resinosam pinum in alta quodam munte, vi sua eius truncum corripiciens, eruit: illa (quercus vel pinus) radicitus extirpata procul a loco, ubi steterat, praiceps labitur, et omnia quaecumque latius propiusve obvia ei fiunt, confringit; ita Theseus vicit et prostravit Minotaurum, frustra in altum iactantem cornua. Sic omnia egregie cohaerere puto (vid. Var. Lect.) Praeivit in hac adumbranda imagine, quam saepe deinde sequioris aetatis poetae studiosissime exornarunt, Homerus cf. Iliad. IV, 482. XIII,

Quercum, aut conigeram sudanti corpore pinum,  
 Indomitus turbo contorquens flamine robur  
 Eruit: illa procul radicibus exturbata  
 Prona cadit, lateque et corninus obvia frangens:  
 Sic domito saevum prostravit corpore Theseus 110  
 Nequidquam vanis iactantem cornua ventis.

Venet. Gryph. Muret. Cantabrig. Vulp. V. 106. *congestam sudanti corpore pinum* defendit Vossius ex libro Mediolanens. ut *congesta pinus* sit deusa, compacta, robusta, *congesta*. Statius quoque in duobus MSS. *corpore* se invenisse affirmat, in uno tamen *corpice* et sic est in editt. Venet. Gryph. Muret. Graev. Vulp. Bipont. *nutanti vertice* Heins. volebat in nut. ad Catull. et idem *fluitante vertice* ad Claudian. p. 932. *Lenzius* tentat: *crinigero nutantem in vertice pinum in vertice sc. montis*. Equidem lubenter acquiesco in lectione nostra *conigeram sudanti corpore pinum*; egregie enim *si sudanti* convenit pinui, quae stillat vel *sudat* resinam, quemadmodum *memora thura et balsama sudare* dicuntur apud Tacit. de Morib. Germ. c. 45. epitheta physica autem vel maxime amat Catullus. V. 108. *extirpata* in quibusdam, haud dubie ex glossa. verba *illa procul radicibus exturbata Prona cadit* aeneis includit et in parenthesi dicta accipit *Lenzius*, ita ut sequentia ad *turbinem* referantur; parum commode ex mea sententia, voluit eum inprimis poeta hac instituta comparatione gravem casum vasti corporis Minotauri adumbrare. V. 109. Statius ex veteri scriptura, *lateque eius eius obvia*, quam ex uno L. MS. profert, reponit *late quaecumque sibi obvia*; at Vossius ex depravata lectione veti. exemplarium et duorum MS. Statii. *lateque et cum eius fecit late quaecumvis obvia* ff. nostram dedit ex veteri libro, quem trivit, Scaliger. V. 110. *prosternit* Scalig. *Lenneq.* ad Coluth. I, 7. cum *saevum* sine addito substantivo non posset concoquere, audacter corripbat: *Sic domitum taurum prostravit robore Theseus*. Ingenioso *Lenzius*: *Sic domito saevum prostravit corpore taurum Nequidquam ventis iactantem cornua Theseus*, sed nimis saeva manu,

383. XVI, 482. cf. Virg. Aen. II, 626. et plura ibi in hanc rem collecta loqa a *Cerda*. adde inprimis Horat. Od. IV, 6, 10. ubi *cupressus Euro impulsa late procidere* dicitur, et quae ibi notavit *Cl. Fani*, - pro quovis monte celso ornate ponitur *Taurus*, mons celissimus Asiam fere totam mediam percurrens. - *brachia* de ramis grandioribus

saepe cf. *Barth.* ad Stat. Theb. I, 361. - *sudanti corpore pin.* vid. Var. Lect. - *saevum* Minotaurum, de quo cf. ad vers. 79. *saevus* absolute ut *ferus* de leone supra Carm. LXII, v. 85. ubi cf. not. - *vanis ventis* doctius pro; ad vel contra ventos vanos, venti vani sunt inanes, vacui, quos frustra ictu invadimus.



Omnibus his Thesei dulcem praeoptarit amorem? 120  
 Aut ut vecta ratis spumosa ad litora Diae?  
 Aut ut eam tristi devinctam lumina somno  
 Liquerit immemori discedens pectore coniux?  
 Saepe illam perlibent ardenti corde furem  
 Clarisonas imo fuisse e pectore voces, 125  
 Ac tum praeruptos tristem conscendere montes,  
 Unde aciem in pelagi vastos protenderet aestus:  
 Tum tremuli salis adversas procurrere in undas  
 Mollia nudatae tollentem tegmina surae:

tare possunt varietatis capidi! V. 120. *praeferret* in editt. plurimis. V. 122. *dulci* pro *tristi* in Venet. Gryph. Muret. et aliis; sed primum iugata est repetitio *tristi dulcis* ex versu precedenti, deinde rectius etiam vocatur *somnus* iam *tristis*, qui versu 56 *fallax* appellabatur. — pro *devinctam* nonnulli *devictam* non male; lumina enim et somno *vineta* (*μολογῶν διδρυγῶν ὄνειρος*) et *victa* recte dicuntur. vid. Heyne ad Tibull. I, 2. 2. Observ. p. 15. edit. nov. et ibidem Brouckhus. peccarunt autem in his duobus permutandis verbis librarii saepe vid. quos laudat Drackenborch. ad Sil. Ital. VI, 384. et ad Liv. V, 44. Tom. II, p. 194. et ad IX, 30.

(quae summo affectu abrepta multas q̄ miseram filiam fudit lacrimas) relinquens dulcem Thesei amorem his omnibus (patri, matri et sorori) (*laeta*) laeto et tranquillo animo praeferre non dubitaverit. — *genitoris vultum* eleganter pro *patrem*; iucundissimus enim liberis esse debet patris aspectus — *Consanguin. amplect.* et *matris* molliter pro simplici: *sororem* et *matrem* — *Consanguinea* *pro* pro sorore, quae fuit *Phaedra* — verba *Quae miser. in quat. fleu. deperd. commode*, puto, in parenthesi posui *flere in nata h. e. flere ob natam*, ut vers. 98. *in aliquo suspirare* — iam confer Var. Lect. et ipse de lectionis et interpretationis nostrae simplicitate iudica.

V. 122. *somno tristi* cf. Var. Lect.

V. 126. *conscendere*, praeteritum excipit praesens; quae temporum mutatio admittitur optimis quibusque scriptoribus vid. Cort ad Salust. Iugurth. cap. 13. §. 6. inprimis Drackenborch. ad Liv. III, 46. Tom. I, p. 731. et Clark. ad Homer. Iliad. I, v. 37.

V. 127. *Unde aciem in pel. vast. prot. aest.* omnem prospectum late pelago peteret; ut loquitur Virg. Aen. I, 181.

V. 129. *tegmina surae* recte de tunica, quae crura tegebat, accipit Lenzius et in hanc rem laudat Homer. Hymn. in Cerer. v. 176. — Reprehendit poetam Duschius in libro supra laudato, quod parum decore in hoc loco agentem Ariadnen induxerit, sed

Atque haec extremis moestam dixisse querelis, 130  
 Frigidulos udo singultus ore cientem:  
 Siccine me patriis avectam, perfide, ab oris,  
 Perfide, deserto liquisti in littore, Theseu?  
 Siccine discedens, neglecto numine Divum,  
 Immemor ah! devota domum periuria portas? 135  
 Nullane res potuit crudelis flectere mentis  
 Consilium? tibi nulla fuit clementia praesto,  
 Immite ut nostri vellet mitescere pectus?  
 At non haec quondam nobis promissa dedisti

Tom. II, p. 957. V. 125. *Clorifloas* Scalig. reclamante Marcilio. V. 132. *patriis ab aris* Vossio et aliis magis arridet, accedente quoque *Burmanno* ad Ovid. Metam. XIV, v. 476. nec insolens est librorum error in commiscendis his duabus vocibus. vid. *Drackenborch.* ad Sil. Ital. XIII, 81. magis tamen mihi placet *aris*. V. 134. *neglecto nomine* in aliis, male! gravius enim iam est *numine*. librorum negligentiam in describendis his vocibus notavit *Heins.* ad Ovid. Her. II, 39. et *Drackenborch.* ad Sil. Ital. XVI, 655. V. 138. *mitescere* male quidam mutarunt in *miserescere*, eleganter enim respondet voci *immite*. — pro nostri finxit Scaliger monstri refutante Vossio. V. 139. frigere in versu sequenti voce videbatur *Mitscherlichio*, unde hunc et sequentem versum scribendum pulsat: *At non haec quondam blanda promissa dedisti Voce mihi, non hoc miseram spe-*

si cogitamus, Ariadnen iam agere viclam dolore et furoris aestu correptam, egregie potius affectum expressisse quam contra decorum peccasse videtur poeta.

V. 130 — 131. *Atque haec extrem.* etc. Huc respexit Tibull. III, 6, 89. *Gnosia, Theseae quondam periuria linguae Flevisi ignoto sola relictæ mari. Sic cecinit pro te doctus, Minoi, Catullus, Ingrati referens impia facta viri.*

V. 134. *neglecto numine divum*, nihil curans perfidiae vindices deos, contempta deorum potestate et iustitia.

V. 135. *devota periur.* execranda, abominanda. suaviter autem *portare domum periuria* pro perfido animo redire.

V. 137. *praesto fuit* adfuit animo tuo, succurrit. *clementia* sensus humanitatis.

V. 138. *ut vellet mitescere* pro ut mitesceret. *si velle* abundat passim. vid. *Burmannus* ad Petron. cf. LXX, et ad Phaedr. I, 29, 6. Sic *idus* apud Græcos vid. *Gatacker.* ad Antonin. p. 293. et *Advers. Miscell.* I, 3. p. 43. — ad nostri supplet Vossius *ergo vel gratia*, malim: *immite pectus nostri* h. e. erga nos.

CATUL. Carm.

E e

Voce: mihi non hoc miserae sperare iubebas 140  
 Sed connubia laeta, sed optatos hymenaeos:  
 Quae cuncta aërii discerpunt irrita venti.  
 Iam iam nulla viro iuranti femina credat, |  
 Nulla viri speret sermones esse fideles: 144  
 Qui, dum aliquid cupiens animus praegestit apisci,  
 Nil metuunt iurare, nihil promittere parcunt:  
 Sed simulac cupidae mentis satiata libido est,  
 Dicta nihil metuere, nihil periuria curant.  
 Certe ego te in medio versantem turbine leti  
 Eripui, et potius germanum amittere crevi, 150

*rare iubebas.* et sic est in edit. Parthenii, Gryph. Muret. V. 143. *tum iam Venet. nunc iam Muret. Gryph. V. 145. Qui dum male in quibus-*

V. 140. *Voce* blandiendo, cum adhuc in amplexibus meis esses, coram – *sperare* timere Sic passim in malam partem occurrit *sperare*; vid. *Ernesti* in *Clav.* Cic. – eodem modo apud Graecos usu venire solet *ἀειδεν* vid. inprimis *Wesseling.* ad *Diodor.* Sicul. XIII, 43. n. 49. Tom. I, p. 574.

V. 141. *Sed connub. laet.* etc. Imitatus est Virg. *Aeneid.* IV, v. 316.

V. 142. *Quae cunct. aërii* etc. *Theocrit.* *Idyll.* XXII, v. 167. – τὰ δ' ἅν' ἑσπερον ὄχιτο νόμα πνοαὶ ἔχουσιν Stat. *Achill.* II, v. 286. *Irrita ventosae rapiebant verba procellae.* multa in hanc sententiam collegit exempla *Cerda* ad Virg. *Aeneid.* IX, v. 313.

V. 143. *Iam iam nulla viro* etc. notae muliercularum querelae! Terent. *Andr.* III, 1, 1, 2. *Ita pot quidem res est, ut dicti, Lesbin: Fidelem haud ferme mulieri invenias virum.* sed pa-

riter a viris mulierum accusari solet levitas, cf. infra *Carm.* LXX, 3, 4. et *Tibull.* III, 4, 61. – Cacterum digna est, quae cum hoc loco comparetur melitissima *Elegia* *Lotichii* lib. V, 19. ubi miserationem movent mollissimae, quas fundit puella ab amatore derelicta, querelae.

V. 145. *Apisci* proba et antiqua vox, Cic. *Epist.* ad *Dir.* IV, 5. cf. *Gifan.* *Collectau.* ad *Lucr.* s. v. *apisci*, et quos laudat *Cort.* ad *Plin.* *Epist.* IV, 8.

V. 146. *Nil metuunt iur. nihil promitt. parc.* leves in obtestationibus et faciles in promissionibus.

V. 148. *Dicta nihil metuere* graece pro metuere solent, ut supra *Carm.* LXII, v. 42. *optavere* et v. 53. *accollere.*

V. 149. *in medio turbine leti* exquisite pro: in summo vitae periculo, ut v. 151. *supremio in tempore.*

V. 150. *germanum* fratrem



Quam tibi fallaci supremo in tempore deessem.  
 Pro quo dilaceranda feris dabor, alitibusque  
 Praeda, neque iniecta tumulabor mortua terra.  
 Quaenam te genuit sola sub rupe leaena? 154  
 Quod mare conceptum spumantibus exspuit undis?  
 Quae Syrtis, quae Scylla vorax, quae vasta Charybdis,  
 Talia qui reddis pro dulci praemia vita?  
 Si tibi non cordi fuerant connubia nostra,  
 Saeva quod horrebas prisci praecepta parentis;  
 Attamen in vestras potuisti ducere sedes, 160  
 Quae tibi iucundo famularer serva labore,

dam. V. 156. *Scylla rapax* Voss. V. 159. *Saevaeque abhorrebas* Venet.

Minotaurum. *crevi* decrevi, iudicavi.

V. 152. *dilaceranda feris dabor* etc. quod atrocissimum visum est veteribus, ut vel ex primis Iliados versibus notum. cf. Virgil. Aeneid. IX, 485. et ibi Interpretes.

V. 153. *incta terra* χερῶν ex notissima veterum superstitione, qua manes inhumati corporis non posse quieti dari, sed centum annos circa Stygem vel circa corpus errare putabantur. Ad iusta autem inhumato corpori solvenda vel particula iniectae terrae aut pulveris sufficiebat. cf. Hor. Od. I, 28, 23. Virg. Aen. VI, 365. addo Rittershus. ad Oppian. Halieut. II, 635. γῆ· vel χερῶν ἱερὰ μὲν εἶναι dicebant Graeci, vid. Dorville ad Chariton. p. 422, 23. edit. Lips.

V. 154 - 156. *Quaenam te genuit* etc. Locus sequens in describendo duro et ferrei pectoris homine saepe a poetis iisdem fere imaginibus adumbratus est.

Sic Tibull. III, 4, 85 - 93. ubi copia nimium tritorum phantasmatum in hac re fastidium paene creat, iudicante Heynio. Sic Dido apud Virgil. IV, 365. et apud Ovid. Heroid. VII, 37 - 40. cf. Met. VIII, 120. seqq. - *leaena* cf. supra Carm. LX, 1. Theocrit. Idyll. XXIII, 19. καὶ ἐνὶ ἀβύσσῳ λείωνος - *Quod mare concept.* φέροις δὲ ἐν τῇσι θαλάσσις Iliad. XVI, v. 34.

V. 157. *pro dulci vita* h. e. pro cara tibi servata vita cf. v. 148. et 151. *dulci* eleganter pro tua. Lenzius de Veneris gaudiis accipit.

V. 159. *prisci parentis* h. e. severi, morosi; eodem sensu *priscus Cato* vocatur Horatio Od. III, 21, 11. Hinc recte defendit *prisca supercilia* (h. e. adducta, severa, tristia) Burmannus ad Virgil. Cop. v. 34 vid. omnino Burmannum Sec. ad Anthol. T. I, p. 717.

V. 161. *iucundo labore*, quippe quae magnam ex hoc labore vo-

Candida permulcens liquidis vestigia lypaphis,  
 Purpureave tuum consternens veste cubile.  
 Sed quid ego ignaris nequidquam conqueror auris,  
 Externata malo? quae nullis sensibus auctae 165  
 Nec missas audire queunt, nec reddere voces.  
 Ille autem prope iam mediis versatur in undis,  
 Nec quisquam apparet vacua mortalis in alga.  
 Sic nimis insultans extremo tempore saeva  
 Fors etiam nostris invidit questibus aures. 170

V. 164. *conqueror* in duobus MS. Statil. V. 165. *Extenuata malo* Venet. Stat. eadem varietas v. 71. V. 168. *in acta* Nic. Heins. in not. ad Catull.

luptatem perceptura erat; suaviter et molliter!

V. 162. *candida vestigia pulchros pedes. vestigia* pro pedibus passim infr. Carm. LXVI, v. 69. Horat. Sat. II, 6, 102. vide, si tanti sit, *Virum Doctum* in Observ. Miscell. Dorvill. Tom. I, p. 28. — *permulcens* exquisite pro abluens, perfricans. Eodem verbo de abluendis pedibus usus est Pacuvius apud Gell. Noct. Att. II, 26. — Ritum, ex quo virorum pedes lavare solebant mulieres, tangit et illustrat Aristoph. Vesp. v. 607. cf. Schrader. ad Musaeum c. 8. p. 185.

V. 163. *consternens veste cubil.* Lenzius in Spicileg. Observ. scribit. ad me: — “Potest Catullus videri expressisse Homerum Iliad. III, v. 411. Odyss. III, 403 et VII, 347. ubi *νεπείη* *λιγυρε*, quod de mancipiis neque atque uxoribus dicitur, est *lecti participium esse*, *νεπείη* ita ut *εστα* puella rem recte et paulo obscurius eloquatur, adeoque *cubile consternere veste* honesta ratione dictum sit pro *νεπείη* *εστα*

*εστα* *νεπείη*, valeatque idem h. l. quod de II, I, 31. Eustathius dicit, post tam ibi *νεπείη* locutum esse. — Sed, quominus a proprietate significationis recedamus, primum ipsa Ariadnes oratio prohibet, qua in vers. antecedent. lubenter servilia officia se obituros esse ait, modo in eadem cum Theseo domo versari sibi liceat; deinde, si notionem illam in nonnullis locis cum hac locutione apud Homerum coniunctam ad h. l. transferimus, omnis profecto loci nostri gravitas perit, et commiseratio, quam in animis lectorum Ariadne excitaverat, hac importuna libidinis cogitatione subiecta, paene abstergitur.

V. 164. *ignaris auris sensu carentibus* ut explicantur versu sequenti.

V. 165. *auctae praeditae* ut infra v. 324. *magnis virtutibus augens*. cf. D. Heins. ad Sil. Ital. XI, v. 393. ubi *εσ* *augere* cum Graecorum *εσ* comparavit et totum locum in graecos versus transtulit.

V. 170. *Fors etiam nostr. in-*

Iuppiter omnipotens, utinam ne tempore primo  
 Gnosis Cecropiae tetigissent littora puppes;  
 Indomito nec dira ferens stipendia tauro  
 Perfidus in Cretam religasset navita funem:  
 Nec malus hic, celans dulci crudelia forma 175  
 Consilia, in nostris requiesset sedibus hospes!  
 Nam quo me referam? quali spe perdita nitar?  
 Idomeniosne pelam montes? at gurgite lato

ut v. 60. V. 176. *Consilium nostris quassisset sedibus hospes* Venet. Stat. Corrad. V. 178. *Idmeneosne* vel *Idmeneosne* vetusta lectio in libr. MSS. Statii, Scalig. et Vossii, unde Statius *Immanesne* Scalig. *Isthmon, eosne*, Vossius *Idomeniosne*, cui quidem Vossianae lectioni, probatae fere omnibus, qui post Vossium in interpretando Catullo versati sunt, subra-

vid. nihil enim tristius atque atrocius, quam neminem habere, cui animi dolorem aperias, cum unicum fere miseris in alloquio alterius restet solatium.

V. 172. *tetigiss. littora pupp.* Initatus est Maro Aen. IV, v. 657. 58. *Felix, heu nimium felix, si littora tantum Nunquam Dardaniae tetigissent nostra carinae!*

V. 173. *stipendia* - stipendium saepe notat mercedem vel certum vectigal populorum bello victorum; quod pulchre inde translatus h. l. dicitur de tributo puerorum et virginum Atheniensium, pro Androgeo interfecto quobannis Cretam mittendo.

V. 175. *dulci forma* blanda simulatione, callide et astute.

V. 176. *in nostris requiesset sedibus hospes!* pro vulgari: benigne in domo nostra acceptus fuisset hospitio *requiescere* de hospitibus ut Graecorum ἰσθμῶν Hom. Odiss. XVIII, 223. quem

locum iam laudavit Lenzius in not. ad h. l.

V. 177. *Nam quo me referam.* Vossius commode laudat Eurip. Med. 502. Νῦν περ τράπκαρται, τίτιμα πρὶς πατρὸς δῖμου, οὗς τοὶ προδίδου, καὶ πάτρῳ ἑρπύμην; Alias eiusmodi hominum in extremis malis desperantium exclamationes collegit Burmannus Sec. ad Lotich. Eleg. II, 4, 535, 36.

V. 178. *Idomeniosne pet. mont.* Vossius, qui egregie hunc locum restituit, *montes Idomenios* ab oppido *Idomene* ita vocari docet. Fuerunt autem *Idomeneae* duae: una quidem Ambraciae proxima, sita in duobus excelsis collibus; altera prope fines Thraciae, posita in montibus Bottiaeis, condita ab Idomeneo, Cretensium duce, quo tempore ille in Macedoniam classe profectus est. - Neque tamcn opus est, eodem mouente Vossio, ut eam montium seu collium in hoc loco partem intelligamus, ubi sita fuit

Discernens ponti truculentum dividit aequor.  
 An patris auxilium sperem, quænnæ ipsa reliqui, 180  
 Respersum iuvenem fraterna caede secuta?  
 Coniugis an fido consoler memet amore,  
 Quinæ fugit lentos incurvans gurgile remos?  
 Praeterea litus, nullo sola insula tecto:  
 Nec patet egressus, pelagi cingentibus undis. 185  
 Nulla fugæ ratio, nulla spes: omnia muta,

gantur, ut testatur Volpius, duo scripti codices chartacei Salbantium Verona, inspecti a Paulo Galeardo — alii *Idæosne* vel *Isthmoneosne* vid. not. — ah! *gurgile lato* *Discernens ponti truculentum ubi dividit aequor*. Vulp. et alii. V. 179. *Pontum* Venet. Gryph. Stat. pro quo reposuit *ponti* Vossius ex vetusto libro Mediolanensi recte! *patriam* Muret. et alii. Statius totum versum refingit sic: — *a gurgile vasto* *Discurrens penitus truculentum ubi clauditur aequor*. V. 184. Vossius legi iubet: *Praeterea nullo (littus solus) insula tecto* — *Praeterea nullo litus, sola insula, tecto* in plerisque. nos dedimus iam in edit. Gotting. receptam lectionem Corradii, egregie facilitate sua se commendantem. V. 186. *nulla est spes* unus liber MS. apud Statium, sed metrum sine est bene constat vid.

Idomene, sed cum tota ora maritima Macedoniae una cum regione Chalcidica in ditione Idomenci et Cretensium esset cogitare possumus de excelsis litoris Macedonici jugis, praesertim de Atho, monte adeo vasto, ut non tantum toto mari Aegeo sed etiam ex litore Asiatico conspici posset. — In pauca contuli, quae docte et copiose ad hunc locum disputat Vossius. — Caeterum *Idomeneios* lege ut tetrasyllabum.

V. 179. *discernens dividit*, me discernit et intercludit, quominus illos adire queam. *ponti aequor* plenior dictio ut *solum terrae* *et* *ad* *comparat* *Valerianus* ad Euripid. *Phoeniss.* 216. p. 81. *Aequor ponti* autem, ut observat Vossius, accipiendum de ea maris Aegei parte,

quae interior et Macedoniae et Diiam insulam, ubi versabatur Ariadne.

V. 180. *quænnæ* particula *ne* post *an* *videtur* ut vers. 83.

V. 183. *lentos incurvans gurgile rem. lenti remi* sunt flexibiles, qui facile in aqua lentantur i. e. curvantur. Sic natanti Leandro Ovid. tribuit *Heroid.* XVIII, 58. *brachia lenta*, cf. Senec. *Hippolyt.* v. 306.

V. 184. *Sola insula deserta* ut *sola rupis* v. 154. et *sola arena*. v. 57. multa in re nota exempla coacervavit Corte ad Sallust. *Jugurth.* 103. p. 885. *Burmansius* ad Ovid. *Heroid.* X, v. 129. *Drachenborck.* ad Sil. Ital. III, v. 423. et quos bene multos in hanc rem ibi laudat.

Omnia sunt deserta: ostentant omnia letum.  
 Non tamen ante mihi languescent lumina morte,  
 Nec prius a fesso secedent corpore sensus,  
 Quam iustam a Divis exposcam prodita multam, 190  
 Coelestumque fidem postrema comprecser hora.  
 Quare facta virum multantes vindice poena,  
 Eumenides, quibus anguineo redimita capillo  
 Frons expirantes praeportat pectoris iras,  
 Huc huc adventate, meas audite querelas, 195  
 Quas ego, vae miserae! extremis proferre medullis  
 Cogor inops, ardens, amenti caeca furore.  
 Quae quoniam vere nascuntur pectore ab imo,

Vulp. V. 193. *anguineo* non *anguineo* secundum libros meliores legendum esse praecipit Vossius. V. 194. *postportat* pro *praeportat* ex libro Mediolanensi producit et defendit Vossius. «Ut enim, inquit ille, postponere postcedere et postputare, ita quoque postportare recte dici potest. Anguineum enim Furiarum capillitium a fronte quidem germinare incipit, sed tamen divinae istae credebantur capillos suos *κατακτάειν* seu poster-gare.» nimis docte! V. 196. *Quas ego nunc misera* Venet. Gryph. Muret. *Quas ego vae! misera* in quibusdam *extremis* ut locutionem duriorum et insolentiorum demanat Vulpius, pro qua substituere tentat *ex imis*; sed hanc Vulpii lectionem ob ingratam eiusdem locutionis repetitionem v. 198. maiori fortasse iure damnet alius. V. 198. *verae* Vulp. et alii.

V. 187. *ostentant omnia letum* Virgil. Aeneid. I, 91. *Praesentemque viris intentant omnia mortem.*

V. 189. *a fesso viribus exhausto* et confecto.

V. 190. *prodita* ab amatore derelicta et destituta. cf. supra ad Carm. XXX, v. 3.

V. 192. *facta*, scelera, perfidiam; *facta* passim in peiorem partem. Ovid. Trist. II, v. 131.

V. 193. *Eumenides*. Sic fere Senec. Med. v. 13. *Adeste, adeste sceleris ultrices deae, Crinem solutis squalidae serpentibus etc.*

et Herc. Fur. v. 85. *Adsint ab imo tartari fundo excitae Eumenides: ignem flammæ spargant comae. Viperea saevae verbera incutiant manus.*

V. 196. *extremis medullis* h. e. intimis. Ovid. Her. IV, 70. *Acer in extremis ossibus haesit amor.* Frustra igitur hanc lectionem sollicitat Vulp. vid. Var. Lect.

V. 198. *inops* consilii egens, aeger animi cf. Burmann. ad Val. Flacc. III, 609. *ardens* aestuans et perturbata. cf. Cort. ad Sallust. Catilin. 5. §. 4. p. 32.

Vos nolite pati nostrum vanescere luctum :  
 Sed quali solam Theseus me mente reliquit, 200  
 Tali mente, Deae, funestet seque suosque.  
 Has postquam moesto profudit pectore voces,  
 Supplicium saevis exposcens anxia factis :  
 Annuit invicto coelestium numine rector,  
 Quo tunc et tellus, atque horrida contremuerunt 205  
 Aequora, concussitque micantia sidera mundus,  
 Ipse autem caeca mentem caligine Theseus  
 Consitus, obliito dimisit pectore cuncta ;

V. 204. *invicto numine* in duobus MSS. Statii et libris melioribus Vossii. Expressum autem putant illud Homericum: *ἄνδρ' ἀνίκητον* sed nostra lectio *invicto*, cum egregiae designandae Iovis maiestati, quae in versibus sequentibus describitur, accommodata sit, longe alteri praefereunda videtur. vid. not. Saepius autem in scribendis vocibus *invictus* et *invictus* aberrarunt librarii, ut observant Burmannus ad Rutil. Itin. v. 64. et Drackenborch. ad Liv. Tom. I, p. 330. et quos ille laudat ad Sil. Ital. IV, 679. V. 205. *Quomodo tunc* Voss. ex vet. libr. auctoritate. V. 206. *concussusque* Vossii libri veteres. V. 207. *mentis* Venet. Gryph. Muret. Stat. mente in MSS. Statii, qui recte iam mentem rescribendum censuit. V. 208. *demisit male* in quibusdam,

V. 199. *vanescere luctum* irritum esse et impunitum manere.

V. 201. *tali* immemori et obli-  
 viosa.

V. 204. *invicto* epitheton ad potestatem et summum Iovis imperium spectans. Sic Iupiter *invictus* vocatur apud Hor. Od. III, 27, 73. ubi etiam in nonnullis editt. perperam *invitus* legitur (vid. Var. Lect.) et Ovid. Fast. IV, 650. Dii in universum *invicti*, vid. Klotz ad Tyrtaeum p. 34.

V. 205. *Quo tunc et tellus*. notissimus est locus Homericus Iliad. I, 528. seqq. *ἢ αἰὲρ κορυμνίζου* *τε' ἄρ' οὐρανὸν ὑπὸ Κρονίου — μέγαν δ' Ἰο-  
 λῆγον ἰδρυμένον.* — Quam sublimiorem Iovis imaginem cupide arripuerunt sequioris aetatis poëtae Virg. Aen. IX, 106, X, 115. Ovid. Met. I, 173. fusius de su-

blimitate huius imaginis disputat Klotzius in Epist. Hom. p. 87.

V. 206. *mundus*. pro coelo ; exempla quaedam suppeditat Vulp. sed plena manu Drackenborch. ad Sil. Ital. XII, 336. *Cassal.* ad Rutil. Itiner. I, 117. *Interpretes* ad Val. Flacc. I, 563. Barth. ad Cland. p. 1190. Gronov. Observatt. Lib. I, c. 9. — Eodem modo *ciepus* apud Graecos, vid. Wesseling. ad Diod. Sicul. Tom. I. p. 225.

V. 208. *Consitus pro obsitus* ut passim *confusus*, *contactus* *pro offusus*, *obtectus* et multa alia. *obsitus* autem pro obscuratus, obumbratus, ut apud Lucan. Phars. V, 627. *latet obsitus aër Infernae pallore domus* — *obliito dimisit pectore* eleganter pro vulgari: *oblitus* est.

Quae mandata prius constanti mente tenebat:  
 Dulcia nec moesto sustollens signa parenti, 210  
 Sospitem et ereptum se ostendit visere portum.  
 Namque ferunt, olim classi cum moenia Divae  
 Linquentem gnatum ventis concrederet Aegeus,  
 Talia complexum iuveni mandata dedisse:  
 Gnate, mihi longa iucundior unice vita, 215  
 Gnate, ego quem in dubios cogor dimittere casus,  
 Reddite in extremae nuper mihi fine senectae,  
 Quandoquidem fortuna mea, ac tua fervida virtus  
 Eripit invito mihi te, quoi languida nondum  
 Lumina sunt gnati cara saturata figura: 220

quod servavit edit. Bipoot. sexcenties autem *de et di* in verbis compositis permixta sunt, vid. inprimis *Drackenborch.* ad Liv. VII, 23. §. 6. Tom. II, p. 559. V. 211. In libris MSS. legebatur *sospitem erectum*, unde Voasins ingeniose refinxit *Sospitem Erechteum*; intelligit nempe per portum *Erechteum*, cum Thesei temporibus portus Piraeus nondum hoc nomine insignitus fuerit, litus Athenarum, ab antiquissimo rege Erechtheo sic appellatum; Heinsius in not. ad Catull. *Sospitem Erechteos se ostendit visere portus.* sed multo accommodatior est nostra lectio. V. 212. *olim castae cum moenia Divae* ex libro scripto legi iubet Heins. in not. ad Catull. sed idem iam Pontsuo in mentem venerat, vel: *Actaenae olim.* V. 213. *Linqueret et gnatum* Gryph. Stat. male!

V. 210. *dulcia signa* candida vela (v. 235.), quae ut anxie expectanti patri dulce statim et longinquo felicitis expeditionis signum praebarent, expandere in navi debuerat Theseus ex composito.

V. 211. *ereptum* vitae periculo, turbine leti.

V. 212. *classi* pro navi ut v. 53.

V. 213. *ventis concrederet*, ventorum benignitati committeret. *ventis credere* saepe de navigatione. cf. Tibull. I, 7, 20. Horat. Od. I, 3, 2. et sic passim *credere* de rebus, quarum eventus ab arbitrio et benignitate eius,

cui res credimus, pendet. Hiuc *credere, fides, debere* et alia ad arationem transferuntur, vid. Heyne ad Tibull. II, 6, 21.

V. 215. *unice* dilectissime, cf. de usu huius vocis supra ad Carm. XIX, v. 12. Nam praeter Theseum ex Aethra, Pitthei filia, Aegeus ex Medea Medum suscepit.

V. 217. *Reddite in extrem.* etc. quem nuper demum senex recepi, educatum nimirum apud Pittheum, et iam multis editis praeclaris facinoribus nobilem. — Alii expressum putant Homericum *ἑλκυστον*, sed nostra explicatio confirmatur sequentibus:

CATULL. Carm.

F f

Non ego te gaudens laetanti pectore mittam.  
 Nec te ferre sinam Fortunae signa secundae:  
 Sed primum multas expromam mente querelas,  
 Canitiem terra atque infuso pulvere foedans:  
 Inde infecta vago suspendam lintea malo, 225  
 Nostros ut luctus, nostraeque incendia mentis,  
 Carbasus obscura dicat ferrugine Hibera.

V. 221. *laetanti corpore* in uno Statii ex librarii culpa, nam in multis aliis locis *corpus* pro *pectus* substituit librarius ignorantia. vid. *Draek-nuborch*. ad Liv. VI, 33. 7. Tom. II, p. 363. V. 223. *multas querelas* lepide tentat Heins. in not. ad Catull. V. 227. *dicet* in duobus MSS. et *decat* in uno MS. Statii, unde ille ex priori faciebat *dicet* et ex posteriori *decat*. Sed Vossius inde praecludit *obscurata dicet* pro *indictet*, ad quam significationem adstruendam laudat supra Carm. LV, 29. *Quos inactos Cameri mihi dicares* sed ibi nequaquam hac notione *dicare* positum est. cf. ibi notam. Vossium nec hic deserit eius fides Achaes Vulpus.

*cui languida nondum Lumina  
 sunt gnati cara saturata figura.*

V. 221. *gaudens laetanti* animo eandem notionem bis exprimit, quod egregie verbosiores loquendi morem tam senis in universum, quam patris ultima mandata discedenti filio dantis pingit.

V. 224. *Canitiem terra, atque infus. pulv. foed.* pervulgatus in luctu ritus. Homer. *Iliad.* XVIII, 23. seqq. XXIV, 315. Virgil. *Aeneid.* X, 844 et XII, 611. vid. inprimis in hanc rem Nicolai Tractatus de Graccorum luctu. c. XI, p. 140.

V. 225. *infecta tincta, vago malo* huc illuc ventorum impetu se vertenti, nisi quis *vagum malum* ut *navem vagam* h. e. in mari circumerrantem explicare velit.

V. 226. *nostraeque incendia*

*ment.* sublimius pro: gravissimis curis incensum, cruciatum et perturbatum animum nostrum.

V. 227. male interpretes *ibera* iungunt cum *ferrugiae* iunge potius *Carbasus hibera* h. e. Hispanica vel ex melioris notae lino confecta. Ex Hispania enim, ubi optimus lini proventus fuit. optimi funes vel vela afferebantur. Hinc supra *Sudaria Saetaba ex hiberis* et apud Hor. *Epod.* IV, 3. *funes hiberici*. cf. Plin. *Hist. Nat.* XIX, l. s. 2. T. III, p. 155. edit. Harduin. — *obscura ferrugine* colore nigricante. *obscuram ferruginem* dixit quoque Virgil. *Georg.* I, 467. *atram* Ovid. *Metamorph.* XV, 789. *piceam* Tibull. I, 4, 43. Copiose ad hunc locum *colorem ferruginem* (Graecis *σύναιος, φαιός, λεπιδνός, εἰδνός, εἰδιδνός* seu *εἰδιδνός*) exsequitur Vossius — *dicat* praedicet et palam faciat.



Quod tibi si sancti concesserit incola Itoni,  
 Quae nostrum genus ac sedes defendere fretis  
 Annuit, ut tauri respergas sanguine dextram: 230  
 Tum vero facito, ut memori tibi condita corde  
 Haec vigeant mandata, nec ulla oblitteret aetas:  
 Ut, simulac nostros invisent lumina colles,  
 Funestam antennae deponant undique vestem,  
 Candidaque intorti sustollant vela rudentes, 235  
 \* Lucida qua splendent summi carchesia mali:

V. 228. *si tanti concesserit* in uno Stat. *concedens pro concesserit* in edit. Silvii et in margine edit. Gryph. — *Ithyni* vel *Ithoni* in MSS. Statii. V. 229. 30. *Quae nostrum genus has sedes defendere freti, Annuit ut tauri respergas sanguine dextram.* in duobus MSS. Statii. pro *freti* aptime rescripserunt *fretis* Statius et Scaliger. Sed Vossius antiquus quid subodrans, ut vers. 211. fecit inde *Erechthea*; quod ambobus arripuit Vulpius. in editi. Venet. Gryph. Muret. et alius legitur: *defendere aeta* vel *aeta est*, unde Nic. Heins. in not. ad Catull. *defendere avitos*, pro *fretis* tentabat *Mitscherlich*. in Epist. Critic. in Apollodor. p. 47. 48. *creti* h. e. filii, sed valde dubita, an *cretus* siue regimina significare possit *filium*. mihi ipsi olim in neutem veniebat *defendere adorsis* sed *fretis* doctius, gravius, et magis poeticum est. V. 233. *Simul haec* in uno et *simul hic* in duobus MSS. Statii, quod posterius ille probat. *nostros tua visent lutea colles* coniecit Heinsius in not. ad Catullum. V. \* 236. *exsulat* hic versus in omnibus libris MSS. et editi. vet. Citatur ille a Nonio, et cum Muretus in antiquis libris post antecedentem versum tantum in illis spatii superasse animadvertet, quantum satis esset uni versui scribenda, iure postliminii hunc versum revocandum et in hoc loco ponendum

V. 228–31. *Quod tibi si sancti*. etc. Sensus: Si sancti Itoni incola h. e. Minerva (quae favere et annuere solet fidenti animo gentem nostram et urbem defendere aggredientibus) hoc tibi concesserit, ut sanguine tauri dextram respergas (ornate pro vulgari: ut Minotaurum occidas) tum facito etc. — *Itonus* sive *Itone* oppidum Thessaliae, ubi nobilissimum Minervae templum exstructum fuit, unde Minervae

cultum ad Athenienses transisse tradunt. vid. Voss. — *Lenzius* in Spicileg. Observv. similem huic loco orationis formam animadvertit apud Homer. Iliad. V, v. 259. seqq.

V. 231. *tibi condita vigeant memor. cord.* exquisite pro: *condas animo*.

V. 234. *funest. vest.* velum ferrugineum.

V. 236. *carchesia mali* pars mali extrema, sive foramina

Quamprimum cernens ut laeta gaudia mente  
 Agnoscam, cum te reducem aetas prospera sistet.  
 Haec mandata prius constanti mente tenentem  
 Thesea, ceu pulsae ventorum flamine nubes 240  
 Aërium nivei montis, liquere, cacumen.  
 At pater, ut summa prospectum ex arce petebat,  
 Anxia in assiduos absumens lumina fletus,  
 Cum primum inflati conspexit lintea veli,  
 Praecipitem sese scopulorum e vertice iecit, 245  
 Amissum credens immiti Thesea fato.  
 Sic funesta domus ingressus tecta paterna  
 Morte ferox Theseus, qualem Minoidi luctum  
 Obtulerat mente immemori, talem ipse recepit.

censuit. — Mihi videtur additamentum scioli cuiusdam, qui locum, ubi candida vela suspensa fuerint, disertius describere vellet. V. 238. *sors prospera* Gryph. Muret. Graev. V. 243. *contollens* in libris quibusdani vet. unde antiquam lectionem *Mitscherl.* in Lect. in Catull. p. 109. suspicatur fuisse hanc: *Anxia in assiduos contollens lumina fletus*, sed sic pro *assiduos*, quod parum quadrat, mallem *adversus*: libenter autem acquiesco in nostra lectione. V. 244. *infecit* placet Vulpio. V. 248. pro *Minoidi* codex Dorrillii habet *Minoida*, unde malit: *quali Minoida luctu*

quae in mali extremitate funes recipiunt. τὰ ἄκρα τῶν ἑλῶν Hesych. vid. in primis Schefferus de Milit. Naval. II, 5. p. 144. — dicuntur *lucida splendere* haud dubie a ferro vel metallo, quibus obducta et praemunita fuerunt.

V. 238. *cum te reducem aet. prosp. sist.* cum felix ille dies, felix illud temporis punctum te reducem dabit.

V. 240. *Thesea* liquerunt ceu linquunt etc. mandata patris, ceu nubes venti flatu, ex animo Thesei abacta sunt, pro simplici: effluerunt.

V. 241. *nivei montis* h. e. alti *Idae nive amicta loca* supra Carm. LXIII, 70.

V. 242. *ex arce* Athenarum arce, ἀγοράς Diodor. Sicul. IV, 61. p. 306. edit. Wessel. cf. *Valkenar.* ad Euripid. Hippolyt. 31. p. 165.

V. 247. *iunge*: Sic ferox Theseus tecta domus, paterna morte funesta, (h. e. ubi ob patris mortem iam lugebatur) ingressus, talem ipse luctum recepit, qualem etc.

Quae tum prospectans cedentem moesta carinam, 250  
Multiplices animoolvebat saucia curas.

At parte ex alia florens volitabat Iacchus,  
Cum Thiaso Satyrorum et Nysigenis Silenis,  
Te quaerens, Ariadna, tuoque incensus amore:  
Qui tum alacres passim lymphata mente furebant, 255

ad Chariton. p. 598. edit. Lips. V. 250. *Quae tamen adspectans* in libris quibusdam veteribus, quod tenere pleraeque editt. recentiores; sed magis mihi placet: *Quae tum prospectans* in edit. Gryph. Muret. et aliis, quod revocandum putavi. vid. not. pro *moesta* Vossius ex libris vet. profert *cuncta*, idem defendit lectionem *Quae tamen* addita explanatione: » Licet procul abesset Theseus, utpote iam ad suos reversus, illa nihilominus, in iram et rabiem verso amore tota in eo erat, ut maria prospectaret et diras imprecaretur Theseo. « V. 252. *At pater ex alia* Venett. et Statii

V. 250 - 251. *Quae tum prospect.* Ariadne igitur eo statu depicta apparebat in veste stragula, quo moesta cedentem Thesei carinam oculis persequens graviter aestuabat et curis agitabatur. - *tum* h. e. eo tempore, quo Theseus aufugerat. - *saucia* percussa dolore, nisi quis *animo* tam ad *olvebat* quam ad *saucia* referre malit; exempla enim, ubi unum nomen ad plura trahendum est, haud rara sunt.

V. 252. *At parte ex alia*, nimirum in veste stragula *florens* ob sempiternam, quae Baccho tribuitur iuventutem, ut ex fabulis et veterum signis satis notum. cf. Tibull. I, 4, 37. et ibi Brouckhus. Mitscherl. *florens* explicat: *quatenus hedera et pampinis cinctus*, (nec dubitamus de re; nam eiusmodi corona redimita visuntur tempora Bacchi in nummo Wildiano apud Brouckhus. ad Tibull. III, 6, 2) *Lenzio* autem *florens* vestem

purpuream et florentia sorta significare videtur; sed primum addubito, an *florens* absolute pro: *floribus vel hedera cinctus* unquam in latina lingua dictum sit, vel bene dici queat, aliud enim est *fidus hederis* apud Philostrat. Icon. II, 15. quem in hanc rem laudavit *Lenzius*; deinde multo aptius profecto est, amori vacantem et huc illuc vagantem Bacchum, animo sibi iam fingere, iuvenili honore et vigore conspicuum. - *volitare* assidue vagari, huc illuc discurrere, cf. Carm. LXIII, v. 25. exempla, quae huc faciant, e Cicerone notavit Ernesti in Clav. Cic. s. h. v.

V. 253. *Cum Thias, Satyr.* Thiasus proprie de choro et saltatione, quae Baccho iustituebatur. cf. Virg. Eclog. V, 30. et ibi *Cerda*. - De choro Maenadum in sacris Cybeles supra Carm. LXIII, 28. *Nysigen. Silen.* natis in urbe Indiae Nysa,

Evoe bacchantes, evoe, capita inflectentes.  
 Horum pars tecta quatiebant cuspide thyrsos;  
 Pars e divulso raptabant membra iuvenco;  
 Pars sese tortis serpentibus incegebant;  
 Pars obscura cavis celebrabant orgia cistis, 260

MSS. omnes, quod defendit Vossius sed nostram recte vindicat Dorville ad Charit. p. 359. ubi locutionem ex alia parte multis exemplis confirmat.

V. 258. *iactabant* Venet. Gryph. Moret. et plerique libri veteres, testante et probante Vossio. *Spargebant enim*, inquit ille, et *iactabant carnes istae Menades*, in quam rem laudat Euripid. Bacch. 738. ἄλλος δὲ θυμὸς διεγέρσας ἐκκέρχοντο. Ἐκδὲ δ' αὖν ἡ κλισίη ἡ θυγατρὶς ἱερῶν, Ποσειδάωνος καὶ αὐτοῦ. Sed ex mea sententia *raptabant* eodem fereredit. V. 260. *pro celebrabant* coniecit Brouckhusius in anecdotis notulis *celobant* intercedente Dorvillio ad Charit. p. 359. ubi docte de hoc loco disputat.

nbi et Bacchus natus et educatus dicitur. A Sileno, Bacchi nutritore eiusque perpetuo comite, omnes deinde Bacchi comites Sileni vocati sunt. Inprimis autem per *Nysigenas Silenos* intelligi voluit mythi interpretes *Nysae optimates*, qui deleta patria Bacchum secuti sunt. — Caeterum plures in tabulis memorari montes urbesque *Nysae* nomine insignitas, et referri modo ad montem, modo ad urbem huius nominis, Bacchi res, satis notum est. vid. Heyne ad Apollodor. in not. p. 563.

V. 256. *capita inflectentes* more furore correptorum. Carm. LXIII, v. 23. *Ut capita Maenades vi iaciunt hederigeras.*

V. 257. *thyrsos tecta cuspide* frondibus pampineis velatos et obductos *thyrsos* describit Virgil. Eclog. V, 31. *Et foliis lentas intertexere frondibus hastas*, ubi cf. *Cerda*. — *hastas pampineas idem thyrsos* vocat Aen. VII,

396. *θύρσος κισσῶτος ἐλασάμενος κενεβράμιντος* apud Anacr. Od. VI, 5.

V. 258. *raptabant e divulso iuvenco*, bacchantium enim turba in montibus et agris discorrens iuveneos inprimis vel vitulos in furore dilaniandos et discerpendos invadebat. notissima est fabula Penthei. cf. Var. Lect.

V. 259. *tortis serpentibus* de usu serpentium, quibus tam corpus quam comam implicabant bacchantes, copiose ad h. l. disputat Vossius; adde Muretum.

V. 260. *orgia* de quibusque sacris apud Graecos, sed apud Latios praecipue de sacris Bacchi, dicta haud dubie ita, quod cum aliqua *εργῇ* furore et animi concitatione fierent. *celebrare orgia* est Graecorum *ἱερῶν* vid. inprimis *Cerda* ad Virgil. Georg. IV, 521. *Rittershus.* ad Oppian. Cyneg. IV, 247. et *Barth.* ad Stat. Theb. II, 662. — *obscura mystica et occulta*, quae in *cista* quadam vel arcuola circumfere-

Orgia, quae frustra cupiunt audire profani:  
 Plangebant alii proceris tympana palmis,  
 Aut tereti tenues tinnitus aere ciebant.  
 Multis raucisonos efflabant cornua bombos,  
 Barbaraque horribili stridebat tibia cantu. K 265

V. 264. *Multi raucisonos* reperit in omnibus MSS. Statius, qui recte iam *multi* in *multis* mutandum esse vidit. *multaque raucisonos* Gryph. Moret. *Multi raucisonis efflabant cornua bombos* multas editt. habere testatur Scaliger, sed pro *multi* mavult *multae*, ut Bacchae intelligantur, vel scribendum putat *multis* — *efflebunt cornua bombos* ex libro Mediolanensi Vossius, adiecta interpretatione « *cornua*, i. e. per cornua. *Efflere* vero rectum. Utilitar hoc vocabulo etiam Quinctilianus. Est autem inprimis tristis aut flebilis cornuum sonus, utpote qui non homines solum male afficiat, sed et brutorum animalium ululatum provocet. » satis ridicule!

bantur a *cistophoris*. (de *cistophoris* tam numorum, in quibus orgiorum solemnia expressa fuerunt, quam hominum cistam mysticam portantium genere, exstat erudita dissertatio Alex. Xaver. Pandii Lugd. 1734. 4. adde Ernesti in Clav. Cic. s. h. v.) Inter alias res frivolas in cista illa mystica (de qua Clemens Alexandr. Protrept. p. 13 et 30.) reconditas, nemini nisi initiatis usurpandas oculis, praecipue fuit *phallus*, cui accinebant religiosi *ei phallus* (Aristoph. Acharnens. v. 259.) vid. Wesseling. ad Diodor. Sicul. I, 22. n. 60.

V. 261. *profani* non initiati his exercis *ἀγίαται, ἀγρίαι, ἀναγρίται*, qui abigi solebant a sacerdotis vel praeconis acclamatione: *ἀγία ταῖς ἐπὶ θεῶν*.

V. 262. *Plangeb. alii procer. tymp. palm.* de tympanis vid. ad Carm. LXIII. v. 8. 10. *proceris palmis* h. e. longe extensis, ut recte Vossius. Sic *procerius*

*proiectum brachium* apud Cic. Orat. III, 59. — totus, qui sequitur locus, ut observat Scaliger, adumbratus videtur ex Aeschyli *ἱέρους*, cuius tragediae fragmentum a Strabone L. X, servatum est.

V. 263. *Aut teret. tenues tinnit. aere* etc. non crotala cum Vulpio, sed potius *cymbala* intellige, quae semper in his sacris innguntur tympanis. Erant *concava* (Ovid. Met. IV, 36.) et *rotunda* (Propert. IV, 7, 61.) atque inter se concussa *tinnitum* *tenuem* vel acutum edebant. cf. Gonsala ad Petron. c. 22. Recte igitur *cymbalum* vocatur *aes teres* h. e. rotundum et oblongum. de *cymbalis* vid. nos ad Carm. LXIII, 21.

V. 164. 265. *Multis raucison. efflab. corn. bomb. multis* est casus tertius et exquisitius dictum pro vulgari: *multi cornibus efflab raucos bombos*; quam quidem explicationem, olim iam a

Talibus amplifice vestis decorata figuris  
 Pulvinar complexa suo velabat amictu.  
 Quae postquam cupide spectando Thessala pubes  
 Expleta est, sanctis coepit decedere Divis.  
 Hic qualis flatu placidum mare matutino  
 Horrificans Zephyrus proclivas incitat undas,

270

V. 269. *coepit dein cedere divis* coniectat Statius. pro *divis* in veteri codice Heinssii *tecis*. V. 270. *Nec qualis vel Aequalis* ex libris manu exaratis profert Vossius, qui inde fecit *Ac qualis*. melior est nostra lectio.

nobis datam, non dubitavimus repeterc. — Cacterum huc pertinet Lucian. D. D. XII, i di, ἀλλὰ τῷ αἰσῶτι, i di, ἰσχυρῶς τῷ θυμῷ καὶ ἰσχυρῶς τῷ θυμῷ, ubi, ne quis, ut vulgo fit, diversam plane a tibia instrumentum habeat cornu, egregie observat *Hemsterhus. cornu aduncum et reflexum αἰσῶτι ἀκρόνιον* seu *codonem tibiae Phrygiae* ad gravem et raucum sonum ex illa eliciendum appositum et agglutinatum fuisse. exempla ad hanc rem confirmandam prolata lege apud ipsum. cf. nos ad Carm. LXIII, v. 22. hinc *adunco tibia cornu* apud Ovid. Met. III, 533. ubi cf. *Burmamnus* et *Gronov.* Observatt. I, 17. — *Barbara tibia* h. e. Phrygia, ut *aurum barbaricum* apud Virg. Aen. II, 504. ubi vid. *Cerda* et quos ibi laudat *Burmamnus*. cf. Hor. Epod. IX, 6.

V. 266. *amplifice* h. e. multa arte, magno splendore, egregie.

V. 269. *decedere* pro simplici: *cedere* ut passim. *coepit* sensim sensimque.

V. 270. *Hic qualis* etc. egregie ad describendum ex discessu

spectatorum excitatum strepitum, primum quidem progredientibus paucioribus leniorem, deinde, vero succedentibus pluribus et in diversas regiones abeuntibus, graviorem, latiore et sonantiorem; ab nudis maris primum leniori, deinde vehementiori vento agitatis, petita comparatio. Fundum huius saepius a poetis adornatae comparationis iam indicavit Aeb. Statius Hom. Iliad. IV, 422. seqq. egregia inprimis arte imitatus est Virgil. Aeneid. VII, 528. et Georg. III, 237. — *Lenzius* in Spicileg. Observv. comparat Apoll. Rhod. I, 1159. seqq. et Euripid. Phoeniss. 218 — 21. ubi vid. *Valckenar.* — *hic* hoc spectatorum discessu.

V. 271. *Horrificans Zephyrus* εἰς τὴν Ζεφύρου ἰσχυρῶς, ἰσχυρῶς, et *horror* de mari ventorum impulsu exasperato passim *Zephyrus* autem ad exemplum Homeri, a quo dicitur *ὁ ἄνεμος* Iliad. II, 148. *ὁ ἄνεμος* Odyss. V, 295. de quocumque vento vehementiori. — *undae proclivas* delabentes, nihil amplius.

Aurora exoriente, vagi sub lumina solis;  
 Quae tarde primum clementi flamine pulsae  
 Procedunt, leni resonant plangore cachinni:  
 Post, vento crescente, magis magis increbescunt. 275  
 Purpureaque procul nantes a luce refulgent:

V. 272. pro *lumina* substituere tentat *limina* Burmannus Sec. ad Claud. in Eleg. de Phoenice p. 1041. et ad Antholog. Tom. II, p. 441. peccarunt omnino saepe in confundendis his duobus vocibus librarii. vid. Heins. ad Claud. in Mal. Theod. Cons. v. 205. et quos laudat Drackenborch. ad Sil. Ital. I, 66. adde *Burmmanum* ad Sueton. Caligul. c. XLV, sed recte monet Burmannus ad Virgil. Aeneid. VI, 255. *linen solis* memorari; cum de loco ac regione agitur; unde sol oritur, de tempore vero ortus *lumen*. V. 274. pro *leni* vitiose in quibusdam *levi*, unde metri causa fecerunt *leviterque*. — pro *plangore* mavult I. Douss. Fil. *clangore*, et *Len-nep*. ad Coloth. praeter omnem necessitatem scribi iubet: *lenique sonant*. V. 276. *purpureaque* (scil. undae) coniecit *Lenzius*. pro *nantes* in aliis,

V. 272. *vagi solis*, cf. supra ad Carm. LXI, 117.

V. 273. *clementi flamine*. *clemens* flamen et placidum et minus vehemens quam in procellis esse solet. cf. *Burmman*. ad Valer. Flacc. VI, 747.

V. 274. *leni reson. plangore cachin*. paulo audacius et sublimius pro vulgari: *leniter perstreptunt* et *murmurant*. — *cachinnus* audaci metaphora ad undarum quemdam strepitum ab aliis quoque poetis translatus est. Laudarunt iam Interpretes Theocrit. Idyll. VI, 12. *κύματα ἄτοχα κεχλῆσνται*. Sic *γλίσσας* apud Aeschyl. Prom. Vinc. 90. ubi vid. *Stanleius*. adde Oppian. Halieut. IV, 334. ubi *κύματα γλίσσας*. Et sic *γλίσσας* de leni undarum murmure vel molli earum agitatione passim. Huc pertinet Leonidas Alexandrin. in Anst. Vet. Poët. Graec. Brunck. Ep. XXVIII, Tom. II, p. 196. ubi simul *Zephyrus horrificans* in

v. 271. illustratur. ὄνδ' ἔτι μοι γλίσσας κταμένησι γαλῶνι κύματα, καὶ μαλακῇ ᾠρῇ φέρει Ζέφυρος. Suave autem et iucundum cachinnantis aquae murmur auribus. Hinc *μυδῶν τῆς θαλάσσης γαλῶνιες χρεῖται*. apud Alciph. III, Ep. I, ubi cf. *Berglerus*. sed vide quos laudat *Abreschius* ad Hesych. Tom. I, p. 1167.

V. 275. *magis magis* ad rem augendam sine copula. Sic supra Carm. XXXIII, 3. *Et magis magis in dies et horas*. sic *μᾶλλον μᾶλλον* apud Graecos. cf. *Oudendorp*. ad Apulei. Met. II, p. 170.

V. 276. *nantes undae se agitantes* et *provolventes*. *refulgent a luce purpurea* repercussum purpurei solis splendorem reddunt — adumbrare autem et innuere videtur haec imago discedentes, et in variis viis et regionibus, unde e longinquo conspici possent, catervatim apparentes Thessaliae incolae.

CATUL. Carm.

G g

Sic tum vestibuli linquentes regia tecta,  
 Ad se quisque vago passim pede discedebant.  
 Quorum post abitum, princeps e vertice Pelii  
 Advenit Chiron portans silvestria dona. 280  
 Nam quotcumque ferunt campi, quos Thassala magnis  
 Montibus ora creat, quos propter fluminis undas  
 Aura parit flores tepidi foecunda Favoni,  
 Hos indistinctis plexos tulit ipse corollis,  
 Quos permulsa domus iucundo risit odore. 285  
 Confestim Pengos adest, viridantia Tempe,  
 Tempe, quae silvae cingunt superimpedentes,  
 Mnemonidum, linquens, doctis celebranda choreis,

ut testatur Muret. *variantes luce*, non male! V. 278. *A se* Stat. V. 281. *quotcumque* in quibusdam, pro quo mali Lenzius: *quotcumque*. V. 284. *Hos indistinctis* Heins. in not. ad Catull. in quam rem laudat Stat. Silv. III, 5. 90. V. 285. *Quos permulsa domus* Statius in duobus MSS. *quod permulsa* in uno. Faecius legendum putat *quo*, quod valde, addit Statius, probandum, nisi si quis malit *quot*, id est *quot florum*. V. 286. ut *inundantia Tempe* invenit Statius, unde legit *undantia Tempe*. V. 288—89. lo-

V. 277. *vestibuli regia tecta* exquisitior forma, pro: vestibulum regionum tectorum.

V. 278. *Ad se* h. e. domum *suam*, ut saepe apud Comicos. *passim* in variis et diversis viis; disertius hoc describit supra Carm. XLVI, 10. *Longe quos simul a domo profectos* Diverse viae viae reportant.

V. 279. *princeps* primus, e vertice Pelei ad pedem nempe montis Pelei, ubi habitabat Chiron, celebratae fuerunt istae nuptiae, observante Vossio.

V. 280. *Chiron* erat Chiron, dum in terris agebat, quippe Saturno patre prognatus, immortalis; *ut* sic dicitur Luciano. Di-I. Mort. XXVI, ubi eruditam de Chirone lege notam *Hemste-*

*rhussii* p. 434. cf. Voss. ad h. l.

V. 283. *Aura parit* elegans verbum in hac re. Sic passim *creare, parturire, gignere, fundere, submittere* etc. de nostra voce exempla collegit Heins. ad Ovid. Met. XV, 92. *foecunda*, Lucret. I, 11. *genitalis aura Favoni*.

V. 285. *Quos permulsa domus* etc. exquisite et ornate pro vulgari: quorum iucundo odore domos impleta fuit. *ridere* de rebus, quae nobis arident, placent, suaviter nos afficiunt. *ridet argento domus* apud Horat. Od. IV, 11, 6. sic *πύρ* apud Graccos vid. Wesseling. Dissert. Herod. p. 153.

V. 286 — 288. locus vexatissimus; vid. Var. Lect. iunge:



Non vacuus: namque ille tulit radicitus altus

Fagos, ac recto proceras stipite laurus,

290

Non sine nutanti platano, lentaque sorore

cus corruptissimus et variarum lectionum sorde inquinatissimus — *Minosin* (vel *Minosum* vel *Minosium* qui et *Mynosinque* vel *Inosinque*) *linquens Doris celebranda choreis Nonatus namque* etc. in libris scriptis, teste Vossio, qui iude refluxit: *Xynasi et linquens Doris celebranda choreis Boebianos Namque ille tulit* etc. *Nesonidum linquens Gryph. Nereidum linquens Muret. Cantabrig. Naiadum linquens* in aliis, indicate Mureto, pro *Doris* in uno MS. *Statii claris*, et sic est in edit. *Gryph. Muret. Cantabrig.*, in aliis *Cloris* vel *Chloris*; Scaliger ex his corruptis lectionibus extricavit: *Minyasim linquens Doris celebranda choreis Craeona aërisnamque*, en reconditae doctrinae recessus! in quos qui penetrare cepit, adeat ipsum ad h. l. Scaligerum. — En Corradinum nostrum: *Vinosus linquens Doris celebranda choreis Nonacrios nam, quae ille tulit* — Turnehus in *Advers.* I, 24. c. 9. *Aemonidum linquens latus celebranda choreis Nan agros* etc. — *Huemoniasim linquens Doris celebranda choreis*, ut iungatur duo patronymica; ut *Inachis Aërisinne*, vel *Phasias Aetinae*. Heius. in not. ad Cat. — pro *Non vacuus* corrupte legebatur in MSS. *Nonacrios* vel *non acuos*. Uude Lennep. ad *Coluth.* I, 7. cudit: *Dona suas namque ille* etc. — Nos excudi hunc locum curavimus, uti emendatus est a Statio, nisi quod pro *Musarum* dedimus *Mnemonidum*, quae propius ad antiquam scripturam accedens lectio est quoque in edit. Gotting. et Bipont. — Sic certe ex hoc loco sensus exit satis commodus. vid. not. — Leuzius in vers. 289. admodum fluctuat et pro *radicitus* vel *radicibus* vel *ille ruit radicibus* scribendum, vel totum versum ita retractandum putat: *Aethereas namque ille tulit radicibus altis*; quam tamen coniecturam nequaquam necessarium esse ipse sub fine in not. ad h. l. fatetur. — Ingeniose iam Heiusius in not. ad Catull. tentaverat *radicitus actus* cum *fagus* patula non alta sit. V. 291. pro *nutanti* in libris veteribus *lutanti*, *luctanti* aut *lactanti* legitur, affirmante Vossio,

*Peneos* (fluvius Thessaliae notissimus, qui, ut pervulgatum est de fluvio, dei personam iam induit.) *adest, linquens Tempe* (describit poeta Tempe) *Tempe, quae superimpendentes silvae cingunt, doctis Mnemonidum* (h. e. Musarum, vid. Heius. ad Ovid. Met. V, 268.) *choreis celebranda, non vacuus* (non sine numeribus.)

V. 289. *radicitus* una cum *radicibus*, *radicitus* extirpatas;

vid. Var. Lect. — Mosch. Idyll. VII, 1. seqq. commode cum Nostro iam comparavit Statius.

V. 291. *Non sine nutanti platano*. *platanum* in deliciis veterum fuisse docet Gronovius (*Observatt.* I, c. 5. *lentaq. sorore Phacthont*, alnus vel populus; satis nota fabula sororum Phacthontis, in arbores mutatarum vel ex Ovid. Met. II, 225. seqq. cf. Lucian. D. D. XXX, 3. et ibi *Heinsterhus*. p. 208.

Flammati Phaëtonis, et aëria cupressu;  
 Haec circum sedes late contexta locavit,  
 Vestibulum ut molli velatum fronde vireret.  
 Post hunc consequitur solerti corde Prometheus, 295  
 Extenuata gerens veteris vestigia poenae;  
 Quam quondam silici restrictus membra catena  
 Persolvit, pendens e verticibus praeruptis.  
 Inde pater Divum, sancta cum coniuge, natisque

qui suspicatur Catullum dedisse *laetanti*; sed *nutare* quod de conigeris tantum arboribus dici posse autumat Vossius, recte de aliis quoque dicitur apud Virgil. Aeneid. II, 629. *ornus - concusso vertice nutat* et sic passim de arborum ramis. — pro *lentaque* Scaliger fecit *fletaque* non male, si usus linguae ferret: sic *καταλυστος ἄρπυιαι* apud Orph. v. 951. sed magis placet antiqua lectio *lentaque* — pro *fleta* si omnino mutandum sit et

V. 293. *late contexta* ordine quodam circa totam domum inter se consociata; observa usum *neutrius*, nam proprie debebat esse *has contextas*.

V. 295. *solerti corde Prometh.* *ἐργασίῳ*: et. inter Deos apparet Prometheus, qui iam ab Aeschilo vocatur *εργετός* *θεός* ubi vid. *Stanleius*; cf. inprimis *Hemsterhusius* ad Lucian. *Prometh.* c. 14. T. I, p. 197.

V. 296. *vesti. poen.* cf. Aeschyl. *Prometh. Vinc.* v. 55. quocum Nostrum ibi iam comparavit *Stanleius*. — *vestigia* notant *εὑρεματα*, quae catena impresserat. Sic *ἔχον τραυμάτων, μαρτύρων, πληγῶν*, etc. cf. omnino *Hemsterhus.* ad Lucian. Tom. I, p. 280. *extenuata* parva, levia et paene iam obducta — *extenuata vestigia* interpretatur *Lenzius* de corona ex viminibus salicis, quam Prometheus vinculis solutus, ut aliqua ex parte Iovis satisfaceret, poenamque pendere videretur,

tamquam veteris poenae monumentum gestasse dicitur, ad quam stabiliendam sententiam laudat *Heynium* ad Apollodor. II, 5, 11, p. 425. ita ut sint *extenuata vestigia* vincula innoxia, laevia et paene nulla.

V. 297. *Quam quondam silici restr. membr. caten. pers.* quam petrae illigatus olim persolvit. *Lenzius* comparat in *Specileg. Observatt. Apoll. Rhod.* II, 1252, seqq.

V. 299. *Inde pater Divum etc.* Adveniunt denique et praesentia sua has nuptias et nuptiale convivium condecorant ipse Iupiter, Iuno et ceteri dii superi (cf. Quint. Calab. V, 74 - 76. et Appollon. Rhod. IV, 807. 8.) relictis Phocho et Diana, illo quidem, quod futurum erat, ut Achillem interficeret, hac, ut videtur, ob perpetuum castitatis studium. Sapiëntius autem Noster, remotis ab his nuptiis Diana et Apolline, rationem instituisse

Advenit coelo, te solum, Phoebe, relinquens, 300  
 Unigenamque simul cultricem montibus Idri:  
 Pelea nam tecum pariter soror aspernata est,  
 Nec Thetidis taedas voluit celebrare iugales.  
 Qui postquam niveos flexerunt sedibus artus,  
 Large multiplici constructae sunt dape mensae; 305

*lenta*, mavult certe *stenda* vel *stebili* Gurlitt. in Obserrv. ad h. l. p. 122. satis festinanter! usum prima in *stebilis* semper producitur; eiusmodi errores autem nascuntur ex nimia corrigendi et emendandi prurigine. V. 301. *montis Ithyni* Parthen. *Idae* emendabat Palladius, quod in plerisque editt. servatum est; ut Gryph. Muret. Graev. Silv. Bipont. intelligunt autem montem Cariae, ubi Diana praecipue colebatur. *montis Itonis* coniciebat Victorius, reclamante Mureto. Achilles Statius, cum in libris MSS. omnibus reperisset *Idri* vel *Fdri* volebat *Hydrae* quae est civitas Lydiae auctore Strabone; eo autem tractu fere toto maritimo Apollo colebatur ex eiusdem Strabonis testimonio, at Scaliger scribit *montibus hydri* h. e. serpentis Pythonis, *montes hydri* igitur interpretatur *montes Delphicos* propter Pythonem serpentem ab Apolline ibi talis confixum — sed nostram lectionem bene defendit Vossius. V. 302. *Pallada* pro *Pelea* vitiose in edit. Parthen. V. 304. *niveis* Gryph. Muret. et editt. aliae, quam lectionem defendit Mitscherlich. sed valde dubito, an *niveus*,

videtur, quam ceteri, ut Homerus, Aeschylus et alii, qui camentem adeo in his nuptiis Phoebum et fausta quaelibet Thetidi et Peleo vaticinantem inducunt. V. 301. *Unigenamque simul*. *unigena* est Diana, uno eodemque partu cum Phoebo genita, *εὐγενής*. *cultricem montibus Idri*, versantem et venationi operam dantem in montibus Idri. *montibus* pro in montibus, ommissa praepositione *in* ut saepe. exquisitius autem hoc pro vulgari *cultricem montis Idri*. *Idrus*, ut Vossius docet, est mons Cariae. In hoc monte complura erant oppida et loca Dianae fratrique eius consecrata, ut Hecatesia, Chrysaoria, Euromus aliaque; *Idriades* propterea dictae, quod

in monte Idro sitae essent. — Ceterum de Diana montium cultrice *ἱσχυίαν*, vid. Spanhem. ad Callimachi Hymn. in Dian. v. 18. cf. supra Carm. XXXIV, 9. seqq.

V. 304. *postq. niv. flexer. sedib. art.* exquisite pro vulgari *sederunt, sedes occuparunt*. Heroicis enim temporibus sedebant ad mensas, non recumbebant, ut notum, vid. Vulp. *niveos* divinos, divino quodam splendore vel candore conspicuos, vel simpliciter pulchros. *sedibus* doctius in casu tertio pro: ad sedes.

V. 305. *construct. s. dap. m.* similiter Cicero *extruere* Tuscul. v. 21. *mensae extruebantur epulis*.

Cum interea infirmo quatientes corpora motu,  
Veridicos Parcae coeperunt edere cantus.

His corpus tremulum complectens undique quercus,  
Candida purpurea quam Tyro incinxerat ora:

quod char candet et nivem est, pro eburneus recte dici queat. V. 308. pro *quercus* in plerisque editt. Partheu. Gryph. Muret. Graev. Silv. Cantabrig. Bipont. et aliis legitur *vestis*, sed cum Statius in MSS. invenit *questus*, antiquior omnino et melior videtur nostra lectio, *vestis* haud dubie substitutum est ab illis, qui versos sequenti faciliorem explicationem parare vellent. — Ingeniose Lenzius in not. ad h. l. pro *corpus tremulum* rescribens *tempus tremulum* et *quercus de corona quernea* accipit *lilem* edit. iam hoc carmine in Spicilg. Observv. ad me misso scribit: » Sin mecum *quercum* de coronacapis, ecce occurrit Hecate *εὐφρανταίης θεῖν* in Fragm. Sophocl. quod laudat Valkenar. Diatr. in Euripid. Fragment. p. 167. » et sic Plato Republ. X, p. 329. Bip. Parcas fingit *εὐφρανταίης* *λέωνος* — *λεόντος* — *λεόντος* sed, ut ego rem animo concipio, ingeniosae huius versus a Lenzio nostro propositae emendationi et doctae explicationi repugnat versus sequens; vid. not. V. 309. mire in hoc versu tam scripti quam im-

V. 306. *Cum interea* etc. Loculus sequens, quem in pulcherrimis nobilissimis splendidissimisque totius antiquitatis habeo, versatur in adumbranda Parcarum figura et imagine earumque nentium et fata futura carmine amoebeo pandentium descriptione. Praecipue locus a v. 311. — 21. vix legi potest, quin vividissimis coloribus Parcarum fila deducentium oculis nostris observetur imago, adeo totum nendi *εὐφρανταίης* et levissimi nentium quique motus expressi et depicti sunt. — Insignis de Parcis locus est apud Homer. Hymn. in Mercur. 549. seqq. ubi, quod traditur de domicilio Parcarum v. 552. *ὅαυς παρὰ τοῖς ἐνὶ πύλοις Περσεφονείᾳ* egregie facit ad Catullum Nuptiae celebrabantur Pharsali in Thessalia. Parcae, quae in vicina habitabant, adsunt, epithalamium cantaturae. Haec pulchre inter se congruunt. — In monumento veteri a Beyero edi-

to, in quo mortem Meleagri expressam esse putant, una tantum Parca e tribus sororibus, quae ibi visuntur, fuscum sustinet, nec quicquam in illis ibi deprehenditur, quod anilem earum deformitatem et imbecillitatem referat. vid. *Beyeri Meleagrides* p. 12. — Cum Lycophrone v. 144. beue Nostrum iam comparavit *Mitscherlichius* — *infirm. quat. corp. motu* — *corpus motu quater* dicitur de vaticinantibus, sacro furore correptis et toto corpore trementibus, ut olim iam observavimus: *infirmo* spectat ad Parcarum anilitatem, nisi forte *motus infirmus* de effectu accipiendum sit, qui nos infirmos et trementes reddit, eiusmodi tremore membra nostra invadit et solvit, cui, ut accidit vaticinantibus, non resisti potest. Sic fere *piger sopor* qui pigros reddit, supra L. XIII, 37.

V. 308. — 309. *His corpus tremul. etc.* Multa et varia in his

At roseo niveae residebant vertice vittae,

310

pressi libri turbant. *tuos intinxerat* in duobus MSS. Statii. in uno *Tyros intinxerat*, quam lectionem agnoscunt quoque Meleagri libri papyr. Palat. et Comel. unde Statius: *Tyros intinxerat — purpureaque Tyros* edit. R. Sed Scaliger priscam lectionem fuisse testatur: *Candida purpurea Tyrios extinxerat*; in margine autem emendatum fuisse: *intexerat*, nnde ille legit: *purpurea Tyrios intexerat ora — Candida purpureis ramis intinxerat ora* in edit. Partheu. *Candida purpurea talos incinxerat ora* Gryph. Muret. Grav. Silv. Cantabrig. *Candida purpurea quam Tyrios intinxerat ora* in Gotting. contra metri leges; fortasse operarum culpa pro: *Tyros quam*. optima nobis visa est lectio Vossii, quam in textum recepimus. vid. not. V. 310. Nimis liberalis in coniecturis est Gurlittus. pro *roseo* primum tentat *ruso* vel *tonso*; sed cui non ridicula videatur sacerdotalis illa capite rasarum Parcarum figura? vel *cano*. at, o bone, quam dissimiles plane voces sunt *cano*, *tonso*, et *roseo* — vel, at *roseae niveo* nec hoc opus. vid. not. vel denique *ambrosio*; posterius placuit Viro Docto in Actis litterariis Gotting. (Scid. 148. 1788.) sed auctorem habet haec

duobus versibus emendandis et explicandis moliti sunt interpretes, (vid. Var. Lect.) quos quidem, re et verbis diligentius examinatis, ita nunc interpretandos puto: « Harum corpus tremulum complectebatur vestis undique quercu vel ramis foliisve quernis distincta, cuius oram limbo purpureo cinxerat pulchra Tyro. « accipio igitur *quercum* de veste pieti, cui species quercus intexta fuit; quercus enim, cum arbor sit fatidica, ut ex oraculo Iovis Dodonaeo constat, apte iam vestem Dearum fatidicarum ornare videtur. — *complectens* scil. erat et hoc pro complectebatur, ut vers. 318. *exstantia erant* pro *exstabant* cf. supra ad Carm. LXIII, v. 57. — Tyro filia Salmonei Propert. III, 19, 3. quae, ut Parcae, apud inferos versatur. Propert. II, 28, 51. cf. Voss. et Cl. Barth. in Clav. Propert. p. 404. *candida* pulchra.

V. 310. *At ros. niv. resideb. vert. vitt.* Si Parcae cogitamus vetulas pro *At roseo*, quod minime illis convenit, vel legendum cum Vulpio Ambrosio vel dicendum est, Catullum ita ex more poetarum permutasse epitheta, ut vertendo *roseus* ad vitas et *niveus* ad verticem referendum sit. In proclivi quidem est corrigere *At roseae niveo*; sed innumera poetarum exempla hanc epithetorum permutationem evincunt. Sic Ovid. Heroid. XVIII, 144. *Aurea lanigero vellere vexit ovis*. dici enim proprie debebat *ovis lanigera* et vellus *aureum*. ne quis vero tam humiliter de poetis sentiat, ut in iis tantum locis hanc epithetorum ab illis admissam esse arbitretur permutationem, ubi metrum illam exigeret, unum saltem ex sexcentis ponam exemplum: Horat. Od. I, 28, 18. *Exilit est avidum mare nautis*, voluit igitur Horatius, quod poterat,

Aeternamque manus carpebant rite laborem.  
 Laeva colum molli lana retinebat amictum:  
 Dexterâ tum leviter deducens fila supinis  
 Formabat digitis; tum prono in pollice torquens  
 Libratum tereti versabat turbine fusum: 315  
 Atque ita decerpens aequabat semper opus dens,  
 Laneaque aridulis haerebant morsa labellis,  
 Quae prius in levi fuerant exstantia filo.  
 Ante pedes autem candentis mollia lanæ  
 Vellera virgati custodibant calathisci. 320

conjectura Vulpiani. V. 312. *amictum* Gryph. Muret. V. 314. *prono in vertice* in nonnullis libris antiquis, teste Vossio, ut vertex idem sit quod *verticulum* aut *verticillum* ἐπίρριον. V. 315. *vibratum* magis placet Vulpio. V. 318. *levi* in plerisque edit. sed aptius est *levi*, quod revocari ex edit. Parthenii, Gryph. Muret. saepissime enim has voces turbavit librariorum negligentia, vid. Burmann. ad Ovid. Heroid. XIV, 39. et

scribere *avidis*. Quam quidem poetarum rationem cum plerumque ferre non possent eorum interpretes, ubique fere eiusmodi locos ab iis impugnatos videbis. — Iam vero si cogitaveris, in loco nostro *verticem* Parcarum *niveum* h. e. canum, nives capitis, κατὰ τὸν αἰῶνα περιεργίζουσαν ἀλγερὰ λυγρὰ, ut describuntur Parcae in laudato loco Homeri, et *roseas vittas* de pulchro colore et splendore, qualis decebat deorum caput, acceperis, ex hac ratione defendi saltem hic locus posse videtur.

V. 311. *Aeternumque manus etc.* en quam ornate pro vulgari: *rebant*. Parcae, fati ministræ, aeternum latorum seriem nendo deducentes aeternum laborem vel opus tractare dicuntur.

V. 314. *supinis digitis* sursum flexis — *prono pollice* deorsum

presso — viz pictor aliquid addere potest.

V. 315. *teret. vers. turb. fus.* non turbo sed fusus proprie est *teres*, Adumbravit Nostrum Ovid. Met. VI, 22. *Sive levi teretem versabat pollice fusum.* cf. Tibull. II, 1, 64. et ibi *Magnum Hecynium*, — turbo fusi agitatio et rotatio, fusus in turbine actus.

V. 316. *ita* inter hunc nendi actum *decerp. aequab. semp. op. dens.* inutilem lanæ partem subinde decerpentes dentibus aequabant, formabant et laevigabant filum.

V. 317. *Lanæ morsa* lanæ villi dentium morsu decerpti.

V. 318. *levi filo* aequato nunc et laevigato: *fuerant exstantia* extiterant superflua; cf. ad v. 308.

V. 320. *virgati calathisci* e virgis contexti. vid. Spanhem. ad Callimach. H. in Cerer. v. 1.

Hae tum clarisona pellentes vellera voce,  
Talia divino fuderunt carmine fata,  
Carmine, perfidiae quod post nulla arguet aetas:

O decus eximium, magnis virtutibus augens,  
Emathiae tutamen opis, clarissime nato; 325  
Accipe, quod laeta tibi pandunt luce sorores,  
Veridicum oraculum: sed vos, quae fata sequuntur,  
(Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.)

Adveniet tibi iam portans optata maritis  
Hesperus: adveniet fausto cum sidere coniux, 330  
Quae tibi flexanimo mentem perfruat amore,

*Drackenborch.* ad Liv. II, 65. Tom. I, p. 225. V. 321. *pellentes* in quibusdam, improbante Vossio. *polientes* vult N. Heins. in not. ad Catull. V. 322. pro *divino*, indicante Vossio, perperam in quibusdam *dimisso*, in aliis *diviso*, quam posteriorem lectionem praebeat Vossius et exponit de alterno Parcarum carmine, sed aliud est *carmina dividere*, quod laudat in hac rem Vossius, apud Horat. Od. I, 15. 15. V. 325. *Emathiae columen Pelou* in plerisque editt. haud dubie ex glossa. *clarissime natus* coniecit Scaliger. V. 326. *laeta tibi pandunt voce* nimis argute, ut solet, Lennep. ad Coluth. V. 327. pro *sed vos* in veteribus libris se invenisse

V. 321. *pellentes* exquisitius pro tractantes. *pellere*, ut Vossius docet, est Graecorum *ἐπιδιδύναι*, κατέδύναι.

V. 323. *perfid.* quod post. null. arg. aet. quod ob res verissime praedictas semper fidem habebit apud posteror.

V. 324. *magnis virtutib. augens*, passive pro aucte ut supra. *mutat* pro mutatur Carm. XXII, v. 11. ubi vid. not. de nostro verbo *ἐκδιδύκει* usurpato vid. in primis *Duckerus* ad Liv. I, 17. §. 6. Tom. I, p. 78. et *Barth.* ad Grat. Cynege. v. 9. apud Graecos eiusmodi exempla fere infinita. vid. *Dorville* ad Chariton. p. 435. 469. et 526. edit. Lips.

V. 325. *Emathiae tutam. op.* in quo salus publica terrae vel

imperii Thessali nititur. — *clarissime nato*, tu, qui olim clarissimus existiturus es insigni filii gloria.

V. 327 — 328. *sed vos, quae fata sequunt.* *Currite duc. seq. fata currere* exquisitius pro: fata currendo deducere. versum intercalarem imitatus est Virg. Eclog. IV, 46.

V. 329. *portans optat. mar.* mariti enim *ἐπείγουσιν γάμους*, ἀπὸ ἐγγίνου, v. 10. apud Callimach. in Fragm. a Bentleio collectis Lib. II, p. 434. edit. Ernest.

V. 332. *Languidulosque paret tecum coniung. somn.* quam boneste de concubitu *languid. somn.* ex mutuis amplexibus, nam *ἔρωσι λυγροῦσι* Hesiod. Theog. 910.

CATUL. Carm.

H h

Languidulosque paret tecum coniungere somnos,  
Levia substernens robusto brachia collo.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Nulla domus tales unquam contexit amores: 335

Nullus amor tali coniunxit foedere amantes:

Qualis adest Thetidi, qualis concordia Peleo.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Nascetur vobis expers terroris Achilles,  
Hostibus laud tergo, sed forti pectore notus: 340

Qui, persaepe vago victor certamine cursus,

Flammea praevertet celeris vestigia cervae.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Non illi quisquam bello se conferet heros,  
Cum Phrygii Teucro manabunt sanguine rivi: 345

testatur Vossius *servos*, nude ille refugit *serves*, minus apte. V. 335. Hanc verum cum proxime sequentibus, cum illi abessent in codicibus, reiecit Scaliger: Eosdem in nonnullis libris antiquis exulare testatur Vossius, quos tamen, cum Mediolanensis et alii bonae notae libri exhibeant, retinendos illos quidem, sed, ut aernodus cautoctiom Parcarum ordo, ex cuius ratione versus intercalaris *Currite* etc. ooo oisi doodecies occurrere debet, turbetur, uncis includeodos censet. V. 345. *Cum Phrygii Teucro manabunt sanguine tenen* profert Statius ex libro Massi, *tenen* ab eodem librario deinde mutatum in *Teucro*, quod probat Vossius. *cum Phrygi tenero manabunt sanguine Teucro* in duobus aliis MSS. Statii, unde ille ex coniectura: *cum Phrygi tenero manabunt sanguine campi* vel *cum Phrygiat Teucro* — terrae vel *Cum Phrygi Teucro* — muri. alii legunt

V. 333. *Levia brachia* quam graphice, suaviter et ornate puellae amplexus depictus est! *Levia* pulchra; cf. infr. LXVI, 10. — Opportune cum Nostro Apollon. Rh. I, 1236 seqq. comparat Lenzius in Spicileg. Observat.

V. 339. *expers terroris* *ἄσπετος, ἀτρόχος*.

V. 341. *vag. victor. cert. curs.* locum classicum de certaminibus cursus ab Achille susceptis apud Eurip. Iph. Aul. 303. seqq. mihi

indicavit Lenzius; sed ne opus quidem est de propriis cursus certaminibus cogitare. Accipio in universum de insigni, qua alios currendo superavit *ἄσπετος* Achilles, velocitate.

V. 342. *Flammea vestig.* cursum rapidissimum, concitatissimum; metaphora a celeritate fulminis translata.

V. 345. *Quam Phrygi Teucr.* *manab.* de Xantho, ubi magnam stragem ediderat Achilles. Ho-



Troicaque obsidens longinquo moenia bello

Periuri Pelopis vastabit tertius heres.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Illius egregias virtutes, claraque facta

Saepe fatebuntur gnatorum in funere matres: 350

Quin in cinerem canos solvent a vertice crines,

Putridaque infirmis variabunt pectora palmis.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Namque, velut densas prosternens cultor aristas,

Sole sub ardenti flaventia demetit arva, 355

*trunci*, ut est in L. MS. et Edit. R. nostram lectionem tenentur editi. V. uel. Gryph. Muret. Graev. Silv. Vulp. *Quum Phrygin tepidi manabunt sanguine rivi* emendat Mitscherl. in Epist. Apollodor. p. 49. *Quum rigui — campi seu rivi* coniecit Lenzius in not. ad h. v. V. 351. *cum in cinium canos* in duobus MSS. Statii. *cum incurvum canos* in uno, unde ille: *cum incurvum incanos solvent a vertice crines*, sed Scaliger ex veteri lectione *Quum cinerem canos* locit *Quum cinere incanans*; in quibusdam *cum tremulo incanos*; sed nostram lectionem defendit enascens iude elegantia; vid. not. V. 352. *Patriaque* in quibusdam; vid. N. Heins. in not. ad Cat. V. 354. pro *prosternens* in quibusdam, teste Vossio, *praecernens*,

mer. Iliad. XXI, 21. *ἰπὸ δ' αἰνῶτος*  
*δ' αἰνῶτος δέσσης*.

V. 347. *Periuri. Pelopis her.* Agamemnon. Commentarii instar est Hygin. Fab. 84. et Hom. Iliad. II, 102. seqq.

V. 350. *saepe. fateb. gnator. in fun. matr.* ipsae matres caedem ab Achille occisorum filiorum lugentes laudabant occisoris virtutem; quam graviter!

V. 351. *Quum in ciner. can. sol. a vert. crin.* h. e. capillos in nodum collectos solvent, ut cinere conspergantur. vid. Dornville ad Charit. p. 412. et quae illi contra Vossium disputat. cf. Interpret. ad Petron. c. CNI, adde locum Senecae Troad. v. 98. seqq. *Solvimus omnes Laccrum*

*multo funere crinem. Coma demissa est libera nodo; Sparsitque cinis fervidus ora.*

V. 352. *variab. pectora palm.* variis coloribus distinguat tundendo, livida reddent. Familiaris haec locutio Plauto. Sic in Prolog. Paenul. 26. *Ne et hi varientur virgis et loris* et Mil. Glor. v. 61. *virgis varius*.

V. 354. *Namque velut dens.* Fundum huius comparisonis iam indicavit Vulpus Homer. Iliad. XI, 67. seqq.

V. 355. *Sole sub ardenti, suum fecit Virgil. Eclog. III, 13. — demetit hinc saepe deinde metere et demetere* a messe ad caedem hostium translatus est; exempla vide apud Drackenborch. ad Sil. Ital. X, 147.

Troiugenum infesto prosternet corpora ferro.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Testis erit magnis virtutibus unda Scamandri,

Quae passim rapido diffunditur Hellesponto:

Quoius iter caesis angustans corporum acervis, 360

Alta tepefaciet permixta flumina caede.

Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Denique testis erit morti quoque dedita praeda:

Cum teres excelso coacervatum aggere bustum

ac in Maffei libro *praeteriens*, unde legendum esse suspicatur Statius *praeceperens* — *praeceperens* recepit et defendit ineptissimarum lectionum propugnator Corradinus. *messor pro cultor* Venet. Gryph. Graev. Muret. V. 358. *magni virtutibus unda Scamandri* perperam vult Heins. in not. ad Catull. gravius enim et aptius virtutes Achilles *magnae* vocantur. V. 359. *Quae passu rapido* olim tentabit Mitscherl. sed recte revocavit in Lect. in Cat. p. 151. *passim*, quod explicat *ἀσπιδος*. V. 360. *angustans* pro *angustans* volebat Burnian. Sec. ad Lotichium I, 10. 25. sed recte nostram lectionem defendit Mitscherl. V. 363. *Marti pro morti* male in quibusdam. V. 364. *pro teres* in nonnullis scriptis teste N. Heins. *terrae*,

V. 358. *Testis erit, magnis virtutibus unda Scamandri*. Saepe ad virtutes virorum fortium probandas fluvios in testimonium advocare solent poetae. vid. nos supra ad Carm. XXIX, 20.

V. 359. *passim* longe lateque.

V. 360. 361. *Quoius iter* etc. sensus: cuius decursus caesorum corporum acervis angustatus sanguine miscebit mare et illud tepefaciet. *iter angustans* h. e. angustum vel angustatum; *caesis* ex solemni epithetorum permutatione, proprie referendum ad corporum — *tepefaciet* contra aliorum exempla secundam in hoc verbo producit poeta ut infra Carm. XC, 6. in *liquefaciens*. — Ceterum conferendus omnino Homer. Iliad. XXI, 218. seqq.

ubi ipse Scamander. *εὐνίχου νεύρου* de hac re queritur.

V. 363. *praeda* Polyxena, *morti dedita* caesa, mactata, nihil amplius. Senec. Med. 1005. *me dede morti, noxium macta caput*, et sic. *neci dedere* apud Virg. Georg. IV, 90. et passim alibi.

V. 364. *Cum teres excelso coacerv. aggere bust.* intelligo genus tumorum ex congesta in collis altitudinem humo antiquissimum. Loca Homeri Iliad. II, 604. VII, 86. seqq. XXIII, 245. indicavit Heyne ad Virgil. Aeneid. XI, 850. *teres* oblongum, nihil amplius. Vulpius innui putat cippum, aut columnam tumulo Achillis impositam, nec hoc male. Idem opportune laudat Eurip. Hecub. v. 220.

Excipiet niveos perculsae virginis artus, 365  
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Nam simulac fessis dederit fors copiam Achivis  
Urbis Dardaniae Neptunia solvere vincla:  
Alta Polyxenia madefient caede sepulcra;  
Quae, velut ancipiti succumbens victima ferro, 370  
Proiiciet truncum submisso poplite corpus.  
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.

Quare agite, optatos animi coniungite amores;  
Accipiat coniux felici foedere Divam:

unde ille ingeniose rescribendum putat: Cum Teucro e caeso concervatum agmine bustum, multi enim mactati Troianorum ad Achillis tumulum. Q. Calaber III. 117. V. 367. in aliis sors ex perpetua harum vocum confusione, vid. quos magno numero in hanc rem laudat Drackenborch. ad Sil. Ital. V. 104. et ad Liv. I, 4. p. 30. V. 369. in MSS. testante Statio, omnibus, *madescunt* pro *madescent*, unde ille vult *madidescent*.

Ἐξέσῃ Ἀχαιοῖς — Παιδύλευν ἱερὰς ἐπὶ  
ἐξέσῃ χάμῃ (excoisum aggerem)  
ἡχολύειν τρέου.

V. 365. *niveos pulchros perculsae* ictae, occisae. expende autem, quam egregie in hoc et superiori versu exornata sit vulgaris oratio: Quum super excelsio busto pulchra virgo mactabitur.

V. 367. *fessis Achivis* confectis et fractis belli longinquitate.

V. 368. *Urb. Dard. Neptun. solv. vincl. solvere* est destruere plane ut Homericum *λύει* Iliad. XVI. 100. ὁρᾷ δὲ Τρῶες ὑπὸ καὶ εὐχόμενα λύειν. *Neptunia vincula* Troicae moenia Neptuno et Apolline exstructa. *Neptunia moenia* vocat Propert. III, 9. 41.

V. 369. *Alta Polyxen. madef. etc.* Polyxena, Priami filia, a Pyrrho ad Achillis tumulum iugulata, maximam argumenti par-

tem efficit apud Euripid. in Hecuba.

V. 370. 71. male hi duo versus haecenus interpuncti et iuncti sunt. iunge: Quae victima ferro ancipiti succumbens corpus submisso poplite velut truncum proiiciet. nam cum vera esset victima Polyxena, nullo modo *velut* trahi potest ad *victima*. *ferrum anceps* est instrumentum, quo victimam popae percutiebant, quod proprie *securis* vel *bipennis* dicitur. vid. Drackenborch. ad Sil. Ital. XVI, 264. *submisso poplite flexo* et lahante. Observant tirones horum versuum ornatum.

V. 373. *opt. anim. coniung. amor.* iungere et coniungere amores in re Venerea; vid. Heyne ad Tibull. I, 1. 69. et Heins. ad Ovid. Rem. Amor. 407.

Dedatur cupido iamdudum nupta marito:	375
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.	
Non illam nutrix orienti luce revisens,	
Hesterno collum poterit circumdare filo.	
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi	
Anxia nec mater discordis moesta puellae	380
Secubitu, caros mittet sperare nepotes.	
Currite, ducentes subtemina, currite, fusi.	
Talia profantes quondam, felicia Pelei	
Carmina divino cecinerunt omine Parcae.	
Praesentes namque ante domos invisere castas	385

V. 383. *pro praefantes*, quod vitiose in omnibus editt. legitur, reposui *profantes*, nam *profari* non *praefari* est praedicere, vaticinari, ut egregie docuerunt I. F. Gronov. et Drackenborch. ad Liv. XXII, 1, Tom. III, p. 520. et sic legit iam locum nostrum Tollius et Passeratius. *prae* et *pro* infinitis in locis turhata sunt a librariis, ut in *praegredi* et *progredi*, vid. Drackenborch. ad Liv. IX, 10. §. 6. Tom. II, p. 871. — *pro feliciu* in quibusdam *fatalia*. V. 384. *cecinerunt pectore* in editt. omnibus paene vett. Venet. Gryph. Muret. sed Scaliger ex suo libro, ut ait, correxit *omine*. utrumque eodem iure locum habere potest. Vossius, eum liber Vat. offerat *pectine*, tentat *diviso pectine*. eodem modo correxit supra v. 322. *diviso carmine*, ubi vid. Var. Lect. *Carminis divino cecinerunt omnia Parcae* sine omni necessitate refingit Lennep. Sed Lenzins, eam nihil de diis proxime praecesserit, et quomodo haec superioribus apta et nexa sint, difficile dictu sit, hunc et antecedentem versum sic emendat in not. ad h. c. p. 187. *Talia praesentes quondam felicia Pelei Carminis apud Divos cecinerunt omnia Parcae. Praesentes namque ante* — immo

V. 375. *dedatur*. cf. supra ad Carm. LXI, 59. *cupido* sc. *concupiscentia* cf. Tibull. I, 8. 56. et ibi Heyne.

V. 378. *Hestern. coll. poter. circumd. fil.* cervix enim virginis post primam, qua cum novo marito concubuerat, noctem tumentior signum erat *auspiciusque*. de hac atque aliis, ridiculis hercle et inficetis, amissae virginitatis notis, omnia fere collegit Krunitz in Encyclopaed. T-

XXXI, p. 774. et quem ibi laudat, Lanzoni Advers. VI, 8.

V. 380. 81. sensus: Nec mater ob discordiam puellae cum marito spem proles et posteritatis abiiciet.

V. 383. *profantes* vaticinantes. vid. Var. Lect.

V. 385. *Praesentes*. Parcae, quae coram in his nuptiis futura fata cecinisse finguntur, ansani praebent poëtae excurrendi in aureae aetatis descriptionem;

Saepius et sese mortali ostendere coetu  
 Coelicolae nondum sprete pietate solebant.  
 Saepe pater Divum templo in fulgente revisens  
 Annua cum festis venissent sacra diebus,  
 Conspexit terra centum procurrere currus. 390  
 Saepe vagus Liber Parnassi vertice summo  
 Thyadas effusus evantes crinibus egil:  
 Cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes  
 Acciperent laeti Divum fumantibus aris.  
 Saepe in letifero belli certamine Mavors, 395  
 Aut rapidi Tritonis hera, aut Rhamnusia virgo

sine hac emendatione egregie omnia cohererent. vid. not. V. 386. pro *saepius*, quod est in editt. vulgatt. in libr. MSS. legitur *Nereus* vel *Hereus*, quod a quibusdam mutatum est in *Heroum*. — Meleager volebat *verius*. V. 389 pro *dum* quod est in vulgatt. editt. rescripti *cum*, et sic est, ut testatur editor Cantabrig. in edit. R. et L. MSS. et margine Heinii l. vid. not. sexcenties autem voces *dum* et *cum* permutatae sunt a librariis, vid. *Burman*. ad Phaedr. Fab. I, 10. 13. et *Drackenb.* ad Liv. I, 40. p. 167. V. 390. in duobus MSS. Statui *percurrere*; in Maffei libro *procumbere male*! vitiose quoque in quibusdam pro *currus* legitur *Cretum*. V. 394. *laeti spumantibus* profert ex libris veteribus, quos se trivisse ait,

cohaeret autem oratio sic: Parcae haec coram in his nuptiis quondam profatae sunt, namque tunc temporis praesentes adhuc coelicolae etc.

V. 386. *coetu* antiquae pro *coetui*, ut centies apud Virgil.

V. 388. iunge: saepe pater Divum annua sacra, cum (*illa*) festis diebus venissent, revisens in templo fulgente (*splendido*) conspexit etc. per *annua sacra* autem intelliguntur Iudi antiquissimi, cultui Iovis consecrati, in quibus Iuppiter ipse cum Saturno lucta certavit. Primum fortasse annui fuerunt apud Cretenses, horum ludorum auctores, deinde ab Hercule in Elidem translati tertio quoque anno ce-

lebrari coeperunt, donec quinquennales fierent. vid. Voss.

V. 391. *Saepe. vag. Lib. Parnas. vertic.* ergo et Baccho sacer fuit Parnassus.

V. 392. *egil* furore perculit, impulit, ut notum. vide sis *Heins.* ad Ovid. Art. Am. I, 496. et ad Valer. Flacc. III, 392.

V. 396. *Tritonis hera* Minerva, quae ad lacum Tritonis virginali primum habitu apparuisse dicitur. de Tritone lacu vid. quibus testimonium denunciat *Wesseling.* ad Diador. Sic. III, 53. n. 61. Tom. I, 221. — *Rhamnusia virgo* Nemesis sive Adrastea a cultu in pago Rhamnunte sic dicta. vid. imprimis *Spanhem.* ad Callimach. H. in Dian. v. 232.

Armatas hominum est praesens hortata catervas.  
 Sed postquam tellus scelere est imbuta nefando,  
 Iustitiamque omnes cupida de mente fugarunt:  
 Perfudere manus fraterno sanguine fratres: 400  
 Destitit exstinctos gnatus lugere parentes:  
 Optavit genitor primaevi funera gnati,  
 Liber ut innuptae potiretur flore novercae:  
 Ignaro mater substernens se impia gnato,  
 Impia non verita est divos scelerare penates: 405

et defendit Vossius. *Lacti*, addit, pro *lacte* more antiquo. "Notum enim veteres dixisse non tantum *lac* et *lacte* sed et *lactis* in casu recto." Vossio suo adhaeret Vulpius. *Acciperent Laetonigenam* vel *Letoidem acciperent lacti* vel *Letoum acciperent* — *lacti* pro *Latoum* tentat. Heius. in not. ad Catull. eundem cf. in *Advers.* l. c. 17. nimis docte! *Acciperent taedia Divum fumantibus aeres*, ut Bacchi cultui consentaneum sit, mavult Lent. in not. ad h. c. p. 189. *aeres* ut *alacres* accipit de furibundo Bacchi comitatu. — neque haec emendatio mihi videtur necessaria. V. 402. *ceperat* pro *optavit* ut gravius praefert Mitscherl. V. 404. *se obsternens* minus bene Barth. ad Stat. Theb. II, 663. V. 405. *divos scelerare parentes*, ut intelligantur *antepiti* *divi* dii paterni, proponit ex suo libro et defendit Scaliger. Sed ego revocavi *penates*, quod est in omnibus edit. antiquioribus. vid. not. *penates* et *parentes* saepe confusi sunt, vid. Burmann. ad Valer. Flacc.

— de Nemesis mytho eleganter et docte disputat Herderus in *zerstreute Blätter* Collect. II, n. 4.

V. 398. *imbuta* polluta.

V. 399. *Iustitiamque omnes*, omnes fere, qui Saturni nevum descripserunt, mentionem iniiciunt Astraeae, ut Hesiod. et alii. — *cupid. de neut.* pravis cupidinibus indulgente — compara omnino cum his et sequentibus Ovid. Met. I, 145-50.

V. 403. *Lib. ut innupt.* etc. ut sine impedimento florentem aetate puellam in matrimonium ducere posset. *noverca* eleganter et

invidiose pro *puella*, quae noverca futura est, invisi autem sunt privigni novercis, et eorum causa saepe nuptias repudiant.

V. 404. *se substernens*, quam graphice de lasciva muliere, quae usari se obtrudit et libidinis fructum extorquet. *ignaro* inscio, se rem cum matre habere.

V. 405. *divos scelerare penates* sanctos Lares, sancta domus intra contaminare et polluere. cf. infra Carm. LXVIII, 23. *Sed pater illius nati violasse cubile Dicitur, et miseram conscelerasse domum.*

Omnia fanda, nefanda, malo permixta furore  
Iustificam nobis mentem avertere Deorum.  
Quare nec tales dignantur visere coetus,  
Nec se contingi patiuntur lumine claro.

*Carmen Ivinum!*

VII, 50. V. 406. *permissa male in quibusdam.*

V. 408. *tales tam impios et nefandos.*

V. 409. *Nec se conting. patiunt. lumin. clar. nec amplius coram apparent, et claris oculis se adspici patiuntur. contingere*

*aliquem oculis dictum est ut contractare oculis apud Tacit. Annal. III, 12. ubi vid. Ernesti p. 235. forte etiam legi possit: Nec se contingi patiuntur lumine claros.*

## CARMEN LXV.

## AD HORTALVM.

*Rogatu Hortali provinciam suscepit Catullus vertendi e Callimacho de coma Berenices carminis; sed gravi dolore, ob mortem dulcissimi fratris suscepto, quo minus tum vacare posset huic labori, impeditus fuit. Exsolvit tamen post aliquod temporis intervallum hanc datam fidem Hortalo, nulloque, quod subiectum est, e Callimacho de coma Berenices verso carmine, tam causam tarditatis, quam memorem promissorum animum mollissimis versibus declarat. Per Hortalum intelligit Vossius Q. Hortensii oratoris nepotem, quod nullo modo permittit temporum ratio: Imo ipse avus Q. Hortensius orator intelligendus est, quem acque ac filium et nepotem dictum fuisse Hortalum vel e Cicerone constat; vid. ad Atticum II, 25. IV, 15. cf. Ernesti ad Sueton. Tiber. c. 47. p. 220. edit. nov. et in clav. s. v. Hortalus. — Vernaculae numeris hoc carmen adstrinxit Cl. Rode in carminibus e latina lingua versis p. 77.*

**E**t si me assiduo confectum cura dolore

V. 1. *defectum in quibusdam, teste Vossio; sed quis de multo graviore*

V. 1. *Etsi me assiduo etc. Graviter et oratorum more ora-*

CATUL. Carm.

I i

Sevocat a doctis, Hortale, virginibus:  
 Nec potis est dulces Musarum expromere foetus  
 Mens animi: tantis fluctuat ipsa malis:  
 Namque mei nuper Lethaeo gurgite fratris 5  
 Pallidulum manans alluit unda pedem;  
 Troia Rhoeteo quem subter littore tellus  
 Ereptum nostris oblerit ex oculis.  
 \* Alloquar? audierone unquam tua facta loquentem?

et aptiori nostra lectione dubitet? V. 2. *Ortale* sine adspiratione in multis. V. 3. *exponere* Vossius in not. De solemnitate utriusque apud librarios confusione vid. Nic. Heins. ad Ovid. Fast. III, 725. et Burmann. ad Quinctil. Decl. II, 4. — *sensus* vel *fletus* in aliis, quod posterius retinendum censet Vossius: *dulces fletus* enim Catallum vocare putat elegos, praecipue elegiam sequentem, quae sit quasi fletus comae Bero-nices, quam loquentem inducit poeta. V. 4. *ista malis* eleganter coniecit Heinsius in notis ad Cat. passim enim ad summam vim exprimendam *mens ista dolore, metu, malis* dicitur: vid. nos ad Carm. LXIII, 79. in not. V. 5. *Lethaei gurgite* in libr. MSS. Statii. V. 8. *obtegit* in quibusdam vet., teste Vossio, *obruit* tentabat Statius: sed vide not. V. 9. Hunc versum, tanquam spurium, nec in ullo libro MS. apparentem, damna-vunt Statius et Scaliger; sed reducendum eum putavit Vossius: idemque

tionis exordium poeta usque ad v. 15 producit; quem quidem orationis colorem ininitatus est auctor Ciris: V. 1. *Etsi me va-rio iactatum laudis amore*, etc. V. 9. *Non tamen absistam coe-ptum detexere munus. cura lu-ctus, sollicitudo.*

V. 2. *Sevocat a d. virg.* ani-mum meum ita turbat, ut Musis operari nequeat.

V. 4. *Mens animi* antiqua lo-quendi ratio, Lucretio et Plauto familiaris. Homerus saepe *βους* in *σπῆτι*. cf. Schrader. ad Mu-saeum c. 9. p. 192.

V. 5. *Namque mei* etc. Iunge: *namque unda Leth. gurgite ma-nans pallidulum fratris mei pe-dem nuper alluit*; expende ori-natum, pro vulgari: *nam fr. ter*

*meus ex vita nuper migravit ad inferos mortuus est.* — *Manans unda gurgite Lethaeo* dicitur ut apud Ovid. Rem. Amor. 6:8. *De prope concurrenti flumine ma-nat aqua.* Sic Theocritus XXV, 9. *Ἄλλ' αἰ πρὶν τοῦ νεκροῦ ἐν ἑλκῶτι τῆς Εὐρώπης. pallidus* solenne re-rum infernarum epitheton.

V. 7. *Troia tellus* pro Tro-ia dictum, ut Supra Carm. XXXIX, 17. *terra Celtiberia*, ubi vid. not. — *Rhoeteo littore* Troadis regionis promontorio, vel Aiakis sepulcro satis noto. — *Obterit* gravius et exquisitius pro vulgari *obtegit*; sic terra in-gesta sepultus apud Lucretium III, 916. dicitur *obtritus pondere terrae*.



Numquam ego te, vita frater amabilior, 10  
 Adspiciam posthac? At certe semper amabo,  
 Semper moesta tua carmina morte canam:  
 Qualia sub densis ramorum concinit umbris  
 Daulias, absunti fata gemens Ityli.  
 Sed tamen in tantis moeroribus, Hortale, mitto. 15  
 Haec expressa tibi carmina Battiadæ;  
 Ne tua dicta vagis nequidquam creditâ ventis

in edit. Venet. Gryph. Murel. et antiquis aliis legitur. Habet certe ille nihil absoui, nec facile ob orationis nexum desiderari potest. — Pro facta in quibusdam *fata*, quae saepe confusa sunt: vid. *Drackenborch.* ad Liv. III, 40. p. 705. *verba* in edit. Venet. Gryph. Murel. V. 12. *tegam* in MSS. omnibus, indice Statio, quod defendit Theodorus Marcilius; inde factum est *legam*, quod in multis, ut Ald. Venet. et aliis excusum reperitur: sed vulgatam lectionem *canam* evincit v. sequens. V. 14. *assumpti* in quibusdam antiquioribus; male! nostram lectionem confirmat locus Propertii III, 10, 10. *Incepit absuntum nec sua mater Ityn.* V. 16. *excerpta* Sculiger et alii. *experta* ad librorum plurimorum fidem reduxit, Vossius, quem more suo probat et defendit Vulpius, adiecta explicatione: *ἐκτρεχας, nempe quae ipse sum expertus; quae vetere de Callimacho tentavi;*

V. 11. *Amabo* sc. te. De particula, quae redundet, male accipit Vossius. — *Morte tua* h. e. ob vel in tuam mortem.

V. 13. Nobilissimae huius comparationis fundus est apud Homerum in descriptione summi moeroris Penelope's Odyss. XIX, 518–22. cf. Virgil. Georg. IV, 511 sqq. et quae ibi in hanc rem collegerunt exempla *Cerda* et *Guellius*. — *Daulias* Philomela, vel potius h. l. Progne in lusciniâ mutata, sic dicta ab urbe Daulia in agro Phocensi, ubi (teste Thucydide II, 29) sedem habuit rex Tereus. Fabula Terei vel ex Ovidio satis nota est. Met. VI, 412–676. Sequi autem Noster videtur eos, qui Progen in lusciniâ et Philomelam in hirundinem mutatas esse tra-

dunt. Idem fecit Anacreon Od. XII, Virgil. Eclog. VI, 80. et multi alii; de quo huius fabulae dissensu vid. *Heyne* in notis ad Apollod. III, 14–8. p. 842. et laudatus ibi *Meurs.* de Regg. Athen. II, 4, 5. — *absunti* a patre devorati; vid. *Var. Lect.* — *Ityli*, sic vocatur quoque filius Terei ab Homero L. I. *Ἰτυλὸς δῆρ' ἐστὶν Ἰτυλὸς αὐτοῦ*; sed vulgo ille audit *Itys*.

V. 15. *Battiadæ* Callimachi, vel a patria Cyrene, cuius conditor fuisse traditur Battus, vel ab eius stirpis auctore Batto ita appellati; propius tamen veritati accedere videtur prior explicatio: cf. *Burmamnus* ad Ovid. Amor. I, 15. 13. et *Spanhem.* ad Callimach. II. in Apoll. v. 65.

V. 17. *Nequidquam* nulla eq-

Effluxisse meo forte putes animo:  
 Ut missum sponsi furtivo munere malum  
 Procurrit casto virginis e gremio,  
 Quod miserae oblatae molli sub veste locatum,  
 Dum adventu matris prosilit, excutitur,  
 Atque illud prono praeceps agitur decursu:  
 Huic manat tristi conscius ore rubor.

20

sed nostra lectio accommodatissima videtur, quam teneant omnes fere elitt. antiquiores. V. 23. *atque illinc* in libris quibusdam Vossii. vid. not.

rum ratione habita; vel refer *nequidquam* ad *putes*, hoc sensu: ne frustra et temere forte *putes*. — *Credita ventis* dissipanda ventis tradita. Si quis malit iungere *nequidquam credita*, sumendum est *nequidquam* pro: temere, *putes*.

V. 19. sqq. Finit carmen poetica comparatione, qua ad excusandam rei cuiusdam carae oblivionem nihil suavius, dulcius et ornatus cogitari potest. Sed parum huius comparationis suavitatem et elegantiam cepisse videntur interpretes. Subiicit enim v. c. Muretus interpretationem hanc: *ne putes tua dicta ita ex meo animo effluxisse, ut malum e gremio virginis solet*: sic tota profecto friget comparatio. Inno Catullus exprimere voluit hoc: Oblitus quidem sum paululum, quod tibi promiseram, sed ita oblitus sum, ut virgo nonnunquam id, quod in maximo habet deliciis, oblivisci, et huius oblivionis causa, re subito oculis eius subiecta, pudibundo rubore suffundi solet. — en egregie adumbratam levioris oblivionis cum pudore coniunctae imaginem! *malum*, mala enim ab amatori-

bus oblata grata inprimis fuerunt puellis munuscula; vid. quae in hanc rem congressit *Burmannus* Sec. ad Propert. I, 3, 24. — *missum furtivo munere* pro vulgari: clam muneri missum. — *sponsi*, sponsus pro amatore vel proco quolibet, ut passim. — *miserae* amanti, cf. ad Carm. XXXV, 14. — *oblatae molli s. veste loc.* iam non cogitanti, illud sub veste sibi locatum esse.

V. 23. *Atque* vulgo explicant pro *statim*; de qua quidem huius vocis significatione non dubito: vid. *Drackenborch* ad Liv. XXVI, 39. §. 16. Tom. III, p. 1137; sed sic desidero copulam, quae vix abesse potest in hoc loco. At si *atque* pro copula accipis, tum plane otiosum esse videtur *illud*, adest enim in versu 21. *quod*, quo referri debet *agitur*. Itaque e mea sententia vel explicandum est *atque enim* pro *illud vero*, vel locus corrigendus fortasse est sic: *Atque, illud prono praeceps dum agitur decursu*. Sic egregie omnia sibi respondere videntur.

V. 24. *Consci*us index furtivi amoris, cuius puella sibi conscia est. *exquisite*!

## CARMEN LXVI.

## DE COMA BERENICES.

Cum carmen graecum Callimachi, quod precibus Hortali adductus latinis numeris exprimere studuit Catullus, ad nos non pervenerit, facultatem inde nobis et voluptatem, ex instituta cum carminae graeco comparatione tam constituendi huius carminis integritatem, quam percipiendi omnem eius elegantiam ereptam esse, valde dolendum est. — Loquens per totum hoc carmen inducitur Coma Berenices, quae, qua causa Veneri dicata, deinde inter deos relata, et a Conone primum inter sidera animadversa sit, fusius enarrat. Fuit autem Berenice, seu Beronice Ptolemaei Philadelphi ex Arsinoë maiore filia, a fratre Ptolemaeo Evergeta ex solenni more Aegyptiorum ( de quo vid. Diodor. Sic. I, 23. et ibi Wesseling. p. 30, 31. ) in matrimonium ducta. Haec cum recens adhuc eius coniux ad suscipiendam contra Assyrios expeditionem profectus esset, crinem suum, si sibi vir suus sospes inde victorque rediret, Veneri vovisse dicitur. Cuius voti cum, re praeclare a Ptolemaeo gesta, damnata esset, exsolvit se religione, et detonsum crinem in templo Veneris Arsinoës Zepheritidis appendit. Sed crinis ille postero die non amplius ibi comparuit. Quod cum regis reginaeque perturbaret animum, exstitit Conon, insignis illius temporis astronomus, qui regis gratiam inire cupiens, crinem deum numine sublatum et in sidus conversum esse doceret. cf. in primis Hyginus Poët. Astronom. II, 24. — Hoc est, quod Callimacho tam ad Ptolemaei, numinis instar propter singulare bonarum artium studium a se culti, celebrandam gloriam, quam ad praeclaram Cononis in rebus coelestibus collaudandam peritiam, materiem, quam carmine persequeretur, suppeditavit exoptatissimam. Ludit autem poeta, ut poeta Alexandrinus, cui persona, quam induit in hoc carmine Comae, mirum in modum arvisse videtur. Vid. de genio seculi Ptolemaeorum Heyne Opusc. Tom. I, p. 177. — Graecae linguae hoc carmen reddere tentavit Salvinus Florentinus, quod in tironum gratiam Catulli carminibus subiiciendum curavit; at idem numeris vernaculis expressit Rode I, l. p. 65.

**O**mnia qui magni dispexit lumina mundi,  
 Qui stellarum ortus comperit atque obitus:  
 Flammeus ut rapidi solis nitor obscuratur:  
 Ut cedant certis sidera temporibus,  
 Ut Triviam furtim sub Latmia saxa relegans,  
 Dulcis amor gyro devocet aërio:

5

V. 1. *dispexit* vitiose in MSS. Statii. *descripsit* male tentat Bentleius; vid. not. *omnia mundi*, quod dedit Vossius, iam explosum est a Bentleio. V. 2. *atque abitus* ex auctoritate veterum librorum defendit Mehlenger, qui usum loquendi, ex quo *abire* pro *obire* passim apud veteres dicatur, exemplis confirmat. Sic supra Carm. LXI, 84. *abit dies*. Parum certe ab hac lectione abludit, quam Statius ex MSS. profert, *atque habitus*. V. 5. *sublatmia* et *sub Latmia* in libris vett. deprehendit Vossius, qui in posteriori acquiescens luga Ontae montis intelligit, ad cuius radices urbs Latmia sita fuerit; sic saepe Vomium nostrum impedit doctrinae copia. *Latmia* teneant omnes libri vett. V. 6. pro gyro monstruosam lectionem *gyvodoro* prae se ferunt MSS. Statii, nudo fecit Vossius

V. 1. *Dispexit; dispicere* non est simpliciter videre, sed videndo animadvertere, et reperire, ut passim apud Ciceronem. *Mundi coeli* cf. ad Carm. LXIV, v. 206.

V. 2. *Comperit*, compertos habet, animadvertendo novit.

V. 3. Qui comperit, (ut) qua de causa sol deficiat. *Sol rapidus* ob rapidum eius cursum.

V. 4. *Cedant sidera*, occidant, evanescent; sic *cedere* simpliciter pro *abire*, *evanescere* est apud Ciceronem Cat. 19. *horae quidem cedunt et dies et menses et anni*.

V. 5. 6. Sensus est: Qui comperit, quid sit, quod amor Lunae et coelo devocet, eamque ad furtivi amoris fructum in montem Latmum abire iubeat, pro vulgari: *cur luna in coelo deficiat*. Notissimus in fabulis est

Lunae amor in Endymionem, formosum illum seu pastorem seu venatorem, quem dormientem in Latmo, monte Cariae, Luna e coelo descendens furtim amplexa et deosculata esse fingitur, quam inde, si deficeret in coelo, delicias apud Endymionem facere dixisse videntur; quod certe ex hoc loco manifestum est. Fabulam Endymionis variis modis post Hesiodum tractatam fuisse, vel ex Scholiast. ad Apollon. Rhod. IV, 57, 58 intelligi potest. Cononem autem Lunae defectum non ex fabula, sed ex causis physicis interpretatum esse, sponte apparet. Trivia (Τριχίτη) Luna, ob cultum in triviis, quod fuit Dea τριπίνας Luna in coelo, Diana in Sylvis, Hecate apud inferos cf. supra ad Carm. XXXIV, 15. — *furtim* (στεινωδης) ad furtiva amoris. *coelo*

Idem me ille Conon coelesti lumine vidit

E Bereniceo vertice caesariem

Fulgentem clare: quam multis illa Deorum,

Levia protendens brachia, pollicita est; 10

Qua rex tempestate, novo auctus Hymenaeo,

Vastatum fines iverat Assyrios,

*clavo.* V. 7. *coelesti munere* Venet. divino beneficio inter stellas fulgentem. *numine* Gryph. Muret. Stat. fortasse ut sit pro *maiestate*. Statius legendum suspiciatur *nomine* vel *coelesti lumine*, ut ad Cononem referatur, divina quadam oculorum acie praeditum. *coelesti in lumine* Vossius et Vulp. adiecta interpretatione: *in coelo tot sideribus relucente*. — Difficile sane est in nominibus tam saepe librariorum negligentia confusis, veram a falsa lectione internoscere. Saepissime autem trichata et permixta sunt *munus* et *numen*; vid. *Drackenborch*. ad Sil. Ital. VIII, 233. et quos ibi laudat. *numen* et *nomen*, vid. *N. Heins.* ad Ovid. Heroid. XII, 78. et Trist. II, 40. 62. *numen* et *lumen*, vid. *Barmann.* ad Ovid. Heroid. XVIII, 155. Trist. II, 223. et Fast. II, 8, 67. interim commoda nobis visa est, quam dedimus, lectio vulgata. vid. not. V. 9. *dearum* Venet. Gryph. Muret. V. 11. *novis auctus hymenaeis* Gryph. Muret. pro *auctus* reponit

*gans* tanquam exsulem abire iubens. *gyro aërio* coelo.

V. 7. *Ille* sc. tam clarus et excellens matheseos et astronomiae peritia; de qua huius pronomini vi cf. supr. ad Carm. LVIII, 2, 3. et *Vulp.* ad h. l. *de Cononis* autem celebritate, cuius magna cum laude aliquoties mentionem intulit Archimedes, cf. Virg. Ecl. III, v. 40 et ibi *Hyac.* *coelesti lumine* iunge cum verbo *fulgentem* in v. 9. h. e. vidit me coelesti stellarum fulgore clare resplendentem; sic nihil difficultatis inesse video; sed in lectione mirum in modum variant editt. (vid. *Var. Lect.*) si quid mutandum sit, malim *coelesti in limite*, vel *limine*; in scribendis enim vocibus *lumen*, et *limen* saepissime aber-

rarunt librarii. vid. *Barmann.* ad Suet. Calig. 45, et quos laudat *Drackenborch* ad Sil. Ital. I, 66. cf. infr. v. 59 et sic magis expressus videtur versus Callimachi, quem servavit nobis Scholiastes Arati p. 21. ἡ δὲ Κόνον μὲν ὀφθαλμοῖς ἐν ἡμέρᾳ τοῦ Βίρρατος Βίρρατος, ἐν νύκτι κλέου ὀφθαλμοῖς.

V. 10. *levia* pulchra, cf. ad Carm. LXIV, 333. et si tanti est, *Casp. Barth.* Advers. p. 161. *protendens* χεῖρας ἀνέτεχεν. *pollicita est* devovit; de more veterum comas diis consecrandi, praeter Stat. et Vulp. ad h. l. cf. *Iunius de Coma* p. 509.

V. 11. *Qua tempestate* cf. supr. ad Carm. LXIV, 73. *nov. auct. Hymen.* novis nuptiis, nova coniuge auctus; — *augeri aliqua re*, est aliquid accipere, quod

Dulcia nocturnae portans vestigia rixae,  
 Quam de virgineis gesserat exuviis.  
 Estne novis nuptis odio Venus? anne parentum 15  
 Frustrantur falsis gaudia lacrimulis,  
 Uberrim thalami quas intra limina fundunt?  
 Non, ita me Divi, vera gemunt, iuerint.  
 Id mea me multis docuit regina querelis,  
 Invisente novo proelia torva viro. 20  
 At tu non orbum luxti deserta cubile,

mactus Anna Fabri in notis ad h. l. in *Fragm. Callimach.* V. 15. *atque parentum* in MSS. Statii male! V. 17. *intra limina* in duobus MSS. Statii; *inter lumina* in uno, ex solemnibus vocum *limen* et *lumen* confusione; cf. ad v. 7. V. 18. *iuerint* in vulg. editt. contra metri rationes. Totum versum satis audacter N. Heinsius in notis ad Catull. emendat sic: *Non ita, ne Divi, ut vera gemant, fierint, a sino, sivi, sii.* Nos dedimus antiquam lectionem *iuerint* ex editt. Veneti. Muret. Stat. Cantabrig. cf. not. V. 21. *Et tu non orbum*

conditionem nostram ampliorem et feliciter reddit. — Hiatus, quo hic versus laborat, consulto fortasse poeta vitare noluit; de producta ultima in voce *auctus* cf. supra ad *Carin.* LII, 4.

V. 13. *Dulcia vestigia*, intellige livorem ex morsiunculis amatoris. Claud. in *Fescenn.* v. 126. *Tum victor madido proliis toro, Nocturni referens vulnera prolii.*

V. 14. *De virgin. exuv.* de virginitatis spolio, de eripienda et spolianda virginitate.

V. 15. Ad declarandam amoris, quo novae nuptae maritos amplectantur, vehementiam, lepide iam movet Coma Berenices dubium, utrum lacrimae, quas novae nuptae e domo parentum in thalamum novi mariti descendentes uberrim fundere solent, ex animo profectae, an potius falsae et vi expressae videri debeant. Posterius probat exemplo

Berenices, quae novi mariti in bellum proficiscentis discidio tanto percussa fuit dolore, ut palam esset, quanto Veneris teneretur desiderio.

V. 16. *Frustrantur gaudia parentum falsis lacrimulis*, parentes, qui gaudent, cum piam filiam tam invito animo a se discedere vident, tolluntur falsis eius lacrimulis. Scaliger comparat *Fragment. Callimachi*, quod vide in *Fragment. a Benteio collectis* CXVIII edit. Ernest. p. 486.

V. 18. *Vera gemant* vere et ex animo. *iuerint* antiquae pro *iuerint*. Sic Ennius apud Cic. de Senect. ab initio: *O Tite, si quid ego adiūcro curamve levasso.*

V. 20. *Invisente proelia* — *invisere proelia* est proficisci in bellum.

V. 21. Vitiosum huic locum

Et fratris cari flebile discidium.

Quum penitus moestas exedit cura medullas:

Ut tibi nunc toto pectore sollicitae

Sensibus ereptis meus excidit! Atqui ego certe 25

Venett. *Et tu vero orbum* protulit Vossius, quem seculi sunt editor Cantabrig. Vulp. editt. Gotting. et alii. Sed ne sic quidem procedit oratio; ut taceam, substitutam particulam vero nimis dissimilem esse antiquae lectioni non vid. not. V. 22. *sed fratris*, peperit hanc lectionem vitiosa lectio versus maioris; recte igitur iam Vossius restituit *et*. saepius quoque voculae *sed*, et commutatae sunt scribarum negligentia, vid. Drackenborch. ad Liv. XXI, 26, 6. Tom. III, p. 402. — *disidium* male in nonnullis editt. in *distido* enim est dissensio, in *disidio* autem seimectio. Fusc et accurate de horum verborum discrimine et permutatione disputavit I. F. Gronovius ad Liv. XXV, 18, et post eum Broucksius ad Propert. II, 19, 16. et ad Tibull. I, 5, 4. V. 23. *Quam* egregie emendavit Bentleius in not. ad h. l. Confusae sunt hae particulae et in aliis scriptoribus. cf. Drackenborch. ad Liv. XXVII, 28, 5. Tom. IV, p. 90. V. 24. *tunc* in aliis ex solempni confusione particularum *tunc* et *nunc*; vid. Drackenborch. ad Liv. III, 6, 1. Tom. I, p. 654. cf. not. ad vers. 21. V. 25. *sensibus*

esse, e quo, ut nunc legitur, nec sensum commodum elicias, nec nexum facile in eo cum antecedentibus et sequentibus deprehendas, sponte apparet; quem quidem levissima immutatione emendari posse puto sic, si *ut* pro *at* et *nunc* pro *non* rescripseris: *Ut tu nunc orbum luxit deserta cubile*. O quam luxisti tunc, inquit Coma, cum, viro novo in bellum profecto, deserta iaceres in lecto viduo! Sic bene sibi respondent omnia. *Ut* est particula admirantis, et *nunc* ut *tunc* saepissime de re gesta dici solet. vid. Burmann. ad Ovid. Heroid. XVIII, v. 95. Egregie autem hanc emendationem confirmat v. 24 ubi *ut* et *nunc* eodem modo dicitur; cui eo magis locus relinquendus videtur, quod particulae *ut* et *at*, *nunc* et *non* in vet. scriptis saepissime confusae sunt librorum ne-

gligentia; de *ut* et *at* vid. N. Heins. ad Ovid. Heroid. XII, 1. de *nunc* et *non* Drackenborch. ad Liv. IX, 7. 5. Tom. 2. p. 856.

V. 22. *Et fratris* cf. Argum.

V. 23. *Quam*; lege potius, si vis orationi consulere, cum Bentleio *Quam exedit cura med.* cf. supr. Carm. XXXV, 15. *Ignis interiorum edunt medullam*. ubi cf. not. Sic. Horat. *curas edaces*, Hesiodus *πυρρίστος μέδωνος* dixit.

V. 25 — 26. *meus excidit*, Apollonius Rhod. III, 961: *ἔκλεισε δὲ τὸν ἐξέλιπε κίονα* — *Atqui ego certe — magnanimam*, si sic legimus, supplendum est *te* vid. Var. Lect. certe tamen ego, inquit Coma, ad novam Berenices ob mariti discessum animi molitiam respondens, magnum et fortem animum a prima aetate in te animadvertam. Rem illustrat locus Hygini Poët. Astro-noma. II, 24. *Hanc Berenice*

CATUL. Carm.

K k

Cognoram a parva virgine magnanimam.  
 Anne bonum oblita es facinus, quo regium adepta es  
 Coniugium; quod non fortior ausit alis?  
 Sed tum moesta virum mittens, quae verba locuta es!  
 Iuppiter, ut tristi lumina saepe manu! 30  
 Quis te mutavit tantus Deus? an quod amantes  
 Non longe a caro corpore abesse volunt?

*e rectis fecit Vossius ex lectione antiqua sensibus erectis — atque ego Venett. aut ego Gryph. Murel. at te ego Voss. nostram lectionem proposuit Stal. quem secutus est editor Cant. Graevius. turbavit certe particulas atqui et atque sexcenties scribarum negligentia; vid. Drackenborch. ad Liv. III, 52, 8. Tom. I, p. 76a. sed recte monet Corte ad Sallust. Iugurth. IV, 3, atque interdum poni pro atqui, et occupationi inserviens idem notare quod et tamen, quod hic quoque locum habere potest. V. 27. quod regium Venett. Gryph. quam regium in MSS. Statii, unde Gabriel Faërnus fecit quam; sed melior lectio est nostra, quae exstat in editionibus Moreti, Vossii, Cantabr. Graevii, Vulp. V. 28. quod non fortior ausit avis Venett. Gryph. quo non fortius ausit alis Muretus, commodissime sane, nisi ingrata repetitio rō quo offenderet. quod non fortior haud sit alis in omnibus MSS. Statii, et sic legit quoque Scaliger. sed recte pro aut sit repositum est ausit, quod nunc in plurimis edit. apparet. At Nic. Heinsius in notis ad Catull. vires ingenii periclitatus huius iussit vel: quo non fortior (pro fortior) audit avis, vel: quo non fortior hauset Halya; neutrum, puto, lectorum plausum feret. V. 29. Sed cum Voss. sed tu in quibusdam. V. 30. teriti in nonnullis. V. 32. Atque*

*nonnulli cum Callimacho dixerunt equos alere, et ad Olympia mittere consuetam fuisse. Alii dicunt hoc amplius, Ptolemaeum, Berenices patrem, multitudine hostium perterritum, fuga salutem petivisse, filiam autem saepe consuetam insiliisse in equum, et reliquam exercitus copiam constituisse et complures hostium interfecisse, reliquos in fugam coniecisse, pro quo etiam Callimachus eam magnanimam dixit. etc.*

V. 27. Bonum facinus innuitur factum quoddam egregium, quo frater, ut sororem in matrimonium duceret, impulsus

fuisse videtur; intelligendum fortasse est illud ipsum, quod memorat Hyginus l. l.

V. 28. Quod non fortior ausit alis, quale nemo alius e fortioribus suscipere audeat. alis antiquae pro alius. — sic saepius alid pro aliud dixit Lucretius.

V. 29. Mittens virum cf. Tibull. I, 3, 9.

V. 30. Iuppiter ut (Himmel wie) cf. ad Carm. IV, 7.

V. 31. Tantus Deus tum potens, intellige Amorem. laudant in hanc rem Virgil Aeneid. I, v. 718. — Interdum gremio fovet, inscia Dido, Insidet quantus deus —.



Atque ibi me cunctis pro dulci coniuge Divis  
 Non sine laurino sanguine pollicita es,  
 Si reditum tetulisset is laud in tempore longo, et 35  
 Captam Asiam Aegypti finibus adiiceret?  
 Queis ego pro factis coelesti reddita coetu,  
 Pristina vota novo munere dissolvo.  
 Invita, o regina, tuo de vertice cessi,  
 Invita: adiuro teque tuumque caput: 40  
 Digna ferat, quod si quis inaniter adiuravit.

*ibi pro cunctis Venett. Gryph. At quae ibi, proe cunctis Muretus, qui sine causa aliquot versus, quos excidisse putat, desiderat. At quae ibi pro cunctis Statius, qui explicat pro cunctis de iis, qui regem comitabantur, vel pro: palam omnibus, ante omnes, cui lectioni et priori explicationi calculum adiecit Vossius. At quae ibi, proh, cunctis Scaliger, adstipulante Vulpio. Nos secuti sumus editorem Cantabrig. qui versum, ut egregie restitutus est a Bentleio in notis ad h. l., in textum recepit. V. 35. 36. Hi quoque duo versus varia et satis incomita forma in veteribus libris apparent: Si reditum tetulisset, is aut in tempore longo Captam Asiam Aegypti finibus addiderit Venett. Si reditum tetulisset is, haud — adiiceret*

V. 33. *Me comam*, vid. *V. L.*

V. 35. 36. *Si redit. tetul. etc.*

Sensus est: si brevi tempore victor ex Asia redisset coniux; sic satis expeditus mihi videtur hic locus. vid. *Var. Lect.* — *reditum ferre* pro redire iam supra Carm. LXIII, 47. in redundat, ut saepe. *Captam Asiam* intellige Syriam, Asiae partem adiiceret pro adieciisset; sic enim plusquam perfectum et imperfectum nonnunquam iungi solent. vid. *Corte* ad Sallust. Iugurth. LIX, 3.

V. 37, 38. *Queis ego etc.* Verba huius distichi ita mihi inter se iungenda et explicanda videntur: pro quibus omnibus deorum benevolentia impetratis exsolvo nunc vota olim nuncupata (*novo munere*) novo be-

neficio inter coelites relata. *reddita tradita, reddere* saepe est simpliciter *dare, concedere* sic infr. Carm. LXXVI, 26. *O dii, reddite mi hoc pro pietate mea, coetu casus tertius apud poetas, ut in vulgus notum, sic supr. Carm. LXIV, 386.*

V. 40. *Adiuro teque tuumque caput.* Bentleius in Fr. Callimachi ed. Ernesti. p. 582 ex Etymol. Magno profert verba Callimachi sic: ἱερὴ κεφαλὴ, ἡγουμένη τοῦ θεοῦ, *adiuro caput* h. e. per caput, per te; vid. de hoc loquendi genere Drackenborch. ad Sil. Ital. VIII, 105.

V. 41. *Iunge: quod* (sc. caput) *si quis etc.* h. e. si quis per te commiserit periculum, dignam hoc scelere luat poenam.

Sed qui se ferro postulet esse parem?  
 Ille quoque eversus mons est; quem maximum in oris  
 Progenies Thiae clara supervelitur:  
 Cum Medi peperere novum mare, cumque iuventus 45  
 Per medium classi barbara navit Athon.  
 Quid facient crines, cum ferro talia cedant?  
 Iuppiter, ut Chalybœa omne genus pereat:

Gryph. Stat. *Si reditum tetulisset, is haud in tempore longo Captans Anam Aegypti finibus addiderat*, ex veterum librorum scriptura restituit Vossius, quam lectionem MSS. et edit. Colinaei et Aldi auctoritate confirmari testator editor Cantabr. — Vossio, ut solet, adhaeret Vulpinus. Verissima nobis visa est lectio Mureti, quam, interpunctione tantum mutata, dedimus. V. 43. *maxima* in quibusdam, male. V. 44. *Phithiae* Veneti. Gryph. Muret. *Phitiae* in MSS. Statii. *Clythiae*, et deinde, aucto, ut ait, iudicio, *Thiae* legendum esse censet Vossius, qui longis ambagibus Medos inde oriundos esse docere studet. V. 45. *irrupere* Gryph. Muretus. *pepulere* ingeniose coniecit Statius, qui in omnibus MSS. invenit *properere*. sic supra Carm. LXIV, 58. *Theseus vada pellere* remus dicitur. *properare* Scaliger, ut infinitivus pro tempore debita sit. pro *irrupere* Nicolaus Heinzius in notis ad Catullum invenit *rupere*, quod ipsum in Codice optimo Commelini exaratum esse testatur Burmannus ad Valer. Flacc. I, 3. *rupere mare* est mare secare nostram lectionem primum a Vossio propositam iam receperunt editor Cantabr. et Vulpinus. V. 48. ex antiqua lectione *celicum* fecit Scaliger *ucelicum*,

V. 43 - 46. Nihil, nedum comam mollem et teneram, tam firmum et validum esse, ut ferro resistere possit, probat exemplo montis Athonis, qui licet altissimus vastissimusque fuerit, tamen a Nerse in Graecos tendente ferro transiessus transnavigatusque sit. — Montem *Athonem* (nunc *Monte Santo*) in oris Macedoniae maximum a planitie in mare LXXV. mill. passuum excurrentem, post alios descripsit Soli. Polyhist. c. 17. c. Plin. Hist. Nat. IV, 10, ubi plura veterum loca tui de monte, quam de re, quae Nerxi tribuitur, exchavit Liarduinus. Inter fa-

bulas rem refert Iuvenalis Sat. X, 173. — *— creditur olim Felificatus Athos, et quidquid Graecia mendax Audet in historia —*

V. 44. *Progenies Thiae clara est Sol*, Thiae Hipperionistilius, ut recte docuit Leuticius in not. ad h. l.

V. 45. *Peperere* aperuerunt, fretum fecerunt excisso monte.

V. 48. Verba Callimachi, quae Noster expressit, citantur ad Apollon. Rh. II, 575. in Scholis sic: — — *Χαλυβῶς δὲ ὑπερβαίνει τὸν Εὐεῖτον ἀντιπλάττοντα, καὶ οὐκ ἔστιν ἡ γῆρας.* Fuerunt autem Chalybes fortissimi Scythiae populi,

Et qui principio sub terra quaerere venas

Instat, ac ferri fingere duritiem!

50

Abiunctae paulo ante comae mea fata sorores

Lugebant, cum se Memnonis Aethiopis

Uuigena impellens nutantibus aëra pennis

Obtulit Arsinoës Chloridos ales equus.

ex cuius mente *sicilices* vel *sicilices* cultra tonsoria notant. Sed Vossius inde exculpsit *cultum*, cui *cultis* est sculptorum et lapicidarum instrumentum, idem fore, quod caelum, lege, quam docte uterque pro re sua pugnet! in nonnullis expressum est *Iupiter ut telorum*, quidni *cultorum*? Nos acquiescimus in lectione *Iupiter ut Χελιδνας*, quam ex Fragment. Callimachi (vid. not.) iam revocavit *Angelus Politianus*; et sic est in editionibus Mureti, Graev. Vulp. — V. 50. alii legunt *frangere*. V. 51. *abruptae* Scaliger. V. 53. *Uuigena* impellente nutantibus Muretus. nutantibus coniecit Bentleius. aëre male tentat Statius. V. 54. *Arsinoës*

ferro praecipue cudendo insignes. cf. Scol. ad Apoll. Rhod. I, 1323. et Muret. ad h. l. — *Chalybon* forma graeca, ut hiatus evitetur. *Iuppiter*, ut utinam; antiqua optantium et devotentium formula cf. Vulp.

V. 50. *Instat* studuit, tentavit. Sic passim hoc verbum inservit periphrasi; exempla collegit *Drachenborch* ad Liv. XXX, 12. Tom. IV, p. 428.

V. 51 — 54. Sensus est: Flebant et dolebant, a quibus paulo ante disiuncta sum, relictæ in capite Berenices comae sortem meam, cum Zephyrus, qui me auferret, ex aëre apparuit. — Iam videamus de singulis: Relictæ in capite Berenices comae, (nam ex vertice tantum comas sibi absciderat Berenice) dicuntur *sorores*, ex eadem quasi stirpe enatae; *abiunctae*, quia arcto ante et sororio vinculo inter se coniunctae fuerant; agnosce dictionem poetæ Alexandrini,

personae, quae loquens inducta est, accommodatam *Chloridos ales equus*. haud dubie intelligendus est Zephyrus, Chloridos vel Florae amasius, vid. Ovid. Fast. V, v. 195. seq. *ales*, venti enim a poetis finguntur alati; de ipso Zephyro Claudianus de Rapt. Proserp. II, 88. — — ille *novo madidantes nectare pennas* *Concutit*. — — fusius de *alatis ventis* nos egimus in Commentatione: *de alatis imaginibus apud veteres*, I, 23. *Gothae* 1786 — *equus*, nam venti ad eorum velocitatem adumbrandam, vel cum equis comparantur, vel equitantes inducuntur. Sic *Thraces equi* venti dicuntur Valerio Flacco I, 611. et notus est *Zephyrus ianitor* ex Euripid. Phoeniss. 220. et *Furus per Siculas undas equitans* ex Horat. Od. IV, 4, 43. Nec dixerim, quam recte *ventos equitantes* de curru invectis interpretetur Heyne ad Virgil. Aen. II, 418, licet alias bigis

Isque per aetherias me tollens advolat auras, 55  
 Et Veneris casto conlocat in gremio.  
 Ipsa suum Zephyritis eo famulum legarat,

*Loeridos* legi iubet Bentleius, quod nemo veterum memoriae prodiderit, Arsinoë seu Venerem Chloridos cognomine usam esse; at *Loeridem* Venerem seu Arsinoë eodem modo a poeta dici potuisse Vir doctus autumat, quo illa versu 57 *Zephyritis* dicta est; nam, pergit ille, ut *Zephyritis* a *Zephyrio* *Africae* promontorio, ita et *Loeris* dicitur a gente *Loeorum*, qui regionem eam tenebant. Testatur certe Achilles Statius, in duobus MSS. pro *Chloridos* exaratum fuisse *Loeridos*, et in uno *Loeritos*. — *ales eques* mavult Statius. V. 55. *Hisque* Venett. Gryph. *umbrae* Statius, Scaliger, Vossius, Vulpinus: ideo, quod noctu *Coma* a *Veneris*

invecti apud poëtas et sculptores venti apparent. — Arsinoë autem, Ptolemaei Philadelphi soror et coniux, et Berenices nostrae mater adoptiva, non Veneris solum sed Chloridos quoque nomine ab Aegyptiis culta fuisse videtur, quod nisi aliunde colligi posset, ex hoc certe loco intelligitur. vid. ad v. 57. — *Zephyrus* dicitur *unigena*, h. e. frater (*εγγυός, εγγένιος*, conf. supra ad Carm. LXIV, 301.) Memnonis Aethiopis, cuius mater aequae ac ventorum (Hesiod. Theog. v. 378.) Aurora fuisse traditur. — *impellens aëra nuntibus pennis*, dimovens et accens aëra pennis subiinde se moventibus. — Fuerunt tamen praeter Catulli interpretes multi, qui *Chloridos* alitem equum de Pegaso interpretarentur; sic *Hitzershusius* ad Opp. Cynege. I, 233. *Potterus* ad Lycophr. v. 17. *Rubenius* de Re Vest. p. 206. et alii; at de nostra explicatione cf. Voss. Vulp. ad h. l. *Spanhemius* de Usu et Praest. Numism. Diss. V, p. 274. et *Wernsdorf*. ad Poët. minor. Tom. I, p. 271,

V. 55. *advolat*, nimirum ad Venerem; nisi forte legendum sit *evolat*.

V. 56. *in gremio Veneris* nempe ut tactu Veneris immortales fierent. Tactu enim Veneris, ut narrant poëtae, omnia fiunt *incorporea* vel *immortalia*. Illustis in hanc rem est locus Theocriti XVII, 37, qui de hac ipsa Berenice, de cuius coma hic sermo est, agit. cf. inprimis Idyll. XV, 108.

V. 57. *Zephyritis*, Arsinoë, quae pro Chloride ab Aegyptiis culta, et inde, quod illa uxor esset Zephyri, *Zephyritis* appellata videtur. Venus enim sub cuius nomine eandem Arsinoë cultam fuisse constat, aperte a *Zephyritide* distinguitur a Stephano de Urbibus sub voce *Ζηφύριον, ἵστοι καὶ ἄλλα τῆς Αἰγύπτου, ἃς ἔτι δὲ Ἀρσινόη καὶ Βερενίκη Ζεφυρίτις, ὡς Κελδισαχοί*. Puto autem eam non ab Aegypti promontorio Zephyrio, ubi templum illa habuisse dicitur, sed ab ipso deo, vel marito, qui promontorio nomen dedit, *Zephyritidem* vocatam esse. Cf. de *Arsinoë* et diversis

Grata Canopaeis in loca litoribus.  
Scilicet in vario ne solum limite coeli

Ex Ariadneis aurea temporibus  
Fixa corona foret; sed nos quoque fulgeremus  
Devotae flavi verticis exuviae.

69

sede sublata sit. Equidem praefendam putavi vulgatam lectionem *aurea*, quam secuti sunt Aldus, Parthen. Muretus. *aurea* enim *aetheriae* ubivis apud poetas occurrunt, non *umbræ*. Sic pro *aura* male substituerunt *umbra* apud Horat. Od. I, 23, 18. ubi vid. Bentleius. V. 58. *grata Canopaeis incolæ* in plerisque vet. *gnata* in nonnullis. Vitium subodoratus est Vossius, qui pro *incolæ* reposuit *in loca*. Pro *Canopaeis* Statius in MSS. invenerat *Canopis*, unde legendum suspicatur *Canopitis* seu *Canopiticiis*. — *Canopis* scribit Vulp. V. 59. Corruptissime principium huius versiculi legitur in MSS. Statii et aliis, unde varia eiusdem pro cuiuslibet ingenio forma efficta est: *Dū bene fecerunt* Theodorus Marcellius, *Ludit ubi*, vario Scaliger; *Sidere ubi* vario Voss. cum fido Achata Vulpio. Nos revocavimus vulgatam, quæ exstat in editt. Ald. Venett. Gryph. Muret. Idem pro *lumine*, quod dedit Vossius, reposuimus lectionem omnium editt. antiquiorum *limite* cf. not. ad v. 57. V. 60. *Aut*

eius nominibus Callimachi Epigr. V, ubi interpretes Arsinoën Chloridos quoque nomine usam esse observant. — Ceterum in Cypridem Arsinoën *Ἀρσινόης* exstat epigramma Posidippi in Analectis Vett. Poëtt. Græc. Brunckii XXI, Tom. II. p. 51. — *famulum* Zephyrum, quem famuli partes apud Chloridem agere, non est, quod mireris.

V. 58. *Grata Canop. in loca lit.* in gratam et iucundam regionem ad littora Canopæa. Est descriptio Aegypti, a Canopo, urbe eius celeberrima, ad ostium Nili, quod ipsum dictum est *Canopicum* vel ut h. l. *Canopæum*, sita: veterum loca de hac urbe et Nili ostio exponentia vid. apud Cellar. Not. Orb. Ant.

IV, 1. p. 15 et 21. *grata*, quia ibi fuit patria et sedes, ubi regnavit Arsinoë. *Canopæis littoribus* est casus sextus.

V. 59. *In vario limite coeli*, in coeli regione variis sideribus distincta; *limes coeli* est certa quaedam coeli regio; Achilles Stat. laudat in hanc rem Gell. Noct. Attic. II, c. 22. confirmat autem huius loci lectio coniecturam nostram, quam ad v. 7. proposuimus.

V. 61. *Corona* de Ariadne Corona, ex eius capite a Baccho in sideribus collocata, vid. Hygin. Astron. II, v. 5.

V. 62. *Verticis exuviae* comæ. Sic Senec. Hippolyt. v. 1181. *Placemus umbras, capitis exuvias cape, Laceraque frontis accipe abscissam comam.*

Uvidulam a fletu, cedentem ad templa Deūm, me  
 Sidus in antiquis Diva novum posuit.  
 Virginis et saevi contingens namque Leonis 65  
 Lumina Callisto iuncta Lycaoniae  
 Vertor in occasum, tardum dux ante Booten,  
 Qui vix sero alto mergitur Oceano.  
 Sed quamquam me nocte premunt vestigia Divūm,

*Ariadneis Scaliger. male! V. 63. Uvidulo a fletu Scaliger. Uvidulum a fluctu operosa defendit Vossius; innui autem a poeta putat vulgarem hominum opinionem, ex qua defunctorum, aulequam ad campos Elysios aut sedes superas penetrarent, Oceanum transire creditae sunt, et hinc undulum fluctu sidus esse maris vel aëris marini humore roscidum atque imbutum. Vossium sequitur, et reconditam eius, qua hanc lectionem confirmavit, eruditionem magnifice collaudat Vulpius. Uvidulam ac fletus edentem coniecit Nic. Heinsius in notis ad Catull. Dionne pro deum me Parib. V. 66. Callisto iuxta (pro iuxta) Lycaonida Scal. Voss. Vulp. Cantabr. contra metri rationes; nupiam enim exemplum exstat, ubi ultima iuxta correpta sit, nostram lectionem tuerentur omnes editi. antiquiores.*

*devotae diis promissae. flavi verticis*, sic *flavius vertice* de flavis crinibus supra dicebatur Carm. LXIV, 53. de pretio flavorum crinium apud veteres vid. nos supra ad idem Carm. v. 48.

V. 63. *Uvidulam a fletu* quam invita enim Coma de vertice Berenices cesserit, testatur ipsa v. 33, 40. cf. v. 75. — *templa deūm* antiquae pro coelo; sic *lucida templa coeli* de coeli regionibus sidereis Lucret. I, 1013. et sic idem saepius *templa* et *domus deūm vel coeli*. — *diva Venus*.

V. 65. Locum, quem inter sidera occupaverit Coma, enumeratione vicinorum siderum lueulenter describit. Habet nimirum illa, ut Scaliger innu ad hunc locum observavit, ab ortu Bootem sive Arctophylacae, ab occasu dorsum Leonis, a se-

ptentrionibus posteriores pedes Ursae maioris, a meridie Virginem. — pro *namque*, cum id a sede sua, quam in versus limine obtinere debebat, nimis remotum sit, legendum puto *nampe*, quod egregie quadrat.

V. 66. *Lumina sidus Callisto* καλλις; easus tertius. Fabula Callistus, Lycaonis Arcadium regis filiae, a lunone in ursam mutatae, in vulgus nota est.

V. 67. *Tardum Booten* Arctophylax, quia sero occidit, et polo propior tarde procedere videtur, modo *tardus* Ovid. Met. II, 177. modo *piger* Fast. III, 405. Claud. Rapt. Pros. II, 190. modo *serus* Propert. III, 535. vocatur, nisi quis in persona Bootae de bubulcorum tarditate cogitare velit; de fabula Bootae vid. Hygin. II, 4.

V. 69. — 70. Scusus: quam-

Luce autem canae Tethyi restitutor: 70  
 (Pace tua fari haec liceat, Rhamnusia virgo:  
 Nainque ego non ullo vera timore tegam:  
 Non, si me infestis discerpant sidera dictis,  
 Condita quin veri pectoris evolüam:)  
 Non his tam laetor rebus, quam me abfore semper, 75  
 Abfore me a dominae vertice discrucior:  
 Qui cum ego, dum virgo quondam fuit, omnibus expers

V. 70. *Lux autem canae Tethi restitutor* in omnibus MSS. Stat. *restituam* in uno, unde ille legendum putat: *Lux autem canae Tethyi restituat*. V. 73. *discerpant sidera dextris* coniecit Bentleius. V. 74. *vere* in aliis. V. 77. *Vox expers* aperte est vitiosa, et sensum totius dislichi turbat. Nam quod Vossius demonstratum ivi, virgines honestiores olim unguculis abstinuisse, et simplici oleo capillum unxisse, id nec verum est, nec difficultatem tollit. Hinc iam Achilles Statius ex *expers* fecit *expressa*,

quam ea mihi contigit felicitas, ut pedibus deorum noctu tangar, interdiu autem in Tethyos gremio delitescam, etc. — *Vestigia dividam me premunt*, sic sidus Eridani *Ἐρίδαν ὡς κομὴν καπνίζουσι* apud Aratum Phaeon. 360. Vulpus in hanc rem laudavit Virgil. Ecl. V, 56. et Manil. Astronom. I, 799. *Tethys*, *vos*, est uxor Oceani, at *Thetis*, *tidos*, uxor Pelei; in hac penultima corripitur, in illa producitur; quod non monuissim, nisi saepius in re tam levi aberrare invenies animadvertissem.

V. 71. *Rhamnusia virgo*, Nemesis, ultrix superbiae et insolentiae. vide supra ad Carin. LXIV, 396.

V. 72. *Iunge non tegam*, non celabo, occultabo, ullo timore ob ullius rei timorem. Male Vulpus iungit *non ullo timore*, et *tegam* contra latinitatem explicat: *in apertum proferam, retegam*, nec vidit, plane huic

explicationi repugnare verum sequentem.

V. 73. *infestis discerpant dictis. discerpere dictis* dictum est, ut proscindere, lacerare dictis

V. 74. Similiter Theocritus Idyll. XXIX, 3: *ἢ γὰρ μὲν τὰ παρὰ πύλαις ἐν πυρὶ, quin evolüam*, imo aperiam et explicabo; *evolvi* dicitur, quod involutum et complicatum fuit. Male Vulpus *evolvere* de linguae volubilitate, orationis copia, celeritate et loquendi libertate explicat. — *condita pectoris veri*, quae latent in animo sincero, intima sensa animi.

V. 75. *Non his tam laetor rebus*, tamen his rebus non tantum laetor, quantum etc. particula *tamen* postquamquam, etsi saepissime omittitur; si quis in re nota exempla desiderat, adeat Curtium ad Sallust. Iugurth. XXV, p. 577.

V. 77. Ex his duobus versibus, nisi vitium, quod insidet,

CATUL. Carm.

L I

Unguentis, una millia multa bibi.  
 Nunc vos, oplato quas iunxit lumine taeda,  
 Non prius unanimis corpora coniugibus 80  
 Tradite, nudantes reiecta veste papillas,  
 Quam iucunda mihi munera libet onyx:

alii *experta* vel *asperta*; et N. Heinsius in notis ad Cat. *experta*; nos qualemcunque corrigendi rationem proposuimus in not. V. 78. Ex una, quae est constans lectio omnium MSS. et editt. veterum, Vossius, ut labanti lectioni *expers* in versu maiori bonum tibicinem supponeret et locum simul doctrinae suae copias explicandi haberet, fecit *murrhae*. — Sane ex hac Vossiana veteres corrigendi norma quidvis pro quovis reponi licet. Nihilominus haec a Vossio effectam lectionem *mirificam* et *quantitatis pretii* vocat et probat Volpius. V. 79—82. Versus sequentes Iosephus Scaliger ex antiquis Codicibus restituit sic: *Nunc vos, oplato quae iunxit lumine taeda Non post unanimis, corpora, coniugibus; Tradite*

tollitur, sensus exit absurdissimus. Qui quæso, cum coma in capite Virginis Berenices, omnibus unguentis abstinentis, multa uillia simul unguenta bibere potuit? Vitium haud dubie latet in voce *expers*, quam varie iam tentarunt interpretes; vid. *Var. Lect.* pro qua mihi quidem rescribentium videtur *explens* passive, se *explens*, *expleta*. Ex infinitis exemplis hunc verborum activorum usum probantibus defungi liceat uno Catulli, qui supra Carm. LXIV, 324: *O decus eximium, magnis virtutibus augens*. pro *aucte*, ubi vid. not. Et sic sensus est: in cuius vertice olim, cum virgo esset Berenice, et omnibus se expleret et saturaret unguentis, multa simul millia unguenta bibi.

V. 79 - 82. De lectione et mira versuum sequentium explicatione vid. *Var. Lect.* Ceteris lectionibus haud dubie præferenda est nostra, quam dedi-

mus ex editt. Mureti, Gryph. Cantabr. Graev., quæ sensum satis commodum fundit hunc: nunc vos, novae nuptiae, ne prius nudatae vestibus, corporum vestrorum copiam unanimes maritis facite, quam ex onyce iucunda mihi munera libaveritis. — Sed et sic de loci integritate valde dubito. Nam primum editiones antiquissimae et libri MSS. omnes, teste Achille Statio, pro *Non prius* in v. 80. offerunt *Non post*, quod a librariis cum *Non prius* commixtum esse vix credas: deinde ex norma loquendi debebat esse *Ne prius* — *tradite*. Denique temporum consecutio in v. 82. pro *libet* postulabat *libaverit*. — Mihi quidem omnis huius loci corruptio manasse videtur ex mixta particula *Nunc* cum *Non* in v. 80, quarum particularum confusione corruptus quoque est versus 21, ubi vid. not. Locus igitur mihi rescribendus videtur sic;



Vester onyx, casto petitis quae iura cubili.

Sed quae se impuro dedit adulterio,  
Illius, ah! mala dona levis bibat iurita pulvis: 85

Namque ego ab indignis praeinia nulla peto.  
Sic magis, o nuptae, semper concordia vestras  
Semper amor sedes incolat assiduns.

Tu vero, regina, tuens quum sidera Divam  
Placabis festis luminibus Venerem 90  
Sanguinis expertem, non volis esse tuam me,

*nudantes reiecta veste papillas, Quae (quod imitat Scaliger in qua, ut sit pro ut) iucunda mihi munera libet onyx: Iungi autem debent verba sic: nunc vos, corpora, quae taeda iunxit lumine optato coniugibus non post unanimitas, nudantes papillas reiecta veste, tradite mihi munera iucunda, quae onyx mihi libet; hoc sensu: nunc puellae, quae nupsistis maritis haud in concordia permansuris, cum in eo estis, ut cum illis concubatis, tradite mihi munera, nempe unguenta ex onyce depromta.— Secuti autem sunt Scaligerum editores deinceps fere omnes. Equidem vero huius loci interpretatione nil vidi ineptius et absurdius: Puellas primo statim cum novis maritis concubitu muneribus placare debent futuram eorum perfidiam!!! De nostra lectione v. not. V. 83. colitis quae iura Ald. Gryph. Maret. Ex quaeritis, quod in libris MSS. inveniatur Achilles Statius, fecit ille quatitas, et Vossius quaeris; male! petitis exstat in edit. Parthen. defendente Scaligero. V. 83. ab deest in quibusdam. Illius aura levis Venet. Gryph. V. 86. Namque indignatis Vossius. V. 87. Sed magis parum commode in aliis. V. 91. In libris MSS. et*

*Nunc vos, optato quas iunxit lumine taeda, Nunc post (vel vos) unanimitas corpora coniugibus Tradite, nudantes reiecta veste papillas, Sic iucunda mihi munera libet onyx: Nunc post dominae meae exemplo in posterum: vel iunge post unanimitas in unanimitate postero tempore permansuris. Cui nimis audacter a me repositum videtur Sic pro Quam in v. 82, ille servet antiquam lectionem Quar. Sed multo aptior est particula Sic, (h. e. hac conditione) cui egregie respondet v. 87. onyx vascu-*

*lum unguentarium ex onyce sive alabastrite.*

V. 83. casto petitis quae iura cubili. per iura casto coniugio explenda intellige fidem, unanimitatem etc.

V. 84 tuens sidera, sublati in coelum oculis; gestus ardentem precantium.

V. 91. Sanguinis expertem. Veneris enim arae nihil sanguinis offundebatur: de ara Veneris Paphiae Tacit. Hist. II, 3. sanguinem arae offundere vetitum. cf. Cerdanus ad Virg. Aen. I, 407. — non votis esse tuam me,

Sed potius largis effice muneribus.  
Sidera cur retinent? utinam coma regia fiam:  
Proximus Hydrochoi fulgeret Oarion.

editt. vett. legitur hic versus sic: *Sanguinis expertem non vestris esse tuam me*. Ex *vestris* iam Pontanus fecit *votis*, quem secuti sunt Parthen. Gryph. Muret. Graev. et alii. Magis tamen mihi arridet coniectura Statii, et *vestris* in *verbis* mutantis. *ne siveris esse* refinxit Scaliger; at Vossius fideus doctrina sua et auctoritate, hunc et sequentem versum hac forma incedere iubet: *Sanguinis expertem non verticis esse tuam me Si potis es, largis effice muneribus*. de sensu sapienter nihil monet Vossius. Bentleius denique pro *sanguinis* rescribit *anguinis*, et amplectitur emendationem Scalig. *ne siveris*. V. 92. *effice* male in quibusdam. V. 93. *sidera cur iterent?* vetus lectio, sed parum probabilis; explicant passive: cur iterentur? h. e. cur geminentur sidera? cur augeatur siderum numerus? *Sidera cur inter?* non male legit Theodorus Marcilius; nos acquievimus in lectione vulgata. V. 94. *Proximus Arcturus fulgeat Erigonae* contra omnem vett. librorum auctoritatem hunc versum ita exhibuerunt et defenderunt Marcilius, Muretus et alii, recte iam refutati a Scaligero et Voss. — *fulgeat* in quibusdam.

*sed potius* etc. non promissis tantum, sed largis potius muneribus a Venere inpetrare stude, ut in caput tuum redire et tuam rursus me esse patiat.

V. 93. *retinent*. sc. me. vid. *Var. Lect.*

V. 94. *Proximus Hydrochoi fulgeret Oarion*. Sensus est:

Tum per me licet Orion vicinus Hydrochoo, (a quo vel maxime ille disiunctus est) fulgur et procellas comparet. — *fulgeret* ab antiquo *fulgerare* pro *fulgurare*. — *Hydrochoi* graece pro Hydrochoo. Est autem Hydrochous seu Ganymedes unum e duodecim signis Zodiaci.

## CARMEN LXVII.

AD IANVAM MOECHAE CUIVSDAM.

Poëta infamem quamdam mulierem notaturus increpat eius ianuam, et tanquam nequitiae magistram obiurgat. Hinc inter poëtam et Ianuam exoritur colloquium, quo primum Ianua omnem in se translata culpam a se amoliri studet, deinde sceleras inestae mulieris libidines, partim aperte, partim obscure, indicat. — Quae fuerit turpis illa mulier, quis Balbus,

*quis pater, quis filius et ceteri boni sodales, id nec facile ex historiis cognosci potest, nec, si posset, ex eiusmodi hominum cognitione magna in nos redundaret utilitas. Recte igitur stultum esse, ad h. l. iudicat Muretus, si quis ea, quae nolum quidem, nisi a paucis, intelligi possent, coniectura se assecuturum esse autumet. Ceterum simili modo Ianua loquens inducitur a Propertio lib. II, El. 16, quem cum Nostro compara.*

## CATVLLVS.

**O** dulci iucunda viro, iucunda parenti,  
 Salve, teque bona Iuppiter auctet ope,  
 Ianua: quam Balbo dicunt servisse benigne  
 Olim, quum sedes ipse senex tenuit:  
 Quamque ferunt rursus voto servisse maligno,      5  
 Postquam est porrecto facta marita sene.  
 Dic agedum nobis, quare mutata feraris

V. 4. *Olim quum has aedes coniecit Iani Douzæ filius. V. 6. proiecto, h. e. expulso vel dimisso; Venett. Gryph. Muret. propecto in marg. ed. Gryph. Postquam est porrecto facta marita soror ex libro scripto Commelini profert Vossius. Postquam est proiecto functa marita sene tentat Stat. es et est promiscue in libris veteribus. V. 7. Dic age de nobis vel*

V. 1. *Iucunda obsequiosa et commoda ministra, viro, si diis placet, dulci, qui uxorem scortari sinit, parenti, qui filii adeo cubile polluit. cf. v. 20. seqq.*

V. 2. *Salve, iupitèr salvere iubet Ianuam, flagitiosis hominibus patentem. Sic supra Carm. XLIII, v. 1. Salve, nec minimo puella naso, Nec bello pede, nec nigris ocellis, etc. teque bona Iup. auctet ope. Imitatus est Ovid. Fastor. I, 612.*

V. 3. *benigne, bene et honeste.*

V. 5. *voto maligno, cupiditatibus inhonestis et turpibus, scortationi.*

V. 6. *Postquam est porrecto*

*facta marita sene. Sensus est: postquam mortuo Balbo uxor in hanc domum deducta est porrecto a situ mortuorum. Collocabantur scil. apud veteres mortuorum corpora domi sic, ut ianuam versus porrecta iacerent. vid. Kirchmannus de Funeribus Romanorum l. 1. c. 12. — facta marita est trahunt interpretes ad Ianuam, et marita pro maritalis explicant; sed id admodum durum mihi videtur; ego intelligo mulierem, quae ex meretrice est facta marita. Pro facta legendum olim suspicabar lecta vel ducta, sed salsius fortasse dixit poeta facta est, a patre nimirum et filio simul.*

In dominum veterem deseruisse fidem.

IANVA.

Non, ita Caecilio placeam, quoi tradita nunc sum,  
 Culpa mea est, quamquam dicitur esse mea. 10  
 Nec peccatum a me quisquam pote dicere quidquam:  
 \* Verum isti populo ianua quidque facit:  
 Qui, quacumque aliquid reperitur non bene factum,  
 Ad me omnes clamant: ianua, culpa tua est.

CATVLLVS.

Non istuc satis est uno te dicere verbo; 15  
 Sed facere, ut quisvis sentiat et videat.

IANVA.

Qui possum? nemo quaerit, nec scire laborat.

CATVLLVS.

Nos volumus: nobis dicere ne dubita.

IANVA.

Primum igitur, virgo quod fertur tradita nobis,

*de vobis in libr. vett. dic age dic nobis Stat. V. 9. plateam in libro Maffei, unde Statius legendum putat pateam. pro tradita exhibent Gryph. Murett. et editt. aliae: credita; saepissime autem credere et tradere permutata sunt. vid. Burmann. ad Ovid. Metam. II, 378. et Drackenborch. ad Sil. Ital. XVI, 371. V. 12. Hic lacuna in antiquissimis codicibus fuisse videtur, quam pro suo quisque ingenio explere studuit: hinc alius: Verum isthaec potius ianitor ipse facit: alius: Verum istis me auctorem esse facit populus; alius: Verum isti populo di mala multa ferant: alius: Verum isti populo ianua quid reficit. Statius coniciebat: Verum istis probri ianua quidque facit. Scaliger: Verum istis populi naenia, Quinte, facit. Vossius: Verum isti populo Ianua quid faciat? En vavum VV. DD. in eiusmodi veterum locis studium! nos dedimus lectionem Graev. V. 17. Quid possum MSS. Stat. Quid possit in libro Scalig. unde ille: Quid possis. V. 18. Nos volumus vobis dicere, ne dubita MSS. Stat. unde ille nec dubia repouit; pergit nimirum ex hac lectione ianua loqui.*

V. 9. *tradita.* Caecilium Balbi haeredem fuisse. facile ex usu verbi *tradere* colligas.

V. 11. *Nec peccat.* etc. nec quisquam quidquam mihi culpae vertere potest. *quisquam* et *quid-*

*quam* suaviter sibi respondent.

V. 12. Friget hic versus, quaecumque lectionem sequaris. vid. *Var. Lect.*

V. 16. *facere* probare et declarare.

Falsum est. Non illam vir prior attigerat, 20  
 Languidior tenera quoi pendens sicula beta,  
 Nunquam se mediam sustulit ad tunicam:  
 Sed pater illius nati violasse cubile  
 Dicitur, et miseram conscelerasse domum;  
 Sive quod impia mens caeco flagrabat amore, 25  
 Seu quod iners sterili semine natus erat.  
 Et quaerendum unde unde foret nervosius illud,  
 Quod posset zonam solvere virgineam.

CATVLLVS.

Egregium narras mira pietate parentem,  
 Qui ipse sui gnati miuxerit in gremium. 30

V. 20. *namque illam* — attigerat Stat. *non qui illam vir prior attigerit* Vossius, accedente Vulpio. *namque illam vir prior attigerat* Græv. v. uot. V. 21. *sustulit hanc tunicam* in omnibus MSS. Stat. unde ille coniectat: *Nunquam se media sustulit hinc tunica.* V. 23. *ipsius* in nonnullis. *ille sui* tentat Scaliger. V. 25. *tecto* — amore in quibusdam MSS. Stat. V. 27. *Quaerendumque nec unde foret* Parthen. Voss. Vulp. *Ne quaerendum aliunde foret* Gryph. Muretus. *Et quaerendum unde foret* in omnibus MSS. Stat. qui primum vidit, particulam *unde* geminandam esse. *Et quaerendum aliunde foret* editor Cantabr. Græv. V. 30. *inmixerit* in

V. 20. *Non illam.* Suspectam hanc lectionem esse, apparet ex *Var. Lect.* Equidem legendum puto: *Nunquam illam*, quod facile ex corruptis lectionibus elici potest; et sic oratio multo fit concinnior et gravior ob repetitionem particulæ *nunquam* in versu 22.

V. 21. *sicula* gladiolus, diminutivum a *sica*. Similes locutiones, quibus pars, qua viri sumus, petulanter exprimitur, non gravatus est, e penu sua depromere Vulpius. cf. Stat.

V. 24. *conscelerasse domum*, cf. supra Carm. LXIV, 405.

V. 25. *carco amore*, quo quis ad explendam libidinem, nulla

legum humanarum ratione, habita, cæcus agit.

V. 26. *Seu quod iners sterili semine natus erat*, quod virum se præstare non poterat.

V. 27 — 28. Sensus: Et alius quispiam, undecumque tandem foret, exquiri debebat, qui ad eripiendam virginitatem nervosior, h. e. vi mascula magis instructus esset. *nervosius* hinc Græcis νῆροξ, τὸ σιδίον — zonam solvere vid. quod laudavimus supra ad Carmen I. NI, 53 et II. 13.

V. 30. *Qui ipse* etc. qui cum nuru sua adeo concubuerit. Si quis exempla rem obscenam illustrantia desiderat, advertat h. l. Interpretes et conferat Pers. Sat. VI, 73.

## IANVA.

Atqui non solum hoc se dicit cognitum habere

Brixia, Cycnaeae supposita speculae,

Flavus quam molli percurrit flumine Mela,

Brixia, Veronae mater atrata meae:

Sed de Posthumio, et Coruelli narrat amore, 35

uno Statii. V. 31. *Atqui non solum hunc (se impium et libidinosum patrem) Gryph. Muret. Graev. V. 32. Chinæa — specula Venett. Gryph. Cantabrig. Chinæae — speculae Muretus et alii: nostram lectionem defendit Vulpus. vid. not. suppositum in specula vel supposita in specula in nonnullis, haud dubie versus fulciendi causa, sed syllaba brevis, sequenti syllaba cum *sp* incipiente, producitur. Exempla concessit Vulpus ad Tibull. I, 5, 28. V. 33. 34. Hos duos versus spurios et male manu importatos esse, quod non solum historicarum veritati, sed etiam linguae latinae proprietati, atque omnino elegantiae Catulli repugnent, acriter contendit Scipio Maffei in libello Italico, quem edidit: *De antiqua Veronae conditione*, sed eosdem in fidem suam recepit et motas a Maffei difficultates eleganter et docte expedire studuit Paulus Galearius in Opusculo inscripto: *Parere intorno all'antico stato de' Cenomani ed ai loro confini*. Utriusque argumenta proposuit et diligenter examinavit ad h. l. Vulpus, qui in sententiam Galearii discedens dignos omnino hos versus Catullo esse magno eruditionis apparatu et idoneis argumentis ostendit. pro *percurrit* in v. 33 male legitur in nonnullis *præcurrit*, ut docet Hesseltingius in notis laudatus. V. 35. *Postumii in**

V. 31. seqq. Sensus: Atqui non huius nefandae libidinis tantum testem se proficitur Brixia, sed eadem quoque de adulterio cum Posthumio et Cornelio facto narrat — *Brixia* (nunc *Brescia*, ut notat Cellar. Geogr. Antiq. II, c. 9.) *caput gentis Cenomanorum* appellatur a Livio XXXII, 30. Describitur iam Brixia primum a situ, *Cycnaeae supposita speculae* h. e. *arci vel colli*; puerum in hanc rem verba, quae Vulpus ex libello Ioannis Chrysostomi Zanchii de *Origine Orobiarum sive Cenomanorum ad Petrum Benubum* lib. II. protulit: *Declarare*, scribit ille, *nobis voluit poeta lepidissimus, prin-*

*cipem illius arcis, summo in collis cacumine positae, fundatorem ac conditorem fuisse Cydnum, illum Liguris filium, quem Graeci Cycnum vocant, quae ad Caesaris usque tempora proprio nomine ab auctore Cycnea specula cognominaretur, non Cichonia aut Chinnea, ut in libris minus accurate scriptis reperiri solet.* — Collem ipsum Brixiae imminens hodie vocari *Cigneo*, ex *Heliae Capreoli Monumentis Brixianis* refert laudatus a Vulpio Paulus Galearius in *Observationibus ad priscam Inscriptionem, alias: quae Brixianas antiquitates, editis in Volumine XXX. Ephemer-*

Cum quibus illa malum fecit adulterium.  
 Dixerit hic aliquis: Qui tu isthaec, ianua, nosti,  
 Quoi nunquam domini limine abesse licet.  
 Nec populum auscultare: sed huic suffixa tigillo  
 Tantum operire soles, aut aperire domum? 40  
 Saepe illam audiui furtiva voce loquentem  
 Solam cum ancillis haec sua flagitia,  
 Nomine dicentem, quos diximus: utpote quae mi  
 Speraret nec linguam esse, nec auriculam.  
 Praeterea addebat quemdam, quem dicere nolo 45  
 Nomine, ne tollat rubra supercilia.

nonnullis. V. 37. *Quid? tu isthaec* in MSS. Statii, non male. V. 38. *di-  
 vum limine* ex libris melioribus profert Vossius, et intelligit Penates vel  
 Lares. V. 39. *haec suffixa tigillo* in MSS. Statij V. 42. *Solam consiliis*  
*vel conciliis* in editt. antiquis, unde Mamutius legendum suspicatus est  
*consciolis*, adstipulantibus Mureto et Scaligero; quos secuti sunt Cantabr.  
 et Graev. et vere diminutivorum usu maxime delectatur Catullus. At  
 Vossius legi iubet *Caecilis*, h. e. agnatis Caecilii, cuius mentio facta est  
 versu 9, et sic legebat iam Parthenius; nec incommoda videtur nostra  
 lectio, quam protulit Statius. V. 44. *Speret nec* in omnibus MSS. Statij  
 et Codice Patavino, unde ad versum fulciendum Statius verba transponit  
 sic: *Nec linguam speret*: sed neque Vossium, neque Vulpium huius post  
 linguam offendit, nec adeo, puto, Catulli lectorem offendere debet; in-  
 terim dedimus lectionem vulgatam. V. 45. *ardebat* in quibusdam.

*ridum Literatorum Italorum*,  
*Articulo II.* deinde, ut solent  
 poëtae in describendis urbibus,  
 a flumine *Mela*, qui olim Bri-  
 xiam alluebat, nunc vero circi-  
 ter millia passuum ab urbe abest.  
 vid. *Wesseling.* ad *Antonini Iti-  
 ner.* p. 552. — *flavus* ab arenarum  
 flavo colore. vid. *Schrader.* ad  
 Musaeum p. 269. *molli flumine*,  
 vocatur flumen *molle*, quamvis  
 erat torrens rapidus; sed hoc fit  
 ex more poëtarum, sic *Ladon*  
 ab Ovid. Met. I, 702. *placidus*  
 vocatur, cum esset flumen rapi-  
 dissimum; et *Hebrus* a Virg.  
 Aen. I, 321. *celer*, cum esset

per se tardissimus; dicitur deni-  
 que *Brixia* Veronae, ubi res  
 agitur, *mater*, vel quod esset,  
 ut Statius observat, urbs Brixia  
 vetustior, vel quod inde coloni  
 multi commigrassent, vel quod  
 esset Cenomanorum metropolis.  
 Vulpinus comparat cum nostro  
 Epigramma Callimachi XXVII.  
 Καλλιχὴ πορεύουσι, τὴ δ' ὕμνου πόλιν  
 θύει, Μήτηρ ἰσικκον καταΐδα ἱμερίης.  
 et alia exempla, ubi *mater*, μήτηρ,  
 de urbibus sic usurpatur, e grae-  
 cis scriptoribus profert.

V. 42. vid. Var. Lect.

V. 46. *Ne tollat rubra sup.* ne  
 exasperetur ira, quam sublata et

CATUL. Carin.

M m

Longus homo est, magnas quoi lites intulit olim  
Falsum mendaci ventre puerperium.

attracta supercilia prae se ferunt.  
cf. Houza Fil. ad h. l.

V. 47 *Longus*. longiori corporis figura notare simul videtur animi stuporem. cf. infr. Carm. LXXXVI, 4.

V. 48. *Falsum mendaci ventre puerperium*, vel quod adoptare vellet prolem adulterinam et illegitimam, vel quod ipse adulterio conceptus, homini locupletis suppositus esset.

## CARMEN LXVIII.

### AD MANLIUM.

*Catullus Manlio*, ( de quo vid. supra *Argumentum* ad Carm. LXI. ) respondens ad eius literas, in quibus ille de acerbo quodam, quem expertus fuerat, casu multum et misere questus fuerat, et doloris sui leniendi gratia munera Musarum et Veneris h. e. carmen quoddam consolatorium et amatorium a poeta nostro petierat, hoc carmine declarat, se, licet ex eo quod officium amicitiae in re tristi a se exigat, non sine magna voluptate, quam in amicitia sua ponat, cognoverit fiduciam, tamen, cum ipse gravissimo ob fratris dulcis, uni mortem dolore nunc oppressus sit, qui omne Musarum studium et omnes animi delicias abstulerit et de tota mente fugaverit, nullo modo huic officio satisfacere posse. Ne vero hac excusatione ingrati animi suspicionem apud Manlium moveat, ipse praedicat, quot et quantis obstrictus illi teneatur beneficiis, et his nominibus Musis cum per omnes terras celebrandum commendat. Inprimis extollit insigne eius studium, quo olim puellae, quam perditae amabat, usum sibi concesserit; quam eodem amoris ardore in domo Manlii sibi apparuisse eam, quo olim Protesilao in domum eius deducta apparuisse dicitur Laodamia, cuius fabulam fusius hac occasione sibi explicandam sumit; qua enarrata cum bonis votis pro salute Manlii et totius eius domus nuncupatis, carmen finit. — Quod supra Carm. LXIV de longioribus poetae nostri digressionibus animadversum et reprehensum fuit a viris doctis idem valet de intertexta huic carmini fabula Laodamiae, quae, quo maiorem carminis partem occupat, eo



magis lectorum animos ab ipsa re ad quam scribendam poëta accesserat, avertit. Nemo certe in eo carmine, in quo poëta ob internum animi dolorem, nullum plane iam se cum Musis commercium habere fatetur, longiorem fabulae cuiusdam descriptionem expectat, sed, si cogitamus, fabulam Laodamiae ita esse comparatam, ut docere possit alios, quam saepe amor ferventissimus interrumpi soleat; Catullus pro animi sui dolore in huius fabulae contemplatione et consideratione acquiescere et uberiore eius expositione tam sibi, quam Manlio, interrupti amoris dolore laboranti, aliquid solatii petisse, putari potest. — Ipsa fabula autem tam egregium in Catullo nostro nacta est interpretem, ut, sive opportuno, sive importuno loco ab eo tractata fuisse censeatur, digna certe, quae ad omnem posteritatem propagetur, habenda sit. Muretus quidem, interponens suum de hoc carmine iudicium, pulcherrima omnino, inquit, haec Elegia est, atque haud scio, an ulla pulchrior in omni Latina lingua reperiri queat. Nam et dictio purissima est, et mira quaedam affectuum varietate permixta oratio, et tot ubique aspersa verborum ac sententiarum lumina, ut ex hoc uno poemate perspicere liceat, quantum Catullus ceteris in hoc genere omnibus praestare potuerit, si vim ingenii sui ad illud excolendum contulisset. — Separatim hoc carmen edidit et tanquam specimen futurae editionis Catulli proposuit, Celebre apud Batavos Nomen, Santenius (Lugd. Batavorum 1788. 4.) cuius cura in nova, quam adornaturus est, editione spectare potissimum videtur eo, ut librorum MSS. et editionum principum usu et collatione spurias lectiones investiget et tollat, genuinas autem revocet et constituat; quo quidem studio quam praeclare Vir tam eruditionis quam librorum copia instructus de Catullo meriturus sit, dicere nihil attinet. Non parum igitur in huius carminis recensione iuvat nos opera Santenii, cui, non nisi iis omissis lectionibus, ex quibus nihil sani extricari posse videbatur, omnis fere a nobis subiecta debetur lectionis varietas. Sed cum opus sit, si cum fiducia quadam de germana poëtae nostri lectione iudicare et originem corruptarum lectionum exquirere volumus, ut auctoritas, vetustas et bonitas librorum tam scriptorum, quam expressorum diligenter examinetur, et eorum ordo pro sua cuiusque dote et virtute constitutur, non dubitamus, quin has critices in recensendo Catullo partes Santenius egregie expleturus sit.

Quod mihi fortuna, casuque oppressus acerbo,  
 Conscriptum hoc lacrimis mittis epistolium,  
 Naufragum ut eiectum spumantibus aequoris undis  
 Sublevem, et a mortis limine restituam:  
 Quem neque sancta Venus molli requiescere somno 5  
 Desertum in lecto coelibe perpetitur;  
 Nec veterum dulci scriptorum carmine Musae  
 Oblectant, quum mens anxia pervigilat:  
 Id gratum est mihi, me quoniam tibi ducis amicum,  
 Muneraque et Musarum hinc petis, et Veneris. 10

*Ad Manlium.* In scribendo hoc nuncius libri MSS. et editi. vetera mirata in modum discrepant; scribitur enim modo *Malus*, modo *Mallius*, modo *Manlius*, modo *Allius*; eadem huius nominis confusio est in aliis scriptoribus. vid. quos laudat Santenius. V. 1. *Quid* in quatuor MSS. Saut. Quo ex uno profert Voss. utrumque male; evincit enim nostram lectionem v. 9. V. 2. *conscriptum* vult Schraderus; sed quis non sentit, multo gravius esse *conscriptum*? — hoc omisum est in edit. Murel. V. 3. *Naufragi* coniecit Heinsius, ut ad *aequoris* referatur. pro ut male in nounullis et. V. 6. *thalamo pro lecto* in edit. Stat. haud dubie ex errore. V. 8. *pervigilet* male Scaliger. V. 9. *dicis* in trigiata codicibus et editi. quatuor prioribus offendit Santenius. Magis quidem arridet et multo convenientior videtur nostra lectio *ducis*, quam primus Calpurnius vulgavit, sed haud inepte quoque explicari potest *me dicis* pro: me deoras, me alloqueris ut tuum amicum in hac epistola; confusa autem sunt saeculorum a librariis *dicere* et *ducere*. cf. supra Var. Lect. ad Carm. VIII, 4. V. 10. et priori locò omisum est in Codice Hamb. et Charta

V. 1. *Casuque opp. acerb.* amoris, cui adhuc indulerat, fructibus privatum fuisse hoc acerbò casu Manlium, apparet ex v. 6. Nulla autem suadent, ut cum Scaligero et Vulpio de inimicitia potius inter Manlium et eius amicam orta, quam cum Parthenio de eius uxoris Iulie morte cogitemus. Sic Manlius v. 3. dicitur *naufragus* haud dubie, quod in amore fecerat naufragium, h. e. expulsus fuerat a puella. Nec, ut alia taceam, Manlium de morte uxoris do-

lentem *munera Veneris* a Catullo petisse, facile tibi persuadeas.

V. 2. *Hoc*, huius argumenti, in quo hoc postulas.

V. 4. *Restituam*, imitatus est Nostrum, ut monuit iam Muretus, Virgilius in *Culice* v. 223. — cum te Restitui superis leti iam limine ab ipso.

V. 5. *Sancta Venus* cf. supr. ad Carm. XXXVI, 3.

V. 6. *Desertum in lecto coelibe* solum et derelictum in lecto viduo et vacuo; plenius pro: in

Sed tibi ne mea sint ignota incommoda, Manli,  
 Neu me odisse putes hospitis officium :  
 Accipe, quis merse fortunae fluctibus ipse,  
 Ne amplius a misero dona beata petas.  
 Tempore quo primum vestis mihi tradita pura est, 15  
 Iucundum quum aetas florida ver ageret,  
 Multa satis lusi, non est Dea nescia nostri,  
 Quae dulcem curis miscet amaritiem.  
 Sed totum hoc studium luctu fraterna mihi mors  
 Abstulit. O misero frater adempte mihi. 20  
 Tu mea, tu moriens fregisti comoda, frater :

Reg. at in exemplari Bibl. Leid. totus versus legitur sic: *Munera Musarumque hinc petis hinc Veneris.* V. 12. *hospitis* tentabat Schraderus. sed cf. v. 68. V. 13. *Aspice* in quibusdam: saepe enim in *aspicere* et *accipere* peccarunt librarii, vid. *Nic. Heins.* ad Claudian. in Eutrop. I, v. 485. et *Brouckhusius* ad Propert. II, 13, 29. *qui* in uno Mediolanensi. *quid* Nannianus. *quam* laudat Crinitus in vita Catulli. *verser* in alio Mediolanensi et Bodleiano. V. 20. *Abiecit* dedit ex veteri, ut ait, scriptura Scaliger; sed nostram lectionem auctoritate et consensu MSS. octo et viginti et editt. ante Scaligerum excussarum confirmavit Santenius.

*lecto deserto. sic cubile desertum*  
 v. 29.

V. 12. *Hospitis officium*, quod hospes ab hospite ex hospitii iure exigere potest; ergo non amicitiae tantum, sed hospitii quoque vinculo Noster cum Manlio coniunctus fuit.

V. 13. *Quis m. fort. fl. ipse* nota et elegans fortunae adversae imago, maris impetuosius instar corripientis et voragine sua absorbentis miseros. *Stattius* comparat Horat. Epist. I, 2, 22.

V. 14. *dona beata*, qualia non nisi a beatis, h. e. secunda fortuna utentibus, peti debent.

V. 15 - 16. *Expende ornatum* vulgaris sententiae: cum adhuc essem adolescens. *Vestis pura*

est toga virilis, ita vocata, quia tota alba fuit, quam, deposita praetexta, sumere fere solebant adolescentes anno aetatis decimo sexto, ut in vulgus notum est. Ad vers. minorem illustrandum varia ex graecis scriptoribus exempla congestit *Stattius*.

V. 18. *Quae d. c. m. a. cl.* quae in hanc sententiam notavimus supra ad Carin. LXIV. v. 95,

V. 19. *Luctu fraterna mors abst.* exquisitiore forma pro: luctus fratrae mortis.

V. 21. *Nostrum ante oculos habuit Lotichius Lib. III. Eleg. 6, v. 39, 40. Tu studium lusurque meos, tu gaudia vitae Omnia fregisti morte, Stibar, tua,*

Tecum una tota est nostra sepulta domus:  
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra,  
 Quae tuus in vita dulcis alebat amor.  
 Quoius ego interitu tota de mente fugavi 25  
 Haec studia, atque omnes delicias animi.  
 Quare, quod scribis: *Veronae turpe Catullo*  
*Esse, quod hic quisquis de meliore notu*  
*Frigida deserto tepescit membra cubili:*  
 Id, Manli, non est turpe; magis miserum est. 30

V. 27. *quae scribis* in uno Voss. V. 28. *quisque* in Cod. Leid. n. 13. *quisquam* dedit Muretus. In fine versus Excerpta Perrei addunt *est*.  
 V. 30. *tepesiunt* in quibusdam. *tepesiant* in optimo libro Vossii, unde Schraderus faciebat *tepesiat*, nimirum quoad membra. *tepesfactat* in

V. 22. Tecum omne simul, quo domus nostra nitebatur, sepultum est praesidium, omnis gentis nostrae honor extinctus, omnis a consanguinitate nobis parva felicitas sublata est; quam graviter ad miserationem movendam!

V. 23. *Omnia - nostra*. Hunc versum uno tantum mutato verbo suum fecit Lotichius Ecl. I, v. 32. *Omnia tecum una fugerunt gaudia nostra*.

V. 24. *Quae tuus in vita etc.* In hanc sententiam Eldickius comparat Euripid. Alcest. v. 345. *Σὺ γὰρ μὲν τίπτερ ἰδὼν φίλον*.

V. 27-30. Sensus est: Quare, quod scribis, turpitudini esse Catullo, Veronae iam commoranti, quod Romae (*hic*) quilibet nobilior vel beatior frigida in cubili deserto membra fovere, h. e. cum puella a Catullo deserta consuescere solet, id, Manli, non turpe magis, quam miserum est, (quia causa deserti et intermissi amoris fuit gravis dolor et

luctus.) - Posit nimirum poeta ipsa verba, quibus Manlius in missa ad se de hac re epistola usus fuerat; unde facile intelligitur, cur in versu 28. *hic* et v. 29. *tepescit* (h. e. *tepescere* solet) scripserit. Quod quidem, ut statim in lectorum oculos incurreret, alia literarum forma huic locum excudendum curavi. - *quisquis*, nisi in fine versus additur *est*, iam pro *quisque*, quilibet positum est. et sic *quisquis* pro *quisque* apud ipsum Ciceronem occurrit ad Div. VI, 1. *Nam etsi, quocumque in loco quisquis est, idem est ei sensus; eodem modo quidquid pro quidque in Oratione pro Cluentio c. 19. ut quidquid ego apprehenderam. et Livius XXXVIII, 27. §. 13. generosum in sua quidquid sede gignitur*. Hinc quoque fortasse explicari potest conelamatus ille locus Virgilianus Eclog. III, 109. 110: *Et vitula tu dignus, et hic: et quisquis amores Aut metuet dulces, aut*

Ignoscas igitur, si, quae mihi luctus aulemit,  
 Haec tibi non tribuo munera, quum nequeo.  
 Nam, quod scriptorum non magna est copia apud me,  
 Hoc fit, quod Romae vivimus: illa domus;  
 Illa mihi sedes, illic mea carpitur aetas: 35  
 Huc una ex multis capsula me sequitur.  
 Quod cum ita sit, nolim statuas, nos mente maligna  
 Id facere, aut animo non satis ingenuo;  
 Quod tibi non utriusque petiti copia facta est:

Excerptis Franc. Cacciae. placet haec lectio praeceteris. V. 32. *Ex quom nequeo*, quod in Codice quodam et editione vetusta invenerat, fecit Heinsius quod *nequeo*, parum commode. V. 34. *quum Romae* in Collationibus et Excerptis quorundam. V. 35. *nihil*, quod pro *mea* in editionem Ald. 1502 inductum fuerat, iam ab aliis reiectum est. V. 36. *e* in nonnullis. V. 37. *me pro nos* in edit. Ald. 1502, unde alii alii repetitum est; sed *nos* tenentur omnes MSS. et edd. antiquissimae, quibus usus est Santenius. V. 39. *petiti* ex conjectura Parthenii, quem plures secuti sunt, nam eiusmodi aliquid flagitat fere *utriusque*. — *Quod tibi non prius usque petenti parum feliciter tentat* Heinsius. *pro facta* est legitur in quibusdam libris MSS. *posta* est, quod recepit Vossius. alias corruptas lectiones recensuit Santenius, ex quibus vix extrices lectionem nostrae

*experiatur amarus*. Dubitat quidem adhuc de huius loci integritate Summus Heynius, nec unquam commodum et rationibus grammaticis consentaneum sensum inde elici posse existimat; et sane, ut nunc leguntur verba, inextricabili laborant difficultate. Sed omnis difficultas tolli posse mihi videtur mutata copula et ante *quisquis* in *sic*, et pro *metuet* et *experiatur* recepta lectione, quae est in edit. Venet. *metuat* et *experiatur*, hoc sensu: uterque dignus est, qui positum pretium, vitulam, accipiat; *sic* (vestro exemplo) *quisquis* (quisque, quilibet alius) aut metum in felici, aut amaritum in infelici amore canendo

exprimat; utrumque autem ab utroque pastore alternis expressum est.

V. 34. *Hoc fit, quod Romae vivimus*, causa est ea, quod proprium mihi domicilium Romae est, ubi omnis nostra servatur supellex libraria.

V. 36. *Huc, Roma iude Veronam*. — *capsula* librorum et scriptorum theca et receptaculum, unde, qui libros in capsula gestando pueros nobiliores in ludum litterarium cunctes sequuntur, dicti sunt *capsarii*. vid. Turneb. ad Sueton. Ner. 36.

V. 39. *utriusque petiti*, (vid. *Var. Lect.*) utriusque rei, quam a me petisti. cf. v. 10.

Ultro ego deferrem, copia si qua foret. 40  
 Non possum reticere, Deae, qua Manlius in re  
 Iuverit, aut quantis iuverit officiis;  
 Ne fugiens seclis obliuiscens aetas  
 Illius hoc caeca nocte tegat studium.  
 Sed dicam vobis. Vos porro dicite multis 45  
 Millibus et facite haec charta loquatur anus.

\*

\*

\*

praeferebam. V. 40. *differrem* male in libris MSS. et editi. veti.  
 V. 41. *quam* pro *qua* recepit Santenius, quod in plus quam triginta Codd.  
 et multis editi. antiquissimis invenerat; sed ex meo sensu multo aptius  
 et verius est *qua*, quod in duobus Codd. Saibantis et aliis reperitur,  
 nam rem ipsam, in qua expertus sit Manlii auxilium, Catullus refert.  
 Commentum Scaligeri *Quam me Allius* iam ab aliis exclusum est.  
 V. 43. *Nec* in duabus principibus Veneti. et septemdecim Codd. Santenii;  
 sed non raro in scribendis particulis *ne* et *nec* peccarunt librarii. VV.  
 DD. quos laudat Drackenborch. ad Liv. I, 10, 3. Tom. I, p. 53. adde  
 Bentlei. ad Horat. Sat. II, 3, 262. V. 46. et *facite* hoc *sama* loquatur *anus*  
 volebat Fruterius. pro *charta* perperam in plurimis libris MSS. *certa* vel  
*curva*, unde Achilles Statius tentabat *cera*; sed *charta* est in optimo codice  
 olim Ducis de la Valliere, nunc Santenii, et confirmatur imitatione  
 Martial. XII, 4. \*\*\* In plerisque Codd. antiquis hic est lacuna, quae

V. 40. *deferrem* offerrem, ut  
 saepe apud Ciceronem. vide  
 exempla in Ernesti Clave Cic.  
 8. v. *deferre*.

V. 41. Fodem tempore, quo  
 poeta Manlii precibus se satisfacere  
 non posse declarat, opportu-  
 ne eius animo obversantur ac-  
 cepta ab eo beneficia. Convertit  
 autem se ad eas deas, h. e. Musas,  
 quibus, ut Theocritus canit,  
 (Idyll. XVI, 1, 2.) cura est,  
 ἡμεῖς ἀθανάτων ἀνδρῶν ἀνδρῶν, et eorum  
 nomina aeternitati consecrare.

V. 42. *Iuverit* sc. me.

V. 43. Ne ulla usquam haec  
 eius de merita obliteret oblivio;  
 expende, quam egregie poeta

hanc sententiam exornaverit.

V. 45. Novo exemplo poeta  
 iam Musis cauendi materiem sug-  
 gerit, quam alias Musae poetis  
 suggerere solent. Causam huius  
 novitatis repetit ab eius dolore,  
 in quo, quas ipse suslinere ne-  
 quit partes, lepide Musis delegat.

V. 46. *charta loquatur anus*,  
 olim cum *charta* fuerit vetusta,  
 intellige carmina ad posteritatem  
 propaganda; sic *anus* passim  
 adiective ponitur; exempla vide  
 apud Vulpium, cf. supra ad  
 Carm. IX, 4. Expressum hoc  
 esse ex Fragment. Aeschyli *de*  
*δίκη γένου γένου* indicavit Ial-  
 schenarius ad Euripid. Phoeniss.  
 v. 103. p. 38. Santenius in hanc

Notescatque magis mortuus, atque magis:  
 Ne tenuem texens sublimis aranea telam,  
 Deserto in Manli nomine opus faciat. 50  
 Nam, mihi quam dederit duplex Amathusia curam,  
 Scitis, et in quo me corruerit genere:

in Datiano et octodecim aliis Codd. apud Santenium expleta est sic: *Omnibus et trivis vulgetur fabula passim*, in octo aliis Codd. ceterisque editionibus omnibus: *Omnibus inque locis celebretur fama sepulti*. V. 49. *Nec* reposuit Santenius malorum librorum MSS. et edit. antiquarum auctoritate commotus; mihi oratio postulare videtur *ne*, cf. ad v. 43. V. 50. *In deserto Auli* ex coniectura Marcellii, quam amplexus est Vulp. in nomine *Manli* mirum in modum discrepant MSS. vid. Santenium. V. 51. *Amatutia* in Cod. Saibantis, Vallieriano et secunda Veneta. *Amatuntia* in prima Mediceo et edit. antiquioribus. sed formam *Amathusia* praefert Heinsius ad Ovid. Amor. III, 15, 15, et sic est in omnibus fere edit. Santenii. V. 52. *torruerit* Palatinus membranaceus et Commelinianus apud Santenium, quam lectionem probant Statius, Vulpus et alii. Sed *corruerit* exstat in sex et viginti Codicibus Santenii et omnibus editionibus antiquis, quod sumendum est active pro: prostraverit, pessumdederit; quod quamvis paulo insolentius a Catullo dictum videri possit, idem tamen vim amoris, cui quis succumbit, vel quo quis prosternitur, graviter de-

rem laudat *Toupium* ad Theocritum Tom. II, p. 394.

V. 49-50. *Ne tenuem texens sublimis aranea* etc. Nota imago de rebus neglectis et in situ et squalore iscentibus. cf. Brouckhus. ad Propert. III, 4, 33. et supra ad Carin. XIII, 8. *aranea sublimis* telam suam in sublimioribus locis suspendens. *Des. in Manli nom. opus faciat*, neglectum Manlii nomen, ubi illud scriptum est. textura obducit.

V. 51. *duplex Amathusia*. Multiplicem duplex Venus ab interpretibus ad hunc locum nacta est explicationem, quam ita a Catullo vocatam putant, vel, quod sit fallax et dolosa, ut dicitur *duplex Ulysses* apud Florat. Od. I, 6, 7. vel quod ama-

toribus modo propitiam modo iratam se praebet; vel quod Catullum ad duas puellas amandas pellexerit: vel quod Catullus utriusque sexus amore flagraverit: vel quod gemina sit Venus; *vulgaris carnis* et *coelestis superis*; vel quod Veneris tam maris, quam feminae effigies barbata in Amathunte culta fuerit, ad quam poeta respexisse videri possit. — Mihi quidem ideo iam Amathusia dicta a Catullo videtur *duplex*, quod dea in puellae, quam deperibat Noster, amore, non ipsi uni tantum, sed alii simul favebat, h. e. quod eandem, quam amabat, cum alio coniunxerat; cf. v. 135 et 146. et sic *duplex* habet fere notionem fallaciae.

V. 52. *in quo genere*, in quam gravi amoris genere; quale est

CATUL. Carm.

N n

Cum tantum arderem, quantum Trinacria rupes,  
 Lymphaque in Oetaeis Malia Thermopylis;  
 Moesta neque assiduo tabescere lumina fletu 55  
 Cessarent, tristisque imbre madere genae.  
 Qualis in aërii pellucens vertice montis  
 Rivus muscoso prosilit e lapide:

scribit; huc pertinet locus Horatii Od. I, 19, 9. *In me tota ruens Venus, quid? si ad hoc exemplum una transposita vocula versus legatur sic: Scitis et in me quo corruerit genere.* Quod si utem ex norma Criticorum lectio difficilior praeferi debet facilliori, iam ex hac ratione verior habenda est lectio *corruerit*; nec me movet, quod *torruerit* magis conveniat versui sequenti, ut observat Turnebus in *Advers.* XVI, cap. 1, cum et nostra lectione bene nexus constet. *corpuerit* pro *corripuerit* coniecit Marklandus in notis ineditis apud Santenium, *torruerit cinere* vult Heinsius. *in qua me torruerit Venere* ingeniose emendat Schraderus, modo in versu maiori *Amathusia* non praecederet. V. 54. Pro *Lympha* in uno Vaticano *Padia* haud dubie ex interpretatione. pro *Oetaeis* varia in variis libris offeruntur lectionum monstra; vid. Santen. Eodem modo libri variant in *Malia*, quae lectio certe post Parthenium non impugnari debebat, vid. not. *Lamia* tentabat Turellus. Sed Vossius importavit *Daulia*, merito hoc nomine iam reprehensus ab Hensterhusio ad Lucian. T. I, p. 112. V. 55. nec in tribus libris Santenii. V. 58. *a lapide* in Datii

illud, ubi ab alio simul amatur puella – *me corruerit* vid. *Var. Lect.*

V. 53. *Trinacria rupes* Aetna in Sicilia, quam antiquis a tribus promontoriis, (quae Graecis *αἶψα*;) Peloro, Pachyno et Lilybaeo dictam esse *Trinacriam*, in vulgus notum est. *Trinacria Aetna* Virgil. Aen. III, 554. ceterum luxurians poetarum ingenium saepius flammam amoris cum ignibus Aetnaeis comparat. Sic Ovid. Rem. Amor. v. 491. *Quamvis infelix media torrebereis Aetna, Prigidiior glacie fac videre tuas*, alia exempla dant Statius et Vulpus.

V. 54. Sensus: et quantum ardent thermæ s. aquae calidae in Thermopylis. – Huius aquae

calidae fontes Hereuli dicenti fuerunt in ipsis Thermopylarum, inde sic dictarum, faucibus sive ingressu, quae a superimpendente illis monte Oeta vocantur *Oetaeae*; ipsa aqua autem dicitur *Malia* ab adiacente regione *Maliensi*, quae *sinum Maliacum* ad Orientem habet. Fusc et erudite hanc rem examinavit Santenius, quem vide.

V. 57. seqq. Hanc elegantissimam cum rivo comparisonem male ad lacrymarum imbrem trahit Muretus, quem cum aliis secuti sunt Vulpus et Santenius, qui loca plane huc non pertinentia in hanc rem ex Homero laudant; nexus institutae comparisonis aperte est hic: quale levamen aestatis tempore lasso et



Qui cum de prona praeceps est valle volutus,

Per medium densi transit iter populi,

60

Dulce viatori lasso in sudore levamen,

Cum gravis exustos aestus hiulcat agros:

Ac veluti nigro iactatis turbine nautis

Lenius adspirans aura secunda venit,

Iam prece Pollucis, iam Castoris implorata:

65

Tale fuit nobis Manlius auxilium.

codice; sed nemo non praeferet e lapide. V. 59. de prono colle auspicabatur olim Santenius. V. 61. basso viatori, quod vitiose in Codd. legitur, non dubitavit in fidem suam recipere Vossius. V. 63. Hic in omnibus fere MSS. Santenii: in tribus haec; sed res ipsa flagitat. De. V. 64. Leniter in Datii Cod. m. pr. et Riccard. apud. Sant. V. 65. In hoc emendando versu valde laborarunt interpretes, sed sine necessitate. vid. not. iam prece Polluces, iam Castoras implorante refinxit Vossius. Iam face Pollucis, iam Castoris implorata Anonymus apud

sudanti viatori est dulcis rivus, et quale solatium venti secundi afflatus nautis tempestate iactatis praebet, tale mihi in amore meo Manlii fuit auxilium. — pellucens limpidus, Vulpus in hac voce arguitur.

V. 60. Per medium densi transit iter pop. per mediam viam, quam celebrat et frequentat populus.

V. 61. Eldickius bene cum Nostro comparat locum Anytae VII, 3 in Analectis Vett. Poët. Graec. Brunnii Tom. I, p. 198. Πάσαι τ' ἐν ἐκείνῳ ποταμῷ ἐπὶ δὲ γὰρ ὁδῶν ἄνθρωποι ἐν θαλάσσῃ κωλύονται τοῦτο φησὶ. Similiter quoque Oppianus Cynege. II, 39: Ὑπερὶ δ' ἐξ ὑπερῶν περιχόμενοι ἄρρωστον ὕδαρ Οἶον παρακλίνει σπέρνῃ, γλυκερὸν τε λευκόν. In primis hic pertinet Epigramma Asclepiadis XX, in Analectis Vett. Poët. Graec. Brunnii Tom. I, p. 205.

V. 64. Praeivit in hac com-

paratione, ut Santenius monuit, Hom. Iliad. VII, v. 4-7. Ὡς δὲ θεὸς καύχεται ἐλθόμενος ἵδμεν Οἶον, ἰὼν καίρωσιν ἰατρὸς ἐλπίσιν Πύρρον ἰακύνθῃσι, πάντα δ' ὑπὸ γούρῳ λήθοντι, ὧς ἄρα τῷ (Hector et Paris) Τρώεσσι ἐλθόμενοι παύσαν.

V. 65. Iam prece P. iam C. implor. — implorata sc. aura secunda, in casu primo. Turbae, quas in hoc loco excitarunt interpretes, (vid. Var. Lect.) natae sunt ex male intellecta voce implorata, quam perperam in casu sexto ad prece retulerunt. Nec vidit hanc fraudem Santenius. — prece Pollucis, h. e. ad Pollucem. Castor et Pollux navigantibus sunt dii εὐτρεῖς, ut notum. cf. supra ad Carm. IV, 27. — iam in summo periculi discrimine; quo sensu eleganter haec particula a poetis repeti solet.

V. 66. Similiter Euripides, quem laudat Vulpus, Orest.

Is clausum lato patefecit limite campum,  
 Isque domum nobis, isque dedit dominam;  
 Ad quam communes exerceremus amores,  
 Quo mea se molli candida Diva pede  
 Intulit, et trito fulgentem in limine plantam  
 Innixa, arguta constitit in solea:  
 Coniugis ut quondam flagrans advenit amore,  
 Protesilaëam Laodamia domum

70

Sautenius. *Iamque ope* Eldickius. V. 67. Quam turpiter librarii aberraverint in voce *clausum*, vid. apud Sautenium. V. 72. *constituit solea* in Codicibus fere omnibus et editt. antiquis. Sed dignior Catullo est nostra lectio, ab Aldo iam revocata et auctoritate aliquot praestantissimorum Codd. apud Sautenium probata. pro *arguta* Lipsius in Cod. aliquoprehendit *angusta*. V. 73. *amorem* male in decem MSS. Saut.

v. 725. — — *αἰεὶς ἐν πνεύματι ἀνδρῶν, κριτικῶν γὰρ ἡνίκα συντάσσεται ἡ ποίησις*

V. 67. *Sensus: Is viam, qua libere et sine impedimento percipere nunc possum amoris fructum hucusque mihi interceptum, patefecit Elegans imago ab iis translata, qui ex locis angustis et interceptis in apertam planitiem deierunt.*

V. 69. *Ad quam*, in cuius amplexibus, Sautenius *quam ad domum* refert, sed tum haud dubie Catullus scripsisset *in qua*. — *communes* mutuos.

V. 70. *Quo* refer ad *domum*. — *molli pede* molliter et delicate posito. Sic *molli brachia* apud Ovid. Arte Am. I, 595 in re saltatoria de iis, quae cum arte et gratia moventur. *molliter ire* est apud Propert. II, 12, 24, ubi Vulpio laudatur Incertus poeta ex Anthol. I, c. 67. *Αἰετὶς, αἰετὶς πνεύματι βίαιον ἰσχυρόν*. Haud exigua autem apud veteres pulchritudinis laus in molliori incessu ponebatur. cf. Vulp.

V. 71. *fulgentem* ab externo ornatu; intelligere cum Vulpio possumus aurea vincula.

V. 72. *Innixa*. Similis est, quem laudat, locus Propertii II, 22, 4: *Prosilit in laxa nixa pedem solea*. cf. Ovid. Amor. III, 1, 31. et ibi *Burmannum*. — *arguta*, h. e. exigua et concinna. Commode in hanc rem laudat Vulpius Virg. Georg. III, 80. *argutum equi caput*, h. e. exiguum et venustum. — Alii *argutam soleam* explicant de stridula, crepitum et stridorem inter ambulandum edente, sed displicet iam haec subiecta notio, nec apud veteres solearum stridor ad deliciarum genus pertinuisse videtur. *Soleae* autem mulierum et hominum delicatarum sunt *calcei*, unde *soleae muliebres* apud Ciceronem Clodio et Verri obiiciuntur. Har. Resp. 21. Plura de *soleis* vid. apud Balduinum de *calceo antiquo* c. XI.

V. 74. *Laodamia*. « *Ea uxor*

Inceptam frustra, nondum cum sanguine sacro 75

Hostia coelestes pacificasset heros.

Nil mihi tam valde placeat, Rhamnusia virgo,

Quod temere invitis suscipiatur heris.

Quam ieiuna pium desideret ara cruorem,

V. 75. pro *Inceptam* Codd. apud Sant. offerunt vel *Incepta* et vel *Incepta* ut vel *Accepta* et, et unus Vossii *Inceptum*. Eldickius coniecit *Inessam*.

V. 76. *conciasset* in nonnullis Codd. et editt. sed in plurimis *pacificasset*.

V. 77. iam pro tam in Excerptis Perrei ex solemnibus harum particularum confusione. vid. Heins. ad Ovid. Heroid. III, 67. et Brouckhus. ad Propert. II, 7, 1 et 37. *valide* pro *valde* in nonnullis Codd. V. 79. de-

*Protesilai fuit, quae quum maritum suum primum ex omnibus Graecis in bello Troiano ab Hectore interfectum esse audisset, nimio illius desiderio contabuit. Sunt, qui dicant, viri umbram ei se in somnis obtulisse, inque illius complexibus ipsam emortuam. Alii, obtinuisse Protesilaum, ut ex inferis, ad visendam uxorem, reverteretur: cumque eam reperisset adiacentem ungunculae, qua viri mortui vultum exprimendum curaverat, petisse, ut ne sibi amplius superstes esse vellet: tum ipsam, acta per pectus hasta, sibi mortem attulisse. Quod autem tam brevi tempore, marito suo frui, ipsi licuerit, Catullus deorum iram in causa fuisse dicit, quibus ante nuptias sacra rite perpetrata non forent.*» Muret. cf. Lucian. DD. M. XXIII, Ovid. Epist. XIII, et Hygin. Fab. CIII et CIV.

V. 75. *Inceptam frustra*, h. e. *imperfectam*, ut vocat Val. Flaccus VI, 659. ubi nimirum nova nupta mox post nuptias sit vidua. *ἄρα* vocat Homerus de hac ipsa Protesilai domo loquens II,

v. 701. vid. inprimis Hemsterhus. ad Lucian. Tom. I, p. 410. adde Potteri Archaeol. Graec. T. II, lib. IV, c. 11. Huc pertinet Diodori Iun. Epitaphium IX. in Analectis Vett. Poët. Graec. Brunckii Tom. II, p. 187. *ἀπὸ τῶν ἀνδρῶν τῶν καὶ ἑγγύθι νεκρῶν λήσαντες Κούρη, ἡρώων, ὁλοῦν οἱ αὐτοὶ ἔβαν ἅπαν.* Sic incepti Hymenaei de primo coniugii tempore dicuntur Virg. Aen. IV, 316.

V. 76. *Hostia* intellige sacra, *προθύματα, γυνήκεα, προστάσια*, quae ante nuptias rite institui solebant; vid. Potteri Archaeol. Gr. T. II, lib. IV, c. 11. inprimis, quem laudat Santenius, *Ruhnkenium* ad Timaeum sub voce *προστάσια*.

V. 77-78. *Rhamnusia virgo.* cf. supra ad Carm. LXIV, 396. et ad Carmen L, 20. — *invitis heris* *ἰνιστὶ θεοῖς*. heri, dii, paulo ante plenius dicuntur *coelestes*. Sententiae respondet notissimus ille locus Virgil. Aen. II, 402: *Heu nihil invitis fas quemquam fidere divi!* ubi cf. *Cerdanus*.

V. 79. *Quam iei. p. desid. ara cruorem*, pro vulgari: quam sitiens sit ara hostiarum sanguinis.

Docta est amisso Laodamia viro ; 80  
 Coniugis ante coacta novi dimittere collum,  
 Quam veniens una atque altera rursus hiems  
 Noctibus in longis avidum saturasset amorem,  
 Posset ut abrupto vivere coniugio:  
 Quod scibant Parcae non longo tempore abesse, 85  
 Si miles muros isset ad Iliacos.  
 Nam tum Helenae raptu primores Argiuorum  
 Coeperat ad sese Troia ciere viros:  
 Troia nefas, commune sepulcrum Europae Asiaeque,

*ficeret male in multis, desideret in uno Voss. et edit. Rhag. sic particulae Quod et Quam in hoc et superiori versu mirum in modum turbatae sunt, vid. Santen. V. 81. novum in tredecim Codd. apud Santenium. V. 84. Posset et in Cod. Datiano. Sic in quovis scriptore confusarum particularum ut et exempla exstant. Liviana collegit Drackenborch. ad Liv. Tom. III, p. 409. cf. VV. DD. quos laudat Idem ad Sil. Ital. V, 217. Posset ab innupto ex uno Cod. protulit et pro ingenio suo probavit Vossius, V. 85. abesse in sexdecim Codicibus et duabus primis Venet. apud Santenium. in aliis abesse, quod pleraeque editt. tenent; saepissime enim inter se confusa sunt a librariis abesse et abesse, ut multis exemplis docet Drackenborch. ad Liv. XXVII, 44. §. 3. Tom. IV, p. 130. cf. et alios ibi laudatos poetarum interpretes. adesse pro adfuturum aequo paene in re legi posse putat Santeuius. Quod scibant Parcae non longe tempus abesse coniecit Schraderus. V. 89. Asiae Europaeque praetulit Santenius, plurimorum Codd. auctoritate commotus; sed in novem MSS. apud eundem et omnibus fere editionibus antiquis est: Europae Asiaeque.*

V. 81. *Coniugis novi collum* significanter atque ornate pro: *novum coniugem.*

V. 82. *veniens rursus rediens.*

V. 85, 86. Sensus est: Quod quidem triste fatum novi Laodamiae dirumpendi coniugii brevi tempore, cum Protesilaus ad bellum Troianum profectus esset impletum iri, Parcae non ignorabant.

V. 87. *primores Argivor.* cf. supra ad Carm. LXIV, 4.

V. 88. *Troia nefas.* Sustuli

parenthesin, qua vox *nefas*, quae cum *Troia* iungi debet, in plurimis editionibus exhiberi solet. *Troia nefas* est nefaria, nefanda. Plane ita *nefas Helvra* pro *nefaria* dicitur a Virgilio Aen. II, 585. et sic Cleopatra *nefas* Aen. VIII, 688. *Europae Asiaeque* cf. Stat.

V. 89. *accrba cinis* genero feminino passim apud optimos scriptores. exempla vid. apud Burmannum Sec. ad Anthol. T. II, p. 32.

Troia viram et virtutum omnium acerba cinis; 90  
 Quae nempè et nostro letum miserabile fratri  
 Attulit: hei misero frater adempte mihi!  
 Hei misero fratri iucundum lumen ademptum:  
 Tecum una tota est nostra sepulta domus:  
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra, 95  
 Quae tuus in vita dulcis alebat amor.  
 Quem nunc tam longe non inter nota sepulcra,  
 Nec prope cognatos compositum cineres,  
 Sed Troia obscena, Troia infelice sepultum

V. 91. Mira est, quibus in variis libris hic versus incedit, formarum varietas, quae omnes ac singulae nec appingi sine molestia, nec lustrari sine taedio possunt; en harum potiores: *Quae nuper nostro Passeratus*; *Quae nunc et nostro Marcius*; *Quae, ve, ter nostro Scaliger in priora recensione*: *Quae, (ve te) nostro in posteriore*; *Quae, vae, vae, et nostro commodissime Raphelengius*; *Quaemet et id nostro Vossius*, cui adhaeret Vulpus; *Vae mihi, quae et*, vel: *Quaene etiam id Heinsius*, cuius posteriorem emendationem recepit Santenius. Varios librariorum errores, o quibus vix elici potest sana lectio, vide apud Santenium. Ego dedi vulgatam lectionem in plerimis editt. post Aldum repetitam, et facilitate sua se commendantem. V. 94. *Tecum una nostra est tota* in uno libro MS. Vossii, unde ille: *Tecum cum nostra est tota sepulta domus*. V. 97. pro *Quem* in plerisque Codd. *Que*, unde in nonnullis factum est *Quae*. V. 98. Non in uno Voss. V. 99. *sepulchrum* male in quibusdam

V. 91. Fraternalis mortis recordatione, quam reficabat Troiae cogitatio, iterum poeta abripitur. cf. supra ad Carm. LV, 5. seqq.

V. 93. Dilogiam in hoc versa animadvertit Passeratus, cum *iucundum lumen ademptum* tam ad mortuum quam ad superstitem fratrem referri liceat, nimis acute!

V. 97. *nota sepulcra* patria, avita, *νεκρῶν μνημεῖα*. vid. Santen.

V. 98. *compositum*. componi, *συντίθεσθαι*, proprie dicantur cineres atque ossa, cum, vasculis suis inclusa, in monumentum condebantur; deinde de toto fu-

nebri apparatus singulisque eius partibus hoc verbum usurpatur. vid. Heyne ad Tibull. III, 2, 26. et Kirchmannus de *Funeribus Romanorum* III, c. 8.

V. 99. *Troia obscena* abominanda, detestabilis. sic *fames obscena* apud Virg. Aen. III, 367. *omina obscena* apud Cic. Pro Domo c. 55. *ostentum obscenum* Sueton. Galba c. 4. *obscenae flammae* Ovid. Met. IX, 508. nimirum res dicuntur *obscenae*, quas non sine horrore quodam cogitare possumus. Qui *Troiam obscenam* de inauspicato condita interpretantur, paulo altius rem repetunt.

Delinet extremo terra aliena solo. 100  
 Ad quam tum properans fertur simul undique pubes  
 Graeca penetrales deseruisse focos:  
 Ne Paris abducta gavisus libera moecha  
 Otia pacato degeret in thalamo.  
 Quo tibi tum casu, pulcherrima Laodamia, 105  
 Ereptum est vita dulcius atque anima  
 Coniugium; tanto te absorbens vortice amoris  
 Aestus in abruptum detulerat barathrum;  
 Quale ferunt Graii Pheneum prope Cylleneum  
 Siccare emulsa pingue palude solum; 110

Codd. et editt. V. 100. *extremo* in quibusdam Santenii; sed recte idem vindicat *extremo*. De confusione vocum *externus* et *extremus* praeter Brouckhusium ad Propert. II, 13, 4a. quem laudavit Santenius, vide, quibus testimonium depunctat Drackenborch. ad Sil. Ital. IX, 209. V. 101. *fertur unde undique pubes* primus Raphaelengius, ex Lipsii, ut putat Santenius, coniectura, quem secuti sunt alii; sed multorum Codd. auctoritate *simul undique* tuetur Santenius, quem vide, qui et alias corruptas lectiones recenset. *fertur lecta undique pubes* non male tentat Eldickius. V. 102. *deos pro focos* probat Vossius et Davinius ad Cic. Nat. Deor. II, 27. sed plurimi Codd. stant pro *focos*. V. 103. *Nec vitiose* in tredecim Codd. Santenii; *Nec* in Commeliniano et Baluziano, quod ferri potest. V. 108. *depulerat* ingeniose Heinsius. V. 109. In plurimis Codd. sine aspiratione *Peneum* vel *Peneum* — errores librariorum in voce *Cylleneum* vide apud Sant. multi tamen libri MSS. genuinam lectionem *Cylleneum* servant. *Peneum* propter *amoenum* tentabat Parthenius, quem nonnulli secuti sunt. V. 110. *Siccari* in omnibus Codd. et

V. 100. *Detinet saxigeni*, vide de hac voce Observatt. Miscell. Tom. I, p. 15. — *extremo*, longe remoto, nisi de littore, quo frater Catulli sepultus fuit, (cf. supra Carm. LXV, 7.) cum Vulpio cogitare malis.

V. 102. *penetrales*, quia foci in interiore aedium parte erant. Eldickius cum hoc loco comparat Bionem Idyll. XV, 9. seqq.

V. 107–112. *Coniugium* pro coniuge, ut apud Virgil. Aen. II, 579. Propert. III, 13. 20. et

passim. Sic *servitium* pro servo et *latrocinium* pro latrone apud Ciceronem. — *tanto te absorbens* etc. Sensus et nexus totius loci est hic: Amor enim tuus erga Protesilaum tam profundus fuit, quam profundum fuisse dicitur illud barathrum, quod ab Hercule olim in imo monte excisum agros prope urbem Pheneum aquis paludosis purgasse Graeci perhibent. — Graphice igitur describit poeta, quem Graeci dicunt *fabrix ipse*, iam videamus

Quod quondam caesis montis fodisse medullis  
 Audit falsiparens Amphitryoniades:  
 Tempore quo certa Stympalia monstra sagitta

editt. pro quo nlim iam *siccare* legendum esse suspicabar; barathrum enim non siccatur, sed siccatur paludosa loca. vid. not. nunc video ex nota Santenii, idem in mentem venisse Schraderi Emendat. p. 17. non dubitavi autem apertum vitium tollere et lectionem, quam ipsa res flagitat, in textum recipere. Pro pingue idem Schraderus malebat *putre*. V. 111. *fudisse* perperam in Leidensi et uno Saibantis. V. 112. *Audet* in omnibus fere MSS. et editionibus antiquioribus, quod explicant: *audebat*, *ausus est*. — *fodisse* autem in versu maiori pro *fodere* sumunt; quod quia durum sit, quilibet facile sentit. *ausus* exhibent editt. Gryph. Muret. et aliae. Equidem iuvenis adhuc, cum primum in hunc locum incidissem, iam tum pro *Audet* reponendum esse conieceram *auditi*; quamvis hic verbi usus non satis poeta digonus mihi videbatur; sed nunc eo minus de huius emendationis necessitate dubito, cum eandem u tribus aliis, a Palmerio in Spicil. p. 716. ab Anonymo quodam in exemplari Gronoviano et

de singulis. *tanto te refer* eo, quod coniux ei vita et anima dulcior fuit. *barathrum* proprie de profundo illo apud Athenas loco subterraneo, in quem praecipitabantur seclerati; deinde de qualibet immensa voragine. — Opportune cum hac amoris in altam voraginem detrudentis mīseros descriptione comparat Vulpus Fragmentum Anacreontis, quod exstat apud Hephaest. p. 40. et in editt. Fischeri p. 263. μ Ερως — χαμψίς ἔλυσεν ἐν χαμψίῳ. — Quale sc. barathrum Graeci fecerunt *siccare* h. e. exsiccare, purgare, (non *siccari*, vide *Var. Lect.* nam sic scribi quoque debebat. *Quali pingue solum* (lutosum) *emulsa palude* (exhausta et derivata palude in barathrum) *Pheneum prope Cylleneum*. Erat Pheneum vel Pheneus prisca urbs Arcadiae (Homeri Ilias II, 605.) in monte Cyllene sita. — *Audit fertur* (vid. *Var. Lect.*) *falsiparens*, *ψευδάρης*, quia falso Am-

plitroneis proles habebatur Hercules, cum verus eius pater esset Iupiter. — Omnem rem illustrat locus Pausaniae in Arcadicis VIII, c. 14. qui tradit *Herculem Tirynthe ab Eurytheo pulsum Pheneum se recepisse: cumque Olbius amnis immodica eluvione Pheneaticum agrum obsidione teneret, fossam duxisse stadium LX. sub vicinos montes excurrentem, in quam paludes defluerent*, Vulp.

V. 113. *Stympalia monstra*. De monstris illis volucribus, ab Hercule in Arcadia occisis, locus classicus est apud Pausaniam in Arcadicis lib. VIII, 22, e quo, quae huc praecipue spectant, adscribam: *ἔστι δὲ τῶ ὄρους ἐν Στυμφαλίῳ ἀντίξω λόγῳ ἀνιδῶς καὶ ἀνδρομέδῳ ἐν αὐτῷ τραχύναι. ταύτης ἀνταρξώμεται τὰς ἀνιδῶς ἡρακλῆς λόγῳ* etc. cf. Santen. — *certa*, non aberrante a scopo. Sic passim *certus* de arcu, nervo, ictu, *hasta*, *dextra* etc.

CATUL. Carm.

O o

Perculit, imperio deterioris heri:  
 Pluribus ut coeli tereretur ianua Divis, 115  
 Hebe nec longa virginitate foret.  
 Sed tuus altus amor barathro fuit altior illo,  
 Qui tunc indomitam ferre iugum docuit.

nuperrime a Santenio propositam videam; qua quidem in textum recepta consulere latinitati, quae illam flagitat, malui, quam superstitiose librariorum erroribus adhaerere. V. 114. *perculit* in plurimis Codd. sic saepe apud Livium *perculi* et *pertuli* commutarunt librarii. vid. *Drakenborch.* ad Livium Tum. IV, p. 949. V. 118. Mirum, quantum libri veteres in hoc versu variant. *Qui divum domitum* in plurimis codicibus apud Santenium. *Qui divum dominae* in Vatican. *Qui tuum domitum* in septemdecim Codd. Santenii et editione Rhug. *Qui divum dominum* in Codice Corv. et Lambin. et edit. Vicent. et Brix. *Qui tum* in Bodleiano et Hamb. *Quique divum* in Commeliniano et Baluz. *Quique tuum dominum* in altero Sant. *Quin* in Leid. *Quod divum dominum* Ald. *Quod divum domitum* Scalig. et Raphaeleng. explicant nimirum interpretes *divum* de Hercule, qui, ut Vulpus ex Athenaeo l. XIII, p. 603. docet: Eurysthei amore irretitus atque ita domitus sit. *Qui te non domitum* exhibent Guarinus et Excerpta Ruhnkenii. *Quod domini dominum* in Variantibus Latini Latuii. *Qui tunc te indomitum* in margine Cod. Dat. Haec igitur lectionis varietas incitavit emendandi studium; Franc. Puccius quidem tentabat: *Qui dirum*: Achilles Statius: *Qui tantum indomitum*: Fruterius: *Qui nondum domitam*: Vossius: *Qui in vita indomitum*: Heinsius: *Qui te adeo dominum*: Anonymus quidam: (quem Dorvilius esse suspicatus Santenius) *Qui invitam dominam*: Solorodorus: *Qui tauri indomitam*: Elckius tandem totum versum sic refingit: *Qui vicam in domini te ire rogum docuit.* pro *docuit* in Mediu-lanensi est *deca* t ex solemini librariorum in his verbis aberratione. vid. *Burmans.* ad Ov. d. Metam. III, 10, 48. et Trist. I, 6, 26. in Vossiano *domuit*, in Baluziano et Palatino *potuit.* nos dedimus lectionem, quae videbatur accommodatissima, a Corradino propositam et in edit. Gotting.

V. 114. *deterioris heri*, Eurysthei, qui ab ipso Hercule apud Homerum Odyss. XI, 620. dicitur *χείρονος* *παις*. — De fatali necessitate, ex qua Hercules Eurysthei imperio subiectus fuit, lege Hom. Il. XIX, 98. seqq.

V. 115. *Pluribus ut coeli etc.* ut ob facta praeclara in numerum deorum recipretur, ut *interesset* (Horat. Od. IV, 8, 30.) *optatis Iovis epulis.* — *ianua*

*coeli* ut *limen* vel *limes coeli.* cf. supra ad Carm. LXVI, 59.

V. 116. *Hebe nec longa virg. foret*, et cum Hebe, ne vetula virgo fieret, iniret coniugium; quo quidem ipso recepti inter deos herois vita designari solet. cf. Virg. Ecl. IV, v. ult. Homer. Odyss. XI, 601, 2: — *ὁ γὰρ* (Hercules) *ὁ δὲ μετ' ἀθανάτων θεῶν τε* *εἰσέσσει, το δὲ θεῶν, καὶ ἔχῃ παλαιοτέρων ἡβη.*



Nam neque tam carum confecto aetate parenti

Una caput seri gnata nepotis alit:

120

Qui, cum divitiis vix tandem inventus avitis

Nomen testatas intulit in tabulas,

Impia derisi gentilis gaudia tollens,

Suscitat a cano vulturium capite.

et Bipont. exhibitum. V. 121. *Qui cum in divitiis male coniecit* Scaliger. V. 122. *ceratas* vult Schraderus. *detulit* edidit Parthenius. V. 123. *Irrita* pro *impia* male praefert Heinsius. V. 124. *suscitat* ab *perperam* Scaliger. *capiti* ex Codd. et editionibus princip. revocavit Santenius, ut sit antiqua ablativi forma, in quam rem laudat ille Sauctii Minerv. I, 2, c. 7, p. 197.

V. 117-118. Sensus est: Imo profundus tuus amor, qui te tum adhuc indomitam (virum nondum expertam) maritali iugum ferre docuit, barathro illo adhuc fuit profundior. Sic, puto, egregie omnia cohaerent. Quantum pulveris in versu minoritam explicando quam emendando commotum sit, vide in *Var. Lect.* - *indomita*, innupta, intacta, *εἰρηνὴς ἄδωκε* Hom. Odys. VI, 109 et 228, cuius *cervix*, ut cum Horatio loquar, *nondum subducta* et domita est. *iugum ferunt* domitae, h. e. nuptae, virum passae cf. Horat. Od. II, 5, 1. seqq. et ibi Interpretes.

V. 119. - 120. Venustissima molliissimi Laodamiae erga maritum amoris comparatio! Vix quisquam enim molliori amoris sensu potest affici, quam senex capularis, cui, diu speratus divitiarum heres, dulcissimus nepos ab unica filia natus tandem obtingit. - Statius comparat cum Nostro Pind. Olymp. X, 102. seqq. *caput* inservit periphrasi ut passim. *nepotis seri*, *τεθνήκεως*,

avo in extrema vitae aetate demum nati. *una gnata* unica filia. *alit* educat. Coimode laudat Vulpus Hom. II. IX, 478, 79: *Καὶ οὐ φιλοῖ, ὅτε τις πατρὶς ἐν πατρὶ φιλοῖται Μῆδον, τεθνήκευ, καλλίστην ἰὲλ κτερίσσει.*

V. 122. *testatas in tabulas*, in tabulastestamenti rite confirmati.

V. 123. *impia gaudia*, quae ex impia cupiditate alieni boni, cui quis inhiat, oriuntur. - *derisi elusi*, decepti *gentilis*, oriundi ex gente eiusdem nominis. Sic apud Ciceronem Brut. 28. M. Pennus Bruti *gentilis* dicitur, quia uterque e Iuniis. Disertius, qui sicut *gentiles*, docet Cicero Top. 6. - *tollens aufere*ns, irrita faciens.

V. 124. *Suscitat*, ahigit, - *vulturium*, rapacem heredipe-tam. Sic passim *vulturius* de homine rapaci et alieni cupido apud optimos scriptores, v. c. Plauto Trinummi. I, 2, 63. *Turpilucricupidum te vocant cives tui. Tum autem sunt alii, qui te vulturium vocant.* ubi cf. Taubmann. - *cano capite* sc. avi sui.

Nec tantum niveo gavisā est ulla columbo 125  
 Compar: quae multo dicitur improbius  
 Oscula mordenti semper decerpere rostro;  
 Quamquam praecipue multivola est mulier.  
 Sed tu horum magnos vicisti sola furores,  
 Ut semel es flavo conciliata viro: 130  
 Aut nihil, aut paulo quoi tum concedere digna,

et ibi Perizon. n. 4. V. 125. pro ulla Vossius in libro suo scriptum invenerat *vulla*, unde fecit *pulla*, quia, ut ridicule addit, *pulla* columbae niveo coniuncta improbiore uscula decerpit, quam faciant eiusdem coloris columbae. lectionem Vossii amplectitur et confirmat adeo eius interpretationem, exemplo male in hanc rem advocato ex Ovid. Her. XV, 37. Vulpian. V. 128. *Quantum praecipue* Venet. Ald. Gryph. Muret. *Quam* quae Vossius ex coniectura, accedente Marklando et Schradero, sed nostram lectionem tuetur optimorum Codd. auctoritas. vid. Sant. vulgivolā pro ingenio suo offert Heinzius. V. 129. *Sed tu horum* Moretus, Rapheleng. *Sed tu olim iuvenis olim magnus* (τὸς καὶ καὶ μεγάλων) primus ex codice suo dedit Scaliger, sed in nullo codice apud Sauteuium compareret haec lectio, imo in plurimis deprehendit ille horum, quod dedimus, vel tuorum, quod aperte ex tu et horum confluit. tu eorum in Commelliano. *Sed tu Chaonios* coniciebat Eldickius. V. 131. *paulum* in qui-

V. 125. *niveo albo*, vel in univ-  
 ersum pulchro; est enim epi-  
 theton ornans. Vulpian. cum  
 Vossio suo arguitur. (vid. *Var.*  
*Lect.*) – *gavisā est* gaudere solet.

V. 126. *Compar* columba,  
 coniux, *improbius* arden-  
 tius, cupidius. Sic *improbius*  
*amare* dicuntur *pauperes* apud  
 Quintil. Decl. XV, sub fine.

V. 127. *Oscula mordenti sem-*  
*per dec. rostro.* hinc columba-  
 tim osculari de dulcissimo oscu-  
 lorum genere. Martialis XII,  
 Epigr. 66, 7: *Amplexa collum,*  
*basioque tam longo Blandita,*  
*quam sunt nuptiae columbarum.*  
 et libro XI, 105, 9: *Basia me*  
*capiunt blandas inuitata colum-*  
*bas* hinc columbari columbarum  
 more oscula decerpere apud  
 Senec. Epist. 114. et sic *decer-*

*pere* pro osculari est apud Au-  
 ctorem Copue v. 38: *Candida*  
*formosae decerpens ora puellae.*

V. 128. *multivola*, uno co-  
 lumbo vel marito non contenta.  
 Sed fidelis Laodamia in uno suo  
 Protesilao faciebat delicias. Ergo  
 nec haec comparatio magnitu-  
 dinem amoris Laodamiae satis  
 exprimit.

V. 129. *Sed tu horum m. etc.*  
 Imo tu sola horum maximum  
 amorem superasti. *horum*, avi  
 et columbae. *sola*, incompara-  
 bili plane amoris genere, prae  
 ceteris mulieribus omnibus.

V. 130. *flavo* pulchro. cf. su-  
 pra ad Carin. LXIV, 98.

V. 131 – 132. Redit tandem  
 poeta, unde digressus fuerat.  
 Respondere igitur debet hic ver-  
 sus versui 73 et 74, sed, quam-

Lux mea se nostrum contulit in gremium.  
 Quam circumcursans hinc illinc saepe Cupido  
 Fulgebat crocina candidus in tunica.  
 Quae tamen etsi uno non est contenta Catullo, 135  
 Rara verecundae furta feremus herae:  
 Ne nimium simus stultorum more molesti.

busdam. tu pro tum in omnibus libris MSS. apud Sant. Eandem lectionem in libris suis invenit Vossius, nec temere illam reliciendam putat. Sed quis hanc barbaram loquendi rationem tu contulit admittat et Catullo obtrudat? tum recta iam in uno Cod. apud Stat. nunc in exemplari bibliothecae Leid. adscriptum invenit Santenius. V. 132. cum tulit emendat Corradinus, ut habeat, quo referatur tum. V. 133. Quam circumcursans tu nonnullis Codd. apud Sant. circumversans in quibusdam apud eundem. huc illuc in duodecim MSS. Santen. hinc atque hinc Vatie. hic illic Leid. V. 134. crocea in Vaticano et Gudiano, male ex sententia Santenii, cum crocinus forma sit rarior. V. 135. tamenetsi. de his particulis conjunctionem scribenda vide, quos laudat Santenius. V. 136. Rara verecunde furta

vis nullum Interpretem hic hae-  
 sisse video, parum ille respondet  
 ob omissam, quae desideratur,  
 particulam sic; cohaerere enim  
 debebat oratio ita: ut olim fla-  
 grans amore in domum Prote-  
 silai venit Laodamia, sic meis  
 quoque amplexibus se obtulit  
 puella mea. Est igitur vel ana-  
 coluthon, vel versus rescribendus  
 est ita: Sic nihil aut paulo quoi-  
 tum concedere digna. Sic puella  
 mea, digna, quae ei (Laoda-  
 miae) tum nihil aut parum certe  
 cederet, in gremium meum se  
 contulit. Formulam aut nihil aut  
 paulo illustrat Dorville ad Cha-  
 rit. p. 581. (ed. Lips.) formula  
 graeca est: ὅτις ἢ εὐδὲν, ad quam  
 abesse sane potest aut priori loco  
 positum. Sed malo nunc post  
 tam longam interiectam oratio-  
 nem agnoscere anacoluthon; nam  
 alias versus minor corrigi quo-  
 que possit hoc modo: Lux mea  
 sic nostrum se tulit in gremium.

V. 133. Quam circ. hinc illinc  
 saepe Cup. Sic Venus apud  
 Quint. Calabr. V, 71: Κίρκος  
 ἡζήμωνος, τὴν δ' ἡμέραν ἑμπεσπύκτη. Sic  
 Anacreon pictorem Gratias puel-  
 lae collum circumvolitantes exhi-  
 bere inbet Od. XXVIII, 28.  
 Statius comparat Horat. Od. I,  
 2, 34.

V. 134. Fulgebat candidus,  
 enitebat divino suo splendore. —  
 in crocina tunica. croceus vel  
 crocinus color imitatur aurum.  
 — Totus versus mihi describere  
 videtur Cupidinem aureum, de  
 quo vide Heinsium ad Ovid.  
 Amor. I, 2, 41.

V. 137. Ne nimium simus  
 stult. more mol. Sic sentientem  
 Phaedriam apud Terent. Eu-  
 nuch. Act. III, Sc. 2. v. 27. seqq.  
 puellae commendat Parmeno:  
 Atque haec qui misit, non sibi  
 soli postulat Te vivere, — Et sua  
 causa excludi ceteros, — Verum,  
 ubi molestum non erit, ubi tu

Saepe etiam Iuno, maxima Coelicolûm,  
Coniugis in culpa flagravît quotidiana,

Noscens omnivoli plurima furta Iovis.

140

Atqui nec Divis homines componier aequum est:

*feremus heri profert Guarinus. V. 138. 139. Pro saepe malebat Schraederus Ipsa, vel totum locum ita refugendum putabat: Passa etiam Iuno, maxima Coelicolûm, Coniux in culpa flagrantem quotidiana; — flagrabat ex unico Corvini Codice, Vallieriani marg. et edit. Calpurn. et Parthen. recepit Santenius. flagrantem in plurimis Codd. et edit. Venet. et Rheg. flagrante Cod. Palatinus. flagrantis manus secunda Dationi. nostra lectio flagravît debetur Aldo et Baluziani MS. auctoritate confirmatur. Alium difficultatem movet nova metri ratio in voce quotidiana, quia praeter Catullum nemo veterum secutus est; succurrere quidem plerique student scribendu: cottidiana, sed haud scio, an hoc modo res satis expedita sit, nam Codd. Catulli, teste Santenio, servant quotidiana, nisi totus hic locus corruptus sit, equidem in huius vocis ratione metrica Catullom licentius potius quam recte versatum esse, affirmare malim; difficultatem removere studebant fortiori remedio, quo indigere hic locus videbatur, Eldiekus et Santenius, ille proposita emendatione: Coniugis in culpa flagrante reconciliata, hic: Coniugis in culpa flagrantem continet iram. V. 140. Omnivoli ignoscens coniectat Heinsius. V. 141. Atque in*

*voles, Ubi tempus erit, sat habet, si tum recipitur.*

V. 139. *flagravît.* Etiam Iuno quotidiana fere coniugis furta experta est, et tamen *flagravît*, h. e. ardens eum amavit, amore eius flagravît. Vult nimirum Innonis exemplo ostendere, furta quoque in amore locum habere posse, nec amoris fructum ideo tolli. — Alii *flagravît* explicant: ira excaudit, graviter indignata est. Sed sic poeta in versu antecedenti non *Saepe etiam*, sed *Saepe quidem* scripsisset. Ferre nimirum in posterum Catullus volebat modestae puellae furta, nec amplius obteclatione ei molestus esse, additque in suum quasi solatium: *Saepe etiam* etc. — Sed, ut fatear, integritatem huius loci,

qui nescio quid scabri et salebrosi habet, equidem praestare nolim. Vulpus *flagravît* exponit: infamia laboravit; sed hanc notionem sine addito nomine *infamia* vix habere potest verbum *flagrare*. vid. *Var. Lect.*

V. 140. *omnivoli* appetentis, quidquid est formosarum puellarum.

V. 141. *Atqui nec Divis* etc. non raro tamen a poetis, inprimis comicis, homines cum diis comparari solent. Sic Chacrea apud Terentium Eunuch. III, 5, 42. spectata tabula picta, *ubi inerat pictura haec, Iovem quo pacto Danaae misisse aiunt quondani in gremium imbrem aureum*, subiicit haec: *At quem deum! qui templa coeli summa souitu concutit. Ego homuncio*

Ingratum tremuli tolle parentis onus.  
Nec tamen illa mihi dextra deducta paterna

Fragrantem Assyrio venit odore domum:  
Sed furtiva dedit mira munuscula nocte ,

145

Ipsius ex ipso demta viri gremio.  
Quare illud satis est, si nobis is datur unus,

nonnullis Codd. *Atque nec o divs* in uno MS. Saotenii; *Atq. unus* Mediol. *At quia* alter Datianus cum Gudianus et Riccard. *At quae* duo Saibantii. *componere iustum vel fas* pro *aequum* male edebatur ante Calpurnium. V. 142. *queruli* pro *tremuli* testabat Schraderus. Hunc versum, cum eius nexus cum vicinis esset obscurior, spurium putarunt Muretus et Brouckhusius, sed in Codd. apud Sant. et editt. antiquissimis nulla hic conspicitur liturs. vid. not. V. 143. Vossius, cum in Mediolanensi invenisset *veta*, exculpit iude et edidit *Festa*. V. 144. *Fla-grantem* male in quibusdam. *Fragrans* in Commeliniano, et Baluziano. saepissime autem *flagrare* et *fragrare* permutata suot, vide nos supra in *Var. Lect. Carm. VI*, 8. V. 145. Pro *mira* in quibusdam *nigra*, sed omnes MSS. Stat. et plurimi Codd. apud Sauteuianum tuerent nostram lectionem. *prima* volebat Heinsius, *nivea* Schraderus. V. 147. 148. In Codice Corvini, teste Santenio, legitur hoc distichon sic: *Quare illud*

*hoc non facerem?* cf. Schraderum ad Musaeum p. 151 - 3. et p. 358, 359.

V. 142. *Ingr. tr. tolle p. onus.* tollatur et absit omnis a me ingrata molestia, qualem tremuli et severi parentes puellis creare solent. vid. *Var. Lect.*

V. 143 - 144. *Nec tamen illa mihi etc.* Huc accedit, quod illa mihi non est uxor legitima. - *dextra deducta paterna.* Difficultatem movet haec loquendi ratio, quia non a patribus deducebantur sponsae ad mariti domum, sed a parauymphis. Hinc Vulpus *deducere* pro *abducere* sumit; at Santenius respici putat ad ritum nuptiarum maxime solemnem, cum virgo in manum viri conveiebat, sive a patre de manu in manum

tradebatur, in quam rem laudat Terent. Andr. I, 5, 65. *Hanc mi in manum dat*; sed valde vereor, ut sic dicatur *deducere*. Tolles hanc difficultatem si, pro *paterna* mecum legeris *paternam*. - *Assyrio odore*, liquoribus odoratis et unguentis Syrorum, (v. Brouckhus. ad Tibull. I, 3, 7.) quibus die nuptiarum domus mariti permulcebatur.

V. 145. *mira nocte*, mirum in modum libidini satisfaciente.

V. 146. *Ipsius ex ipso d. viri gremio*, surrepta ipsi viro legitimo.

V. 147 - 148. *Quare illud satis est etc.* Sensus: Itaque feliciter mecum actum esse puto, si vel unum diem, quo mecum

Quem lapide illa diem candidiore notat.  
 Hoc tibi, quod potui, confectum carmine munus  
 Pro multis, Manli, redditur officiis: 150  
 Ne vostrum scabra tangat robigine nomen  
 Haec atque illa dies, atque alia, atque alia.  
 Haec addent Divi quam plurima, quae Themis olim  
 Antiquis solita est munera ferre piis.  
 Sitis felices et tu simul et tua vita, 155  
 Et domus ipsa, in qua lusimus, et domina:  
 Et qui principio nobis te tradidit, a quo

*satis est, si nobis id datur unis, Quod lapide illa dies candidiore notat. sed in nullo alio libro MS. apud Santenium haec lectio exstat. pro unis, quod plurimi libri scripti et excusi offerunt, recepimus eum Santenio geminam, ut nobis videtur, lectionem unus, auctoritate MSS. Datii, duorum Mediolanensium, Palatin. Commeliniani. Lipsii, duorum Gudian. Recens. Excerpt. Anonym. satis confirmatam. ceteras corruptas lectiones, quas enotare piget, vide apud Sant. is datur unus edidit Scaliger in prima editione, quod placebat Lipsio. quae datur unus legit Dukerus. V. 149. quo potui Muretus. quem male Mediolanens. V. 151. Nec in quibusdam Codd. ex solempni confusione. nostrum Muretus et bona pars MSS. V. 155. Felices satis et in uno Santenii. tua virtus Mediceus quertus. V. 156. ipsi in Naniano. tota vox adest in sexdecim MSS. apud Santenium. ipse volebat Scaliger. Et domus, in qua nos lusimus, et domina correctum erat in Vallieriano. ipsi in qua lusimus in domina coniecit Schraderus. ipsa est in multis MSS. apud Santenium. V. 157 — 158. praecipue male in quibusdam apud Santenium. terram dedit in omnibus Codd. apud eundem, quod referunt Interpretes ad v. 67. dominam dedit primus supposuit Aldus, quem secuti sunt alii. teneram dedit coniecit Statius. te tradedit Scal. Ego dedi lectionem vulgatam te tradidit, quae certe nexum quemdam orationi conciliat, cum et ex aperte personas inter se distinguat. vid. not. a quo Sicut primo nobis sola auctoritate Codicis Corvini nititur. pro a quo in triginta MSS. et duabus*

conuevit, dignum, qui albo  
 lapillo insigniatur, habuerit.

V. 151. Vestrum nomen, quia  
 Manlius, notante Vulpio, no-  
 men est gentile, et ad plures ex  
 eadem gente pertinet. — scabra  
 robigine, Ovid. Epist. ex Ponto  
 I, 1, 71: Roditur ut scabra  
 positum rubigine ferrum.

V. 155. Sitis felices. vid. de  
 hac formula Brouckhus. ad Ti-  
 bull. III, 6, 30.

V. 157. Et qui principio nobis  
 te tradidit, et ille, qui primus  
 amicitiam tuam mihi conciliavit,  
 qui proxeneta fuit amicitiae tuae,  
 cui omnem felicitatem meam  
 acceptam refero. vid. Var. Lect.

Sunt primo nobis omnia nata bona:  
 Et longe ante omnes mihi quae me carior ipso est,  
 Lux mea; qua viva vivere dulce mihi est. 160

primis Venett. et Rhegiensi apud Santenium est *unfert*, quod tenent etiam nonnullae editt. recentiores. atque coniecit Parthenius. margo Codicis Leid. exhibet tres glossas *autore, augure, auspice*, quarum primata cum Vossio arripuit Vulpius. sed Lipsius inde volebat: *te tradedit auspex*. Wetsteuius denique tentabat: *Et qui principio nobis terram dedit ubertim A quo sunt primo.* versus minor in omnibus Codd. incipit *A quo sunt primo*; nisi quod duo Saibantis, Vallerianus et Mediceus primus post *primo* addunt iam, haud dubie ad hiatum explendum; et sic duae Venett. et Rhegiensis; sed in Cod. Corviniano *a quo*, ut iam notavimus, trahitur ad verum maiorem. *A quo primo sunt* liber Scaligeri. pro *nata* in Bodleiano *nota*. pro *bona* in duobus et viginti MSS. apud Santen. secunda Veneta cum Rhegiensi *bono*. in uno Vossiano et Mediolanensi totus versus abest. In v. 159. pro *Et longe* Latinus Latinus *Sed longe.* pro *ipso* offert Cod. Dat. et Riccardianus *ipse*, et tres Saibantis, Medic. Vall. Corvii. et editt. ante Aldum *ipsa*. V. 160. est in Codice Datii et Riccardiano *deat*. Nobis olim totus locus mirum in modum impeditus hoc modo expediri fortasse et constitui posse videbatur, si pro *et tu* in v. 155 ut *tu* et in v. 157 *Det* qui pro *Et qui* legissetur, ultimam autem distichon antecedenti praeponeretur sic: *Sitis felices ut tu simul, et tua vita, Et domus ipsa, in qua lusimus; et domina; Et longe ante omnes mihi quae me carior ipso est, Lux mea, qua viva vivere mihi dulce est; Det, qui principio nobis terram dedit, a quo Sunt primo nobis omnia nata bona.* Sed nunc vix dubito, quin totum distichon v. 157 — 58 a sciolo quodam appictum sit.

*In Bezae a qui*

## CARMEN LXIX.

AD RVFVM.

*Ruso culpam, ne esset nescius, cur a feminis iugeretur, causam a tetro eius alarum odore repetitam petulanter exponit. — Cave hoc carmen ad M. Coelium Rufum, insignem iis temporibus oratorem, cum Achille Statio referas. cf. Vulp.*

**N**oli admirari, quare tibi femina nulla,  
 Rufe, velit tenerum supposuisse femur:

V. 2. *supposuisse femur*, e quendi ratio. cf. Ovid. Am. III, palaestra Veneris deducta Io- 7, 10.

CATUL. Carm.

Pp

Non ullam rarae labefactes munere vestis,  
Aut pelluciduli deliciis lapidis.

Laedit te quaedam mala fabula, qua tibi fertur 5  
Valle sub alarum trux habitare caper.

Hunc metuunt omnes, neque mirum; nam mala valde est  
Bestia, nec quicum bella puella cubet.  
Quare aut crudelem nasorum interface pestem:

V. 3. *Nos illa rarae* vel *Nos illa arae* corrupte in MSS. Stat. *Non*, si *illam* in editionibus vulgg. sed quomam? *Non illam* Voss. Mihi unice vera visa est lectio *Non ullam*, quam, ut magis latinitati et versui

V. 3. *Non ullam* (vide Var. Lect. *rarae vestis*, intelligo vestem tenuissimam, bombycinam, nempe Coam aut Sericam. vid. Heinsius ad Ovid. Amor. I, 5, 13. cf. Vulpus. Erant autem eiusmodi vestes inter praecipua, quae puellis offerri solebant, muncera. Sic Tibullus II, 3, 51. seqq. *Ut mea luxuria Nemesis fluat, utque per urbem Incedat donis conspicienda meis Illa gerat vestes tennes, quas femina Coa Texuit, auratas disposuitque vias.* ubi cf. Heyne. — *labefactes* in amorem tuum inducas, capias. *labefactari* dicuntur, qui crebris vel precibus vel muneribus vel aliis artibus victi tandem alteri cedunt. Sic Terent. Eunuch. III, 3, 3: *Ita me video ab ea astute labefactarier.*

V. 4. *lapis unionis*, gemmae. vid. Brouckhus. ad Tibull. I, 9, 39. et Dorville ad Chariton. p. 531, 2. (edit. Lips.)

V. 5. *Laedit te quaedam mala fabula*, nocet tibi hac in re mala quaedam fama, malus quidam et foedus de te dispersus rumor. — Achilles Statius parum ad rem

comparat Euripid. Hippol. v. 1313. *Δέσμι εἰ μὲν οὖν.*

V. 6. *Valle sub alarum*, ornatu et eleganter pro: sub cavis alis. *trux hab. c. caper* vel *hircus* (Carm. seqq. v. 1.) *τράγος*, ab huius animalis graveolentia dicitur teter ille odor, quem alae hominum exhalant. Ovidio obversatus Noster videtur in Arte Am. III, 193: *Quam paene admonui, ne trux caper iret in alas*; Idem Arte Am. I, 522: *Nec male odorati sit tristis anhelitus oris, Nec lacdant nares virque paterque gregis.* cf. Horat. Epod. XII, 5. Graecis vocatur iste foetor *τραγίσμα*. Luc. DD. M. I, sub fin. *τραγίσματα ἀνθρώπων ὁσπερ ἰ τράγους*, ubi vid. Brodaeus. cf. Pollux II, 4. Sect. 77. Huc pertinet Epigramma Luciani LXXXIX, in Analectis Vett. Poët. Graec. Brunckii Tom. II, p. 336: *Ὅς μὲν αὐτῆς καὶ ἀνθρώποις, ἀλλὰ καὶ αὐτῆς τοῖς ἰερουργομένοις αὐτῇ πικρὸν τράγισμα.*

V. 9. *Quare aut crudelem etc.* tollendum cura hunc pestiferam nasorum odorem. *interface* facete, quia intolerabilis iste odor *caper* et *bestia* vocatur.



Aut admirari desine, cur fugiunt.

10

antecedenti respondentem, ex ed. Gryph. (1537.) revocavi. *labefactus* perperam in edit. Parthen. V. 10. *Aut te admirari desine cur fugiant.* coniecit Heinsius.

## CARMEN LXX.



DE INCONSTANTIA FEMINEI AMORIS.

*Mulierum levitatem et perfidiam; quam vulgo illae viris exprobrare solent, (cf. supra ad Carm. LXIV, 143.) Lesbiae suae exemplo breviter et graphice adumbrat. cf. Tibull. III, 6, 47 seqq.*

**N**ulli se dicit mulier mea nubere malle,  
 Quam mihi: non si se Iuppiter ipse petat.  
 Dicit; sed mulier cupido quod dicit amanti,  
 In vento, et rapida scribere oportet aqua.

V. 4. pro *In vento* legendum censet Burmannus Sec. ad Anthol. T. I, p. 541. *In vino*, quam quidem lectionem iam a Gifanio in Ind. Lucret. p. 450. propositam confirmare studet loco Xenarchi *πνεύματι* apud Athenaeum l. X. p. 441. *ὅστις εἰς τὴν γυναικαὶ τὴν αἵαντα γράφει*, sed *In vento* mihi rem significantius exprimere videtur.

V. 1. *dicit, dicere* pro affirmare et asseverare aliquid vero vultu passim. Sic Cicero Pro Rabirio Post. 12. *ut, quibus creditum non sit negantibus, iisdem credatur dicentibus?* et sic infra Carmine LXXII: *Dicebas quondam, solum te nosse Catullum.*

V. 2. *petat. — petere, nitari*, proprie de procis. exempla utriusque linguae collegit Cerda ad Virg. Aen. VII, 55.

V. 3. *Dicit: sed mulier etc.* Muretus expressisse Catullum putat Epigramma Callimachi XXVI, 2, 3, sed hic locus fero est communis.

V. 4. *In vento, et rapida etc.* ubi eodem, quo scribitur, tempore, deletur et confunditur impressa littera. dixit haec *επιγραμματος*. cf. Erasmus in Chiliad. p. 149. Hue pertinet Epigramma Meleagri CIV, 5. (edit. Manf.) *Νόν εἰς αἶναι ἔγραψεν τοῦ ἄνδρα μέγα φίλον*.

## CARMEN LXXI,

## AD VIRRONEM.

*Argumentum huius carminis est paulo obscurius, nec satis, opinor, ad liquidum perducere potest, ex mea quidem sententia, ipsum Virronem ut hominem foedum et podagrosum poeta notare voluit, cuius aemulum ideo fortasse alarum vitii et podagra merito iam laborare ait, quod hominem, quem fugere debebat, aemulatus sit. Ad eundem Virronem pertinet fortasse infamia infra memorata Carm. LXXX, 7. — Sed Vulpius poetam cum Virrone in sinu gaudere putat, quod eius rivalis ob duo sibi contracta mala abominandus nunc redditus sit.*

**S**i quoi, Virro, bono sacer alarum obstitit hircus,  
Aut si quem merito tarda podagra secat:  
Aemulus iste tuus, qui vöstrum exercet amorem,

V. 1. *Si quoi iure bono primus edidit Aldus, quem nonnulli, qui eandem lectionem se reperisse testantur, secuti sunt. Scaliger veterem scripturam esse ait: Si qua, viro, bono sacrorum obstitit hircus, et sic quoque hic versus exaratus est in libris Vossii, in libr. MSS. quos laudat editor Cantabr. et ed. Rheg. Egregie igitur haec vetusta lectio favet lectioni, quam dedimus, vulgatae, a Parthenio iam exhibitae: Si quoi, Virro, bono sacer alarum; confluit enim sacer alarum in sacrorum, et pro Virro, quia nondum geminare solebant litteras, scribebatur viro. —*

V. 1-4. *Sensus, ut mihi videtur; est fere hic: Si quis unquam, Virro, homo insipidus execrabili alarum odore merito infectus fuit, aut gravi podagrae dolore merito corripitur, sane aemulus tuus, qui eandem pugnam tecum subagitat, mirum in modum utrumque malum merito a te nactus est. — bono insipido, stulto. sic saepe bonus ironice, imprimis a Comicis, poni solet. vid. Drackenborch ad Sil. Ital. II, 240, Vulpius cum Vossio*

*bono ridicule sumit pro adverbio, ut sit: commode, apte. — sacer abominandus, detestabilis. cf. supra ad Carm. XIV, 12. — alarum hircus vid. supra ad Carmen LXIX, 6. — obstitit obfuit, excitavit aliorum nauseam.*

V. 2. *tarda lepide ab effectu. secet pungit, lancinat; apposito de podagra.*

V. 3. *Aemulus iste tuus tam in amore quam in corporis tui vitiis.*

Mirifice est a te nactus utrumque malum.  
 Nam quoties futuit, toties ulciscitur ambos: 5  
 Illam affligit odore, ipse perit podagra.

Vossius quidem invenerat quoque hunc versum ip. Cod. Mediolanensi ita scriptum: *Si qua viro --- se --- obstitit hircus*, unde primum legendum fortasse suspicabatur: *Si quoi viroms*, sed deinde re diligentius peusitata lubenter in nostra lectione acquiescit. — *Si cui, Firro, humini sacer alarum* Gryph. Muretus. *Si, quoi, Firro, domos sacer alarum obidet hircus* tentabat et satis lepide explicabat Iuans Melesger. — *caper alarum obstitit hircus* ingeniose, sed sine necessitate coniecit Heinsius in notis ad Cat. V. 4. *Mirifice est actu* Gryph. Muret. Stat. *mirifico est astu* volebat Muretus. *Mirifice est tactu* Turnebus. ac tu Vossius, cui adhaeret Vulp. sed nostram lectionem tenent Parthenius, Ald. et eandem, ut testatur editor Cantabr. offerunt Maffei liber MS. et tres editt. antiquiss.

V. 4. *Mirifice* mira quadam V. 6. *ipse perit podagra*, quia  
 contagione, mirum in modum, libidinis exercitio hoc malum  
 vel praeter modum. a te in tuo crescit.  
 contubernio.

## CARMEN LXXII.

✓ AD LESBIAM.

*Accusat perfidiam Lesbiae, quam, donec sanctis eius promissis fidem habuerit, non libidinoso tantum, sed etiam pio benevoloque animo amplexum esse testatur; nunc autem, perspecta eius perfidia, libidinem quidem mansisse, imo incensam magis esse obtrectandi studio, sed pristinam pietatem et benevolentiam plane ex animo suo deletam et eradicatam esse libere fatetur.*

**D**icebas quondam, solum te nosse Catullum,  
 Lesbia; nec prae me velle tenere Iovem,

V. 1-2. Compara Carn. LXX, variaverit. — *prae me* me posthabito. *tenere* cf. supra ad Carn. LXIV, 28.  
 1, 2. et observa, quam eleganter eandem sententiam poeta

Dilexi tum te, non tantum ut volgus amicam,

Sed pater ut gnatos diligit et generos.

Nunc te cognovi. Quare, etsi impensius uror,

5

Multo mi tamen es vilior et levior.

Qui potis est? inquis. Quod amantem iniuria talis

Cogit amare magis, sed bene velle minus.

V. 6. *Multo ita tu nunc me* editio Veneta (1493); antiquae autem me pro *michi* positum esse observat ibi Parthenius. *Multo ita ne mi* tu primus impresserat Aldus. *Multo ita nec me tu vilior* in quibusdam editionibus. MSS. Stat. offerebant: *Multo ita me nec vilior*, vel *Multo ita nec me vilior*; sed hic deest vox monosyllaba, quam exigit metri ratio. — nostram lectionem plurimis iam probatam vulgavit Guarinus. V. 7. *Quis potis est vel qui potis es* in quibusdam. Statius tentabat: *Qui pote sic vel qui potis hoc*. — *Quam amantem* in omnibus MSS. Statii, unde ille primum volebat: *quas amantem*, deinde *quid amantem*. V. 8. Cogit Gryph. Muret. Vossius et alii. sed nostra lectio est in omnibus MSS. apud Stat. In edit. Gryph. (1537) cum hoc carmine coniungitur Epigramma *Odi et amo* LXXXV. At Achilles Statius putat, aut simul cum his, aut statim post hos, legendos esse versus ex Epigr. LXXV, 5. *Nunc est mens adducta usque ad finem*; et deinde illos: *Odi et amo*. In odd. Venett. hoc cum sequenti carmine coniunctim exhibitum est.

V. 3. *Dilexi tum te*, consulto dixit *dilexi*, h. e. non solum te amavi, sed etiam magni feci. *diligere* et *amare* proprie inter se differunt ita, ut illud dicatur de eo, qui alterum ob eius cognitatas virtutes magnificat; hoc de eo, qui alterius forma, venustate etc. suaviter afficitur; *diligere* enim proficiscitur a iudicio, *amare* a sensu; possumus igitur aliquem *amare*, nec eundem tamen *diligere*, et vice versa; quam quidem horum verborum differentiam saepe secutus est Cicero.

V. 5. *te*, tuam perfidiam et levitatem,

V. 6. *levior levioris pretii*.

V. 7-8. *Quod amantem* — — *velle minus. iniuria*, *injuriam*, offensio, perfidia. — *bene velle diligere*. In hanc sententiam Phaedria apud Terentium Ennuch. I, 1, 25: — *O indignum facinus, nunc ego et Illam scelestam esse, et me miserum sentio; Et taedet et amore ardeo*. et sic Claudianus Fescenn. v. 110: *Accenditque magis, quae refugit, Venus*, Iluc pertinet quoque Epigramma Pauli Silent. XXV, in Analectis Vet. Poët. Gr. Brunckii Tom. III, p. 79. Ὡς ποτ' ἔσταις ὁμοῦ μὲν καὶ ἀδελφὸς ὢν καὶ ἐχθρὸς ὢν ἑστίαις ἑστίαις.

## CARMEN LXXIII.

IN INGRATVM.

*Facta de perfidia cuiusdam experientia solemnem de ingratis hominibus querelam repetit. — Sunt, qui Alphenum Varum Iurisconsultum hoc epigrammate innui sibi persuadeant. cf. supra Carm. XXX.*

**D**esine de quoquam quidquam bene velle mereri,  
 Aut aliquem fieri posse putare pium.  
 Omnia sunt ingrata: nihil fecisse benigne est:  
 Immo etiam taedet, taedet obestque magis:  
 Ut mihi, quem nemo gravius nec acerbius urget, 5  
 Quam modo qui me unum atque unicum amicum  
 habuit.

V. 1. pro *quidquam* in nonnullis MSS. Statii *quisquam* et *quemquam*, unde ille legendum fortasse putabat *quisquis*. V. 2. pro *pium* Gryph. Muret. et alii *tuum*. sic passim libri in *pius* et *tuus*, *meus* et *tuus* variant. vid. *Hcins.* ad Ovid. Met. VII, 172. V. 3. est *deest* in MSS. Stat. editt. Venett. Cryph. et aliis. V. 4. *Imo etiam taedet, statque magisque magis* in omnibus fere MSS. Stat. et sic hunc versum nec sensus nec latinitatis ratione habita multae editt. vett. exhibent. in uno Stat. erat: *Stat magis atque magis*. Marcilius emendabat: *Imo etiam taedet, et magis atque magis*. Guletus: *Nihil fecisse benigne Prodest; imo etiam taedet obestque magis*. Ex libro Bibl. Bodleianae editor Cantabrig. proferit: *Prodest: sed taedet iam magis atque magis*. nostram lectionem veterum librorum auctoritate confirmavit Guarinus. et sic est in libris MSS. apud editorem Cantabr. cui accedunt Statius, Muretus, Vossius et alii. V. 5. *Vae mihi*, Scaliger, Vulpus et alii.

V. 3. *Omnia sunt ingrata etc.* iam apud Homerum *Odyss.* IV, 695: — οὐδὲ τις ἴσθι χάρις πειθέσσῃ ἰατρύῃ. V. 5. *Ut mihi*, sc. obfuit *urget* vexat et persequitur.

## CARMEN LXXIV.

IN GELLIVM.

*Infame huius epigrammatis argumentum versatur in describendo adultero infamissimo, Gellio, quem eundem esse putant, qui a Clcerone in Oratione Pro Sexto perstringitur.*

**G**ellius audierat, patrum obiurgare solere,  
Si quis delicias diceret, aut faceret.

Hoc ne ipsi accideret, patrum perdepsit ipsam  
Uxorem, et patrum reddidit Harpocratem.

Quod voluit, fecit: nam, quamvis inrumet ipsum 5  
Nunc patrum, verbum non faciet patruus.

V. 3. *perdepsit* male in libris antiquis, ut recte docuit Scaliger.

V. 6. *Hunc patrum* ex unq. Cod. protulit et probavit Statius.

V. 1. *patrum obiurgare*, proverbiali fere locutione nota est patruorum in fratrum liberos severitas. Horat. Sat. II, 3, 88. *Ne sis patruus mihi*, et Od. III, 12, 3. *Patruae verbera linguae*. vide quos laudat Ernesti in Clave Cic. sub v. *patruus*.

V. 2. *Si quis delicias* etc. si quis vel dictis vel factis paulo liberius in re amatoria luderet.

V. 3. *perdepsit*. Qui notionem huius verbi eruere cupit, adeat Manut. ad Cic. Epist. ad Div. IX, 22. p. 39. edit. Graev. et Bochart. Hieroz. I, p. 188.

V. 4. *patrum reddidit Harpocratem*, nimirum ut patruus, velut silentii deus Harpocrates, altum in hac re iam iuberet silentium, nec amplius obiurgando molestus esset. — Figura

Harpocratis, summa olim religione ab Aegyptiis in templis Isidis et Serapidis in primis culti, ita fere in monumentis veteribus expressa conspicitur, ut ad silentium indicandum unus digitorum ori admotus vel insertus sit. — Exstat peculiaris in hanc rem libellus, magna cruditionis copia conscriptus, *Gisb. Cuperi Harpocrates*, ubi praeter perantiquam imagunculam argenteam singulari studio a Cupero explicitam, multae aliae eiusdem dei figurae exhibitae, et, quae ad historiam huius dei spectant, diligenter collecta et proposita sunt. Adde *Burmannum* Sec. ad Anthol. III, 88. T. I, p. 629, 30.

V. 5. *Quod voluit, fecit*, hoc modo impetravit, quod impetrare voluit.

## CARMEN LXXV.

AD LESBIAM.

*Quod in Carmine LXXII. de amore suo erga Lesbiam et de eius perfidia expresserat, idem in hoc carmine nova dictionis varietate et ornatu exprimit.*

**N**ulla potest mulier tantum se dicere amatam  
 Vere, quantum a me, Lesbia, amata, mea, es.  
 Nulla fides ullo fuit unquam foedere tanta,  
 Quanta in amore tuo ex parte reperta mea est.  
 Nunc est mens adducta tua, mea Lesbia, culpa, 5  
 Atque ita se officio perdidit ipsa pio:  
 Ut iam nec bene velle queam tibi, si optima fias,  
 Nec desistere amare, omnia si facias.

Hos quatuor veniculos priores in antiqq. Codd. post Epigramma LXXXVI collocatos huc revocavit Scaliger, quem, quia egregie illi cum quatuor posterioribus conspirant, plerique recentiorum secuti sunt. In primis Vulpus mirifica hoc nomine extollit acumen Scaligeri, et haec quatuor disticha vel ab ipso Catullo ita coniuncta et composita fuisse, vel certe poetam, si ab inferis excitetur, hanc industriam Scaligeri laudaturum existimat. — Et sane quatuor posteriores recte integri poematii *hexametricis* haberi poterant. V. 4. *Quanta in amore tuo*, ut sit pro *ipsius*, Gryph. Muret. et all. sed tuo est in omnibus MSS. Stat. V. 5. *Huc est mens deducta* Venett. Gryph. Muret. nostram lectionem ex Cod. suo produxit Scaliger, et sic Vossius, editor Cantabr. Vulp. Gotting. Bipont.

V. 2. *vere* ex intimo pectore.

V. 3. Num forte post *unquam*.  
 excidit *in*?

V. 4. *ex parte mea*, quod ad me attinet, + *super pio*.

V. 5. *mens pietas*, benevolentia, *adducta* h. e. contracta, sed valde de lectione *adducta* dubito; mihi enim scripsisse potius Catullus videtur *abducta*, h. e. alienata, *avocata*. Sic *animus a corpore abductus* apud Cic. Tusc.

I, 31. de eo, qui non amplius iis, quae in sensus cadunt, turbatur et abripitur; et sic saepius *abducere* ad animum refertur; sexcenties autem *adducere* et *abducere* a librariis confusa sunt. vid. quos laudat Drackenborch ad Sil. Ital.-X, 18. et ad Liv. Tom. IV, p. 92.

V. 6. *Atque ita se officio perit ipsa pio*. Atque hoc modo ipsa se privavit pietatis, quam ei probabam, officio.

CATUL. Carm.

Q q

## CARMEN LXXVI.

AD SE IPSUM.

*Perspecto Lesbiae suae infido et ingrato animo reputat sectum, quam ei praestitit, pietatem, firmumque in ea reputandum paratum sibi solatium esse videt. Deinde summopere animum suum impellere studet, ut longum, quem adhuc nutriverat, amorem, repente nunc depouat et eliciat; quod quidem cum longe difficillimum esse probe intelligat, deorum ad hanc rem graviter pervincendam sibi expetit auxilium.*

**S**i qua recordanti benefacta priora voluptas  
 Est homini, quum se cogitat esse piū,  
 Nec sanctam violasse fidem, nec foedere in ullo  
 Divū ad fallendos numine abusum homines:  
 Multa parata manent in longa aetate, Catulle,      5  
 Ex hoc ingrato gaudia amore tibi.  
 Nam quaecumque homines bene quoiquam aut dicere  
 possunt,  
 Aut facere, haec a te dictaque factaque sunt;  
 Omnia quae ingratae perierunt credita menti.  
 Quare iam te cur amplius excrucies?      10  
 Quin te animo obfirmas, teque istinc usque reducis,

V. 11. Mirum, quantum in hoc versu libri veteres discrepent. Statius

V. 1-6. Vulgaris, quam exornavit poeta, sententia est fere haec: Si verum est, homines pios, integros et bene de aliis meritos, magnam vitae anteaetiae recordatione capere voluptatem, equidem senex olim capturus sum maximam, si, qualem me erga, perfidam et ingratam prae-buerim, recordatus fuero. — Ad vers. 5. commode laudatur a

Statio illud Pindarieum apud Platon. de Republ. I, p. 574. (ed. Francof.) ἔστι δὲ δικαίως ἀνδρῶν τῶν πλεονεργῶν, γλυκύναι ἐκ καρπῶν ἀντιπαλλομένων χρηστῶν καὶ δυσμενῶν δικαιοῦ καὶ ἀδικῶν θανάτων πολὺν χρόνον εὐβελῶν.

V. 9. perierunt credita pro vulgari: frustra credita sive tributa sunt.

V. 11. Quin te animo obfir-



Et, Dīs invitis, desinis esse miser?

Difficile est longum subito deponere amorem:

Difficile est: verum hoc qualibet efficias.

Una salus haec est, hoc est tibi pervincendum. 15

Hoc facies, sive id non pote, sive pote.

O Dī, si vostrum est misereri, aut si quibus unquam

ex MSS. profert: *Qui tu animo affirmas, atque instinctoque reducis*, unde ille rescribendum putat: *Quin tu animum affirmas, atque istinc usque reducis*. Scaliger veterem scripturam esse ait: *Quin tu animo affirmas, atque instructoque reducis*, unde legendam suspiratur: *Quin tu animus* (antique pro *animum*) *affirmas itaque, instructoque reducis*. Theodoro Marcilio placebat: *Quin tu animum obfirmas itaque, in gyrumque reducis*? Iuno Meleagro: *Quin tu animum obfirmans instructum utque atque reducis*? h. e. celerissime retrahis. Vossio: *Quin tu animum affirmas, atque istinc te reducis*? editt. Guarin. et Gryph. offerunt: *Quin te animo affirmas, teque instinctoque reducis*? Muretus: *Quin te animo affirmas, teque astringisque reducisque*. Sed iam haec ad nauseam usque satis. Nostram lectionem, haud certe incommodam, exhibuit editt. Rapheleng. Graev. Cantabr. Gotting. Bipont. nisi quod *affirmas* (v. not.) pro *affirmas* dedimus; et sic in Sil. Ital. XII, 668. pro *affirmans* cum N. Heinsio legendam videtur *affirmans*. V. 14. *Verum hoc quod lubet efficias* Venett. V. 16. *Hoc*

*mas*. — *affirmare se* vel plenius *affirmare se animo* est in capto consilio ita se confirmare, ut ab eo exsequendo nullo modo nos avocari patiamur. Exempla ex Plauto et Terentio allata vide apud Vulpium. adde Terent. Heecyr. III, 5, 4. Eodem modo dicitur *obdurare* supra Carm. VIII, 11. Imitatus est Nostrum, ut notat Vulpius, Ovid. Metam. IX, 744: *Quin animum firmas, teque ipsa recolligis, Iphi: Consilii que inopes et stultos excutis ignes usque in perpetuum, ut nunquam illam revisas*.

V. 12. *Dīs invitis*, licet contra deorum voluntatem hoc a te suscipiatur consilium; nam Venus et Amor dii sunt *χρησται*. nisi quis diis invitis explicare malit: *pūserunt te esse nolentibus*.

V. 13. *Diffic. est* — amor. Hanc sententiam expressit Lotichius sic lib. I, Eleg. 2, 64. *Ponere difficile est, quae placere diu*.

V. 14. *Verum hoc q. eff.* Idem suadet Parmeno Phaedriae apud Terent. Eunuch. I, 1, 29. *Quid agas? nisi ut te redimas captum quam queas Minimo: si nequeas paululo, at quanti queas: Et ne te afflictes*.

V. 15. *Una salus haec est* in amore nimirum funditus extirpando sita. *pervincendum* graviter pertendendum, perdolendum, ut loquitur Terentius.

V. 16. *Hoc* — *sive pote*, tentabis hoc certe, sive eveniat, ut id ab animo tuo impetres, sive non eveniat de usu *potis* et *pote* in utroque genere vid. Muret. ad h. l.

Extrema iam ipsa in morte tulistis opem;  
 Me miserum adspicite, et si vitam puriter egi,  
 Eripite hanc pestem perniciemque mihi, 20  
 Quae mihi subrepens imos, ut torpor, in artus,  
 Expulit ex omni pectore laetities.  
 Non iam illud quaero, contra ut me diligat illa,  
 Aut, quod non potis est, esse pudica velit:  
 Ipse valere opto, et tetrum hunc deponere morbum.  
 O Dî, reddite mî hoc pro pietate mea. 26

*facito* Vossius cum Vulpio. V. 18. *ipsam* Venet. V. 21. *Seu mihi subrepens imos ut corpore in artus* omnes libri MSS. Stat. unde ille tentat: *Haec mihi subrepens imos in corporis artus*. Ianus Meleager volebat: *Hæc mihi! subrepens imos, ut torpor, in artus*. Vossii liber vetustus suppediabat: *Quae mihi subrepens imos velut anguis in artus*, sed nemo non in hac lectione manuum interpolatoris agnosceret. nostram lectionem vett. librorum tam scriptorum quam exaratorum auctoritate niti testatur editor Cantabr. V. 22. *Expulit ex omnes* parum feliciter coniciebat Statius. *Pro laetitiis* offerunt libri Voss. *delicias*. V. 23. *contra me* ut MSS. Stat.

V. 19. *Me miserum ad sp. oculos, aures, vultum advertunt dii propitii, avertunt irati, inimici.* vid. Brouckhus. ad Tibull. III, 3, 28.

V. 21. *Quae mihi subrepens imos, ut torpor, in artus*, amoris enim venenum sicut torpor tacite et sensim sensimque per interiores ossium medullas serpit et dimanat.

V. 23. *contra vicissim, iussit. contra diligere* redamare *inversis*.

V. 25. *morbum* vid. supra ad Carm. XXXIX, 7.

V. 26. *reddite mî hoc pro pietate mea*, hoc beneficium tamquam mercedem pietati debitam mihi retribuite.

## CARMEN LXXVII.

AD RVFVM.

*Fallaciam Rufi, qui speciem amici prae se ferens puellam, ut suspicari licet, Catullo eripuerat, graviter accusat. — Num idem Rufus, cuius graveolentiam Noster Carm. LXIX notavit, an insignis iis temporibus orator, M. Caelius vel potius Caecilius Rufus, uno die (teste Plinio Hist. Nat. VII, 44.) cum C. Licinio Calvo natus, intelligendus sit, nemo facile pro certo affirmare ausit.*

**R**ufe, mihi frustra ac nequidquam credite amice,  
 Frustra? immo magno cum pretio atque malo:  
 Siccine subrepsti mī, atque, intestina perurens,  
 Mī misero eripuisti omnia nostra bona?  
 Eripuisti. Heu, heu, nostrae crudele venenum 5  
 Vitae, heu, heu, nostrae pestis amicitiae!

V. 1. *cognite pro credite* in Gryph. et quibusdam veteribus. sed MSS. Stat. constanter servant *credite*, quod recte iam vindicatum est a Mureto; nam quae *cognoscimus*, sunt fere vera, at quae *credimus*, non raro falsa. *cognite amico* Ald. (an. 1515) V. 2. Hunc locum tacite Vossius ita constituit: *Siccine subrepsti; meque intestina perurens Mī misero eripuisti; omnia nostra bona Eripuisti.* V. 4. *Sic misero* Parthen. Gryph. Muret. V. 6. *pectus amicitiae* ex libris antiquis profert Vossius, ut sit vel ironice sumendum vel olim s. quondam subaudiendum; eandem lectionem exhibet edit. Parthenii; sed quis dubitet de vera lectione *pestis*, cum *venenum* praecesserit?

V. 2. *Frustra?* *ἔκωπθον* seu correctio, ut appellatur a rhetoribus hoc concitatus dicendi genus. Nam ea demum, ut observat Muretus, proprie *frustra* esse dicuntur, quae neque commodum neque detrimentum af-

ferunt. — *magno cum pretio*, h. e. dispendio. sic passim in malam partem *pretium* et *merces* apud Latinos, ut *iustis* apud Graecos. cf. Vulp. adde *Interpretes* ad Callimach. Hymn. in Dian. v. 263.

## CARMEN LXXVIII.

DE GALLO,

*Indignabatur Catullus Gallo, quod ille delicias apud eius amicam facere ausus fuerat, et hac indignatione lacessitus, turpe eius, quod in foedo iungendo amore praestiterat, profert et differt ministerium,*

**G**allus habet fratres, quorum est lepidissima coniux  
Alterius, lepidus filius alterius.

Gallus homo est bellus: nam dulces iungit amores,  
Cum puero, ut bello bella puella cubet.

Gallus homo est stultus, nec se videt esse maritum, 5  
Qui patruus patrum monstret adulterium.

Sed nunc id doleo, quod purae impura puellae  
Suavia coniunxit spurca saliva tua.

V. 5. Pro *stultus* iterum in editione Parthenii legitur *bellus*, haud dubie ex operarum errore. V. 7. *purae pura puellae* ex veteri scriptura reposuit Scaliger, et sic est in editione Parthen. V. 7—10. Hos quatuor versus

V. 3. *bellus* proprie, qui morum concinnitate, elegantia, urbanitate, comitate, blanditiis, vel quocumque obsequii genere placere studet, quo pertinet *belli hominis* descriptio, quam ex Martiale dedimus supra ad Carm. XXII, 9. sed Gallus in obsequii genere satis inhonesto nunc *bellus* dicitur. — *iungit* consociat, conciliat, coniungit, est proxima amorum. — *dulces* invidiose de foedo amoris genere.

V. 4. *Cum puero ut bello* etc. ut filius alterius fratris cum amore patrum consuescat.

V. 5—6. Sensus: Idem Gallus est homo iusipiens, qui, dum fratris filio viam ad adulterium cum patrum uxore committendum aperit, non cogitat, se quoque habere coniugem, quae a fratris filio constuprari possit.

V. 7—8. Nexus orationis est fere hic: Sed quamvis haec omnia nihil morer, tamen id nunc vel maxime mihi bilem movere debet, quod impuro tuo ore puram meam puellam deosculatus es. — *coniunxit* h. e. commiscuit spurca saliva tua suavia impura cum puris puellae suaviis.

Verum id non impune feres: nam te omnia secla

Noscent, et, qui sis, fama loquetur anus.

10

Scaliger, cum eos dissimilis argumenti esse existimaret, invitis libris omnibus ab hoc epigrammate divulgit et cum superiore coniunxit. De iisdem, an loco suo positi essent, iam dubitaverat Achilles Statius. Huc facile ab ingenio suo impetrare potuit Corradinus de Allio, ut eos Carmini XCI. assueret. Sed Vulpus egregie eos cum hoc carmine cohaerere pulchre docuit. — pro *coniunxit* in versu 8. ex coniectura reſinxit Scaliger *coniunxit*, sed quis verbum inhonestius praeferat honestiori? quisve novam Catulli carminibus obscenitatem importare sustineat?

V. 10. *fama loquetur anus.* cf. supra ad Carmen LXXVIII, 46.

## CARMEN LXXIX.

### IN LESBIUM.

*Lesbium quemdam cum tanti faceret Lesbia, ut eum Catullo praefendum putaret, pulcrum illum quidem inde haberi posse concedit, sed eundem, ut hominem spurcum et impurum haud obscure describit. — Muretus, qui sub Lesbiae nomine Clodium intelligi debere iam supra ad Carm. LVIII probare studuit, per hunc quoque Lesbium intelligendum esse censet P. Clodium, huius Clodiae fratrem, qui et hanc et ceteras sorores constuprasse dicitur. In qua quidem suspitione ille eo magis confirmatur, quod additum sit nomen pulchri, quod ipsum Clodii cognomen fuerit, ita, ut poeta in ambiguitate vocis iocari voluisse videatur. — Multum quidem apud me valet Mureti in explicandis locis obscurioribus subtilitas et sagacitas, sed in hac re nolim cum eo in tenebris micare.*

**L**esbius est pulcher: quidni? quem Lesbia malit,  
Quam te cum tota gente, Catulle, tua.

V. 1. Sunt, qui pro *Lesbius* in nonnullis libris *Gellius* reperiri scribant; et Scaliger in uno se deprehendisse *Caelius* affirmat. Sed omnes libri Statii et Voassii lucentur nostram lectionem, et sic est in editionibus

Sed tamen hic pulcher vendat cum gente Catullum,  
Si tria notorum suavia repererit.

Parthen. Gryph. Muret. Cantabr. V. 4. *natorum*, quod lepide Vossius de claris et nobilibus Romanis explicat, male in libris vett. recte igitur iam Scaliger revocavit: *notorum* — in nonnullis, v. g. in edit. Gryph. Muret. legitur *amatorum*, quod haud dubie ex *natorum* confectum est. *Si tria amatorum savia surpuerit* legit Heinsius in not. ad Catull.

V. 3 - 4. Sensus: sed tamen hic pulcher me cum tota familia mea tamquam pignus positum habeat et pro lubitu vendat, si quisquam eorum, qui cum norunt, vel tria oscula impuro eius ori (quod innuere poeta videtur) impresserit. — *vendat* respicere poetam putat Muretus ad vete-

rem consuetudinem, qua interdum ob certa delicta totae familiae publice vendebantur. *notorum* — *noti* sunt familiares, quibus aliquis notus est, nos *Bekante*. Sic Livius III, 45. *Notos gratia eorum, turbam indignitas rei virgini conciliat*, alia exempla posuit Vulpius.

## CARMEN LXXX.

AD GELLIVM.

*Quaerit de causa mutati in Gellii labellis coloris, eamque a nefando, qua ille se contaminabat, libidinis genere repetit.*

Quid dicam, Gelli, quare rosea ista labella  
Hiberna fiant candidiora nive,  
Mane domo cum exis, et cum te octava quiete  
E molli longo suscitatur hora die?  
Nescio quid certe est. An vere fama susurrat,

5

V. 4. *Et mollis nimis argute* corrigit Scaliger.

V. 3 - 4. *Mane domo cum exis* etc. Tam mane, quam post meridiationem. *octava quiete* sub meridiem sive post prandium, ubi molliores meridiari solebant.

cf. supra Carmen XXXII, 3. *longo die aestivo*.

V. 5. *Nescio quid certe est*, est certe aliquid in causa, sed quid sit nescio. cf. quem laudat

Grandia te medii tenta vorare viri?  
Sic certe clamant Virronis rupta miselli  
Ilia, et emulso labra notata sero.

V. 7. *Sic certe est Gryph. Muret. Si certe est Parth. Graev. Sed certè clamant in libro Scaligeri. Sic certe Scal. Voss. Vulp. Gotting. Bipont. quod, sublata tantum interpunctione, dedimus. pro Virronis in multis editionibus Victoris, in nonnullis Uictoris, inepte, ut iudicat Muretus Farronis rupta Viselli ex ingenio Scaligeri. V. 8. Ilia, demulso Venet. Gryph. Muret. in MSS. Stat. erat: Ille te mulso vel Illa te mulso, unde iam Pierius Valerianus et Gabriel Foërnus recte fecerunt: Ilia, et emulso. Achilles Statius suspicabatur: Illaque et mulso vel Illaque et, mulso.*

de hac formula Vulpus Virgil. Ecl. VIII, 107.

V. 6. *Grandia te - viri? te esse fellatorem. tenta medii viri te aldis, tendere in obscenis. praeter Statium et Muretum aseat, cui volupe est, disertum*

nequitiarum interpretem Sciopium in Lusibus V, 5.

V. 7. *clamant, aperte testantur. clamare de rebus inanimatis vid. supra ad Carm. VI, 7. - rupta ilia cf. supra ad Carm. XI, 20.*

## CARMEN LXXXI.

## AD IVVENTIVM.

*Miratur, quid sit, quod Iuventius misere pallescentem quemdam hominem Pisaurensem dignum habuerit, quem ipsi et aliis in amore praeponeret. - De gente Iuventia vide Vulpium supra ad Carm. XXIV.*

Nemone in tanto potuit populo esse, Iuventi,  
Bellus homo, quem tu diligere inciperes:  
Praeterquam isle tuus moribunda a sede Pisauri

V. 3. *Ianus Meleager, cum pro a sede membranae Palatin. haberent*

V. 1. *in tanto populo, in tanta populi frequentia.*

V. 2. *inciperes, in animum induceres, vel, quod Scaliger*

*animadvertit, diligere inciperes pro diligeres.*

V. 3. *moribunda a sede Pisauri. Fuit Pisaurum oppidum*

CATUL. Carm.

R r

Hospes, inaurata pallidior statua?  
 Qui tibi nunc cordi est, quem tu praepondere nobis 5  
 Audes. Ah! nescis, quod facinus facias.

*ad sede et Commelini ab, legendum censet ah! pro sede* Vero corrigit *sepe*, explicans *sepe moribundam* de dentibus senio cariosis et endaverosi; nimis argute! V. 6. *At nescis* Gryph. Muret. Græv. haud minus commode, puto, quam *ah*, quod exhibent editi. recentiores Cantabr. Voss. Vulp. Gotting. Bipont.

Umbriae maritimum, quod praeterlabitur fluvius cognomento *Pisaurus*; vocatur *sedes moribunda* laud dubie ob aeris, quo male afficiebantur incolarum corpora, vitium.  
 V. 4. *inaurata pallidior statua*. tribuitur auro color pallidus, *αἰσίοις, χλωρίδι*. cf. supra ad Carmen LXIV, 100.

## CARMEN LXXXII.

## AD QUINTIVM.

Quintium, sodalem suum, flectere studet precibus, ne, quod animo suo longe carissimum sit, (intellige puellam) sibi praeripiat. — Eleganter hoc epigramma expressit Ioann. Nicol. Goetz *Vermischte Gedichte Tom. II. p. 215.*

Quinti, si tibi vis oculos debere Catullum,  
 Aut aliud, si quid carius est oculis,  
 Eripere ei noli, multo quod carius illi  
 Est oculis, si quid carius est oculis.

V. 4. *seu quid* in omnibus editi. vet. et plurimis recentioribus; contra sensum et orationis nexum. nam si quid iam est multo carius oculis, qui, quæso, adici potest *seu quid carius est oculis*; ut taceam, particulam *seu non quid, sed quod* in hoc orationis nexu postulare. Hinc recte Achilles Statius pro *seu quid* legendum suspicatus est: *si quid*, quem praeter Vossium et Vulpium neminem secutum esse mireris.

V. 1 — 2. Sensus: Si vis, mi Quinti, Catullum tibi aliquid acceptum referre, quod aequè atque oculos suos amet, vel plus adeo oculis suis, si quid plus oculis amari potest, noli etc. — Per Quintium intelligendam esse nobilissimum illum adolescentem Cronensem, cuius mentio fit infra Carmine C. suspicatur Vulpius.  
 V. 3. *ei* monosyllabum per synæresin; exempla conguessit Statius.



## CARMEN LXXXIII.



IN MARITVM LESBIAE.

*Ridet stolidum Lesbiae maritum, qui, cum eius uxor Catullum conviciis coram ipso proscinderet et causam rixandi cum eo quaereret, impense de eius fide et castitate, quam inde colligebat, lactabatur. At Catullus, mulierum indolem melius perspectam habens, longe aliter de hoc Lesbiae se gerendi more sentit ac iudicat. Conferendum omnino cum hoc Epigramma XCII.*

**L**esbia mi praesente viro mala plurima dicit:

Hoc illi fatuo maxima laetitia est.

Mule, nihil sentis. Si nostri oblita taceret,

Sana esset: quod nunc gannit et obloquitur,

Non solum meminit; sed, quae multo acrior est res, 5

Irata est: hoc est, uritur et loquitur.

V. 3. pro *Mule* in Patavino exemplari apud Statium *Nulle*, quod rectius videtur *Statio*, *Nullam* de stupido, nihil audiente et sentiente, interpretanti. V. 4. pro *Sana* in MSS. Statii *Sanua* vel *Sannia*, unde legendum furtasse opinatur *Sanna*, h. e. irrisio, quasi dicat: irrideri mo-  
stantem ab ea putarem, planeque contemni, si de me taceret. — *garrus* in editt. Parthen. Gryph. Muret. sed nemo non *ri gannit* praefere-  
ret; et sic est in MSS. Statii. eodem modo in *garrit* et *gannit* variant libri  
apud Persium V, 95. V. 6. *uritur* et *coquitur* coniecit N. Heinsius, et

V. 1. *mala plurima dicit* con-  
vicia Tibull. I, 2, 11. *Et mala*  
*si qua tibi dixit dementia nostra.*

V. 3. 4. *Si nostri oblita ta-*  
*ceret*, Si me negligeret, nec  
dignum, quocum loquatur, ha-  
beret, *Sana esset*, recte illa vi-  
deri posset amoris furore libera;  
vel: nequam in illam eaderet  
amoris insania. Infra Carmine  
XCI: *Lesbia mi dicit semper*

*male, nec tacet unquam De*  
*me: Lesbiam me, dispeream, nisi*  
*amat. quod nunc, iam vero*  
*quod, uritur, gannit eorum mo-*  
*re riugitur. obloquitur, obla-*  
*trat.*

V. 5. *Non solum meminit* hoc  
non solum probat, minime eam  
nostri oblitam esse, et nos ne-  
gligere.

V. 6. *Irata est*, nam ira apud

sic legit iam Iustus Lipsius apud Ianum Doussam filium; sed quis hoc ferat ob versum primum et quartum?

amantes ferventissimi amoris est indicium; tritum et in vulgus notum est illud Terentianum: *Amantium irae, amoris inter-* *gratio est.* cf. Vulp. inprimis cum hoc loco comparandus est Propertius III, 8. 10 seqq. adde Plaut. Amphitr. III, 3, 60 seqq.

## CARMEN LXXXIV.

### DE ARRIO.

*Arrium quemdam, qui mirifice sibi placebat vano et ridiculo verba nonnulla cum adspiratione pronuntiandi studio, festive in hoc epigrammate depictum aliorum risu exponit. — Cum idoneis argumentis, quis fuerit hic Arrius, evinci nequeat, alius aliam coniecturam sequitur. Achilles Staius quidem intelligit Q. Arrium, praetorem Siciliae designatum, qui exorto bello servili missus est contra Crixum et Spartaeum, quorum illum profligavit, ab hoc victus est. vid. Liv. Epit. 98. cf. Cic. Verr. II, 15. et IV, 20. — At Vulpus cogitat de C. Arrio, cuius mentionem iniicit Cic. in Attic. I, 14 et 15. — Quidni cogitare quoque possumus de illo Q. Arrio, Q. Arrii Praetoris Siciliae designati, (ut videtur Ernestio in Clave Cic. sub h. n.) filio, qui in honorem patris magnificum illud, ut auram populi capteret, dedit epulum, de quo Horatius Satyr. II, 3, 7. cf. Cic. Orat. in Vatin. 12. — Sed quid interest, sciatur, quis fuerit hic Arrius, nec ne?*

**C**ommoda dicebat, si quando commoda vellet  
Dicere, et hinsidias Arrius insidias:  
Et tum mirifice sperabat se esse locutum,  
Cum, quantum poterat, dixerat hinsidias.

V. 2. Libri veteres apud Vossium non *Arrius*, sed *Aretius* habent, unde ille *Aetus* fortasse scribendum putat. V. 3. 4. Hoc distichon, nescio quo errore, in editione Parthenii post versum decimum: *Cum subito*

V. 4. *quantum poterat, quanto poterat spiritu vel oris hiatu.*

Credo sic mater, sic Liber avunculus eius, 5  
 Sic maternus avus dixerit, atque avia.  
 Hoc misso in Syriam, requierant omnibus aures,  
 Audibant eadem haec leniter et leviter.  
 Nec sibi postilla meluebant talia verba,  
 Cum subito adfertur nuntius horribilis, 10  
 Ionios fluctus, postquam illuc Arrius isset,  
 Iam non Ionios esse, sed Ilionios.

*affertur etc. transpositum est. V. 5. sic Cimber avunculus eius* Heinsius  
 io notis ad Cat. V. 6. *dixerat* in edit. Parthenii, Gryph. Muret. sed  
 recte Scaliger reposuit ex veteri scriptura *dixerit*, et videtur illud vel  
 ipse ex versu quarto repetitum, vel hoc ob vim modi potentialis non  
 satis intellectum esse. vid. not. — Ianus Meleager male in hoc quoque  
 disticho quaerit adspirationem, illudque sic legendum opinatur: *Credo sic*  
*Mather, sic Liber havunculus eii est, Sic mathernus havus dixerit, atque*  
*havia. V. 7. Hic misso* in MSS. Statii, qui iude teotat: *Hinc misso.*

V. 5. *Liber* haud dubie nomen viri proprium. Nam quod Passeratius existimat, *liberum* pro adiectivo sumendum esse, quo tacite Catullus innuere voluerit, Arrium non ex iustis nuptiis procreatum fuisse, utpote qui nec patrem nec patruum habuerit *liberum*, sed matrem et avunculum tantum, eorumque parentes; id anxie magis quaesitum quam probabile videtur.

V. 6. *dixerit* — *sic, credo, dixerit*, eleganter ex vi modi potentialis pro: *sic dixisse videtur*. Exemplum de hoc modi potentialis, quem vocant, usu, ponamus ex Liv. III, 47. *Quem*

*decreto sermonem praetenderit, forsitan aliquem verum auctores antiqui tradiderint, pro: tradidisse videntur.*

V. 7. *Hoc misso in Syriam*, haud dubie in munere quodam reipublicae causa suscepto. *requ. omnibus aures*, nullius amplius aures ingrattissimo male affectatae adspirationis sono fatigabantur.

V. 8. *leniter et leviter* sine adspiratione.

V. 9. *postilla* h. e. postea; exempla dabunt Statius et Vulpius.

V. 10. *horribilis* nimirum auribus.

## CARMEN LXXXV.

DE AMORE SVO.

*Quaerenti fortasse, cur unam eandemque puellam tam amore quam odio persequatur, quid respondeat, se nescire, ait.*

**O**di et amo. Quare id faciam, fortasse requiris.  
Nescio: sed fieri sentio et excrucior.

Hoc distichon in editione Guarini et Ald. II, hic praetermissum et epigrammati LXXII annexum est. vid. ibi Var. Lect.

V. 1. *Odi et amo* Terent. *rum* puellae amabat, at eius Eunuch. I, 1, 27. *Et taedet, et amore ardeo.* mores detestabatur. cf. Epigr. LXXII, 7, 8.

V. 2. *Nescio*, formam nimi-

## CARMEN LXXXVI.

DE QVINTIA ET LESBIA.

*Quintiae, quae vulgo habebatur formosa, formositatis quidem partes quasdam concedit, sed cum ei deesset venustas et festivitas, absolute formosam, qualis sola Lesbia sit, eam dici posse negat.*

**Q**uintia formosa est multis: mihi candida, longa,  
Recta est. Hoc ego: sic singula confiteor.

V. 1. *Quintia* in vet. monumentis scribitur, teste Statio. V. 2. *haec ego sic* in plurimis editionibus vet. sed Scaliger *Hoc ego*; antiquam lectionem esse confirmat: et sic nunc exhibent editt. Cantabr. Voss. Vulp. Bipontin.

V. 1. *est*, videtur, habetur.

V. 2. *Recta*, apta forma et

Totum illud, formosa, nego; nam nulla venustas,  
 Nulla in tam magno est corpore mica salis.  
 Lesbia formosa est, quae cum pulcherrima tota est, 5  
 Tum omnibus una omnes surripuit Veneres.

figura. cf. supra ad Carm. X, 20. hoc ego scil. sentio vel iudico. *singula*, quod ad singulas formositatis partes attinet.

V. 3. *Totum illud*, quod ad totum illud, in quo censetur formositas, attinet. — *venustas* elegantia, natus lepor et festivitas, quae in dictis, factis, gestu et toto corporis habitu spectatur: Græcis: *καλλιότης*, cui opponitur *ἀπαιμία*.

V. 4. *nulla in — mica salis*, quanta est, insula et plena ruris iuficitiarumque est. *ἀνὴρ ἐπισκευόμενος* de stupido magni vastique corporis homine apud Theocritum Idyll. XV, 17. ubi vide *Valckenarium*.

V. 6. *Tum omnibus — Veneres*, omnes puellarum lepores ad se unam transtulit et inter se coniunxit.

## CARMEN LXXXVII.

*Vid. Var. Lect. ad Carmen LXXV.*

## CARMEN LXXXVIII.

IN GELLIVM.

*Flagitia, quibus se suosque polluebat Gellius, tanta esse ait, ut ne mari quidem possint abluī et expiari.*

**Q**uid facit is, Gelli, qui cum matre atque sorore  
 Prurit, et abiectis pervigilat tunicis?

*usa*

V. 1. *Quid facit is*; Quid tibi statuendum videtur de eiusmodi hominis libidine, qui etc.

V. 2. *Prurit*, pruriendo libidinem exercet. cf. *Lusus* 25, 4. *abiectis reiectis*, positis.

Quid facit is, patruum qui non sinit esse maritum?

Ecquid scis, quantum suscipiat sceleris?

Suscipit, o Gelli, quantum non ultima Tethys, 5

Non genitor Nympharum abluit Oceanus.

Nam nihil est quidquam sceleris, quo prodeat ultra:

Non si demisso se ipse voret capite.

V. 6. *Non genitor* in MSS. Stat. sed gravius repetitur *Non*. pro *abluit* in edit. Gryph. Muret. Graev. et all. *abluit*; sed illud ex veteri scriptura defendunt Scaliger et Vossius; utrumque, puto, recte dicitur. V. 7. *quo prodeat ultra* Voss. Bipont. sed *quo* est in edit. Parthen. Gryph. Muret. Cantabr. Graev. Vulp. Gotting.

V. 3. *patruum qui - maritum*. cf. supra Epigramma I. XXIV, 3.

V. 5. *Suscipit* scil. *tantum*; quod ante *quantum* non raro omitti solet. cf. Liv. IX, 36. §. 2. et ibi Drackenborch. - *ultima Tethys*, totum mare, ad extremos usque fines, ut bene Stat.

V. 6. *Non genitor Nympharum abluit Oceanus*, hic aqua marina sive fluviali scelera apud veteres expiandi mos vel ex Cicerone notus est. Pro Roscio Amer. 26. *ne, cum delati* (paricidae) *essent in mare, ipsum polluerent, quo cetera, quae violata sunt, expiari putantur*. cf. ibi Hottomannum et Manutium et interpretes ad h. l. Laudat in hanc rem illud Euripidis

*Iphigen. in Taur.* 1193. *θάλασσα καθαίρει πάντα τ' ἀνθρώπων κακὰ*, ubi vid. Barnes. et Musgrav. Locum Sophoclis Oedip. Tyr. v. 1251. comparavit iam Achilles Statius. - Dorville ad Chariton. p. 238. (ed. Lips.) Catullum ante oculos habuisse putat vetus epigramma, quod egitur in *Analectis Vett. Poët. Graecor.* Brunckii *h. d. p.* CCXL. Tom. III, p. 199. *ἀγνός τις νέμους ἀνθρώπου, γένει, θάλασσα ἱσχυοῦ Τυχὸς νομμάτων νέματος ἀβόμους. ὡς ἀγαθὸς κτεταθὲς λέβης. ἀνδρὶ δὲ φαίδιμῳ Οὐδ' αὖ ἐπὶς νύμφε νέματος ὠκεανός.*

V. 7. *Quo prodeat ultra*, quo progrediatur isle ulterius, quo magis contaminetur.

V. 8. *demisso, inclinato. voret* cf. *Épigr.* LXXX, 6.

## CARMEN LXXXIX.

DE GELLIO.

*Ne quis miretur, cur Gellius tenuis macerque sit, causam, unde ei contracta sit haec corporis macies et tenuitas, ex insano eius cum cognatis suis Venuris usu declarat.*

**G**ellius est tenuis: quidni? quoi tam bona mater  
 Tamque valens vivat, tamque venusta soror,  
 Tamque bonus patruus, tamque omnia plena puellis  
 Cognatis: quare is desinat esse macer?  
 Qui ut nihil attingat, nisi quod fas tangere non est,  
 Quantumvis quare sit macer, invenies.

V. 5. *attingit* legi iubet Scaliger; quod exhibent nunc editt. Voss. Cantabr. Gotting. Bipont.

V. 1. *tenuis*. Statius de *amantium macie* laudat Lucret. IV, 1160: *lexvis leporinus tum fit, quum vivere non quit Prae macie. quoi*, in cuius gratiam, ad cuius explendam libidinem. cf. supra ad Carmen LXI, 192. *bona*, obsequiosa, facilis; eodem sensu patruus dicitur *bonus* v. 3.

V. 2. *valens*, valido robustoque corpore ad palaestram Veneris instructo, *vivat* exquisitius pro: sit.

V. 4. *quare is desinat esse macer?* cur non sit macer, qui necessario in eiusmodi cum cognatis suis consuetudine macer esse et manere debet?

V. 5. *ut cum nihil attingat* etc. nullam aliam nisi cognatam; observa in hoc versu leporeum facete cum sale mixtum.

V. 6. *Quantumvis*, satis superque.

## CARMEN XC.

IN GELLIVM.

*Nova ratione et novo sale nefandam Gellii cum matre libidinem  
perfricat. Magum enim aliquem, si vera sit impia Persarum  
religio, ex hoc obsceno concubitu nasci oportere probat et  
pronunciat.*

**N**ascatur Magus ex Gelli matrisque nefando  
Coniugio, et discat Persicum haruspicium.  
Nam Magus ex matre et gnato gignatur oportet,  
Si vera est Persarum impia religio,  
Gnatus ut accepto veneretur carmine Divos, 5  
Omentum in flamma pingue liquefaciens.

Hoc Epigramma coniunctim cum superiore exhibetur in editionibus  
Parthenii, Greyi. et aliis; sed sponte apparet, separatim illud a poeta  
in Gellium compositum esse.

V. 4. *impia rel.* ex qua nimirum non solum matris cum filio concubitus, et in universum cognatorum commistiones licitae fuerunt, sed boni magi adeo, h. e. Persarum sacerdotes ex matre a filio compressa progigni debebant. Veterum de his incestis Persarum moribus testimonia vid. apud Vulpium. Inprimis ex utriusque linguae scriptoribus, quae huc spectant studiose collegit laudatus a Mureto *Coelius Rhodiginus Antiqu. Lect. X, cap. 17.* Huc pertinet quoque Euripides *Andromach. v. 173.* seqq. — Τὸν αὖτις τὸν πατέρα γένετο. *hanc et mater, cuius et mater pater*

*est, κείνη τ' ἀδελφὴ — — καὶ τὸν αὖτις εὐδὲν ἐπὶ τῷ νύμφῃ.* ubi recte Scholiastes τὸν αὖτις αἰγυπὸν ἰδῆν.

V. 5. *accepto diis grato; sic saepe accepta munera; nimis docte alii: a maioribus per manus quasi tradito.*

V. 6. *Omentum in flamma pingue liquefaciens*, nuntius nimirum mactatae victimae partes et in his omentum diis adolebant; vid. *Casaubon.* ad *Pers. II, 47.* p. 208. ex ipso autem omenti statu et situ multa coniectare solebant haruspices. vid. *Bochartum Hieroz. III, p. 503.* — Secunda syllaba in *liquefaciens* producitur. vid. *Stat.*



## CARMEN XCI.

IN GELLIVM.

*Ut crescat et cumuletur, quam versibus suis famae Gellii inurere studet, ignominia, usque adeo cum scelestum esse ostendit, ut iste nulla facile re, nisi in qua aliquid sceleris sit, oblectari posse videatur. Quod quidem ipse praeter omnem opinionem in amore suo expertus fuerat. Nam quamvis probe noverat, eum pro indole sua ad quodvis designandum scelus paratum esse, tamen vel ideo puellam suam ab eius libidine tutam fore putaverat, quod illa nec mater, nec soror esset, in quarum concubitu unice sibi placere videbatur homo iste nequissimus. Sed fefellerat sua in hac re Catullum opinio; nam secus ac videbatur, satis causae fuit Gellio, quae ei cum Catullo intercedebat, amicitia, ut eius puellam ad libidinem sollicitaret; adeo in perpetrandis facinoribus superare iste solebat hominum expectationem! — Praeclarum est, ut recte iudicat Muretus, hoc epigramma et mirabili quodam artificio a poeta nostro compositum.*

**N**on ideo, Gelli, sperabam te mihi fidum  
 In misero hoc nostro, hoc perduto amore fore:  
 Quod te cognossem bene, constantemve putarem,  
 Aut posse a turpi mentem inhibere probro:  
 Sed quod nec matrem, nec germanam esse videbam 5

V. 2. hoc, quod eum vi ante *perduto* repetitur, male in nonnullis editionibus omissum, recte reposuit Statius. V. 3. *Quin te Murel. Qui te* Scaliger ex veteri scriptura. *constanterque putarem haud posse* etc. in plurimis libris tam scriptis quam editis; sed multo aptior et orationi convenientior mihi visa est nostra lectio, quam Statius in nonnullis libris MSS. invenit; et sic hic versus iam in edit. Gryph. (1537) legitur. Eandem lectionem recepit Vulpus. V. 5. *Sed neque* quod in edit. Parth.

V. 3. *perduto* ob perfidiam V. 4. *Aut scil. quod te puta-*  
 amicae. rem.

Hanc tibi, quoniam me magnus edebat amor.  
 Et quamvis tecum multo coniungerer usu,  
 Non satis id causae credideram esse tibi.  
 Tu satis id duxti: tantum tibi gaudium in omni  
 Culpa est, in quacumque est aliquid sceleris. 10

Voss. Graev. et aliis; sed multo concinniores orationem reddit nostra lectio, a Guarino prolata, et a Statio aliisque probata. V. 9. *induxti* pro *induxisti* vitiose in edit. Parthenii et MSS. Stat.

V. 6. *quoniam me magnus edebat amor*, sic supra Carm. XXXV, 15: *Ignes interiores edunt medullam*. ubi de hoc loquendi usu exempla collegit Muretus. vid. Stat. ad h. l.  
 V. 8. *Non satis id causae, non gravem turpemque satis causam*.

## CARMEN XCII.

## DE LESBIA.

*Mutuas inter se et Lesbiam rixas mutui amoris signum censet certissimum. — Eiusdem argumenti est Epigramma LXXXIII, quod confer.*

Lesbia mihi dicit semper male, nec tacet unquam  
 De me: Lesbiam me, dispeream, nisi avertat.  
 Quo signo? quasi non totidem mox deprecor illi

V. 2. *dispeream, me nisi Lesbiam amat* in editt. plurimis; sed quem non secuti sumus verborum ordinem, tum versus ultimus, quam omnes libri MSS. Stat. confirmant; mutatus ille in editionibus vet. verborum ordo non dubie profectus est ab aliquo, qui vellet numerorum rhythmum consulere. V. 3. *Cui ego, quasi eadem* vitiose in libris MSS. et edit. Parthenii. *Quo signo? quasi eadem* Gryph. Muret. *Quo signo? eadem totidem* in

V. 3-4. Sensus est: Quaerit fortasse aliquis, unde hoc colligam? quasi de eius in me amore dubitari adhuc possit, cum semper, quot ipsa in me conicere solet convicia, tot statim ego in illam reiciam, et in hoc ipso rixarum genere ipse vel maxime

Assidue: verum dispeream, nisi amo.

aliis teste Mureto. Quo signo qua sin totidem reperit Statius in veteri libro Gellii, apud quem (v. not.) locus noster legitur, unde ille coniebat: Quo signo? quasi anim, sed rectius ex qua sin ratione scripturae compendii habita refingas quasi non, et sic se reperisse in vetustis libris Gellii ait Scaliger, quem cum Vulpio et aliis recentioribus editoribus secuti sumus. Vossius ex Cod. Mediolauensi profert: Quo signo? quia sunt totidem mea (scil. maledicta) Deprecor illam Assidue: verum etc. Passeratius Assidue refert ad amo. — deprecor Vulpius, nescio unde, sed fortasse rectius.

vim amoris sentiam. — Deprecari paulo insolentiore significatione cum casu tertio iam positum, Aulus Gellius (Noct. Att. VI, 6.) disputans contra aliquem, qui male hoc verbum ceperat, et frigidissimos inde hos Catulli versus iudicaverat, explicat: detestari, execrari, depellere, abominari. Quae qui-

dem Gellii explicatio nullo modo probari potuit Mureto. Sed Scaliger docte ostendit, deprecari proprie esse; precari, ne quid vobis accidat, adeoque, quae quis nobis imprecatus est, in eiusdem caput reuicere et amoliri. Nec ego de Scaligeri interpretatione dubito, alias deprecor facile mutari posset in imprecor.

## CARMEN XCH.

## IN CAESAREM.

Quam parum Noster Caesarem curet, haud dissimulante hoc disticho indicat. — Carpit quidem hoc nomine Catullum Quintilianus Institut. Orat. XI, 1. ubi scribit: « Negat se magni facere aliquis poetarum, utrum Caesar ater an albus homo sit, insania: verte, ut idem Caesar de illo dixerit, arrogantia est. » sed ipse bonus Quintilianus nimium placere studebat Domitiano, eiusque auram hac ipsa fortasse poetæ nostri cavillatione captabat.

**N**il nimium studeo, Caesar, tibi velle placere,

V. 1. Pro Nil equidem ob vs. dat, ut saepe. cf. Heyne ad Tibull. I, 2, 92.

Nec scire, utrum sis albus, an ater homo.

V. 2. In editione Parthenii corruptissime hic versus legitur ita: *Nec si orem, utrum sis salvus an ater homo*. Vossius in libris antiquis deprehenderat: *Nec si ore*, unde legendum fortasse alicui videri posse existimat: *Nescio ore utrum sis albus an ater homo*. sed nemo facile ad has metrationes poetam in ordinem redigere tentabit. Ipse Vossius legit, *Nescio utrum sis albus* — *Ne si orem* ed. Rheg. *Nec auro utrum* in margine L. Heins. apud editorem Cantabrig. et sic placet Bondano Var. Lect. p. 126. *Nec scio te*, e libro membran. Commelii probat Melenger. — Coniungitur hoc distichon cum sequenti in edit. Parthen. Gryph. probante Scaligero. Sed non video, quomodo inter se conciliari queat insignis sententiarum dissimilitudo.

V. 2. *utrum sis albus an ater homo*, novimus, nec eos nosse curamus. *proverbialis locutio in* vid. Vulp. adde Cicer. Philipp., *contentum eorum, quos nec* II, 16. et ibi *Interpretes*.

## CARMEN XCIV.

IN MENTVLAM,

**M**entula moechatur: moechatur mentula certe.  
Hoc est, quod dicunt: Ipsa olera olla legit.

V. 2. *ipsa olere olla fuit dedit ex aliis*, ut ait, exemplaribus Vossius; sed cum nemo alius hanc lectionem commemoraverit, finxisse eam virum doctum doctrinae ostendendae causa, facile tibi persuadens; nam translatum ille putat ab ollis Graecorum, quae in Anthesteriis circumducebantur, in quas compertabantur omnis generis olera, quae tamen nemo degustaret; ut breviter dicam, Vossius Catullum existimat Mamurram aq̄ abscena imagine comparasse ollae, quae solo sacra faciat olere!!!

V. 1 - 2. *Mentula moechatur*. per Mentulam designari putant Mamurram, quod maxime probabile fit ex Epigr. CXIV, ubi v. 1. *Formianus saltus non falso, Mentula, dives Fertur* - natus est nimirum Mamurra Formiis; hinc *Formiana macula* supra Carm. LVII, 4. *Formianus-decoctor* XLI, 4. Indidit autem poeta Mamurrae ad insignem eius libidinem insigniendam nomen *Mentulae*, in cuius signifi-

catione pctulanter ludit. - *Ipsa olera olla legit* h. e. sponte quaerit mentula, quod eius naturae conveniens est. Dicta videtur haec proverbialis locutio de rebus, quae natura sua sibi conveniunt; ducta autem illa videtur Achilli Statio a fure quodam hortensi, qui manifesto in furto deprehensus culpam a se in ollam, qua olera exceperat, transtulerit.

## CARMEN XCV.

## DE SMYRNA CINNAE POETAE.

*Smyrnam, h. e. poëma Smyrna, inscriptum, in quo perpoliando atque exasciando Cinna, Catulli amicus, totos novem annos consumserat, etiam atque etiam commendat, illudque ut carmen actatem laturum lateque per ora virum volitaturum prolixis et nullo negotio conscriptis Hortensii, Volusii et Antimachi carminibus longe anteponit.*

*Smyrna* mei Cinnae nonam post denique messem,  
Quam coepta est, nonamque edita post hiemem:

V. 1. *Smyrna* rectius ex mente Vossii, ad librorum vetustatem, nummq; et inscriptiones provocantis, scribitur; Graeci tamen scribunt *Σμύρνα*.

V. 1. *Smyrna* mei Cinnae. Honorificam eiusdem C. Helvii Cinnae mentionem facit Virgil. Eclog. IX, 35. ubi Servius: *Etiam Cinna poëta optimus fuit, qui scripsit Smyrnam, quem libellum decem eliminavit annis.* conf. Ovid. Trist. II, 435. Quinctil. Instit. Orat. X, 4. obscurum tamen illud poëma *Smyrnam* fuisse, credere nos iubet Martialis X, 21. hinc Lucius Crassitius Grammaticus, commentario luculento in *Smyrnam* edito, adeo inclaruit, ut Epigramma de eo scriberetur, quod exstat apud Suetonium in libro de Illust. Grammat. XVIII. — Quod ad argumentum huius Cinnae poëmat is attinet, Parthenius quidem illud in rebus praeclare

gestis Amazonis cuiusdam versatum esse existimat, sed probabilior sententia videtur eorum; qui fabulam incesti amoris *Myrrhae*, (quae aliis *Smyrna* dicitur) erga parentem suum Cinyram hoc carmine Cinnae complectum esse arbitrantur. vid. in primis *Burmamnus* ad Ovid. Met. X, 298. *Muncker* ad Hygin. Fab. LVIII. et *Giffanii* Collect. in Lucret. sub v. *Smyrna*.

V. 2. *nonamque edita post hiemem.* Sic *Panegyricus* *Isocratis* decem annis elaboratus dicitur Quinctil. Institut. Orat. X, 4. — Respexit hac fortasse *Horatius* Arte poët. 388: — — — *nonumque prematur in annum Membranis intus positus.* —

Millia cum interea quingenta Hortensius uno

\* \* \*

Smyrna cavas Atacis penitus mittetur ad undas, 5

Smyrnam incana diu secula pervoluēt.

At Volusi annales \* \* \*

Et laxas scombris saepe dabunt tunicas.

vide de scriptura huius vocis *Verheyk* ad Ant. Lib. p. 299. \*\*\* Hic deest versus minor in omnibus libr. MSS. quem Parthenius pro suo ducebatur adversus Catullum, popularem suum, studio, ita supplere studuit: *In pede stans fixo carmina ructat hians*. Idem pro *Millia* in versu maiori reposuit *Vilia*. Sed Muretus et alii recte deprecati sunt hanc Parthenii officia. V. 5. *Smyrna cavas Atracis* vulgo recepta lectio; sed, ut observat Heinsius in not. ad Catull. nec fluvius est *Atrax*, nec prima syllaba in *Atracis* cortipitur; optime igitur iam Livineius defendebat *Atacis*. — *Smyrna albas Atacis* in vet. Cod. Heius. apud editorem Cantabr. *Zmyrna cavas harathri* in libris vett. Voasii, unde ille reposuit: \* \* *cavas barathri*, nam, ut addit, non tantum quartus huius Epigrammatis versiculus deest, sed etiam initium quinti, quem, ut ei succurrerent librarii aut intempestivi correctores, e sequenti versu supplere conati sunt. V. 6. *Smyrna incana diu secula pervoluēt* in plerisque MSS. Stat. unde ille primum tentat *pervoluēt*, deinde vero in nostra lectione, quam ipsam in nonnullis libris invenerat, acquiescit; pro *incana* offerunt tamen eiusdem libri *cana*, quod Statius ob imitationem Martialis Lib. IX. Epigr. 80, 2. *Nec pateris, Caesar, secula cana mori* preferendum videtur; sed licet Martialis Nostrum imitatus videatur, cum tamen in locu nostro *cana* pro *incana* legisse inde non sequitur. \*\*\* Huius quoque versus reliqua pars desideratur, ut Muretus et Statius testantur, in libris veteribus, nisi quod in MSS. Statii *Paduam* legitur; quae vox aperte manum recentiorum prodit. *Patavi morientur ad urbem* edit. Parthenii et aliae editiones veteres, quod placere sibi ait Muretus, modo veteris cuiusdam libri testimonio niteretur. Scaliger in libro suo inveniebat: *Paduam portentur*, unde ille excuspebat: *apudam portentur ad ipsam*, ut *apud* sit pisciculus, quem muria conditum chartis ineptis amicire solebant. *Capuam morientur ad ipsam* coniciebat Passeratius. *Aluam morientur ad ipsam*

V. 3. *Hortensius*. Eodem nomine Lucilium sale satyrico perficit Horatius Sat. I, 4, 9. ceqq. Loca, ubi Q. Hortensii, nobilissimi illius oratoris, carminum mentio fit, notavit Vulpius.

V. 5. *cavas*, cf. supra ad Car-

men XVII, 4. *Atacis* fluvius Galliae Narbonensis.

V. 6. *incana* sera, remotissima.

V. 7. *Volusi annales*, cf. supra ad Car. XXXVI, 1.

V. 8. *Et laxas = tunicas*, in-

Parva mei mihi sunt cordi monumenta \* \* \*

At populus tumido gaudeat Antimacho.

10

proponit Vossius, quod probat et docte defendit Nic. Heinsius in notis ad Catull. *Alua* enim, ut ibi observat, est fluvius Galliae Cisalpinæ, qui ex Alpibus in Lacum Larium se exonerat, ubi Volusius aut natus, aut certe fundum ac secessum habuisse videtur, ita, ut extremus Galliae fluvius cum extremo fluvio Italiae componatur. *Gadium portentur ad ipsam* mirifice commendat Corradinus de Allio. \* \* \* Ultima huius versus vox deest in MSS. testibus Mureto, Statio et Vossio, quem vario modo supplere studuerunt; alii legunt *laboris*, alii *sodalis*, alii *poëtae*, alii *tribuni*. Equidem si veteris cuiusdam libri accederet auctoritas, eligerem cum Mureto *sodalis*.

servient, pro solito chartarum ineptarum usu, amiciendis et involvendis scombris. *laxas* innuit laxa et ampla carminum ineptorum volumina. *scomber* piscis marinus. Expressit Nostrum Martialis IV, 87, 8: *Nec scombris tunicas dabis molestas*.

V. 10. *tumido gaudeat Antimacho*. Scripsit Antimachus, poëta graecus, *Colophonius* (Ciceroni Brut. 51. et Ovid. Trist.

I, 6, 1. *Clarius*) magno volumine Thebaida, quod quidem poëma tanto applausu a nonnullis exceptum fuit, ut secundas ei ab Homero partes deferre non dubitarent. vid. Brouckhus. ad Propert. I, 7, 3. alii tamen, qui rectius et acutius in his rebus vident, riserunt cum ut poëtam inflatum et tumidum, qui, ut cum Horatio loquar, proicit ampullas et sesquipedalia verba. vid. Vossius.

## CARMEN XCVI.

AD CALVVM DE QVINTILIA.

*Tantum esse ait Calvi ob mortem Quintiliae suae dolorem atque desiderium, ut illa, si dolor viventium ad sensus mortuorum permanere queat, de hoc luculento, quod Calvus ediderit, amoris testimonio gavisura potius quam de praematura sua morte dolitura sit. — De Calvo, oratore et poeta nobilissimo, qui, ut ex Propertio II, 34, 89. apparet, huius ipsius Quintiliae mortem carmine deflevit, cf. supra ad Carm. XIII.*

**S**i quidquam mutis gratum acceptumque sepulcris  
 Accidere a nostro, Calve, dolore potest,  
 Quo desiderio veteres renovamus amores,  
 Atque olim amissas flemus amicitias:  
 Cerle non tanto mors immatura dolori est 5  
 Quintiliae, quantum gaudet amore tuo.

V. 3. *Quom vel Cum desiderio* Gryph. Moret. Graev. et all. sed testo Scaligero veteres libri tam scripti quam editi servant *Quo*. V. 4. *Atque olim missas male*, puto, in edit. Parthenii, Gryph. Moret. et aliis; *missae* enim amicitiae sunt, quas diutius alere nolumus. Secutus igitur sum Vossium, qui e veteribus libris reposuit *amissas*, et sic est in aliquot MSS. Statii.

V. 1. 2. *Si quidquam* etc. Dubitatio, an sentiant, quae a vivis fiunt, mortui, saepius apud veteres est obvia. vid. Stat. et Vulpium. *aecidere mutis sepulcris*, h. e. pervenire ad muta sepulcra. Eleganter Nostrum imitatus est Lotichius lib. III, Eleg. 5, 15: *Acceptum quodcumque potest, gratumque sepultis Accidere, exsequiis contigit omne tuis.*

V. 3. *Quo* scil. dolore. *desiderio* propter eorum desiderium.

V. 4. *olim amissas* morte olim perditas. At Livineius ingeniose olim trahit ad amicitias et eodem modo dictum putat, ut a Virgilio ante *malorum*; a Terentio *semper lenitas*; a Propertio *semper amicitia*; a Valerio Flacco *olim anni*, et a Graecis *ἐν ὅλῳ* *ῥώμῃ*.



## CARMEN XCVII.

## IN AEMILIUM.

*Os impurum et deforme Aemilii cuiusdam, qui stulta, quam de corporis sui venustate fovebat, opinione ductus, multas puellas sectari solebat, petulanter describit et exagitat.*

**N**on, ita me Dii ament, quidquam referre putavi,  
 Utrumne os an culum olfacerem Aemilio.  
 Nil immundius hoc, nihiloque immundius illud;  
 Verum etiam cultus mundior et melior:  
 Nam sine dentibus est. Hoc dentes sesquipedales, 5  
 Gingivas vero ploxemi habet veteris:

V. 2. *Utrum os* MSS. Statii; hiatus certe, qui ex hac lectione oritur, offendere adeo lectores in epigrammate Catulliano non debet. Sed teste Mureto *Utrumne* vera est veterum librorum scriptura. V. 3. In MSS. Statii duplici modo hic versus scribitur; primum: *Nihilo mundius hoc nobisque immundius illud*, deinde: *Mundius haec nihil est, nobisque immundius illud*. posterius probat Statius, modo haec in hoc mutatur; et sic est in editione Rheg. et Partheuui. *Nihil mundius hoc, nobisque immundius illud* Cod. Palatinus papyrac. illos pro illud Commeliani. numbran. *Nil immundius hoc, nihil est immundius illo* Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. Vulp. Nostram lectionem ex libris scriptis commendat Scaliger, quem secuti sunt Vossius, editor Cantabr. Corradinus de Allio, editt. Gotting. et Bipont. Totam distichon denique Vulpus ita constituit; *Nil immundius hoc, nihil ore immundius: illo Ferrus etiam culus mundior et melior*. Quam bene, viderint doctiores. V. 5. *hic* in MSS. Statii. V. 6. *ploxemi* vel *ploxini* rectius scribi ostendit Vossius.

V. 1. *quidquam referre* aliquid discriminis interesse.

V. 2. *Utrumne os an culum*. Scaliger iam comparavit Epigramma Nicarchi XXIV, in *Analectis Vett. Poët. Gr.* Brunckii Tom. II, p. 355. *Τὸ σῖμα γὰρ κραιπνὸν τρυφῶν, τοιοῦτόν, οὐδὲν, ὡς ἀποφύματι τῶν περὶ αὐτοῦ καὶ ἄνθρωποι*. Aemilio doctius pro Acquilii.

V. 6. *Gingivas vero ploxemi* etc. gingivas veteri ploximo similes, h. e. cariosas, exesas. *ploxemus* est, Festo interprete, capsula vel capus, (h. e. pars rhedae, ubi, qui vectantur, sedent) in cisio. Secundum Quintilianum Institut. Orat. I, 5. invenit hanc vocem Catullus circa Padum. cf. *Salmas.* ad

Praeterea rictum, qualem diffissus in aestu

Meientis mulae cunnus habere solet.

Hic futuit multas, et se facit esse venustum,

Et non pistrino traditur atque asino?

10

Quem si qua attingit, non illam posse putemus

Aegroti culum lingere carnificis?

V. 7. *qualem defessus in aestum*, haec est lectio omnium librorum MSS. et editt. vett. quam equidem nunquam concoquere potui; *cunus* enim desiderat adiectum, quod non mulae sed cunni formae convenit; hinc olim iam suspicatus sum, pro *defessus* legendum esse *diffissus*, et nunc video, idem iam Statius et Vossio in mentem venisse. *Cunus diffissus* est diductus, qui graphice late diductum Aemilii rictum depingit. Non dubitavi igitur coniecturam in textum recipere, quas loci sensui videbatur accommodatissima. Pro *in aestum*, quod per *ἀρχαίσις* pro *in aestu* explicant, dedi ad exemplum editt. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. *in aestu*; sensus igitur est: Aemilius praeterea habet rictum, qualem rictus formam diductus cunnus mulae, in aestu solis, ubi illa sudat et interquiescit, meientis habere solet. V. 12. Pro *aegroti* nomen proprium *Agroti* aut *Argoti* fuisse coniectat Statius.

Capitolin. Anton. Pium c. 12. At Vossius Celticam omnino vocem esse contendit, et de *aratro* explicat.

V. 7-8. vide *Var. Lect.*

V. 9. *facit*, fingit. cf. supra ad Carm. X, 17.

V. 10. *asino*, versando molae lapidi superiori, qui Graecis vocatur *ἄσος*, *ἄσος μολαῖος*. vid. Vossius.

V. 12. *Aegroti* pallidi, luridi.

## CARMEN XCVIII.

## AD VETTIVM.

*Vettii, hominis insulsi, vaniloquentiam notat. — Lipsius in Var. Lect. c. 5. proscindi in hoc epigrammate putat illum Vettium, qui a Caesare, ut diceret, se interficere principes voluisse, invidiae inimicis Caesarianis faciendae causa, index in Senatum inductus, deinde mendacii convictus et ipse denique de vi reus factus dicitur. Rem narrat Cicero in Ep. ad Att. II, 24. cf. Orat. Pro Sexto c. 63. Lipsio adstipulatur Torrentius ad Sueton. Caes. c. 17.*

**I**n te, si in quemquam, dici pote, putide Vetti,

Id quod verbosis dicitur et fatuis:

Ista cum lingua, si usus veniat tibi, possis

Culos et crepidas lingere carbatinas.

Si nos omnino vis omnes perdere, Vetti,

5

V. 1. *Vetti* in MSS. Stat. et sic exhibent hoc nomen editt. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. Bipont. *Viet*i edit. Parthen. Sed Statius ex antiquo marmore in hortis Rodulli Pii Cardinalis Carpensis, scribendum omnino esse ostendit *Vetti*. Nec dubitamus, si *Vettius* ille intelligendus sit, de quo dicimus in Argumento. Statium iam secuti sunt Vossius, editor Cantabrig. Vulp. Gotting. V. 4. Pro *carbatinas* in edit. Parthen. *carpotinas*. Gryph. *carpatinas*. Muretus totum versum ad fidem, ut ait, veterum exemplarium ita scribi iubet: *Culos et trepidas lingere cercolipas*. per *cercolipas* intelligit obscenas partes viriles, ficto ex cauda et pinguitudine vocabulo; *trepidas* explicat versu illo Persii VI, 72. *Cum morosa*

V. 1 - 2. *In te, si in quemquam* etc. In neminem magis quam in te, putide Vetti, cadit illud, quod occentari solet hominibus loquacibus et fatuis. *putidus* loquacitate molestus. vid. supra ad Carm. XLII, 11.

V. 4. *crepidas carbatinas* genus rustici calceamenti, e crudo ac recenti cerio confecti, vocati sic a Caribus populis. vide, quem laudat Vossius, Pollucem Onomast. VII, c. 22. §. 88. cf. *Mollium* et *Iungermannum* ad Longi Pastoral. p. 142. edit. Boden.

V. 3. *Ista tua tam immodica.*



Nam simul id factum est, multis diluta labella  
 Guttis abstersisti omnibus articulis:  
 Ne quidquam nostro contractum ex ore maneret,  
 Tamquam comminctae spurca saliva lupae. 10  
 Praeterea infesto miserum me tradere amori  
 Non cessasti, omnique excruciare modo:  
 Ut mi ex ambrosio mutatum iam foret illud  
 Suaviolum tristi tristius helleboro.  
 Quam quoniam poenam misero proponis amori, 15  
 Non unquam posthac basia surripiam.

V. 8. *Abstersi* in libris vett. apud Statium, unde ille reposuit *abster-*  
*sisti*, et sic est iam in editione prima Mureti: at Vossius dedit *absterati*,  
 ut hiatus post hanc vocem relinquatur, cuius vitandi causa aliae editiones,  
 ut Ald. Gryph. Henricpetr. *Abstersti guttis* praecedente iam edit. Parthenii,  
 nisi quod ibi est *Abstersi*. V. 10. *comminctae* vel *commixtae* in edit.  
 Parthen. Gryph. Muret. *coniunctae* in libris quibusdam apud Statium. Totus  
 versus in Cod. Mediolanensi, ut testatur Vossius, legitur sic: *Tamquam*  
*committe spurca saliva guttae*. Unde Vossius: *Tamquam comminctae spurca*  
*saliva gulae*; lectionem nostram *comminctae*, quam ipsam nonnulli libri  
 Statii offerunt, defendit Scaliger. V. 13. *ambrosia* editt. Parthenii,  
 Gryph. Henricpetr. Cantabrig. Graev. Bipont. sed multo convenientius  
*ambrosio*, quod est in MSS. Statii, editione Mureti et libris Vossii.  
 V. 16. *Numquam iam posthac* editt. Parthen. Gryph. Muret. Graev.

V. 8. *omnibus articulis* digi-  
 torum. Muretus comparat Theo-  
 crit. Idyll. XXVII, 5. *τὶ εἴπῃ*  
*μεν ἄνδρα, καὶ ἀνθρώπῳ τὸ γόναρον.*

V. 10. *Tamquam commin-*  
*ctae spurca saliva lupae*, tam-  
 quam esset saliva mea aequae

spurca, ac est meretricis recen-  
 tis a coitu. *lupa* meretrix, unde  
*lupanar*.

V. 13. *ambrosio* scil. suaviolo.

V. 14. *tristius helleboro*, ex  
 proverbio *καὶ εἰς τὸν ἑλὲβρον*

## CARMEN C.

## DE COELIO ET QVINTIO.

*Amores Coelii et Quintii, quorum alter filium, alter filiam eiusdem familiae Aufilenorum perditę amabat, commemorat, et Coelio inprimis, ob spectatam sibi eius amicitiam, amoris felicitatem apprecatur. — De Coelio vide supra ad Carmen LVIII, 1.*

Coelius Aufilenum, et Quintius Aufilenam,  
 Flos Veronensium depereunt iuvenum;  
 Hic fratrem, ille sororem. Hoc est, quod dicitur, illud  
 Fraternum vere dulce sodalitiū.  
 Quoi faveam potius? Coeli, tibi: nam tua nobis 5  
 Perspecta exigit hoc unica amicitia,  
 Cum vesana meas torreret flamma medullas.  
 Sis felix, Coeli, sis in amore potens.

V. 1. *Caelius et Coelius* promiscue in vetustis monumentis teste Statio; et sic promiscue quoque exhibetur hoc nomen in editionibus. — pro *Coelius* in libris Voss. *Gellius*. — pro *Aufilena* legendum fortasse putat Statius *Aufidena*, reclamante Vossio, qui *Aufilenorum* familiam satis notam olim Veronae fuisse ex duabus inscriptionibus istis repertis probat. V. 5. 6. *Nam tua nobis Perspecta exigitur* lectio vulgata; parum, opinor; latine. *Perfecta est igitur* vel *Perfecta atque exigitur* in MSS. Stat. *Iam tua nobis Perfecta est igitur* in libris Vossii, qui iam igitur pro iam tum explicat. Equidem iam olim pro *exigitur* legendum esse suspicabar *exigit hoc*, quāvis quidem lectionem, cum sponte illa se commendat facilitate sua, et, ut nunc video, a Mureto iam exhibita sit, non dubitavi in textum recipere.

V. 2. *Flos* cf. supra ad Carm. LXIII, 64. *Veronensium* vox tetrasyllaba, vid. Voss. de Analog. II, c. 14.

V. 4. *Fraternum vere dulce sodalitiū*, ubi nimirum, dum alter fratrem, alter sororem amat, nullum plane locum habet obtretractio.

V. 7. *Cum vesana meas torreret* etc. Ipse igitur Catulli quoque amorī antea fuisse videtur.

V. 8. *potens fortunatus, votorum compos*. Sic supra Carm. VIII, 9. *impotens* de eo, qui a puella reiicitur.

## CARMEN CL

## INFERIAE AD FRATRIS TVMVLVUM.

*Iusta solvit fratris ad Rhoetum sepulti manibus. cf. supra ad Carmen LXV et LXVIII.*

**M**ultas per gentes et multa per aequora vectus  
 Adveni has miseras, frater, ad inferias,  
 Ut te postremo donarem munere mortis,  
 Et mutum nequidquam alloquerer cinerem:  
 Quandoquidem fortuna mihi tete abstulit ipsum: 5  
 ¶ Heu miser indigne frater ademte mihi.  
 Nunc tamen interea prisco quae more parentum  
 Tradita sunt tristes munera ad inferias,  
 Accipe, fraterno multum manantia fletu:

V. 2. *Advenio* in libris MSS. et editionibus vett. sed Statius, quem tunc Vulpio secuti sumus, correxit *adveni*, quia ad normam loquendi vix recte dicitur: *Advenio*, ut te donarem, nisi quis dicat, quod Curtius vel Sallust. Cat. c. 44. et Ruhnkensius ad Vellei. Patere. I, 9, 1. p. 32. movent, non esse omnia, praecipue apud poetas, ad leges grammaticas revocanda. V. 4. *mutam* in Achillis Maffei libro alteroque Patavino exemplari et libris scriptis Vossii, et sic supra Carm. LXVIII, 30. *acerba cinis*. V. 5. *te abstulit* hianto syllaba in omnibus MSS. apud Statium et libris vett. Vossii. V. 6. *Heu misero*, ad versum supra in Elegia ad Mauc. v. 92. *Heu misero frater ademte mihi* maluerunt Vossius et alii: sed *miser* constanter tuentur libri veteres. *Huic tu interea* in Cod. Mediolanensi. *Haec tamen* tres editt. antiquiss. apud editorem Cantabrig.

V. 3. *munera mortis. munus mortis* est, quod mortuis offertur, γράς θνήσκον, Hom. Iliad. XVI, 675.

V. 4. *mutum cinerem*. Antipater Sidon. in Analectis Vett. Poët. Graec. Brunckii Epigr. XC, 8. Tom. II, p. 37: — ἀντι

δι εἰς τὸν νεκρὸν, καὶ ἀπὸ τῆς ἀστερίας ἔργου.

V. 7. 8. *Varia*, quae per inferias inferri solebant manibus, munera recenset Kirchmannus de Funeribus Romanor. IV, c. 2. praecipua erant lac, vinum, mel, aqua, senguis, flores.

CATUL. Carm.

V v

Atque in perpetuum, frater, have atque vale. 10

V. 10. *ave* sine adspiratione in editionibus plurimis; sed antiqui libri et lapides sistunt hanc vocem in hac formula adspirantem.

V. 10. *Have atque vale*. sic *vale*. — ubi vid. *Cerda*. cf. *Aen.* III, 67. VI, 505. *Hom. Olyss.* IX, 65. adde *Kirchm.* de *Funer.* Rom. III, c. 9.  
ter corpus compositum affari solebant discedentes. *Virg. Aen.* XI, 97: — *Salve aeternum mihi maxime Palla Aeternumque*

## CARMEN CIL

AD CORNELIVM.

*Fidem de taciturnitate sua Cornelio cuidam facere studet.*

**S**i quidquam tacito commissum est fido ab amico,  
Quoius sit penitus nota fides animi;  
Me unum esse invenies illorum iure sacratum,  
Corneli, et factum me esse puta Harpocratem.

V. 1. *tacite* in omnibus MSS. apud Statium, qui malebat: *Si quidquam tacitum*, nempe ἀκίνητον, arcanum, tacendum; vel: *Si quidquam taciti*, quod vult quoque Heinsius in notis ad Catull. sed recte iam in editione Parthenii est *tacito*. V. 3. *Meque esse invenies* in MSS. Statii, membran. Scaligeri, edit. Parthen. et tribus antiquissimis editt. apud editorem Constantin. *Atque esse invenies* in aliis MSS. apud Statium, unde ille reponere tentabat vel: *Me, quem ipse adiures*, vel: *Aut, quem ipse adiures*, vel: *Me, quem ipse invenias*. Vossius corrigit. *Me aequè invenies*, parum, puto, ad orationem poeticam! secutus tamen cum est Vulpinus. Equidem mallem *Me quoque*, ut hiatus relinquatur, vel: *Me certe. Illo tibi iure sacratum* MSS. Italici apud Nic. Heius. manet tamen, quaecumque lectionem sequeris, dura et inconcinna in hoc disticho oratio; sequi enim debebat: *et putabis*; interim dedimus lectionem, quam editt. Muret. Gryph. Henricpetr. et aliae exhibent. V. 4. *esse abest* in quibusdam libris vetustis apud Vossium, cui nec hiatus nec correpta ultima in *puta* displicet.

V. 1. *tacito*, qui secretum *tum*, eorum sacris initialum. reticere potest.

V. 4. *Harpocratem*, cf. supra

V. 3. *illorum iure sacra-* ad Carm. LXXIV, 4.



## CARMEN CIII.

## AD SILONEM.

*Silonem quemdam, qui puellae cuiusdam copiam Catullo se facturum esse promississe, nec his promissis stetisse videtur, vel reddere accepta a se decem sestertia, vel ferocientem in hac ipsa perfidia animum, si leno esse velit, deponere iubet.*

Aut, sodes, mihi redde decem sestertia, Silo,  
Deinde esto quamvis saevus et indomitus:  
Aut, si te nummi delectant, desine, quaeso,  
Leno esse, atque idem saevus et indomitus.

V. 1. *Pro decem* in uno MS. Statii tuo, unde Faërus faciebat duo. — in nonnullis Codd. Vossii *Syllo* vel *Sillo*. V. 3. *At, si te nummi* in Cod. Patavino. *Aut si te ninium* in nonnullis libb. MSS. apud Statium.

V. 2. *quamvis* h. e. quantumvis. exempla collegit Dukerus ad Liv. I, 51. Tom. II, p. 474. edit. Drackenb.

## CARMEN CIV.

## AD QVENDAM DE LESBIA.

*Notat levitatem mendacis cuiusdam, qui falsos de rixa, quae sit Catullo cum eius amica, rumores sparsisse videtur.*

Credis, me potuisse meae maledicere vitae,  
Ambobus mihi quae carior est oculis?

Nec potui; nec, si possem, tam perditae amarem:  
Sed tu cum Tappone omnia monstra facis.

V. 4. *Sed tu cum caupone* editt. Parthen. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. hoc sensu, ut, quisquis ille fuerit, saepius in caupona versatus, cum ipso caupone perpolasse, et monstrosa cum illo mendacia fuisse et sparsisse videatur. Sed nostra lectio *cum Tappone* est in omnibus MSS. Statii et in libro Maffei, et eandem ut veterem defendit Scaliger; mentionem *Valeris Tapponis* facit Livius XXXVII, 46. §. 11. ubi vid. *Drakenborch*. — *cum Tapone* in Zauchi exemplo; in *tripone* in Cod. Patavino, unde Statius legendum putabat: *Sed tu cum turpi ore*. Vossius in nonnullis libris sic scriptum invenit: *Sed tu cuncta pone*, in aliis: *Sed tua pone*, unde scriptum olim fuisse coniecit: *Sed tua, Coponi, omina; (vel crimina) nostra facis*. Vossii vestigia more suo legit Vulpinus.

V. 3. *Non potui* scil. hoc a Lect.) *omnia monstra facis*,  
me impetrare. quaelibet prodigiosa fingis, *εὖρε*

V. 4. *cum Tappone* (vid. *Var.* *εμφατικῶς*, ut Scaliger explicat.

## CARMEN CV.

### IN MENTVLAM.

*Narrat de infelici Mentulae (de quo cf. supra ad Carmen XCIV.)  
ad poeticae facultatis laudem contendendi conatu.*

**M**entula conatur Pimplaeum scandere montem:  
Musae furcillis praecipitem eiiciunt.

V. 1. *scandere montem* solus Vossius in libris suis invenit, qui nescio in qua obscena significatione hoc verbum accipiendum esse docet.

V. 2. *furcillis eiiciunt*. De hac bin. ad Ciceronem in Ep. ad Att.  
proverbiali locutione vid. Lam- XVI, 2. ubi est *furcilla extrudi*.

## CARMEN CVI.

## DE PVERO ET PRAECONE.

*Formosum quemdam puerum a consuetudine cum praecone quodam revocaturus, quemlibet, qui eum cum praecone versari videat, ipsum per praekonem vendi velle, existimaturum esse ait. — Praecones apud Romanos in auctionibus munere, quo apud nos proclamatores, functos esse, satis notum est, — discupere sc. puerum.*

Cum puero bello praekonem qui videt esse,  
Quid credat, nisi se vendere discupere?

V. 1. pro bello in omnibus MSS. apud Statium Obelio, fortasse ut nomen pueri sit. V. 2. qui videt ipse in libro Maffei, pugnante pro hac lectione Vossio. Ingeniose Vulpus et ipse mutat in ipsum, et refert ad discupere, qua mutatione omnia, quam sibi pepererunt interpretes, sublata est difficultas. Offerunt tamen omnes veteres libri tam scripti quam excusi esse.

## CARMEN CVII.

*A*

## AD LESBIAM.

*Laetitiam, quam de reconciliato sibi Lesbiae animo percipit, eo maiorem esse ait, quo minus eam se percepturum esse speraverat.*

Si quidquam cupido optantique obtigit unquam, et

V. 1. Si quidquid in MSS. Statii. Si quicquam cupido optantique tres editt. antiquiss. apud editorem Cantabrig. editio Parthenii, et aliae. pro cupido Vossius vult cupide, male! nam versus quartus nostrae lectionis veritatem vindicat. pro obtigit in Patavino obtulit, et in libris melioris notae apud Vossium contigit. post unquam deest et in plurimis editioni-

V. 1. proprie, ἰδίως, vere, vel maxime.

Insuperanti, hoc est gratum, animo proprie:  
 Quare hoc est gratum, nobis quoque carius auro,  
 Quod te restituis, Lesbia, mihi cupido.  
 Restituis cupido, atque insuperanti ipsa refers te 5  
 Nobis. O lucem candidiore nota!

bus. Nos dedimus cum Vulpio lectionem; quae est in editione Gryph. V. 2. *Insuperanti* emendat Nic. Heinsius in notis ad Catull. et sane, nisi et post *anquam* ponitur, necessaria est haec emendatio. V. 3. Durius, inquit Statius, *si nobis quoque* quam Catullianae elegantiae convenit; proinde legendum forte putat: *nobisque hoc carius auro.* vide not. V. 6. *O mihi cara magis candidiore nota* in edit. Parthen. et aliis quibusdam vet. sed in MSS. Statii est: *Nobis o luce et lucem.* eiusdem lectionis vetustatem vindicat Scaliger. V. 7. 8. Tam varie hoc distichon legitur, ut veram a ficta lectione vix internoscas. Parthenius exhibet: *Quis me uno vivit felicior, aut magis est me Optandus vita, dicere quis poterit?* nec repudiata est haec lectio a Graev. Vossio et aliis. Sed indigna plane Catullo videtur mihi haec latinitas. — Sensus certe commodum fundit nostra lectio ex edit. Gryph. et Muret. transcripta. Nec male emendabat Douss P. *aut ista hac Optandam vitam dicere quis poterit?* Bene quoque ad sensum lectio editionis Cantabrigiensis: *aut magis nostra hac Optandam vitam ducere quis poterit?* Sed omnia recensere, quae pro suo quisque ingenio commentus est, nimis longum est.

V. 2. Vel aliqua inter hoc distichon et id, quod praecessit, desiderari, vel esse *quandodam*, perperam statuit Vulpus; est enim orationis nexus fere hic: Si cui, quod maxime optaverat, praeter omnem spem et opinionem obtigit, id sane eius animo longe est gratissimum; quare mihi quoque id nunc longe est gratissimum, quod Lesbia mea, quam tanto ardore desideraveram, praeter omnem spem et opinionem sponte mecum rediit in gratiam. — Sed id in hoc versu me male habet, quod nulla copula adest, *quae gratum et carius auro* inter se nectuntur, puto igitur legendum hunc versum esse vel: *Quare hoc est gratum nobis, quia carius auro,*

vel *Quare hoc est gratum nobis, quoque, carior auro, ut carior referatur ad Lesbia* in versu minori. Sic Tibullus I, 8, 31: *Carior est auro iuvenis, cui laevia fulgent Ora, nec amplexus aspera barba terit.*

V. 5. *ipsa* sponte. cf. supra ad Carm. LXIII, 56. *refers te*, offers te reconciliatam, redis. Propert. I, 18, 11: *Sic mihi te referas levis etc.*

V. 6. *nobis iunge cum insuperanti* in versu maiori ex archaismo optimis scriptoribus frequentato. Sic Terentius Eunucli. IV, 3, 7. *absente nobis*, Plaut. Amphitr. II, 2, 194. *nobis praesente*. vid. Voss. de Analog. IV, c. 23. et Brouckhus. ad Tibull. III, 6, 55.

Quis me uno vivit felicior, aut magis hac quid  
Optandum vita, dicere quis poterit?

V. 7. 8. vide *Var. Lect.*

## CARMEN CVIII.

## IN COMINIUM.

*Tantum esse ait, quod senex quidam Cominius tam morum prae-  
vitate quam maledicendo apud populum sibi conflaverat, odium,  
ut non dubitet, quin populus, si ab eius stet arbitrio, frustatim  
eum bestiis devorandum obiecturus sit.*

**S**i, Comini, populi arbitrio tua cana senectus  
Spurcata impuris moribus intereat:  
Non equidem dubito, quin primum inimica bonorum  
Lingua exsecta avido sit data vollurio:  
Effossos oculos voret atro gutture corvus, 5  
Intestina canes, cetera membra lupi.

V. 1. *Sic homini vel Sic horum populari arbitrio in MSS. Stat. unde  
Avantius emendabat: Si, Comini, arbitrio populi; et sic exhibent editt.  
Gryph. Muret. Henricpetr. Si, Comini, arbitrio, populari cana senectus  
reduxit, ut ait, vett. librorum auctoritate Vossius. — nostra lectio de-  
betur Statio. V. 4. Lingua exsecta in MSS, Statii et libris vett. Vossii.  
V. 5. atro gurgite Cod. Patav. in qua quidem lectione, tanquam elegan-  
tiore, praeferenda arguitur Vulpinus. V. 6. externa membra veterum li-  
brorum scriptura apud Vossium.*

V. 1. Sensus est: Si tu, o ca-  
ne senex, impuris moribus in-  
quinatus, e medio tollaris pro  
populi arbitrio etc. *senectus* pro  
*senex*, ut illa: *virtus Catonis,  
sapientia Laeli.*

V. 3. *inimica bonorum* (pro  
vulgari: *bonis*) infesta fœmæ

bonorum, bonos quosque ver-  
borum contumeliis lacerans.

V. 4. *sit data* pro: *detur*. Sa-  
tis autem constat, nihil visum  
esse veteribus atrocius, quam si  
cadavera feris atque volucribus  
discerpenda et dilanianda daren-  
tur. cf. supra ad Carm. LXIV,  
152. et Stat. ad h. l.

## CARMEN CIX.



AD LESBIAM.

*Lesbia Catullo reconciliata iucundi perpetuique amoris fructum  
promiserat; quibus quidem promissis ut vere eventus respondeat,  
ex animo optat, et deos ad hanc datam sibi confirmandam  
fidem implorat.*

**I**ucundum, mea vita, mihi proponis amorem  
Hunc nostrum inter nos, perpetuumque fore.  
Dī magni, facite, ut vere promittere possit;  
Atque id sincere dicat et ex animo,  
Ut liceat nobis tota producere vita 5  
Aeternum hoc sanctae foedus amicitiae.

V. 6. *tota producere vita Aeternum* editt. Parthenii, Gryph. Muret. Henricpetr. Voss. Graev. et aliae; sed nostram lectionem tuerentur omnes MSS. Statii. De errore librariorum in *producere* et *producere* vid. Draakenborch. ad Liv. Tom. V, p. 165. et de saepius commutatis vocibus *aeternus* et *alternus* eundem ad Sil. Ital. XV, 119.

V. 1. *proponis* declaras, persuadere mihi studes. is, quo aliquid promitti debet.  
V. 5. *producere* protrahere,  
V. 3. *possit* insit ei animus continuare.

## CARMEN CX.



AD AVFILENAM.

*Aufilenam, quae, accepta in noctis promissae gratiam mercede, duxerat Catullum et eluserat, ut sordide et abiecte sentientem meretricem describit et insectatur.*

**A**ufilena, bonae semper laudantur amicae:

Accipiunt pretium, quae facere instituunt.

Tu quod promisti mihi, quod mentita, inimica es;

Quod nec das, et fers saepe, facis facinus.

Aut facere ingenuae est, aut non promisse pudicae, 5

Aufilena, fuit. Sed data conripere

Fraudando, efficitur plus quam meretricis avarae,

Quae sese toto corpore prostituit.

V. 3. *mihi et quod in libris vet. Passeratii, unde ille legit et interpungit: Tu quod promisti, mi et quod.* V. 4. *nec das, nec fers* vitiose in MSS. Statii. V. 7. *efficit et effecit* in MSS. Statii. *effexit* in libris scriptis Vossii, unde ille reposuit *effecit*; sed recte defendit Statius *efficitur*, quod exhibuit iam Parthenius, et sic est in edit. Gryph. Muret. Henricpetr. Cautabrig. Vulp. *Fraudando, est facinus* ingeniose, sed praeter necessitatem Tollius ad Auson. p. 270.

V. 1. *bonae, quae stant promissis, fidae, honestae.*

V. 2. *quae facere instituunt, h. e. eae, quae vere corporis sui copiam facturae sunt. facere ποιῆσαι vid. Burmannum ad Petron. c. IX. sic ποιῆσαι et ἱκανῶς apud Graecos. vid. Bergler. ad Alciphr. III, Ep. 55. p. 413.*

V. 3. Iunge: *Tu es inimica (haud bona amica) quod mentita es, id, quod mihi promisti h. e. noctem.*

V. 4. *das, intellige promissa Veneris munuscula. Sic dare passim in re Venerea. Ius, II, 3: Da mihi quod cupies frustra*

*dare forsitan olim, Dum tenet obsessas invida barba genas. cf. Burmann. ad Ovjd. Arte Am. I, 448. et sic εἰσφέρει et χερσὶν ἀδύει apud Graecos. fers, aufers munnera.*

V. 5. *ingenuae, fidem, quam dedit, praestantis.*

V. 6. *data corripere, munera eripere, corrådere. — data pro donis passim. Ovid. Metam. VI, 463: — — nec non ingentibus ipsam Sollicitare datis.*

V. 7. *efficitur, supple ex versu quarto facinus; nec infrequens est locutio efficere pro facere facinora.*

CATUL. Carm.

X x

## CARMEN CXI

AD AVFILENAM.

*Aufilenae, cum patruo consuescenti, nihil eiusmodi illicito et incesto amore turpius et detestabilius esse, ante oculos ponit. Expressit hoc carmen Ioann. Nic. Goëtz in Vermischte Gedichte Tom. III, p. 130.*

**A**ufilena, viro contentas vivere solo,  
 Nuptarum laus e laudibus eximiis.  
 Sed quovis quamvis potius succumbere fas est,  
 Quam matrem fratres efficere ex patruo.

V. 1. *contentam* in editt. Parthen. Gryph. Moret. Henricpetr. Graev. et aliis. Sed Scaliger, qui in libro suo inveniebat: *contenta est*, uti est quoque in editione Rheg. fecit inde *contentas*, quod recte ab editoribus recentioribus receptum est. V. 2. *Nuptarum laus est laudibus eximiis* in MSS. Statii, editt. Parthen. Gryph. et aliis, unde Statius: *Nuptarum est laus e laudibus eximiis*; Scaliger: *Nuptarum laus e laud. ex.* quam lectionem omnes nunc exhibent editiones recentiores. Moretus sive indicio auctoritatis dedit: *Nuptarum una est e laud. exim.* V. 3. Vossius, cuius libri veteres soli habent: *Sed cuius potius*, supplet versum ita: *Sed cuius. cuius potius*, nec defuit, qui hanc lectionem Vossianam probaret, Vulpian.

V. 1 - 4. *Sensus: Ad eximias, Aufilena, quae nuptas mulieres ornant, virtutes, pertinet imprimis ea, ut solo marito contentae vivant - at, si omnino iis cum alio libido exercenda sit, quaevis cum quovis potius concumbat licebit, quam ut mater patruellum fiat ex patruo. - matrem fratres efficere ex patruo, h. e. matrem fieri, et pueros ex patruo procreare, qui matri sint fratres patruales; nam patruorum sive duorum fratrum filii vocari solent vel absolute fratres, vel fratres patruales.*



## CARMEN CXII.

IN NASONEM.

*Mirum, quantum hoc epigramma, quod a plurimis omnium in hoc poëta obscurissimum habitum, et a Mureto aliisque tamquam desperatum relictum est, interpretum ingenia exercuerit; quorum commenta omnia recensere nimis longum esset. — Mihi quidem poëta luisse videtur in multus, ita, ut ideo iam Nasonem multum vocaverit, quia multi homines libidinis causa cum eo versabantur; hoc fere sensu; Multorum hominum homo es, Naso, (h. e. multorum libidini inservis) nam multi homines tecum versantur, qui turpem in corpore tuo explent libidinem,\* iterum dico, Naso, multorum hominum homo es, et muliebria pateris.*

**M**ultus homo es, Naso; nam tecum multus homo est, qui  
Descendit: Naso, multus es et pathicus.

V. 1. *Multus homo es, Naso, neque tecum multus homo, sed Descendit, Naso, multus es et pathicus* edit. Parthenii, Muret. Henricpetr. Cantabr. Græv. *Multus homo (es, Naso, nam tecum multus homo) est qui Descendit? Naso, multus es et pathicus* vetus scriptura apud Scaligeram. *Multus homo es Naso: nec tecum multus homoque Descendit Naso multus es et Pathicus* in libris veteribus se reperisse testatur Meleager, qui indentat: *Multus homo es, Naso, nec tecum multus homo: est qui Te ascendit: Naso multus es et Pathicus;* sed sapienter addit: "Quæ sit meus epigrammatis, meum non est explicare.", *Multus homo est, Naso, neque tecum multus homo qui Descendit* Vossius. *Multus homo est, Naso (nam tecum multus homo es) qui Descendit?* Vulpis. Nos dedimus lectionem Scaligeri, mutata tantum cum Daciero interpunctione, et sic exhibitum quoniam est hoc epigramma in edit. Gotting. et Bipont.

V, 2. *descendere* est verbum nequitiae,

## CARMEN CXIII.

AD CINNAM.

*De insigniter aucto adulterorum numero queritur.*

Consule Pompeio primum duo, Cinna, solebant  
 Moechi: illo facto Consule nunc iterum  
 Manserunt duo: sed creverunt millia in unum  
 Singula: foecundum semen adulterio.

V. 1. *sedebant* pro *solebant* editt. Parth. Gryph. Muret. Henricpetr. Graev. et aliae editt. vett. sed MSS. Statii et Scaligeri teneantur *solebant*. V. 2. *Moechalia*, at *facto* edit. Parthen. *Moechula*, *facto* Gryph. Muret. Henricpetr. *Mecilia*, *facto* MSS. Statii, unde ille reposuit: *Moechi*: illo *facto* C. n. iterum, quam ipsam lectionem cum Vulpio praetulimus. *Moechi*, illi, ab *facto* Scaliger, quem plures secuti sunt. *Moechilli*, *facto* edit. Graev. sed auctor huius lectionis est Turnebus. *Moechulei* Passeratius. *Cacilio* *facto* ex optimo exemplari produxit Vossius. V. 4. *Singulum* in Codice Patavino et libro Scaligeri, quod probat Scaliger, et allatis quibusdam exemplis docet, mediam vocalem recte in hac voce prisco more extrudi posse.

V. 1. 2. *solebant moechi*, subintelligunt: sectari mulieres, matronarum pudicitiam expugnare, vel aliquid hoc obscenius; - sed eiusmodi aposiopesis, qua honestatis castitatisque studio usi sunt Terentius, Virgilius et alii, parum mihi convenire videtur ingenio Catulli, qui res vel obscenissimas nomine suo insignire solet; puto igitur vel legendum esse *sedebant* (vid. *Var. Lect.*); quod apposite de

hominibus libidinis dicitur, (cf. supra Carin. XXXVII, 6.) vel locum ita rescribendum esse: C. P. p. d. C. *solebant Moechari*; at *facto* C. n. i. *Manserunt duo* - Consule primum Anno ab Urbe Condita DCLXXXIV. iterum DCXCIX.

V. 3. 4. *sed creverunt* - *singula*, sed ita manserunt, ut singula millia in unum vel singulum succrescerent, h. e. ut ex duobus duo millia fierent.

## CARMEN CXIV.

## IN MENTVLAM.

*Tantum abesse ait, ut Mentula locuples sit, qui vulgo ob pulcherrimi cuiusdam saltus Formiani possessionem dives habebatur, ut potius summa, ad quam nimis factis sumtibus redactus sit, laboret inopia. De Mentula vid. Var. Lect. ad v. 1.*

**F**ormiano saltu non falso Mentula dives  
Fertur; qui quot res in se habet egregias!  
Aucupia omne genus, pisces, prata, arva ferasque.

V. 1. *Firmanus salius* vel *salvus* MSS. Statii. *Firmanus salius* in editione Parthen. *Firmani saltus* Gryph. *Firmano saltu* Aldus, Muretus, Statius, Vossius, editor Cantabr. Genev. Sed Scaliger, quia vet. Codd. non *Firmano* sed *Firmanus* prae se ferunt, legendum omnino censet: *Formianus saltus*. Scaligeri sententiam cupide amplexus est Vulpius, nec ipse primum de eius probabilitate dubitabam. Sed nunc succurrunt rationes, quae ab illa me discedere iubent. Quamvis enim facile concesserim, *saltum divitem* recte dici posse de eo, qui sit amplus et fructuosus, tamen huic explicationi aperte repugnat versus quintus, *dives*, nisi vim verbis inferre vis, ad Mentulam referri debet; additur enim: *dum omnia desint*, quod de saltu laudato valere non potest. Deinde, cum haec lectio et explicatio impulerit Scaligerum, ut *exsuperat* in versu 4. et *egeat* in versu 6. contra omnium librorum auctoritatem mutaret in *exsuperas* et *egeas*, id eo magis hanc rationem mihi suspectam reddidit, quia poeta tam in sequenti, quam in antecedentibus epigrammatibus ad Mentulam, non nisi in tertia persona de Mentula loquitur. Dedit autem *Formiano saltu*, quod iam Muretus in nonnullis libris invenerat. Nam, cum admodum probabile sit, *Mamurram*, qui *Formis* natus, et inde iam supra Carm. XLI, 4. *Formianus* decoctor dictus est, sub *Mentula* intelligendum esse, (cf. supra Carm. XCIV.) facile inde huius lectionis quoque probabilitas evincitur. *Formiano* per synaeresin est vox trisyllaba. V. 2. *tot res omnes* libri impressi ante Statium et Scaligerum, sed MSS. Stat. et libb. vet. Scaligeri suggerunt *quot*, quod melius sane admirationi inservit. V. 3. *Aucupia, omne genus piscis* MSS. Stat. *Aucupium omne genus* edit.

V. 1. *Formiano saltu*, h. e. generis; exempla vide apud Vulpium, et plura in Thesaurio Gesneri.

V. 3. *omne genus* pro: omnia

Nequidquam: fructus sumtibus exsuperat.  
 Quare concedo sit dives, dum omnia desint.  
 Saltum laudemus, dum modo ipse egeat.

Parthen. Gryph. Muret. Henricpetr. et aliae. V. 4. *Ne quidquam fructus* MSS. Stat. *Nec quicquam fructus Gryph. exuperet* Voss. V. 6. *dum tamen ipse* in editt. plurimis, haud dubie hiatus vitandi causa. Sed in MSS. Statii omnibus *dum modo*, et sic est in editione Parthenii.

V. 4. *Nequidquam*, sed haec omnia minime ei sufficiunt: *fructus sumtibus exsuperat*, excedit modum in faciendis sumtibus ita, ut isti longe superent redditus.

## CARMEN CXV.

*19* IN MENTVLAM.

*Similiter, ut in epigrammate antecedenti, Mentulae, hominis prodigi et impuri, speciosas ridet et sugillat divitias.*

**M**entula habet instar triginta iugera prati,  
 Quadraginta arvi: cetera sunt maria.  
 Cur non divitiis Croesum superare potis sit?  
 Uno qui in saltu tot bona possideat;  
 Prata, arva, ingentes silvas, saltusque paludesque, 5

Coniunctim hoc epigramma cum antecedenti exhibetur in editt. Parthen. et Gryph. V. 1. *Pro instar*, quod in omnibus libris veteribus, teste Statio, reperitur, alius aliam vocem substituoendam putavit, Statius quidem *iusti*, Scaliger *iuxta*, Passeratius *nostra*; in editione Mureti est *noster*. V. 2. *cetera sunt maria* in libro Zonchi. V. 4. *tot modo* in edit. Parthenii et nonnullis MSS. Stat. *tot modo* in aliis MSS. apud Statium et Scaligerum et in Cod. Patavino, quod probat Scaliger, et Vulpus tamquam compendio ab antiquis Latinis pronuntiatum explicat pro *tot commoda*. Nos dedimus lectionem editt. Gryph. Muret. Henricpetr. Cantabrig. Graev. V. 5. et

V. 2. *cetera sunt maria*, h. e. dantia. vid. Scaliger ad h. l. et infinita; nam *mare*, *Oceanus*, *flumen*, *civis* passim de cuiusdant rei magnitudine et abundantiis. vid. Scaliger ad h. l. et Dorville ad Charit. p. 636. (ed. Lips.) Ernesti ad Callimach. Hymn. in Apollin. v. 106. et

Usque ad Hyperboreos et mare ad Oceanum?  
Omnia magna haec sunt; tamen ipse est maximus ultor,  
Non homo, sed vere Mentula magna minax.

*mare Oceanum recte ex iudicio Vulpii Codex Patavinus. V. 7. 8. Omnia magna haec sunt: tamen ut sint maxima, et ultra, Non homo, sed vere mentula magna nimis Gryph. Moret. Henricpetr. et alli. Omnia m. h. r. t. i. si maximus ultor N. h. s. vero m. m. minax MSS. Statii, quon lectionem mutato et si in hic probat quoque Statius; et sic fere hoc distichon in editione Parthenii legitur, nisi quod est pro si et vere pro vero ibi excusum est. Nec dubitavimus hanc ipsam lectionem cum aliis sequi. — maximu lustro legi iubet Scaliger, probante Vulpio, ut lustro sit, qui sectatur metrices in lustris prostantes. — maximus, ultro Voss.*

Cortius ad Sallust. Cat. XXIII, §. 3. nisi quis maria simpliciter de ingentibus stagnis et paludibus sumere malit.

V. 6. *Usque ad Hyp. et mare ad Oceanum*, h. e. latissime patentibus.

V. 7. *maximus ultor* in libidine, qua urget et punit quasi feminas. Supra Carm. LXXI, 5. *Nam quoties fuit, toties ulciscitur ambos.*

V. 8. *minax*, libidinem minans.

## CARMEN CXVI.

## AD GELLIVM.

Gellium, cum illatas ille sibi contumeliosis Catulli carminibus iniurias remuneratum ivisset, placare Noster studuerat dono ei mittendis, quae ex Callimacho verterat, carminibus. Sed parum hac ratione apud eum effecerat. Acquiescit igitur in solatio, quod tela, a Gellio in ipsum coniecta, facilius vitari et retundi queant, quam quae ipse in illum coniecerit.

Saepe tibi studioso animo venanda requirens

V. 1. *venante requiris* Venet. Gryph. in libris Moreti desideratur vox extrema. *requiris* MSS. Statii et editi. antiquissimae apud editorem Can-

V. 1. 2. Iunge: *Saepe requirrens* (mecum reputans), uti possem tibi mittere carmina *Bat-tiadae* (cf. supra ad Carm. LXV,

16.) *studioso animo venanda*, h. e. diligenter investiganda et executenda.

Carmina uti possem mittere Battiadae.  
 Quis te lenirem nobis, neu conarere  
 Infestum telis icere, musca, caput:  
 Hunc video mihi nunc frustra sumtum esse laborem, §  
 Gelli, nec nostras hinc valuisse preces.  
 Contra nos tela ista tua evitamus amictu:  
 At fixus nostris tu dabi' supplicium.

*Subrig. venanda requies* reposuit Scaliger ex veteri scriptura *veniam dare quaeres*. V. 3. *Quae te lenirent* Parthenius. *Quis te lenirem nobis neu con.* Gryph. Muret. et sic omnes editt. recentiores, nisi quod recte post *lenirem* sublata est interpunctio. — *Qui te lenirem nobis* Statius. V. 4. Ex mira lectionum Iuvius versus varietate selegimus eam, quae nobis commodissima videbatur, et in editionibus Parthen. Gryph. et all. exhibita est. *Tela infesta meum mittere in usque caput* defendit Muretus. *Telis infestans mi icere musca caput* legebat Statius, in cuius MS. exaratus fuit hic versiculus sic: *Telis infesta mic tenemusque caput*. favere certe haec scriptura videtur lectioni Mureti. — *Telis infesto mi icere, musca, caput* refluxit ad veterem scripturam: *Telis infestum icere*, Scaliger, quem plurimi recentiores secuti sunt. *Infesta in nostrum mittere tela caput* ex veteri libro laudat Vossius, et sane, nisi turbatus verborum ordo aperte correctoris manum proderet, lubenter in hac lectione acquiesceremus. *Infestum telis icere mi usque caput* ex libris scriptis legi lubet N. Heinsius in not. ad Catull. Profecto in tanta varietate, quid verum sit, videre haud parum est difficile. V. 6. *huc valuisse* Venet. Muret. Graev. hinc est in editionibus Gryph. et aliis, et recentioribus omnibus. *evaluisse* una voce legendum esse censet Bondanus Var. Lect. p. 124. fortasse quoque: *hoc vel id valuisse*. V. 7. *Quare nos* Muretus, nescio unde. *evitabimus amica* meliorum librorum lectionem esse testatur Vossius, unde ille tentabat: *evitabimus hamis*: *At fixus nostris t. d. s.*

V. 4. *Musca* in contemptum, quia leviter tantum pungere potest muscarum aculeus. De proverbiali locutione *μύσας ὀτρύνει* vid. Stat.

V. 5. *laborem* vertendorum nimirum e Callimacho carminum.

V. 6. *hinc*, ad impetrandum id, quod speraveram, scil. ne amplius sanam meam laceraret verborum contumeliis (vid. Var. Lect.).

V. 7. *amictu*. Romanorum consuetudinem, sinistra manu, pallio obvoluta, adversarium invadentium, et hoc modo impetum eius sustinentium, egregie illustrarunt Nic. Heinsius ad Petron. c. 63 et Burmannus ad eundem c. 80, qui laudat *Ferrarium* de Re Vest. I, c. 5. Huc pertinet similis Graecorum pugnandi ratio, quam explanavit Cuperus Observ. I, c. 12.

FINIS.

Subiectis quibusdam, in graecam linguam a viris doctis translatis, Catulli carminibus, gratiam inire putavimus apud eos, qui tam utilitatem quam voluptatem ex eiusmodi instituenda comparatione capere didicerunt. Dignus quoque, quem subiiciendum curaremus, visus nobis est Mureti Galliambus in Bacchum.

## PHASELVS CATVLLI

TOTIDEM IAMBIS PVRI GRAECIS REDDITVS

A

IOSEPHO SCALIGERO.

Ex eius Castig. in Catullum descriptus.

(CARM. IV.)

Κέλῃς ἐκεῖνος, ὃν θεᾶσθ' ὀδοιπόροι,  
 Τρέχειν νεῶν μὲν εὐχεται θοώτερος,  
 Σκάφους ὀπισθεν ὑσερεῖν δὲ μηδενὸς  
 Δρομηλατοῦντος, εἴτε μιν χρεῶν ἐλαῖν  
 Πλάττουσιν, εἴτε λαίφισ' ἐπτερωμένοις.  
 Τόδ' οὔτε φησιν ἀντερῖν ἀν' Ἀδρίου  
 Νεώρι οὔτε Κυκλάδας περιρρύτους.  
 Ῥόδον κλυτὴν, δυσήμερόν τε Θρηκίαν,

CATVL. Carm.

Υ υ

Προποντίδ' ἀγρίαν τε ποντίαν θ' ἄλλα,  
 "ὼν οὗτος ὕστερον κέλης πάροιθεν ἦν  
 Πίτυς τιναξίφυλλος, ἥ Κυτωρίῳ  
 Πάγῳ θάμ' ὤρσεν εὐλάλῳ θρόον φόβῳ,  
 Κύτῳρε πυξόθενδρ' Ἀμάσρϊ ποντικῇ;  
 Τάδ' εἰδέναι σ' ἀπαντα νῦν τε καὶ πάλαι  
 Λέγῳι κέλης ἄν. εὐθύς ἐκ γενεθλίων  
 Τεαῖσί φησιν ἐν νάπαις πεφυκέναι,  
 Τεοῖσι κλυῖ' ἐν οἷσμασι νέαν πλάτην,  
 Κλύδωσι δ' ἐνθεν ἐν πολυρρόθοις ἐὼν  
 Ποριῦσ' ἄνακτα, λαιὸς εἴτε διξιὸς  
 "Ὅρωρεν οὖρος. ἦτ' ἄνμα πόμπιμον  
 "Ετεπε πλησιλαίφες ἀρμένου πόδε.  
 Ἐπακτίοισι δ' οὔ ποτ' ἐξιτήρια  
 Θεῶσιν κῆξαθ' ὡς ἀπ' ἐσχάτης αἰλὸς  
 Ἀφῖκτο τήνδε λιμνέαν ἐς ἡύα.  
 Τὰ μὲν πάροιθε. νῦν δ' ἐπεμπέλου σχολῆς  
 Τέλος λέλογχε. σοὶ δ' ἐκείτ' ἀνιμένος  
 Διὸς τε κούρε, καὶ Διωσκόρου κάσι.



## CATVLLI PRIAPEVM

TOTIDEM IAMBIS PYRIS GRAECIS REDDITVM

▲

IOSEPHO SCALIGERO.

Ex Catulli editione Iani Dousae Lugd. Bat. 1592. p. 263 descriptum.

(CARM. XX.)

Ἐγὼ τέχνημα φυλοτίκτονος χ'ρὸς,  
 Ἐγὼ δὲ φιτρὸς ἀζαλῆς, ὁδοιπόρε,  
 Ἴδου τὸ γήδιον τόδ' ἐξ ἀρισερᾶς,  
 Ἐπαυλιν ἀνδρὸς ὄρχατοντ' ἐπισκοπῶ  
 Πίνητος, ἐκ δὲ φωρὸς ἀρπαγὰς τρέπω,  
 Ἐμοὶ μὲν ἦρ ἄρρητον ἄνθεμος πλόκος,  
 Ἐμοὶ δὲ πυρτόφλοιος ἄσαχυσ θέρει,  
 Ὀπωρινῶ τε λαρὸς ἀμπέλου βότρυς  
 Κακῶ τε χεῖματ' ὠμὸν ὀμφακος σέφος.  
 Χίμαιρ' ἐμοῖσιν ἱξάλος νομεύμασι  
 Πόλιν δ' ἀμολγὰς οὐθατ' εὐγλαγῇ φέρι.  
 Ἐμῶν ἅπ' ἀμνὸς εὐθαλῆς ἐπαύλειον  
 Δόμονδ' ἐβριθυκέρματον χεῖρ' εἰσάγει  
 Τέρινα πόρτις αἰνομήτορος βοῶς

Χέει πρόνας αἵματοφαγὲς λίβας  
 Θεῶσι. τόνδ' εὖ τὸν θεὸν σέβου ξένε,  
 Χέρας δ' ἐχωρὶς ἴσχει; σοὶ τόδ' εὖ ἀσφαλές.  
 Ἑταῖμος ἀσκήπαρον αἰκία πέος.  
 Λέγοις θέλοιμ' ἄν, ἀλλ' ἰδοὺ προσέρχεται  
 Ἀγροικὸς οὗτος· ὦτ' ἀποσπαδὲς τόδ' εὖ  
 Πέος τυλωτὸν ὄπλον ἐντρέπει χερί.

## CATVLLI EPITHALAMIVM

SEV

## CARMEN NVPTIALE

A

Q. SEPT. FLORENTE CHRISTIANO

GRAECIS VERSIBVS EXPRESSVM.

Ex Catull. edit. Iani Doussae p. 265.

(CARM. LXII.)

Σοῦσθε νέοι, ὃ γὰρ ἐσπῆρες ἔρχεται, ἐσπῆρος ἤδη  
 Οὐρυνόθεν τριπόθητα μόλις δὴν φέρε τέλλει,  
 Ὡρῇ ἀναστῆναι, λιπαρὰς λιπυῖν τε θαλείας.  
 Παρθένος ἐρφέϊται, ὑμναίου δ' ἔφετ' αἰοιδῆ.

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ἀθρεῖτ' ἠϊθέους φιλοπάρθεναι, ἀντί' ἐγρεσθε;  
 Πανταχόσ' οἰταίας φαίνει ὀφνηφόρος αὐγὰς,  
 Καὶ νύ τοι οὐχ ὀρέας ὡς ὠκείας ἐξεθόρησαν,  
 Οὐκ εἰκῇ, τρυὸς γὰρ νικᾶν θέμις αἰσειῦντι.

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ἀμῖν μὲν κεύται οὐκ εὐχερές, ἥλικες, ἄθλον  
 Σκέπτεσθ' ὡς δίζηντ' ἄγαμοι πιποννημένα κούραι.  
 Οὐχὶ μάτην μελετῶσιν, ἔχουσι τι ἀξιόμνησον.  
 Ἄμμις δ' ὦτα φρένας τ' ἐμερίσσαμεν ἄλλυδις ἄλλη.  
 Οὐκ ἀμὲν δ' οὖν νίκην, ἐπεὶ φιλιῇ ἥγε μεριμνᾶν  
 Τῷ νῦν ὑμετέρου ἵνας συμβάλλετε θυμοῦ.  
 Ἀρξομέναις οὐδ' ἤδη πρόπει ἄμμις ἐπισθαι.

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ἔσπερε ποῖον ἔχει σέο φῶς νηλέεσρον αἶθρη  
 Δεινοῦ ἐπωλενίην κούρην τινα μνητὸς ἀπασπᾶν,  
 Μνητὸς ἀπ' ἀγκαλίδων ἀφελεῖν κούρην ἀέκουσαν.  
 Παρθενίην δ' ἐποθύντι νεκνίῃ ἐγγυαλίζεις;  
 Περθομένης ἐχθροὶ τί πλέον ῥέζουσι πόλλος;

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ἔσπερε, τίς σέο τερπνοτέρη φέρετ' οὐράνῳ φλόξ;  
 Εἰ κυρόων τελέεις μνηστὴρ τάγε γαμβρὸς ὑπέστα,  
 Τῶν τάμον οἱ παισὶ, τάμον ὄρκια πιστὰ τοκῆις,  
 Ἐμπεδα δ' οὐ θῆκαν πρὶν σὸν σέλας ἥδε πεφᾶσθαι.  
 Εὐκρότερον τί θεοὶ δοῖεν κ' εὐδαίμονος ὥρας;

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ἐσπερος ἐξ ἡμέων γε μίαν ἔχει αὐτὸς ἀπούρας

\* \* \*

Σὺ γὰρ ἐπιρχομένου αἰὲν φρύκτωρος αἵπνος,  
 Νυκτὶ δὲ φῶρες αἴετοι, ἀτὰρ σύ γε τοῖς δ' ἐπανήκων  
 Ἐσπέρα εἴτ' ἄλλως ὀνομασθεὶς χεῖρας ἔβαλλες.  
 Ἀλλὰ φίλον πλαστοῖς σὲ γόοις νύμφαισιν ἐλέγχειν,  
 Εἰ τίδ' ἐλέγχουσιν τὸ φρεσὶν ποθέουσι λαθραῖαις;  
 Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.

Ἐκκριτον ὡς ἄνθος φύει· ἐν φραδμῶδεϊ κήπεφ  
 Θρέμμασιν ἄφρασον, πᾶσιν δ' ἄφλασον ἀρότροις,  
 Τὸ ζέφυρος θέλγει, θεὸς ἐμπειδῶ, ὄμβρος ἀέξει,  
 Πολλαῖς παρθениκαῖς, πολλοῖς ζηλωτὸν ἐφήβους·  
 Ἀλλ' ὅταν ἄβρος ὄνυξ κάλλους ἐμόλυνεν ἀμέρσας  
 Οὐδὲ νέους τούτου πόθος ἔκετο οὐδὲ κορίσκας,  
 Παρθένος ὡς ἄφθαρτος ἕως μένει, ἔπλετο φίλῃ.  
 Εἰ δὲ μαινομένου σῶφρον πέσει σώματος ἄνθος,  
 Οὐ παισὶν τερπνὴ μένει, οὐ χαρίεσσα κόρησι.

Ἵμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν, ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Ὡς περ φυομένη ἀργῶ μόνη ἀμπελος ἀργῶ  
 Οὐ ποτ' ἀναλδαίνουσα τρέφει μελιθήδεια βότρυς,  
 Ἀλλομένη δὲ ποσὶν βάρος ἀσθενὲς ὕπτιον ἔρπον  
 Ἀκροτάτων μέλλει θιγέμεν ῥίζησι κορύμβων,  
 Οὐδ' ἀροτρεῖς ταύτην οὐδ' ἀρ' βόες ἡσκήσαντο·  
 Εἰ δὲ τυχὸν κείη πτελέης φιλόττετι μίγηται,

Πολλὰ τὴν δὲ βόες, πολλοὶ δ' ἥσκησαν ἀροτρεῖς.  
 Ὡς κόρη ἄχρῃς ἄθικτος, ἔχει τότε γῆρας ἄεργον.  
 Ὅππῃμος δ' ἄρα συζυγίης τύχην ὥριος ἴσας,  
 Ἄνδρ' ἢ τε τερπνοτέρῃ πέλει καὶ πατρὶ μῦθον ἀπιχθήσ.  
 Ὑμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.  
 Μήποτε δ' οὖν τοίῳ, γλυκερὸν θάλας, ἀνδρὶ μάχοιο.  
 Οὐ θέμις ἐςὶ μάχεσθαι, ὅτῳ γενέτης πόρεν αὐτός,  
 Αὐτὸς σὺν μητρὶ, γενέτης σοῖς χρέω σε πιθέσθαι.  
 Οὐ μὲν ὅλη σὺ παρθενίη, μέρος ἐςὶ τοκήων,  
 Καὶ γενέτης τὸ τρίτον, καὶ τὸ τρίτον ἢ γενέτιρα,  
 Μοῦνος ἔχεις τὸ τρίτον, μὴ βούλει δυσσὶ μάχεσθαι;  
 Τοὶ γαμβρῶ ἢ δισσὰ μέρη σὺν δῶκαν ἰέδοις.  
 Ὑμᾶν ὦ ὑμέναιε, ὑμᾶν ἔλθ' ὦ ὑμέναιε.

## CARMEN AD ORTALVM

GRAECE REDDITVM

BONAVENTVRA VVLCANIO.

Ex edit. Ireni Doussae p. 268.

(CARM. LXVI.)

Καὶ ν με διννικέσιν μελαδ'ήμασιν ἄλγος ἰάπτου  
 Νοσφίζε πιτυτῶν, Ὀρταλε, παρθνικῶν,

Κοῦ δύναται μουτῶν γλυκερὸν γάτος ἐκταμύειν  
 Θυμὸς ἐμὸς, τόσσοις ἄλγεσι κυματίας,  
 Ὅττι κασιγνήτοιο ἐμοῦ συγερώτατα λήθης  
 Ὡχρὸν λευγαλέως νάματ' ἐκλυζε πόδα.  
 Ὅν ῥ' ὑπὸ ῥηθαίῳ ψάμαθος ῥηγμῖνι καλύπτει,  
 Ἄρτι μαλ' ἐκ φάεων ἄμμ' ἀφανιζόμενον

\* \* \*

Οὐκέτ' ἀδελφὲ σ' ἐγὼ φίλτερος τῷ δὲ βίῳ  
 Ζῶντ' αὖθις βλέψω; αἶν μὲν ἐγὼ σε φιλήσω,  
 Σόντε μόνον γορίοις κλαύσομ' αἰὲ μέλισσῃ  
 Οἷα περ ἐν πυκινῷς πιτάλοισιν Δαυλιάς ἄδῃ  
 Οἰχομένου Ἰτύλου πότμον ὀδυρομένη.  
 Αὐτὰρ ὥμως τάδε σοι τόσσοις ἐνὶ κήδεσι πέμπω,  
 Ὡρταλ', ἔπη σελίδων ἔκκριτα Βαττιάδου,  
 Ὡς σέο φοιταλείαις οὐκ ἂν μεταμῶνιον αὔραις  
 Στῆθος ἐμὸν λέξης μῦθον ὑπεκφυγίναι.  
 Ὡς δ' ἐτι κρυπταδίαις πεμφθὲν ποτὲ μῆλον ἔρασοῦ  
 Ἀγνῆς ἐκ κόλπων προὔτρεχε παρθενικῆς.  
 Τοῦθ' ἀπαλῶ δ' ἐτι κρύψῃ πέπλω ἀμνήμον' εἰούσῃ  
 (Μητρὸς δ' ἐρχομένης ἄνθορ) ὑπεξέπισσε  
 Διελαίῃ· τὸ δ' ἐρίμψα κατωθερὲς εἰληθεῖται,  
 Τὴν δ' ἐκατηφείη κοκκοπάρκον ἔχει.

ELEGIA  
DE  
COMA BERENICES,

REDDITA EX LATINA ET VETERE CATULLI  
METAPHRASI

GRAECAE AC SVAE LINGVAE

AB

ANTONIO MARIA SALVINI FLORENTINO

Ex edit. Callimachi ed. Ernesti p. 610 descripta.

(CARM. LXVI.)

Ὅς μεγάλου διὰ πάντ' ἐθιάσσατο φάτα κόσμου  
Ὅς τ' ἄστρον δυσμάς εὖρε καὶ ἀντολίας,  
Κρύπτεται ὡς φλογερὸν φάος ὀξείος ἡλίοιο,  
Ὡς τε ὀριζομένοις δῆν' ἐγέντο χρόνοις,  
Ὡς ὑπὸ τοῦ Λάτμου σκοπελοῦς κατέβαλλε λαθραίως  
Οὐρανόθεν Μῆνην Ἰμερος ἐκκαλέσας.  
Τῇδε Κόνων μ' ἐβλέφεν ἐν ἥρῃ τὸν Βερονίης  
Βόσρυχον, ὃν κίνη πᾶσιν ἔθηκε θεοῖς  
Τὴν σάφα λάμπουσαν, ἣν πολλὰς ἦδε θείων  
Χερσὶν αἰερομέναις πῦξ' ἀπαρξομένη,  
Ὅππότ' Ἀναξ γαίων ἐρατοῖς τε, νέοις δ' ὑμεναίοις  
Πορθήσων γαῖαν ἵκητ' εἰς Ἀσσυρίαν,  
Νυκτιρινοῦ φορέων ἵχνη χαρίεντα κυδοιμοῦ  
Σκῦλα αὐτός καθελὼν ἠδέα παρθενίης.  
GATUL. Carm. Z z

Ἀκουσα, πρὸς σοῦ πρὸς τε τῆς κεφαλῆς.  
 Εἰς κενὸν εἰ ὥρμιζέ τις, ἀξια δέξειτ' ἄποινα.  
 Ἀλλὰ σιδήρῳ τις φήσαιεν ἶσον ἔχειν;  
 Κεῖνο ὅρος σιδναῖθ' ὥς τῆς Φθιωτίδος αἰης  
 Παμμέγ' ἐποχεῖτο ἀγλαὸν ὃν τε γένος.  
 Ὡς Μῆδοι νεαράν τ' ὄρεῖ βιάσαντο θάλασσαν,  
 Καὶ δὲ Ἄθω πλεῦσεν βάρβαρος ἡΐθεος.  
 Τί θριξὶν πλέον' ἔς', εἰ εἶπεν ταῦτα σιδήρῳ;  
 Ζεῦ πάτερ, ὡς Χαλύβον πᾶν ἀπόλοιτο γένος.  
 Γείοθιν ἀντέλλον τε κακὸν φυτὸν ἄμμιον ἔφηνεν,  
 Ἥδ' ἐσιδκρίην ἐξεμάλαξε βίην.  
 Κλαῖον ἐμοῦ μόρον οἰχομένης κόμαι αὖθις ἀδελφαὶ  
 Καὶ τότε μουτογενοῦς Μέμνονος Αἰθίοπος  
 Ἀῖρ' ἐλαύνοντος πρόφερ' ὀξέσιν οἷον ἐρετμοῖς  
 Ἄρτινός πετρόειξ' Χλωρίδος ἵππος ὁδόν·  
 Αὐτὸς ἀν' αἰθερίας ἀφελὼν ἐμὲ πρόσπτετετ' αὔρας,  
 Καὶ ἱερῶν Κύπριδος κόλπῳ ἀνέθηκεν ἐμέ.  
 Αὐτὴ ἔχει Ζεφυρῆτις ἐὼν θεράποντ' ἐφίπσι,  
 Ἥγε Κνωβείους ναῖε φίλ' αἰγιαλοὺς,  
 Δαιδαλέα μὴ μοῦνος ἐν οὐρανοῖο κειλεύθῃ  
 Τῶν Ἀριαδνείων χρύσιος ἐκ κροτάφων  
 Ὁ σέφανος πηγνῦτ', ἴδε λάμπομιν ἄμμις ἔτι δὴ  
 Τὰ σκῦλα ξανθῆς ἱερὰ τῆς κορυφῆς.  
 Ἰγρῶν ἐκ δακρύων τιμένη πρὸς θεῖα θεά με  
 Ἐν τῷς πρισβυτέροις ἀστέρα θῆκε νέον.



Παρθένου ἢ χαλεποῖο θίγουσα τὰ φῶτα λείοντος  
 Νύμφη καλλισοῖ σύν τε Λυκαονίᾳ  
 Εἰς δυσμὴν τρέπομαι, δειλοῦ προάγω τε βοάω τε,  
 "Ὅς μόλις ὀφείλει βαθὺν δύνει εἰς Ὀκεανόν.  
 Ἀλλὰ με νυκτὶ θιῶν βαρὺ ἵχνη κακκρύπτουσιν  
 Ἀοὶ τᾶ πολισὶ νυκτὶ ὀφειλομένη.  
 Ταῦτ' ἐγὼ εἰ λαλῶ, Ῥαμουσιᾶς ἴλαθι κούρη,  
 Οὐ γὰρ ἀλάθιαν κρύβομαι οὐδὲν ἐγώ.  
 Οὐκ, εἰ οὐρανὸν ἐχθρὸν ἔχωμαι, ἐτήτυμα εἴπασθ'  
 "Ἐνθετα ἐν θυμῷ μὴ λέγω ἀτρεκέως  
 Οὐχ οὕτως χαίρω τούτοις, ὡς δυσχερὲς ἄμμιν  
 Στῆναι ἀπὸ δεσποτικῆς αἰδώς κορυφῆς,  
 ἢ ἄμ' ἐγὼ, ὅτε παρθένος ἦν πάντισσιν ἄμοιρος,  
 Σύν γ' αὐτᾶ μύρων χίλια πόλλ' ἔπιον.  
 Νῦν γ' ὑμῶς ἐρατῶ ζευξεν φάει πύκη,  
 Ἀνδράσι μὴ φείνιτ' οὐθατα γυμνὰ φίλοις,  
 Σώματα μὴ πρότερον ὁμοθυμαδὸν ἀνδρασι δῶτε,  
 Πρὶν γ' ἡμῖν ὁ ὄνυξ δῶρ' ἐρίηρα χίοι,  
 Ἰμέτερός γε ὄνυξ τῶν ἀγνῶν θηλυτεράων.  
 Ἀλλ' ἢ ἐμοιχείᾳ ἐξείδωσιν μιανᾶ  
 Κούφη ταῦτα κόνις πίοι εὐθὺς δῶρα ἄδωρα,  
 Καίπερ ἀπὸ μιανῶν δῶρά τιν' οὐκ ἐθέλω.  
 Ὑμέτερά θ' ὁμόνοισι, ἔρως τε νάειεν εἰς αἶν  
 Ἐδρας εὐσεβέων αἷς μέλον εἰς γάμων,  
 Σὺ δὲ ἀνασσα βλέπεις ἄσρων ὅτε φάια, ἀναιμον

Ἰρᾶς ἰλάσκεις φάισι τὴν Κύπριδα·  
 Οὐκ εὐχαῖς ὦ ἄνασσα μόνον σαῖς εἰπὲ τεῶν με,  
 Ἀλλὰ τεῶν δώροικ ποίει ἀπειρεσίαις.  
 Δήνεια τι μ' ἐπέχει, δισποίνης εἴθε γνοίμην,  
 Κ' Ἀρχτοῦρος λάμπει ἔγγυον Ἑριγόνης,

## MVRETI

## GALLIAMBUS IN BACCHVM.

Ex editione Maret. Venetiis opera P. Manutij

1554.

## IMITATIO CARM. LXIII.

**H**edera comam revinctus Bromium patrem cano  
 Bromium, Euhyum, Lyaeum, puerum, femorigenam,  
 Ope cuius alma vitis nova munera peperit,  
 Nova munera, apta curas animis procul agere,  
 Pater o, pater bicornis, trieterice, cryphie,  
 Eleleu, gigantica, tibi cymbala quatimus,  
 Tibi spargimus capillum, tibi carmina canimus,  
 Tibi verticem rotamus, tibi per iuga gradimur.  
 Nemora ipsa mota nostris tibi cantibus ululant.  
 Evoe, dator quietis, placidi dator animi,  
 Ubicumque tu moraris, bona ibi Venus habitat,

Habitant tenelli Amores, iocus et lepor habitat,  
Fidiumque, cornuumque strepitu omnia resonant,  
Alacres vigent choreae. Mala tristitia procul  
Inamabilesque curae rapido pede fugiunt.  
Date pocula huc ministri, plenos date calices,  
Avida ut liquore dio mihi pectora repleam.  
Scelus esset ore sicco sacra mystica facere.  
Vah, vah, pater lychnita, quibus ignibus agitor?  
Mili mille iam ante ocellos nova lumina radiant.  
Viden' ut nemus citato procul impete rapitur?  
Humus ut tremens frequenti salit acta tripudio?  
Novus unde clangor aures modo cornuum ferit?  
Procul, o procul profani: deus ecce, deus adest  
Maculosa terga lyncum, et tygrium celeripedum  
Tenero domans flagello, posito premens iugo.  
Rubicundus hunc magister, Satyrique capripedes  
Agili gradu insequuntur, thiasusque mulierum,  
Evoe pater, frementum, metuende Bassareu,  
Ter o et quater beatum tua qui orgia sequitur,  
Thyrsum inquiete dextra quatiens hedericomum.  
Simul atque pulchra Cadmi te filia peperit,  
Peperit, sed ante tempus, Iovis igne saucia,  
Pater ipse te alligatum, proprio in femore tulit,  
Mala ne noverca coelo te praecipitem ageret.  
Dedit inde te fovendum nymphis nemorivagis,  
Iuga quae per alta Nysae propero pede volitant.  
Quae ubicumque tu puellus loca dexter adieras,  
Upicumque sessitaras, nova germine tenero

Feriebat arbor auras redimita pampinis :  
Ubicumque lusitaras, nova flumina temeti  
Placido viam secabant fluitantia sonitu.  
Quid iam Indiam subactam tibi maxime memorem ?  
Quid Penthei aut Lycurgi scelerata facinora ,  
Nova quidue monstra Etrusco natitantia pelago ?  
Tua per trophaea eunti neque enim modu' fuerit.  
Tibi Tmolus, et Cythaeron, tibi Nysa subdita est;  
Tua Musici, et poëtae unanimes sacra celebrant ;  
Tuo eis liquore tactis simul ac capita calent ,  
Numeris repente fuis subito omnia resonant.  
Sine te nihil venustum est, nihil est hilarificum.  
Tu animis acerba fessis curarum onera abigis,  
Aditnis pudorem ineptum, secreta patefacis,  
Ineunda pellis omnes ad proelia Veneris.  
Obitis, quiete molli, quibus obtegis oculos.  
Agedum pater, agedum rex, agedum aetheris decus ,  
Ades usque, nosque clemens oculo aspice placido.



## INDICES.

CATUL. *Carm.*

A a a



# INDEX PRIMVS

IN

## CATVLLI CONTEXTVM.

A.

- A**cano capite 68, 124. dolore 95, 2. gremio 3, 8. fletu uvidulam 66, 63. limine mortis 68, 4. lace purpurea refulgent undae 64, 276. populo pudice conserves mihi puerum 15, 6. sede Pisauri hospes 81, 3. te metuo 15, 9. vertice 64, 351. virgine parva 66, 26. et al.
- Ab**oris patriis auctam 64, 132.
- Abduco**: abducta moecha 68, 103.
- Abeo**: abit dies 61, 79. passim abiit sonitus labellis 63, 74. abite 14, 21. hinc 27, 5. abire foras 32, 6.
- Abhorreo**: abhorret tantum 22, 11.
- Abiegnis**: palmis verrentes aequora 64, 7.
- Abiicio**: abiicie elevaque 24, 9. abiectis tunicis 88, 2.
- Abitum**: post horum 64, 279.
- Abiungo**: abiunctae comae 66, 51.
- Abluo**: abluit Oceanus scelera 88, 6.
- Abrumpo**: abruptum barathrum 68, 108. abrupto coniugio *ibid.* 84.
- Abcondo**: abscondis non amorem 61, 205.
- Absorbeo**: absorbens te aestus amoris 68, 107.
- Abstergo**: abstersti labella 99, 8.
- Abstineo**: abstine 61, 143. abstinete hinc rapinas 19, 9.
- Absum**: abero foro, patria 63, 59. abesse non longo tempore 68, 85. abfore me discretior 66, 76.
- Absumo**: absumeus lumina in fletus 64, 243. absunti Ilyli 65, 4.
- Abutor**: abusam se esse numine divum 76, 4.
- Accido**: accideret ne hoc ipsi 74, 3. accidere potest gratum a nostro dolore 96, 2.
- Accipio**: accipiunt pretium 110. 2. accipe munera 101, 9. oraculum 64, 326. quis merse fluctibus 68, 13. accipiat cogitationes 35, 6. conviux divam 64, 374. acciperent cum lacti divum aris spumantibus 64, 394. acceptum sepulcris 96, 1. acceptum redditumque votum 36, 16. accepto carmine 90, 5.



- Accolo*: accolluere vitem nulli agricolae et iuveni 62, 53.  
*Accubo*: accubans in toro 61, 171.  
*Acer*: acres morsus 2, 4. acrior ignis 45, 15. multo res 83, 1.  
*Acerbus*: acerba cinis virum et virtutem omnium Troia 68, 90. acerbo casu oppressus *ibid.* 1. acerbius 73, 5.  
*Acerva*: acervis corporum caesis 64, 360.  
*Acies*: aciem (*oculi*) dirigere 63, 56. protenderet 64, 127.  
*Acind*: ebriosâ ebrioris 27, 4.  
*Acquiesco*: acquiescimus lecto 31, 10. acquiescat ardor 2, 8.  
*Acutus*: acuta silice 63, 5. acutis ululationibus *ibid.* 24.  
*Ad Austri flatus opposita vilula* 26, 1. coelum vocare 6, 17. dominam pipilabat passer 3, 10. latus haeres 21, 6. lecticam 10, 16. quam communes excrceremus amores 68, 63. usque 4, 24. *passim*.  
*Addo*: addebat quemdam 67, 45, addiderat captam Asiam Aegypti finibus 66, 36. adducit huc divi quam plurima munera 68, 153. adde huc 55, 27.  
*Adduco*: adducta mens mea est 75, 5.  
*Adco*, adiit ultima loca littoris 63, 87. opaca loca 63, 3. Idam chorus 63, 30. adibit te 8, 16. adeat cubile 61, 183. adirem omnia latibula 63, 54.  
*Adco*: adverb. 63, 25. *passim*.  
*Adj.* vid. *Aff.*  
*Adg.* vid. *Agg.*  
*Adhortor*: adhortans sese 63, 85.  
*Adimo*: ademittit luctus munera 68, 31. ademtum fratri lu-
- men 68, 93. ademte mihi frater *ibid.* 20, et 92.  
*Adipiscor*: adepta es connubium regium 66, 27. est par connubium 62, 57.  
*Aditus*: aditum terat huc 61, 43. ferens *ibid.* 26.  
*Adiuvo*: teque tuumque caput 66, 40. adiuravit inaniter caput tuum *ibid.* 41.  
*Adiuvo*: adiuvalo, ne quis etc. 32, 4.  
*Admiror*: admirans ait haec 53, 4. admirantes monstrum 64, 15. admirari desine cur 69, 10. quare *ibid.* 1.  
*Admoveo*: admoveere manus; carmine post 14, v. 3.  
*Adn.* vid. *Ann.*  
*Adolesco*: adolescens 63, 63. adulta lacte ubera 20, 11.  
*Adorior*: adorta est canere 63, 11.  
*Adspicio*: adspexi 51, 7. adspiciam post hac te numquam 65, 11. adspice ut vir tibi accubans immineat 61, 171. adspicite ut innuptae requirunt 62, 12. dii me miserum 76, 19.  
*Adspiro*: adspirans levius aura 68, 64.  
*Adsulantis*: ponticuli crura 17, 2.  
*Adsum*: ades 62, 5. *passim*. adest 62, 77. 62, 1, 64, 286. Thetidi et Peleo concordia 64, 337. adeste 4, 1.  
*Advenio* ad inferias 101, 2. advenit Chiron 64, 280. pater divum *ibid.* 300. dies 61, 37. donum Laodamia 68, 73. adveniet fausto cum sidere 64, 329. tibi Hesperus *ibid.* 328.  
*Advento*: adventate huc 64, 195.  
*Adventus*: adventu matris 65, 22. tuo 62, 33.

- Adversus*: te sedens 51, 3. ad-  
versas procurrare in undas  
64, 128.
- Adulter*: vorax 57, 8.
- Adulterd* in malâ vir deditus  
est 61, 102.
- Adulterium*: adulterio impuro  
66, 84. adulterium malum  
67, 36, patruî 78, 6. adul-  
terio foecundum semen 113, 4.
- Advocatus*: tibi non bene deus  
40, 3.
- Advolo*: advolat equus ales  
66, 55.
- Aegroti* carnificis culum lingere  
97, 12.
- Aemulus* iste tuus 71, 3.
- Aequo*: aequabat opus deus 64,  
316. aequata omnia pumice  
22, 8.
- Aequalis*: aequales 62, 11 et 32.
- Aequè*, 101, 3. ac 22, 16.
- Aequinoctialis* coeli furor 46, 2.
- Aequor*: ponti truculentum 64,  
179, ventosum *ibid.* 12. aequora  
multa 101, 1.
- Aequoreae*: Nereides 64, 15.
- Aequus*: aequum est 62, 60.  
68, 141.
- Aër*: aera impellens nutantibus  
pennis 66, 53.
- Aërius*: aërii montis 68, 57.  
montis cacumen 64, 240.  
aërio gyro 66, 6. aëria cu-  
pressu 64, 291. aërii venti  
64, 142. aërias nebulas 30, 10.
- Aestimatione* me movet lin-  
teum 12, 12.
- Aestimo*: aestimemus unius as-  
sis 5, 3.
- Aestuo*: aestues insolenter 25,  
12. aestuante animo 63, 47.
- Aestuosus*: aestuosi Iovis ora-  
culum 7, 5. aestuosae Ni-  
caeae 46, 5.
- Aestus*: amoris 68, 108. gravis  
*ibid.* 62. pelagi vastos 64, 127.
- Actas*: fugiens saeculis obli-  
scentibus 68, 43. florida *ibid.*  
16. mea carpitur *ibid.* 35.  
nulla 64, 322. prospera *ibid.*  
238. nec ulla obliteret *ibid.*  
238. aetate confecto parenti  
68 119. longa 76, 5.
- Aeternus*: aeternum laborem  
64, 311. aeternum foedus  
amicitiae 109, 6.
- Aether*: aethera lustravit album  
63, 40.
- Aeternus*: aeternus per auras mo-  
tollens 66, 55.
- Aevum*: omne 1, 6.
- Affero*: attulit letum fratri 68,  
92. attuleris si tecum bonam  
coenam 13, 3. et 6. affertur  
nuncius 84, 10.
- Affligo*: affligit eam odore 71, 6.
- Agellulum*: hunc, quem vides  
etc. 20, 3.
- Ager*: uber 46, 5. agros exu-  
stos 68, 62.
- Aggere* excelso 64, 364.
- Agito*: agitant sacra ulula  
63, 24.
- Agnosco*: agnoscam gaudia 64,  
238.
- Agnus* pinguis 20, 12.
- Ago* maximas grates 44, 17. agit  
gratias maximas 49, 5. te prae-  
cipitem in iambos 40, 2.  
quod egi iamiam dolet 63,  
73. vitam 76, 19. egit Liber  
Thydas 64, 392. age 61, 26.  
etc. agedum 63, 78. age in-  
citas et rabidos 63, 93. agite  
61, 38. etc. si quid ages 32,  
9. ageret cum aetas ver iu-  
cundum 68, 16. agitur prae-  
ceps malum 64, 23.
- Agricola*: agricolae tecta 34, 19.  
multi 62, 55. nulli *ibid.* 53.
- Ah* 21, 11. 61, 46. misera!  
64, 71. te miserum 15, 17.  
magis ah magis 61, 46.
- Aio*: ait fuisse celerrimus 4, 2.  
ait haec 53, 4. etc.

- Alacris*: alacres furebant mente lymphata 64, 255.  
*Albicantis* littoris loca 63, 87.  
*Albulus* columbus 29, 9.  
*Albus* an ater homo 93, 2. alba parthenice 61, 194. alba aethera 63, 45.  
*Aleo* 29, 2. *passim*.  
*Ales* equus 66, 54. alite cum bona 61, 20. alites oscinantes 25, 5. alitibus praeda dator 64, 152.  
*Alga*, ex algâ 64, 60. vacuâ *ibid.* 168.  
*Algida* loca 63, 70.  
*Alienus*: aliena terra 68, 100. alicna loca 63, 14.  
*Aliquis* 67, 37. aliquem 73, 2. aliquid non bene factum 67, 13. aliquid esse solebat putare meas nugas 1, 4. sceleris 91, 10. aliquâ re 22, 19.  
*Aliunde* ne petitum eat 61, 153.  
*Alius*: alia atque alia dies 68, 152. alia ex parte 64, 252. luce 64, 16. alio mentes alio divisimus aures 61, 15. alios periculorum casus 23, 11. aliis in annis 21, 3. 24, 3. 49, 3. pro multis officiis redditur tibi hoc munus. *Alis* (pro *alius*) 66, 28. *alid* (pro *aliud*) 29, 16.  
*Alloquor*: alloquar? 65, 9. alloquerer mutum cinerem 101, 4. allocuta est patriam 63, 49.  
*Allocutio*: allocutionis parum quid lubet 38, 7. allocutione solatus es *ibid.* 5.  
*Albudo*: alludebant fluctus salis omnia 64, 67.  
*Aluo*: alluit unda pedem 65, 6. *Alnus* supernata securi 17, 18.  
*Alo*: alit nata caput nepotis 68, 120. alebat amor tuus nostra gaudia 68, 24 et 96. lectulus virginem in complexu matris 64, 88.  
*Alter*: 19, 7 et 9. altera urbana 57, 4. hiems 68, 82. alterius 78, 2. altera mille basia 5, 8 et 9.  
*Altus* amor 68, 117. alto Oceano 66, 68. altis Phrygiae columnibus 63, 71. altior amor barathro 68, 117. altiore voce 43, 18 et al.  
*Amaraci* suaveolentis floribus 61, 7.  
*Amarus*: amariores calices 27, 2. *Amaritum* dulcem quae miscet curis 68, 18.  
*Ambo* erudituli 57, 7. ambos ulciscitur 71, 5. ambas manus 35, 10. ambobus oculis 103, 2.  
*Ambrosia* danci 99, 2. — ambrosio vertice 64, 310.  
*Ambulatione* Magni 55, 6.  
*Ameus*: amenti caeca furore 64, 197.  
*Amicio*: amictum lana collum 64, 311. amicta nive loca 73, 70.  
*Amicitia*: unica 100, 6. amicitiae nostrae pestis 77, 6. sanctae 108, 6. amicitiae amissas 93, 4.  
*Amictus* fluitantis 64, 68. amictu levi *ibid.* 64, suo *ibid.* 267.  
*Amiculus*: amiculi dulcis nil miseret 30, 2.  
*Amicus*: amica decoctoris Formiani 41, 4. 43, 5. amici sui meique, 36, 6. amicum tibi me ducis 68, 9. unum atque unicum 73, 6. amicam dilexi 72, 3. amice credite mihi! 77, 1. amico fido 101, 1. amicae bonae laudantur 110, 1. amicos convocate 41, 6. nobiles 28, 13. amicis e meis omnibus 9, 1. amicis abero 63, 59.  
*Amitto*: amisit castum florem

- 62, 46. amittere 64, 150. *Anceps*: ancipite ferro 64, 370.  
 amisso viro 68, 80. amissum *Angiportis* et quadriviis 58, 4.  
 Thesea 64, 246. amissas amicitias 96, 4.  
*Annis* aurifer 29, 20. annium *Angustus*: angusta cum moenibus malis vexarentur 64, 80.  
*Anno* te perdit 45, 3. amant *Angustans* iter 64, 360.  
 mutuis animis et amantur *ibid.* *Anhelans* Atys 63, 31.  
 20. amabat plus oculis suis *Anilitas* cana 61, 162.  
 3, 5. amare meos amores voluisti 40, 8. magis sed bene *Anima* dulcis coniugium 68, 106. animam tradere 30, 7.  
 velle minus 72, 8. amans *Animus* cupiens 64, 145. rabie carens 63, 57. animi amores 64, 372. curas 2, 10. delicias 68, 26. fides 101, 2. furor 63, 38. mens 65, 4. egens Atys 63, 31. vagus Atys *ibid.*  
 5. amata tantum, quantum 4. animum rapidum 63, 85.  
 amabitur nulla 37, 12. amatum se vere 75, 1. ament *supinum* 17, 25. animo aestuante 63, 47. effluxisse dicta 64, 18. non satis ingenio 68, 38. studioso 114, 1. toto 64, 70. animis mutuis 45, 20.  
*Amor* 45, 8 et 17. *Cupido*. amor *Annales* Volusi 36, 1 et 20, 93.  
 altus 68, 117. assiduus 66, 7.  
 88. dulcis 66, 66. magnus 90 *Anne* 40, 5 et al.  
 6. nullus 64, 335. ameris *Annuo*: annuit defendere 64, 230. omnia omnibus 61, 163.  
 aestus 68, 107. fructus 55, *numine* 64, 204.  
 19. amori infesto 98, 11. *Annus*: anno toto 23, 20. annos omnes te amare paratus 45, 4. annis in aliis 21, 3. et al.  
 misero *ibid.* 15. amorem avidum 68, 83. bonum 61, 205. *Annuus*: annum iter 34, 18.  
 desertum 61, 130. dulcem *annua* sacra 64, 389.  
 64, 120. iucundum 109, 1. *Anser*: anseris medullula mollior 25, 2.  
 longum 76, 13. perpetuum *Ante* omnes mihi me carior ipso 68, 159. adv. 66, 51 et al.  
 109, 1. amore coniugis 68, *Antea* 4, 10. et al. saep.  
 73. incensus 64, 254. coeco *Antemnae* deponant vestem funestam 64, 234.  
 66, 25. fido 64, 182. flex- *Antiquus*: antiquis piis munera ferre 68, 154, 66, 64.  
 animo *ibid.* 330. impotente 35, *Antistans* ex omnibus amicis 9, 2.  
 12. ingrato 76, 6. misero 91, *Anus* charta 68, 46. 78, 10.  
 2. perdit *ibid.* amores 6, 16.  
 15, 1. communes 68, 69.  
 furtivos 7, 8. meros 13, 9.  
 v. not. tales 64, 335. veteres 96, 3. animi optatos 64, 373.  
*Amplexor*: amplectitur mari orbem Oceanus 64, 30.  
*Amplifce* vestis decorata figuris 64, 265.  
*Amplius* horam 99, 3. amplius loti 39, 21.

- Anxius*: anxīa Ariadne 64, 203. *Arena*: arenā solā 64, 57. arenae Libyssae 7, 3.  
*mater ibid.* 380. mens 68, 8. *Argentum*: argento fulgente lumina 64, 243. splendent sedes 64, 44.  
*Aper* nemori vagus 63, 72. *Arguo*: arguet perfidiae nulla *Aperio*: aperire domum 67, 40. aetas 64, 323. argutā soleā *apertos* Syros 26, 12. constitit 68, 72.  
*Apisci* praegestit animus 64, 145. *Argutatio* lecti 6, 11.  
*Appareo*: apparet 64, 168. et al. *Aridulis* labellis haerebant la-  
*Appeto*: coenas sumtuosas 44, nea morsa 64, 317.  
 9. appetanti dare digitum 2, 3. *Aridus*: arida populus 20, 2.  
*Applico*: applicans collum 9, 8. quercus 19, 3. aridum si quid  
*Approbationem* dextram ster- magis est 23, 13. arida pu-  
 nuit 45, 9. et 18. mīce 1, 2. aridis aristas 48, 5.  
*Approbo*: approbet laus genus *Armatus*: armatas hominum  
 61, 227. catervas 64, 397.  
*Aptus*: apta clava dextrae 20, 20, 1. *Ars*: arte mira 64, 51. rustica  
 21. aptis sarcinulis 28, 2. *Articulis* omnibus 99, 8.  
*Apud* me 13, 1. 68, 33. nivem *Artus*: artus niveos 64, 304.  
 ut forem 63, 53. et 364. sub artus flamma  
*Aqua* rabida 70, 4. dimanat 51, 9. imos 76, 21.  
*Ara*: aram sanguine linit hir- *Arvum*: arvi 114, 2. arvo nudo  
 culus 19, 15. aris lacti spu- 62, 49. arva fluenta 64, 354.  
 mantibus 64, 394. *Arundinosam* Cnidum quae eo-  
*Ara*: sublimis 68, 49. ara- lis 36, 13.  
 nearum plenus est sacculus *Arx*: arce summa 64, 242. ar-  
 13, 8. cis in summis urbibus *ibid.* 8.  
*Arancoso* situ mollior 25, 2. *As*: assis non facis 42, 13. unius  
*Araneus* 23, 2. aestimemus 5, 3. asse vendita-  
*Aratrum*: aratro nullo 62, 40. re 33, 8.  
 praetereunte 11, 24. aratris *Asinus*: asino pistrino traditur  
 desertis 64, 42. 97, 10.  
*Arbitrium*: arbitrio populari *Aspera* herba 19, 8.  
 108, 1. *Aspernor*: aspernata est Pelea  
*Arbor*: arboris umbram 64, 41. Diana 64, 302.  
 arborem implicat hedera 61, *Aspicio* vid. *Adspicio*.  
 35. arbores adsitas 61, 107. *Asservo*: asservanda puella dili-  
*Arca* 23, 1. arcam 24, 10. *pas-* gentius 17, 16.  
*sim*. *Assiduus* amor 66, 88. assidua  
*Arceo* furis malas manus 20, 5. diligentia 19, 7. assiduo do-  
*Ardens*: ardenti iuveni 62, 23. lore 65, 1. letu 68, 55. mu-  
 ardente corde 64, 124. sub nere-61, 234. assiduos fletos  
 sole 64, 355. 64, 243. assiduis luctibus 64,  
*Ardeo*: ardet ignis in medullis 71. assidue 45, 4. 90, 4. et al.  
 45, 16. *Ater* an albus homo 93, 2. La-  
*Ardor* 62, 29. de Hespero. gra- nuvius 39, 12.  
 via 2, 8. *Atque* alia atque alia dies 68,

152. *atque* illud praeceps agitur 65, 23.
- At* 8, 14, 10, 21. certe 65, 11. dii meminuerunt 30, 11. et al.
- Attenuo*: attenuat falx arboris 64, 41.
- Attero*: attritus pulvinus 6, 10.
- Attingo*: quem si qua attingit 97, 11. simul ac attingit poemata 22, 15. attingam 33, 13. attigerit prior 67, 20.
- Attrahis* pedibus 15, 8.
- Attribuo*: attributus est error suus cuique 22, 20.
- Aucto*: auctet te Iuppiter bona ope 67, 2.
- Auctor*: auctore a quo sunt uata omnia bona 68, 157.
- Aucupia* omne genus 113, 3.
- Audacter* committe 55, 16 et al.
- Audax*, cave sis 50, 18 et al.
- Audeo*: audes illum praeponere vobis 81, 6. audet 68, 112. ausit comparier 61. *passim*. ausurum me non putas inrumare 37, 7. ausus es explicare 1, 3. ausi sunt decurrere vada salsa 64, 6.
- Audio*: audibant eadem haec leniter et leviter 84, 8. audiui illam saepe loquentem 67, 41. audierat Gellius patrum obiurgare solere 74, 1. audite meas querelas 64, 195. audiens se citatier 61, 41. desertum domini amorem *ibid.* 129. audieroue unquam tua facta loquentem? 66, 9. audiam te narrantem loca facta etc. 9, 6. audias nostra verba 61, 98.
- Aufero*: abstulit hoc studium fraterna mors 68, 19. fortuna te mihi 101, 5. Hesperus unam e nobis 62, 32. abstulistis tam bellum passerem 3, 15.
- Augeo*: augens decus virtutibus 64, 323. auctus rex novo hymenaeo 66, 11. aucte tædis felicibus 64, 25. auctae aurae nullis sensibus 64, 155.
- Aura*: fecunda Favoni 64, 283. secunda 68, 64. verua 64, 90. sive dextra vocaret 4, 20. aurae auctae nullis sensibus 64, 155. mulcent florem 62, 41. auris ignaris 64, 164. lenibus *ibid.* 84. Zephyri iucundis 46, 3.
- Auratam* pellem avertere 64, 5.
- Aureolus*: aureolum quam ferunt fuisse puellae malum 2, 12. aureolos pedes 61, 167.
- Aureus*: aurea corona 66, 60. aurei oris sol 63, 39. aureas comas quatiunt faces 61, 99.
- Auris*: aure captat cupida maritus 61, 55. aures fors invidit quaestibus nostris 64, 170. ad geminas referens nova vuntia 63, 75. omniibus requierant 84, 7. tintinnant sonitu 51, 11. auribus digna res 56, 2.
- Auriculum* quae mihi non esse speraret 67, 44.
- Aurifer* amvis Tagus 29, 20.
- Aurora*: aurora exoriente 64, 272. *passim*.
- Aurum*: auri fulgore expalluit 64, 100. atro carius 106, 3. fulgente spleudent sedes 64, 87.
- Ausculto*: auscultare populum 67, 39.
- Auspiciatus*: auspicatorem Venerem quis vidit? 45, 26.
- Auspicium*: auspicio bouo 45, 19. et al.
- Auster*: Anstri ad flatus opposita villula 26, 1.
- Autumo*: autumant te Fonde esse Tiburtem 44, 2.
- Auxilium* 64, 180. tale 68, 66.
- Avarus*: avarae meretricis 110, 7.

*Aectam* me ab oris patriis liquisti 64, 132.  
*Avellō*: avellere natam complexu matris 62, 21. 22.  
*Avertō*: avertere mentem deorum 64, 407. avertere Colchis pellem auratam *ibid.* 5.  
*Avet* mecum vagari 46, 7.  
*Avia* materna dixerit atque avus 84, 6.  
*Avidus*: avido volturio 108, 4. avidum amorem saturasset una atque altera hycus 68, 83.  
*Avitus*: avita 25, 8. avitis divitiis 68, 121.  
*Avunculus* eius liber 84, 5.  
*Avus* maternus 84, 6.

## B.

*Bacchor*: bacchantis Evoc effigies 64, 61. bacchantes Evoc *ibid.* 256.  
*Balneariorum* furum optime 33, 1.  
*Barathrum*: barathri ad undas 95, 5. abruptum in barathrum 68, 108. barathro altior amor 68, 117.  
*Barba* opaca 37, 19.  
*Barbarus*: barbara iuventus 66, 46. tibia 64, 265.  
*Barbatus* hirculus 19, 16.  
*Basium*: basia mille 5, 7. multa 7, 9. surripiam 99, 16. basiorum multa millia 16, 12. tantum 5, 13.  
*Basiationes* quot satis sint? 7, 1.  
*Basio*: basiare basia 7, 9. oculos 48, 2. basiabis quem? 8, 18. basiem usque ad millia trecenta 48, 3.  
*Beatus* est cum poema scribit 22, 16. sat es! 23, 27. beata villula 19, 4. domus 61, 157. beati bonique hanc amatis omnes! 37, 14. nuntii 9, 5. beatas urbes 51, 15. beata commoda 23, 24. dona 68, 14. - beatiore homines qui ullos vidit? 45, 25. beatorum hominum 9, 10. beatius quid me est 9, 11. curis solutis quid est 31, 7.  
*Beate* sit tibi 23, 15.  
*Bellum*: belli in certamine 64, 345. bello longinquo 64, 346. bello nullus se illi confert heros *ibid.* 344. bella magna pugnata 37, 13.  
*Bellus* Sullenus 22, 9. homo 24, 7. 78, 3. 81, 2. bella cui videberis 8, 16. puella 69, 8. 78, 4. bello huic nec servus est nec arca 24, 8. bellum passerem 3, 15. bellam te esse narrat provincia 43, 6. bello pede 43, 2. puero 78, 4. 106, 1. bella omnia 3, 14.  
*Belle* uteris manu sinistra 12, 2.  
*Bene* suam norat 3, 7. me inrumasti 28, 9. ac beate sit tibi 23, 15. coenabis 13, 1 et 7. dicere quoidam 76, 7. facere quoidam *ibid.* 8. valetis 23, 7. velle 72, 8. 75, 7. vivete 61, 233. uter 10, 32.  
*Benefacta* priora recordanti si qua est voluptas 76, 1.  
*Benigne* fecisse 73, 3. servisse 67, 3.  
*Bestia* mala 69, 8.  
*Betū* tenerā lauguidior sícula 67, 21.  
*Bibo*: bibi multa millia unguentorum 66, 78. bibat pulvis irrita mala dona 66, 85. bibisse 39, 21.  
*Bigae* niveae citaeque 55, 26.  
*Bimuli* pueri instar 17, 13.  
*Bombos* raucisonos efflabant cornua 64, 264.  
*Bonus* pons 17, 5. bonae amicae 109, 1. bonum quem fecit barba 37, 19. bonum fa-

- cius 66, 27. bone Egnati 39, 9. bono auspicio 45, 19. cum ovine 61, 166. bono (adverbialiter) 71, 1. bona alite 61, 19. non bona dicta 11, 16. et al. saepissime. *melior* et *mandior* *cunus* 97, 4. *meliore* de nota 68, 28. — *optimus* omnium patronus 49, 7. *optima* si fias 75, 7. *optime* furum 33, 1. *Verani* 28, 3. *optimo* dierum 14, 15. *optima* matre 61, 228.
- Brachiolum* teres 61, 181.
- Brachium*: brachio valente 20, 20. brachia levia 64, 332. 66, 10. brachia quatientem quercum 64, 105.
- Brevis* lux 5, 5. *breve* tempus 63, 57. *brevi* liberos date 61, 211.
- Bustum* teres, *coacervatum* agere excelso 64, 364.
- Buxifer* Cythere 4, 13.
- C.**
- Cachinnus*: *cachiana* tuo 56, 2. *cachinni* plangore resonat leni 64, 274. *cachinnorum* quidquid est domi 31, 14. *cachinnis* omnibus 13, 5.
- Caco*: *cacas* decies in anno 23, 20. *cacata* charta 36, 1 et 20.
- Cacumen* aerium montis 64, 241. *cacumine* tuo 4, 16.
- Cado*: *cadit* pinus prona 64, 109. *cecidit* amor velut flos 11, 22.
- Caecus*: *caeca* furore amenti 64, 103. *caeco* amore 67, 25. *caeca* caligine 64, 208. nocte 68, 44.
- Caedes*: *caedis* Androgeoneae poenas persolvere 64, 77. *caede* fraterna *ibid.* 181. *permixta* tepefaciet flamina *ibid.* 361. *Polyxenia* madefient sepulera *ibid.* 369.
- Caedo*: *caede* terga cauda 63, 81. *cecidit* 56, 7. *carsis* corporum acervis 64, 360. montis medullis 68, 111.
- Caelum* vid. *Cochlum*.
- Caerulus*: *caerula* aequora verrentes palmis abiignis 64, 7.
- Caeruleus*: *caeruleo* ponto creata 36, 11.
- Caesariem* e vertice *Bereniceo* vidit *Conon* 66, 8.
- Cacisio* leoni obvis 45, 7.
- Calamus*: *calamo* curvo canit tibicen *Phryx* 63, 22.
- Calathisci* virgati custodibant vellera lanae 64, 320.
- Calix*: calices anariorum inger mi 27, 2.
- Caligo*: *caligine* *caeca* mentem consitus *Thesens* 64, 207.
- Campus*: *campum* clausum 68, 67. *campo* minore 55, 3. *campi* *Phrygii* 46, 4. *campos* *Bithynos* 31, 6.
- Candeo*: *candet* ebur solis 64, 45. *candentis* lanae vellera *ibid.* 319. *candenti* gurgite 64, 14.
- Candidus*: *Cupido* 68, 133. *candida* diva mea 68, 70. *puella* 35, 8. *mihi* est *Quintia* 86, 1. *candida* *Tyro* 64, 309. *candido* pede lecti 61, 115. *candidi* soles 8, 3 et 8. *candidos* dentes 39, 1. *candida* vela 64, 235. *vestigia* *ib.* 162. — *candidiore* lapide 68, 148. *nota* 107, 6. *candidiora* nive *labella* 80, 2.
- Canis*: *canis* ferreo ore exprimamus ruborem 42, 17. *canes* vorent *intestina* 108, 6.
- Canitiem* terram atque infuso pulvere foedans 64, 224.
- Cano*: *canit* tibicen *calamo* 63, 22. *canent* quod visere par est 62, 9. *canam* *carmina* 65,



12. canamus Dianam 34, 4.  
*Cantus*: cantu horribili strident tibia 64, 265. cantus veridicos *ibid.* 307.  
*Canus*: cana anilitas 61, 162. senectus 108, 1. canae Tethyi 66, 70. cano gurgite 64, 18. capite 68, 124. canos crines 64, 351.  
*Capella* cornipes 19, 16. 20, 10.  
*Caper* trux 69, 6.  
*Capillatis* Celtiberiae cuniculosae 37, 17.  
*Capillus*: capillo anguineo rodimita frons 64, 193, cuniculi mollior 25, 1.  
*Capio*: capis quod cupis 61, 204. capiuut somnum 63, 36. cepit manibus tympanum 63, 8. capere commodi nil potest 61, 63. cape flammeum *ibid.* 8. captam Asiam 66, 36. capta urbe 62, 24.  
*Caprimulgus* rursus videtur 22, 10.  
*Capsula* una ex multis me sequitur 68, 36.  
*Capto*: captat te aure cupida maritus 61, 55.  
*Caput* carum nepotis 68, 120. pusillum 54, 1. unctius 10, 11. tuum adiuro 66, 40. ire per caput pedesque 17, 9. cano capite 68, 120. demisso 88, 8. capita 64, 256. vi iaciunt 63, 23.  
*Carbasus* Ilibera 64, 227.  
*Carbatinas* lingere crepidas 98, 4.  
*Carchesia* lucida splendent 64, 236 *passim*.  
*Carco*: careat terra sacris tuis 61, 71. carens est animus rabie 63, 57.  
*Carex*: caricis manipulis tectam villulam 19, 2.  
*Carina*: carinae inflexae texta pinea 64, 10. carinam cedentem *ibid.* 250.  
*Carmen*: carmine accepto 89, 5. confectum munus 68, 149. divino 64, 322. dulci 68, 7. primo 64, 116. carmina Bat-tiadae expressa 65, 16 venanda studioso animo 116, 2. moesta 65, 12. nuptialia 61, 13.  
*Carpo*: carpunt 62, 37. carpebant manus laborem 64, 311. carpere te lubet ficto questu 62, 36. carpitar aetas 68, 35. carptus ungui flos 62, 43.  
*Carus*: cara suis virgo 62, 45. carum caput nepotis 68, 120. nescio quid 2, 6. cari fratris 66, 22. caro corpore 66, 32. carā gnati figurā 64, 81. caros nepotes *ibid.* 381. caris Athenis *ibid.* 81. — carior mihi me ipso lux mea 68, 159. carior oculis 104, 2. carius auro 107, 3. oculis 82, 2.  
*Castus*: lectulus 64, 87. casto cubili 66, 84. castum esse decet pium poetam 14, 5. florem 62, 46. castam puellam *ibid.* 23. castum et integellum 15, 4. casto e gremio 65, 20. in gremio 66, 56. castas domos 64, 385.  
*Casus*: casu acerbo oppressus 68, 1. novissimo 60, 4. pari 28, 12. casus alios periculorum 23, 11. dubios 64, 216.  
*Catagraphos* Thynos mihi remitte 25, 7.  
*Catena* membra restrictus 64, 297.  
*Caterva*: catervas hominum armatas adhortata est 64, 397.  
*Catulus*: catuli Gallicani ore ridentem 42, 9.  
*Cauda*: caudā cecide terga 63, 81.  
*Causa*: causae id satis credideram 91, 8.  
*Caveo*: cave despnas 50, 19. ne neget 61, 152. sis audax 50,

18. caveto lacerare 50, 21. *Ceteri*: cetera sunt maria 115, 2. membra 108, 6. ceteros
- Cavus*: cavā in palude 17, 4. cava cymbala recrepant 63, hircos 37, 5. ceteris ostrco-
- cava quaticus terga tauri 63, 10. cavas barathri ad sior oris 18, 4.
- undas 95, 5. cavis cistis 64, 260. *Ceu* 64, 240. *passim*.
- Cedo*: cessi de tuo vertice 66, 39. cedat mente mora 63, 19. cedant cum ferro talia 66, 47. sidera *ibid.* 4. cedentem
- carinam 64, 250. me ad templa deūm 66, 63. *Thesea* 64, 53.
- Celebro*: celebrabant orgia 64, 260. celebrare taedas iugales
- Thetidis *ibid.* 303. celebranda Tempe choreis *ibid.* 288.
- Celer*: celeris vestigia cervae 64, 342. celeri cum classe *ibid.* 53. rate 63, 1. Celerrimus navium 4, 2.
- Celero*: celerare citatis tripudiis 63, 26.
- Celo*: celans crudelia consilia dulci forma 64, 175.
- Centum* basia 5, 7. centum secunda *ibid.* 8. currus 64, 390. sestertia 23, 26.
- Cerno*: cernit se desertam in sola arena 64, 57. cernitis 62 6. crevi amittere 64, 150.
- Certamen*: certamine letifero belli 64, 395. vago cursus *ibid.* 341.
- Certatim* ex urbe ruentes 64, 393.
- Certe* 10, 14. 30, 7. 62, 8. et al. saep.
- Certus*: certa sagitta 68, 113. certis temporibus 66, 4.
- Cerva* sylvicultrix 63, 72. cervae celeris vestigia 64, 342.
- Cervix*: cervice torosa quate iubam rutilam 63, 83.
- Cesso*: non cessasti me tradere amorī 99, 12. cessarent talescere lumina 68, 56.
- Charta* anus 68, 46. cacata 36, 1 et 20. chartae regiae 22, 6. chartis tribus 1, 6.
- Chommoda* 84, 1. *vitiosa pronuntiatio*.
- Chorea*: choreis celebranda doctis 64, 288.
- Chorus* citus 63, 30. *passim*.
- Cibus* 50, 9.
- Cico*: ciebant tinnitus aere 64, 263. ciere ad sese viros 68, 88. cientem singultus ore 64, 131.
- Cimex* 23, 2.
- Cinaedus*: cinaede Thalle 25, 1. fili Vihenii 32, 3. Furi 16, 2. Romule 29, 5 et 10. cinaedis improbis 57, 1 et 10. cinaediorum ut decuit 10, 24.
- Cingo*: cingunt sylvae 64, 287. cinge tempora floribus 61, 6. cingentibus undis 64, 185.
- Cinis* acerba virām et virtutum omnium Troia 68, 90. in cinerem quum solvent a vertice crines 64, 351. cinerem mutum 101, 4. cineres cognatos 68, 98.
- Circum* 64, 293.
- Circumcursans eam* Cupido 68, 133.
- Circumdo*: circumdare collum hesterno filo 64, 378.
- Circumsilio*: circumsiliens modo huc modo illuc 3, 9.
- Circumsisto*: circumsistite eam 42, 20.
- Circus*: in circo 55, 4.
- Cista*: cistis cavis 64, 260.
- Cito*: citatier se audiens 61, 42. citata Atys 63, 8. citato pede *ibid.* 2. citatis erroribus *ibid.* 18. tripudiis *ibid.* 26.

- Citus*: chorus 63, 30. somnus  
*ibid.* 42. cita puppi 64, 6.  
 citae bigae 55, 26.
- Clamo*: clamat cubile nequid-  
 quam tacitum 6, 7. clamant  
 ad me omnes 67, 14. ilia  
 victoris 80, 7.
- Clarisonus*: clarisona voce pel-  
 lentes vellera 64, 321.
- Clarus*: clara progenies Thiae  
 66, 44. clarum diem 61, 89.  
 claro lumine 64, 403. claras  
 Asiae nrbes 46, 6. clara facta  
 64, 349.
- Classis*: classe cum celeri 64,  
 53. classi pro classe 64, 212.
- Claudo*: claudite ostia 61, 231.  
 clusum campum 68, 67.  
 clauso ore 55, 18.
- Claustra* ianuae pandite 61, 76.
- Clava* dexteræ apta 20, 21.
- Clemens*: clementi flamine pul-  
 sæ uudæ 64, 273.
- Clementia* nulla tibi fuit præ-  
 sto 64, 137.
- Clienti* isti dii dent mala multa  
 14, 6.
- Coacervatum* bustum excelso ag-  
 gere 64, 364.
- Codicillus*: codicillos redde 42,  
 11 et 12.
- Coelbs*: coelibe in lecto deser-  
 tum 68, 6.
- Coelestis*: coelesti reddita coetui  
 66, 37. coelesti in lumine  
*ibid.* 7. coelestum fidem 64,  
 191. rector *ibid.* 205. coele-  
 stes heros 68, 76.
- Coelicolæ* præsentis 64, 387.  
 coelicolam maxima luno 68,  
 138. coelicolis non placeat  
 facta impia 30, 4.
- Coelites* ita me iuvent 61, 49.  
 coelitum voluntas 11, 13.  
 quem magis coelent homines  
 61, 48.
- Coelum*: coeli ianua 68, 115,  
 lumine 66, 59. coelo adve-  
 nit 64, 300. ad coelum vo-  
 care lepido versu 6, 17.
- Coena*: coenam bonam atque  
 magnam 13, 4. rapere de ro-  
 go 59, 3. coenas sumtuosas  
 dum appeto 44, 9.
- Coeno*: coenabis bene 13, 1  
 et 7.
- Coenum*: coeno gravi 17, 25.
- Cofo*: coeunt Pharsaliam 64, 37.
- Coepti*: coepit putes decedere  
 64, 269. coeperunt Parcae  
 edere cantus *ibid.* 307. coep-  
 erat Troia ciere ad se viros  
 68, 88. coepta est Smyrna  
 Cinnae 95, 2.
- Coetus*: coetui coelesti reddita  
 66, 37. mortali se ostendere  
 64, 386. laetanti *ibid.* 33.  
 coetus dulces 46, 8.
- Cogo*: cogit iniuria amantem  
 magis amare 72, 8. cogor  
 proferre querelas 64, 197.  
 dimittere hunc *ibid.* 216. coa-  
 cta Laodamia 68, 81. coetant  
 Cecropiam dapem Minotauro  
 dare iuvenes 64, 76.
- Cogitationes* accipiat 35, 5.
- Cogito*: cogitat se esse pium  
 76, 2.
- Cognosco*: cognoram te magna-  
 num 66, 26. cognossem te  
 bene 91, 3. cognitum habere  
 67, 31. cognitæ bene feminae  
 viris 61, 187. cognitissima  
 hæc tibi esse ait Phaeclus 4, 14.
- Cohors* inanis 28, 1. yaga 63,  
 25. cohorti 10, 10. cohortem  
 pili faceret 10, 13.
- Colligo*: colligo omnia venena  
 14, 19.
- Collis*: collis Heliconii 61, 1.  
 colles nostros simul ac invi-  
 sent lumina 64, 233.
- Colloco*: collocat me ales equus  
 in gremio Veneris 66, 56.  
 collocante puellulam 61, 188.  
 collocare in collo 10, 23.

- Colluceo* : collucet pocula mentis 64, 45.
- Collum* applicans 9, 8. circumdare hesterno filo 64, 378. dimittere 68, 81. collo robusto 64, 333. in collo sibi collocare 10, 23. collo iniicere manus 34, 9. colla mollescunt iuvenis 64, 38.
- Colo* : colis Ancona etc. 36, 14. colit nemo rura 64, 38. colunt me domini huius tugurii 19, 5. colent quem magis coelitam 61, 48. colens Idalium Venus *ibid.* 17. colam loca Idae? 63, 70.
- Color* : colores distinctos educit verna aura 64, 90.
- Color* : colorat aquora Nilus 11, 7.
- Columbus* albulus 29, 9. columbo niveo 68, 125.
- Columen* Thessaliae 64, 26. columinibus altis Phrygiae *ibid.* 71.
- Colus* : eolum lana amictum retinebat laeva 64, 312.
- Coma* regia 66, 94. comâ loquente 4, 12. comae sorores abiunctae 66, 51. comas aureas 61, 99. splendidae *ibid.* 78.
- Comatus* : comata Gallia 29, 3. sylvâ 4, 11.
- Comedo* : comesse possunt vel silicem 23, 4. comesset ducenties aut trecenties 29, 15.
- Comes* : comites Catulli 11, 1. Pisonis 28, 1. mihi 63, 15. comitum coetus 26, 8. comitibus cecinit mulier 63, 11 et 27.
- Cominus* et late obvia frangens 64, 109.
- Comitata* tympano Alys 63, 32.
- Commemoro* : commemorare plurâ? 64, 117.
- Commendo* tibi me 15, 1.
- Comminctae* : lupae spurca saliva 99, 10.
- Committo* : committe audacter 55, 16. committite animos vestros 62, 17. commissum si quidquam est ab amico 102, 1.
- Commoda* : comoda 10, 26 (*ultima correpta*)
- Commodum* : commodi nil potest capere Venus 61, 63. comoda si vellet dicere, chomoda dicebat 84, 1. beata 23, 24. mea 68, 21.
- Communis* : communis sepulcrum Troia 68, 89. communes amores *ibid.* 69.
- Compar* nulla tantum gavisâ est niveo columbo 68, 125.
- Comparo* : comparasti ad lecticam homines 10, 15. comparatur tecum Lesbia 43, 7. comparari quis ausit huic deo 61, 65. *passim.*
- Compello* : compellabo vos carmine 64, 24.
- Comperio* : comperit ortus atque abitus stellarum 66, 2.
- Complector* : complectens corpus quereus 64, 308. complexa tenet trecentos 11, 18. complexa tenebat pulvinar vestis 64, 267. complexum 64, 214.
- Complexus* : complexum consanguineae et matris 64, 118. in tuam implicabitur 61, 109. complexu matris avellere natam 62, 21. molli matris 64, 88.
- Compono* : componier homines divis non aequum est 68, 141. compositum prope cineres cognatos *ibid.* 98.
- Comprecor* : comprecor coelestem fidem 64, 191.
- Comprendo* : comprehendis Hesperem, eosdem 62, 35.
- Comprobo* : comprobet fama bona 61, 62.
- Concedo*, sit dives 114, 5. concessit amores ipse deum ge-

- nitor 64, 27. ducere neptem *ibid.* 29. concedere illi nihil digna lux mea 68, 131.
- Conchylli* roseo fuco lincta purpura 64, 49.
- Concilio*: conciliata es viro 68, 150.
- Concino*: conceinit Daulias carmina 65, 13. concinite in modum 61, 123. concinens carmina nuptialia *ibid.* 12.
- Concipio*: concepit pectore flammam 64, 92. conceptum *ibid.* 155.
- Conclamo*: conclamate altiore voce 42, 18.
- Concoquo*: concoquitis pulchre 23, 8.
- Concordia* incolat sedes vestras 66, 87. qualis adest Peleo 64, 337.
- Concredo*: concrederet gnatum ventis 64, 213.
- Concubinus* 61, 130. concubine iners *ibid.* 132 et 137. *passim.*
- Concutio*: concussit sidera mundus 64, 206.
- Condo*: condita corde memori mandata 64, 231. condita pectoris 66, 74.
- Confero*: contulit se in nostrum gremium lux mea 68, 132. confret nemo se illi bello 64, 344.
- Confestim* adest Peneos 64, 286.
- Conficio*: confecto actate parenti 68, 119. confectum dolore 65, 1. confectum carmine munus 68, 140.
- Confiteor* singula 86, 2.
- Conformo*: conformata securi quercus 19, 3.
- Confutuo*: confutucere quidquid est puellarum 37, 5.
- Conigeram* sudanti corpore pinum eruit Eurus 64, 106.
- Coniugator* boni amoris 61, 45.
- Coniugium* dulcius vita atque anima 68, 107. regium adepta es 66, 28. coniugio abrupto 68, 84.
- Coniungo*: coniunxit amor amantes 64, 336. suavia impura puellae purae saliva tua 78, 8. coniungite amores animi 64, 373. coniungere tecum somnos *ibid.* 332. coniungens pinea carinae texta *ibid.* 10. coniuncta ulmo vitis est 62, 54. coniungerer tecum multo usu 91, 7.
- Coniux* adveniet 64, 330. accipiat Divam *ibid.* 374. discedens *ibid.* 123. lepidissima 78, 1. coniugis amore 64, 182. 68, 73. in culpa *ibid.* 139. novi 61, 32. 68, 81. coniuge dulci 66, 33. lignea parentis 23, 6. sancta 64, 293. tali 62, 59. coniuges boni 61, 234. coniugibus unanimis 66, 80.
- Connubium*: connubium par adepta est 62, 57. connubia nostra 64, 158. desponsa 62, 27. laeta 64, 141.
- Conor*: conatur scandere montem 105, 1. neu conarere icere caput 116, 3.
- Conqueror* auris ignaris 64, 164.
- Consanguineae* complexum linqueus 64, 118.
- Conscelero*: conscelerasse domum dicitur 67, 24.
- Conscendo*: conscendere montes praeruptos 64, 126.
- Conscius* rubor manat ore tristi 65, 24.
- Conscribillent* flagella inusta naves mollicellas 25, 11.
- Conscribo*: conscriptum lacrymis epistolium 68, 2.
- Consecro* tibi hunc lucum 18, 1.
- Consideo*: consedit istic 37, 14.
- Consequor*: consequitur post hunc Prometheus 64, 295.

- Conseruo* : conserues puerum pudice 15, 5.  
*Consilium* : consilium mentis flectere 64, 137. consilia crudelia *ibid.* 176.  
*Consitus* mentem caligine 64, 208.  
*Consolor* : consoler memet 64, 182.  
*Conspicio* : conspexit hunc virgo 64, 86. lintea *ibid.* 243. procurrere centum curus *ibid.* 390.  
*Constans* : constantem 91, 3. constanti mente 64, 209. et 239.  
*Consterno*, consternens veste cubile 64, 163.  
*Consto* : constitit se diva mea in solea arguta 68, 72.  
*Construo* : constructae sunt mensae multiplici dape 64, 305.  
*Consul* : consule facto iterum Pompeio 113, 2. Pompeio *ibid.* 1.  
*Consulatus* : per consulatum peierat Vatinius 52, 3.  
*Consurgo* : consurgite, iuvenes 62, 1. contra *ibid.* 6.  
*Contego* : contexta pectus amictu 64, 64.  
*Contemno* : contentam haberes 60, 5.  
*Contendo* : contendunt quovis pignore 44, 4. contendere contra 64, 101.  
*Contentus* : contenta non est uno Catullo 68, 135. contentas viro solo nuptas 111, 1.  
*Contexo* : contextit amores tales nulla domus 64, 335. contexta late laxavit circum sedes *ibid.* 293.  
*Continenter* sedetis 37, 6.  
*Contingo* : contingit radice summum flagellum 62, 52. contiugens lumina Virginis et Leonis 66, 65. contingi se patientur lumine 64, 409.  
*Continuus* : continuo ut die periret 14, 14. continuas novem futationes nobis pares 32, 8.  
*Contorqueo* : contorquens flamina turbo 64, 107.  
*Contra* : 13, 9. 64, 101. 116, 7. ut me diligit illa 76, 23. consurgite, iuvenes 62, 6.  
*Contraho* : contractum quicquam ex ore nostro 99, 9.  
*Contremo* : contremuerunt horrida aequora 64, 205.  
*Contubernales* 37, 1.  
*Contundo* : contusus nullo aratro flos 62, 40.  
*Conturbo* : conturbabimus basia 5, 11.  
*Convello* : convellit gleham vomere taurus 64, 40.  
*Convenio* : convenit pulchre cinaedis 57, 1. et 10. convenerat esse otiosos 50, 3.  
*Conventus* : conventu domum frequentat tota Thessalia 64, 32.  
*Conviva* Sestianus 44, 10.  
*Convivium* : convivia lauta facitis 47, 5.  
*Convoco* : convocate amicos 41, 6.  
*Copia* magna scriptorum non est apud me 68, 33. si qua foret *ibid.* 40 non utriusque petiti facta est *ibid.* 39. copiam dederit solvere vincla Neptunia 64, 367.  
*Cor* inde saturum est 48, 4. in corde gerens furores 64, 45. ardenti corde furentem *ibid.* 124. fero 60, 5. immiti 64, 94. languenti *ibid.* 99. memori *ibid.* 231. solerti *ibid.* 295. cordi est, non est 44, 3. tibi hospes 81, 5. cordi sunt mihi parva monumenta 95, 9. non fuerant nostra connubia 64, 158.

CATUL. Carm.

C c c

- Cornipes* capella 19, 16.  
*Cornu*: cornu sicciora corpora 23, 12. cornua iactantem 64, 111. effabant *ibid.* 264.  
*Corolla* picta 19, 10. 20, 6. corollis indistinctis 64, 284. floridis redimita erat domus 63, 66.  
*Corona* aurea 66, 61. in corona populi oratorem circumstantis 53, 1.  
*Corpus*: 64, 81. tenerum 62, 51. tremulum 64, 308. truncum *ibid.* 371. evirastis 63, 17. corpore caro 66, 32. dormito 64, 110. fesso *ibid.* 189. nudato *ibid.* 17. polluto 62, 46. toto 64, 66. 110, 8. sudanti 64, 106. corporum accervis *ibid.* 360. corpora sicciora cornu 23, 12 tradite coniungibus 66, 80.  
*Corripio*: corripere data fraudando 110, 6.  
*Corruo*: corruerit me quo in genere 68, 52.  
*Corvus*: voret gutture oculos 108, 5.  
*Creatrix* mea, patria 63, 50.  
*Credo* sic mater eius dixerit 84, 5. 2, 8. crede luci 55, 16. credideram non satis id esse causae 91, 8. credat nulla femina viro 64, 143. credite amice mihi 77, 1. credita ventis dicta 65, 17. omnia ingratae menti 76, 9.  
*Crepidus*: crepidas lingere carbatinas 98, 4.  
*Cresco*: creverunt millia in unum singulum 113, 3. cresecente vento 64, 275.  
*Creo*: creat ora flores 64, 282. creata ponto Venus 36, 11.  
*Crimen*: crimina Vatiniana cum explicasset Calvus 53, 3.  
*Crinis*: crines quid facient 66, 47. cnos 64, 351. crinibus effusus *ibid.* 392.  
*Crocinus*: crocinā tunica fulgebant 68, 134.  
*Crudelis*: crudelis mentis consilium 64, 136. crudelem nasorum pestem interfice 69, 9. crudele venenum vitae nostrae 77, 5. crudeli peste 64, 76. crudelia consilia *ibid.* 175. — crudelior ignis 62, 20. crudelius *ibid.* 24.  
*Cruor*: cruorem pium desiderat ara 68, 79.  
*Crus*: crura ponticuli veteris 17, 3. semilauta 54, 2.  
*Crux* parata 20, 18. cruce in summa suffixum me esse memini 99, 4.  
*Cubiculum* ubi mihi esset linquendum 63, 67.  
*Cubile* 51, 114. adeant viri *ibid.* 183. tuum 64, 163 nati violasse dicitur pater 67, 23. orbem 66, 21. tacitum 6, 7. cubili casto 66, 83. deserto 68, 29. cubilia omnium perambulabit 29, 8.  
*Cucurbita*: cucurbitae pallentes 19, 13.  
*Culus* purior salillo 29, 19. mundior et purior ore 97, 4. culum lingere 97, 12. olfacerem *ibid.* 2. culo voracior 33, 4. culos lingere 98, 4.  
*Culpa* mea non est 67, 10. tua est *ibid.* 14. culpam in tantam impulerit 15, 15. culpā quotidianā 68, 139. illius 11, 22. omni 91, 10. tuā 75, 5.  
*Cultor* collis Heliconii 61, 1.  
*Cultrix*: cultricem montibus Idri relinquens 64, 301.  
*Cum* bona alite 61, 19. lingua ista 98, 3. longa poena 40, 8. quibus ille fecit adulterium 67, 36. suis moechis vivat valeatque 11, 17. *passim* al.  
*Cum*, tum 86, 5, 6.

- Cunctus*: cuncto pectore 64, 92. cunctis divis 66, 33. cuncta 64, 142. loca 63, 82. mandata 64, 208.
- Cuniculi* capillo mollior 25, 1.
- Cuniculosae* Celtiberiae fili 37, 18.
- Cunus* mulae defissus 97, 8.
- Cupidus*: cupidae mentis 64, 147. cupido amanti 70, 3. marito 64, 375. mi 106, 4. et 5. lumine 64, 86. cupido-que optantique 107, 1. cupida aure 61, 54. de mente 64, 399. cupidam dominam coniugis novi 61, 32.
- Cupide* 63, 2. 64, 268.
- Cupio*: cupis 17, 1. 21, 4. 61, 204. 98, 6. cupit 63, 56, 80. cupiunt 64, 261. cupisti animo tuo 15, 3. cupiens videre lucem 50, 12.
- Cur*: 14, 5. cur fugiunt, desine admirari 69, 10. cur non 33, 5. nihil esse cur 10, 11. *passim*.
- Cura* exedit medullas 66, 23. se vocat me a doctis virginibus 65, 1. curae est 41, 5. curam quam dederit mihi Amathusia 68, 51. curarum magnis undis 64, 62. curas multiplices 64, 251. tristes 2, 10. curis miscet amaritiei dulcem 68, 18. solutis quid beatius? 31, 7.
- Curiosi* quae pernumerare non possunt 7, 11.
- Curo*: curant nihil periuria 64, 148. curans vicem mittere *ibid.* 69.
- Curro*: curram ad scriinia 14, 18. currite fusi 64, 327. et *infr. passim*.
- Currus*: currum fecit volitantem flamine 64, 9. currus centum 64, 390.
- Cursus*: cursus certamine 64, 34. cursum ventorum require 55, 28. cursu menstruo 34, 17.
- Curulis*: curuli sella sedit 52, 2.
- Curvus*: curvo calamo 63, 22. curvis rastris 64, 39. litto-ribus *ibid.* 74.
- Cuspis*: cuspide tecta quatiebatur thyrsos 64, 257.
- Custodia* vigilat 62, 33.
- Custodio*: custodibant calathisci vellera 64, 320.
- Custos* ille Cretum 55, 23.
- Cymbalum*: cymbala cava re-crepant 63, 29. cymbalum vox sonat *ibid.* 21.

## D.

- Dape* multiplici exstructae mensae 64, 305. dapem dare Minotauro *ibid.* 79.
- De die* 47, 6. de me non taceat 92, 2. de meliore nota 68, 28.
- Dea* quae dulcem curis miscet amaritiei 68, 18. vehemens Nemesis 50, 21. deae loca opaca 63, 3. deae diique dent mala vobis 29, 14. deae Hamadriades 61, 23. et *al.*
- Debeo*: debere oculos si vis tibi Catullum 82, 1.
- Decedo*: decedere divis coepit 64, 263.
- Decem* millia sestertiūm 41, 2. versuum 22, 4. sestertia 103, 1.
- Decerpo*: decerpere oscula mordenti rostro 68, 127. decerpens dens 64, 316.
- Decet* esse castum 16, 5. non, sine liberis esse 61, 212. celerare citatis tripudiis 63, 26. decebit respondere 62, 18.
- Deities* cacas in anno 23, 20.



- Declaro* : declarant prae se gaudia vultu 64, 34.  
*Declino* : declinavit lumina ex illo 64, 91.  
*Decoctoris* Formiani amica 41, 4. 43, 5.  
*Decoro* : decorata figuris vestis 64, 266.  
*Decurro* : decurrere vada salsa ausi sunt 64, 6.  
*Decursus* : decursu prono praecipit agitur 65, 23.  
*Decus* eximium 64, 324. innuptarum *ibid.* 78. olei 63, 64.  
*Dedico* consecroque tibi lucum 18, 1. dedicat se tibi 4, 26.  
*Dedo* : dedis in manus puellulam iuveni 61, 59. dedit se adulterio 66, 84. datur nupta marito 64, 375. deditus in adultera 61, 102.  
*Deduco* : deducens fila dextrâ 64, 313. deducta puella dextrâ paternâ 68, 143.  
*Defendo* : defendere nostras sedes 64, 229.  
*Defero* : detulerat te aestus amoris in barathrum 68, 108. deferrem ultro *ibid.* 40. deferri ad Serapim 10, 27.  
*Defessus* omnibus medullis 55, 30. defessa labore membra 50, 14.  
*Deflecto* : deflectens corpus prono pondere 62, 51.  
*Defloruit* flos carptus tenui nunci 62, 43.  
*Defrico* : defricare dentem 39, 19. defricatus urina dens 37, 20.  
*Defututa* tota puella anne sana est? 41, 1.  
*Dego* : degeret Paris otia libera 68, 104.  
*Dehinc* quid faciant homines 30, 6.  
*Dein* : 5, 8, 10. etc. deinde 5, 7, 9, 19, 21. 103, 2.  
*Delabor* : delapsa omnia e corpore toto 64, 66.  
*Delecto* : delectant si te nummi 103, 3.  
*Delicatus* : delicata capella 20, 10. delicatos scribens versiculos 50, 3. - delicatior tennulo haedo puella 17, 15.  
*Deliciae* inelegantes, illepidae 6, 2. meae 32, 2. meae puellae 2, 1. 3, 4. delicias animi fugavi 68, 26. dicere 6, 1. si quis diceret aut faceret 74, 2. deliciis lapidis pelluciduli 69, 4.  
*Demens* fugit in nemora fera 63, 89.  
*Demo* : demere tantillum saevitiae 99, 6. demta ex ipsius viri gremio puella 68, 146.  
*Demetio* : demetit arva flaventia cultor 64, 355.  
*Demitto* : demisso capite 88, 8.  
*Demonstro* : demonstres, ubi sint tenebrae tuae 55, 2.  
*Dens* decerpens 64, 316. defricatus urina 37, 20. expositior 39, 20. dentem defricare 39, 19. dente Indo positum pulvinar 64, 48. dentes comesse possunt silicem 23, 4. lavit pariter 39, 14. candidos habet *ibid.* 1. sesquipedales 97, 5.  
*Densus* : densi populi iter 68, 60. densis ramorum umbris 65, 13. densas aristas prosteruens cultor 64, 354. - densior seges aristas aridis 48, 5.  
*Dentatus* Lanuvinus 39, 12.  
*Deperdit* flevit in filiâ 64, 119.  
*Depereo* : deperit illum amore impotente 33, 12. depereunt Coelius Aufilenus et Quintus Aufilenam 100, 2.  
*Depono* : deposivit mater Latoniam 34, 8. deponere longum amorem difficile est 76,

13. morbum *ibid.* 25 deponant antennae vestem 64, 234.
- Deprecor* 44, 18. totidem illi 92, 3.
- Deprendo*: deprendi pupulum puellae, trasantem 56, 5. deprensa navis in mari 25, 13.
- Derelinquo*: derelinquere animum in gravi coeno 17, 25.
- Derisi* gentilis gaudia impia tollens 68, 123.
- Descendo*: descendit qui homo 112, 2.
- Desero*: deseris me miserum in malis 30, 5. deseruisse focos penetrales 68, 102. fidem in dominum veterem 67, 8. deserta *Berenice* desertum amorem 61, 129. desertum in lecto coelibae 68, 6. desertam in sola arena 64, 57. deserto cubili 68, 29. littore 64, 133. nomine 68, 50. deserta sunt omnia 64, 187. desertis aratris *ibid.* 42.
- Desiderium*: desiderio renovamus veteres amores 96, 3. meo niteuti 2, 5.
- Desidero*: desideret ara cruorem pium 68, 79. desiderato lecto 31, 10.
- Desino*: desinis esse miser 76, 12. desine admirari 69, 10. bene velle mereri 73, 1. dum licet pudico 21, 12. esse leno 103, 3. flere 61, 86. precari 23, 27. desinas ineptire 8, 1. desinat esse macter 89, 40. desissem vibrare iambos 36, 5.
- Desisto*: destitit lugere parentes 64, 401. desistere amare 75, 8.
- Despicio*: despexit Thetis hymenaeos 64, 20.
- Despousa* tua connubia firmes 62, 27.
- Despuo*: despuas preces cave 50, 19.
- Desum*: desint dum omnia 114, 5. deessem in tempore supremo 64, 151.
- Detrioris* heri imperio 68, 114.
- Detinco*: detinet terra aliena sepultum Troia 68, 100.
- Deus* quis est magis petendus 61, 46. tibi non bene advocatus 40, 3. tantus 66, 31. deo 61, 64. deo par 51, 1. tardipedi 36, 7. deum me salutant 19, 5. huuc deum verberis viator 20, 16. dii magni 14, 12. 53, 5. 109, 3. deaeque 28, 14. favent 13, 2. deorum mentem avertere 64, 407. ad aures referens nuntia nova 63, 75. multis 66, 9. deum genus 64, 23. ministra 63, 68. templa 66, 63. di 96, 1. diis invitis 78, 12. littoralibus 4, 22.
- Devincio*: devinctam lumina somno 64, 122.
- Devoco*: devocet ut amor Triviam gyro aërio 86, 6.
- Devolveo*: devolvit sibi pondera 63, 5. devolutum ex igno panem 59, 4.
- Devoro*: devoratis omnia bella 3, 14. devorare patrimonia 29, 23.
- Devoveo*: devotae flavi verticis exuviae 66, 62. devota periuria 64, 135.
- Dextera* aura 4, 19. fila deducens 64, 313. dextrae apta clava 20, 21. dextram gravem aere remittit domum 20, 13. dextram sternuit approbationem 45, 9 et 18. dextrâ paternâ 68, 143. inquinatiore 33, 3.
- Dicax* homo 22, 2.
- Dico* 15, 6. 16, 10. dicit stetit in cacumine 4, 16. 30

- cognitum hoc habere 67, 31. mi mala plurima 83, 1. mi male 92, 1. mulier mea, se nulli nubere malle quam mihi 70, 1. dicunt servisse Balbo 67, 3. quod 94, 2. dicebas quondam 72, 1. dicebat 84, 1. dixit ut hoc 45, 8. 17. diximus quos 67, 43. dixeram nie hoc habere 10, 28. dixerat binsidias 84, 4. dic nobis 6, 16. 55, 15. agendum nobis 67, 7. dicite in modum 61, 39. multis nullibus 68, 45. dicam vobis 68, 45. quid 80, 1. dicas velim Caecilio 35, 2. dicat ex animo 109, 4. diceret si quis delicias 74, 2. dixerit maternus avus 84, 6. hic aliquis 67, 37. dicere bene quouquam 76, 7. delicias 6, 3. aliquem nomine 67, 45. se amatam vere 75, 1. uno verbo 67, 15. dixisse moestam querelis 64, 130. dicentem nomine 67, 43. diceris 61, 141. quouis esse? 8, 17. dicitur illic natum esse 10, 15. dicuntur nasse per undas 64, 2. dicta es Luna 34, 16. puerperis Iuno Lucina *ibid.* 14. dicta nihil metuere 64, 148. credita ventis 65, 17. non bona 11, 16. factaque 30, 9.
- Dies** haec atque illa, atque alia atque alia 68, 152. par 61, 38. abit 61, 79, 84, 94, 109, 119, 199. diem quem notat lapide 68, 148. clarum 61, 89. de die facite convivium 47, 6. die besterno 50, 1. hilari 61, 11. longo 80, 4. media 61, 118. optimo dierum, Saturnalibus 14, 15. in dies et horas 38, 3. diebus festis 64, 389. paucis 13, 2.
- Difficilis**: difficile est longum deponere amorem 70, 13.
- Diffissus** in aestu mulae cunnus 97, 7.
- Diffundo**: diffunditur unda Hellesponto rapido 64, 359.
- Diffututa** vostra mentula 29, 14.
- Digitus**: digitum primum dare adpetenti passeri 2, 3. inquinare 23, 23. digitis longis 43, 3. supinis 64, 314. teneris 63, 10.
- Dignus**: digna concedere illi nihil lux mea 68, 131. digna ferat 66, 41. dignam auribus et tuo cactinuo rem 56, 2.
- Dignor**: dignantur visere tales coetus 64, 408.
- Digredior**: digressus a primo carnine quid plura comemorem? 64, 116.
- Dilacero**: dilaceranda feris dabor 64, 152.
- Diligentia**: diligentia coleus assiduâ 19, 7.
- Diligentius** asservanda nigerriimis uvis 17, 16.
- Diligo**: diligis quid scorti 6, 5. diligit gnatos 72, 4. dilexi te *ibid.* 3. diligat me contra 76, 23. diligere 81, 2.
- Diluta** labella multis guttis 99, 7.
- Dimano**: dimanat tenuis flamma sub artus 51, 10.
- Dimitto**: dimittere collum coniugis 68, 81. quem cogor in dubios casus 64, 216.
- Dirus**: dira ferens stipendia 64, 173.
- Dirigo**: dirigere aciem oculorum 63, 56. directa plumbho membrana 22, 8.
- Discedo**: discedebat ad se quisque 64, 278. discedens *ibid.* 134. discedens coniux *ibid.* 123.

- Discerno*: discernens aequor ponti dividit 64, 179.
- Descerpo*: descerpunt irrita venti aërii 64, 142. discernant si me sidera 66, 73.
- Discidium* flebile fratris cari lucti 66, 22.
- Disco*: discet puer sitire 21, 11.
- Discors*: discordis puellae secubitu moesta mater 64, 380.
- Discrucior* me abfore a dominae vertice 66, 76.
- Discupio*: discupere nisi se vendere, quid credat? 106, 2.
- Disertus* leporum puer ac facetiarum 12, 9. disertum saputium 53, 5. — disertissime Romuli nepotum 49, 1.
- Disperco*: dispercutunt labores tui 14, 11. dispeream nisi amo 92, 4. nisi Lesbia me amat *ibid.* 2.
- Dispicio*: dispexit lumina mundi 66, 1.
- Displiceo*: displicere omnia tibi vellem 54, 4.
- Dissolvo* pristina vota novo munere 66, 38.
- Distinguo*: distinctos colores aura verna educit 64, 90.
- Diu* ligatam solvat zonam 2, 13. satis lusisti nucibus 61, 132. et al.
- Divello*: divolso e invenco raptabaut membra 64, 258.
- Dives* negligensque Priapus 19, 20. saltus 114, 1 et 5. divitis domini 61, 92.
- Divido*: dividit aequor ponti truculentum 64, 179. divisimus alio mentes alio aures 62, 15.
- Divinus*: divino carmine suaderunt fata 64, 322. omine carmina cecinere Parcae *ibid.* 384.
- Divitiae*: divitias, malleam, dedisses isti 24, 5. divitiis Croesum superare 115, 3. avitis 68, 121.
- Divus*: diva mea candida 68, 70. retinens arces 64, 8. divae cohors vaga 63, 25. moenia 64, 212. pulvinar *ibid.* 47. divum accipient aris *ibid.* 394. divam accipiat coniux *ibid.* 374. Venerem 66, 89. divi addent plurima 68, 53. me iuverint 66, 18. divum genitor 64, 27. pater *ibid.* 299, 388. vestigia 66, 69. numine neglecto 64, 134. numine abusus ad fallendos homines 76, 4. divis vovere 36, 10. promittens munuscula 64, 103. componier homines non aequum 68, 141. cunctis 66, 33. pluribus 68, 115. divos superare, si fas est 51, 2. veneretur carmine 90, 5. penates 64, 405.
- Do*: das quod facinus 118, 4. dat tibi munus 14, 9. dedisti promissa 64, 139. dedit coenas 54, 9. dominam 68, 68. etc. dederunt parentes iura sua 62, 65. dabo unguentum 13, 11. dabis supplicium 114, 8. dabunt scombris tunicas 105, 8. da mi basia 5, 7. munus 17, 7. date liberos 61, 12. dent dii mala multa 14, 6. dii desaeque mala multa 28, 15. dederit fors copiam Achivis 64, 367. mihi curam Amathusia 68, 51. dedisses delicias 24, 4. dare finibus praesides terra non queat 61, 72. dapem 64, 79. digitum 2, 3. liberos 61, 67. dedisse mandata 64, 214. daturam scripta deo 36, 7. datur quid 62, 30. si dies nobis unus 68, 147. data est pars patri 62, 63. sit lingua

- volturio 106, 4. dabor praeda dilaceranda feris alitibusque 64, 152.
- Docco*: docuit me regina 66, 19. ferre iugum 68, 118. docta est Laodamia 68, 80. doctis chartis 1, 7. virginibus 65, 2.
- Dolco* id, quod 78, 7. 21, 10. dolebis 8, 14. dolentibus puerperis 34, 13.
- Dolor*: doloris solatiolum 2, 7. dolori tanto est mors 96, 5. dolorem meum 50, 17. dolore a nostro 96, 2. assiduo 65, 1.
- Dolus*: dolos veneni timetis 23, 10.
- Domina* montium 34, 9. Di-dymi 63, 91. dominae Diadymenae *ibid.* 13. a vertice 66, 76. dominam ad solam pipilabat 3, 10. cupidam novi coniugis 61, 31. Diudymi 35, 14.
- Dominus*: domini 19, 5. amorem desertum 61, 129. hortulum 19, 18. divitis hortulo 61, 92. limine 67, 38. domino huic uno serviamus 45, 14. dominum veterem 67, 8. dominos 63, 51.
- Domo*: domito corpore saevum prostravit Theseus 64, 110.
- Domus* tua 18, 2. nulla 61, 66. 64, 335. ipsa 68, 156. et Roma sedes mihi est *ibid.* 34, permulsa odore 64, 285. potens et beata 61, 156. redimita corollis 63, 66. splendida 64, 46. tota *ibid.* domus recta paterna *ibid.* 247. domi maneat 32, 7. quidquid est cachinnorum 31, 14. domum dominam voca 61, 31. Cybelles tetigere 63, 35. frequentat conventu Thessalia 64, 32. aperire 67, 40. dedit nobis 68, 68. miseram conscelerasse 67, 24. ad Phrygiam Cybelles 63, 20. Protesilaeam inceptam frustra 68, 74. remittit dextram aere gravem 20, 13. venistine 9, 3. domo profectos 46, 10, 2. mea remota nemora 63, 58. procul a mea sit furor *ibid.* 92. etc. domos Cranonis linquunt 64, 36. castas inviscere solebant *ibid.* 385.
- Dono* quoi libellum 1, 1. donarunt quod Veneres puellae meae 13, 12. donare puellam iuveni 62, 23. donarem te munere postremo 101, 3.
- Donum*: dona ferunt 64, 34. beata 68, 14. mala 66, 85. silvestria 64, 280.
- Dormio*: dormienda est nox perpetua 5, 6. dormientis pueri in patris ulna 17, 13.
- Dos*: qui cum dote sua iura simul genero dederunt 62, 65.
- Dubius*: dubios in casus quem dimittere cogor 64, 216.
- Dubito* quin 106, 3. non dubitas me fallere 30, 3. ne dubita nobis dicere 67, 18.
- Ducenti* 37, 7. ducentos inramare sessores *ibid.* 8. 26, 4.
- Ducenties* ut mentala diffutata vostra comasset 29, 15.
- Duco*: ducis me tibi amicum 68, 9. ducebat quo puella 8, 4. ducti satis id 91, 9. duxerat me visum ad suos amores 10, 2. ducas perditum quod vides perisse 8, 2. ducere potuisti in sedes 64, 160. neptem suam concessit Tethys *ibid.* 29. ducentes subtemina fusi 64, 328. et infra saepius.
- Dulcis* amor 66, 6. 68, 24. amor

- tuus 68, 96. Ipsithilla 32, 1. uva 20, 8. dulcis amicum nil miseret 30, 2. pueri ocellos ebrios 45, 11. dulcem amaritatem miscet curis 68, 18. amorem praeoptarit 64, 120. dulce rideat ad patrem 61, 219, ridentem 51, 5. dulce levamen 68, 61. sodalitiū fraternū 100, 4. dulci ambrosia 99, 2. carmine 68, 7. coniuge 66, 33. forma 64, 175. viro 67, 1. vita 64, 157. dulces amores 78, 3. comitum coetus 46, 8. Musarum foetus 65, 3. dulcia signa 64, 210. vestigia rixae nocturnae 66, 13. dulcius ambrosia saviolum 99, 2. vita atque anima coniugium 68, 106.
- Dum* cara suis est 62, 45. h. e. *quam diu*. al. saepius.
- Dumosa*: dumosa herba 19, 8.
- Duo* moechi 113, 1 et 3. duae sinistrae Pisonis 47, 1. duobus pugnare noli 62, 64.
- Duplex* Amathusia 68, 51.
- Durities*: duritiem ferri 66, 50.
- Durus*: duro frigore 20, 9. durā mente 60, 3. dura sola lustravit 63, 40. duos lumbos movere 16, 11. — durius faba et lapillis 23, 2..
- Dux* per opaca nemora 63, 32. ante Booten 66, 67. bonae Veneris 61, 44. ducem sequuntur pede propere 63, 34. ducere me *ibid.* 15.
- E.**
- E* laudibus eximii laus 111, 2. nimio labore 63, 36. nobis unam 62, 32. et al.
- Ebriosus*: ebriosa acina 27, 4. — ebriosioris Posthumiae *ibid.*
- Ebrius*: ebrios oculos 45, 11.
- Ebur* candet solis 64, 45.
- Ecce* ego populus tuor agellum hunc 20, 2. at pol ecce *ibid.* 19.
- Ecquis*: ecquid scis? 88, 4. ecquidnam lucelli 28, 6.
- Edo*: edunt medullam igues 35, 15. edebat me amor magnus 91, 6.
- Edo*: edidit sibilum sylvā 4, 12. ede 55, 15. i. e. *dic.* edere cantus coeperunt Parcae 64, 307. edita Sinyrua Cinnae 95, 2.
- Eduo*: educat imber florem 62, 41. mitem uvam vitis 62, 50. educata uva sub umbra pampinea 19, 14.
- Educo*: educit aura verna colores 64, 90.
- Efferro*: extulit se ardor 62, 29.
- Efficio*: efficit plusquam metreticis avarae 110, 7. efficies quod cupis 98, 6. effice me tuam esse largis muneribus 66, 92. efficere hoc qualubet 76, 14. efficere fratres ex patruo 111, 4.
- Effigies* saxea 64, 61.
- Efflo*: efflabant cornua bombos 64, 264.
- Effluo*: effluxisse ex animo dicta ne pates 65, 18.
- Effodio*: effossos oculos voret gutture corvus 108, 5.
- Egelidus*: egelidos tepores refert ver 46, 1.
- Egeo*: egeat ipse 114, 6. egens animi Atys 63, 31.
- Ego* quid feci 14, 4. haec populus 20, 1. egone 63, 58, 68 et al. saepissime.
- Egredior*: egredientem e flexibus labyrinthis, 64, 114. egressus e littoribus Piraei *ibid.* 74.
- Egregius*: egregium parentem

D d d

CATUL. Carm.

- narras 67, 29. egregias res in se habet 114, 2. virtutes 64, 349.
- Egressus* patet 64, 185.
- Eheu!* quid faciant 30, 6.
- Elicio*: eliciunt praecipitem forcillis Musae 105, 2.
- Electus*: electos iuvenes 64, 78. electissima pessimi poetae scripta 36, 6.
- Elegans*: eleganter lingua 43, 4. elegantem morbum non habet 39, 8. quid elegantius et suavius est 13, 10.
- Elevo*: eleva haec et abiice 24, 9.
- Fluo*: eluentur maculae 57, 5.
- Emergo*: emersere e gurgite feri vultus 64, 14.
- Entorior*: emori quid moraris? 52, 1 et 4.
- Emulgeo*: emulsa palude 68, 110. emulso sero 80, 8.
- En* tibi domus ut potens 61, 156. *et al.*
- Enim*: est enim puer disertus leporum 12, 8. *et al.*
- Eniteo*: enitens myrtus 61, 21.
- Eo*: it per iter tenebricosum 3, 11. itis in exilium 33, 6. ierat vastatum fines Assyrios 66, 12. agcedum, i! 63, 78. ite, concinite in modum 61, 123 *et al.* simul 63, 13, 19. eat petatum aliunde 61, 153. eat supinus pons 17, 4. isset postquam illuc 84, 11. miles ad muros Iliacos Protesilaus 68, 86. ire 61, 83. praecipitem 17, 9. cunctem revocet puella 35, 9.
- Ephēbus* 63, 63.
- Epistolium* conscriptum lacrymis 68, 2.
- Equidem* non dubito 108, 3.
- Equus* ales Arsinoēs Cloridos 66, 54.
- Eripio*: eripit virtus tua te mihi 64, 219. hoc mihi sensus omnes 51, 6. eripui te versantem in medio leti gurgite 64, 150. eripuisti omnia nostra bona 77, 4 et 5. eripite mihi hanc pestem 76, 20. eripere noli quod carius est oculis 82, 3. ereptum est coniugium 68, 106. ereptum nostris ex oculis 15, 8. ereptis sensibus mens excedit 66, 25.
- Erro*: errans hedera implicat arborem 61, 35. - Errabunda vestigia regens filo 64, 113.
- Error* attributus suus cuique 22, 20. recti inobservabilis 64, 115. erroribus citatis 63, 18.
- Erudituli* ambo 57, 7.
- Eruo*: eruit turbo indomitus pinum conigeram 64, 108.
- Esurio*: esurire discet puer meus 21, 10.
- Esuritio*: esuritione sicciora corpora cornu 23, 14. esuritionum pater 21, 1.
- Etiam*: hanc etiam aram linat hircus 19, 15. *et al.* etiam atque etiam 63, 61.
- Etsi* me cura sevocat a doctis virginibus 65, 1. *et al.*
- Everso*: eversus mons est 66, 43.
- Eviro*: evirastis corpus 63, 17.
- Evito*: evitamus amictu tela tua 116, 7.
- Evo*: evantes Thyadas egit Liber 64, 392.
- Evoē* bacechantis effigies 64, 62. evōē bacehautes evōē *ibid.* 256.
- Evolvo*: evolūam (*tetrasyllab.*) condita veri pectoris 66, 74.
- Ex* ambrosio mutatum saviolum 99, 13. animo dicat 109, 4. Ariaduaei temporibus co-

- rona 66, 60. eo tempore 35,  
14. viri gremio denota 68,  
146. multis una capsula *ibid.*  
36. oculis ereptum 65, 8.  
parte 62, 62. te pendebat  
64, 69. tua libidine 17, 5.  
versiculis meis putatis me  
parum pudicum.
- Exagito*: exagitaus corde fu-  
rores 64, 94.
- Exardeo*: exarsit tota imis me-  
dullis 64, 93.
- Excelsus*: excelso aggere coa-  
cervatum bustum 64, 364.
- Excerpto*: excerpta Battidae  
carmina 65, 16.
- Excido*: excidit mens sensibus  
ereptis 66, 25.
- Exciteo*: excita somno 64, 56.  
excitum Atym somnus fu-  
git 63, 42. excitus hilari die  
61, 11.
- Excipio*: hunc unum 15, 13.  
exceptit eum sinu Dea 63,  
43. excipiet bustum niveos  
artus 64, 365.
- Excito*: excitat sletum orator  
34, 3. excitare rixam 40,  
4. veterum 17, 24.
- Excrucio*: cur amplius te ex-  
crucies 76, 10. excruciare  
me omni modo non cessa-  
sti 93, 12. excrucior 85, 2.
- Excutio*: excutitur malum sub  
veste locatum 65, 22.
- Exedo*: exedit cura medullas  
66, 23.
- Exeo*: exis cum mane domo  
80, 3.
- Exerceo*: exercet amorem 71,  
3. exercete inventam 61,  
225. exerceamus amores  
68, 69.
- Exfutuo*: exfututa latera cur  
pandas? 6, 13.
- Exigo*: exigit hoc amicitia per-  
fecta vobis 104, 6.
- Eximius*: eximium decus 64,  
324. eximius laudibus 111,  
2. — *eximie* (*adv.*) aucte tae-  
dis felicibus 64, 25.
- Exorior*: exoriente Aurora 64,  
272.
- Expalleo*: expalluit magis ful-  
gore auri 64, 100.
- Expatro*: expatratit parum 23,  
17.
- Expedio*: expedit hoc tibi 20,  
17. expeditis sarcinulis 28, 2.
- Expello*: expuli pectore malam  
tussim 44, 7. expulit ex  
omni pectore laetitia 76, 22.
- Expensum*: equidnam lucelli  
patet in tabulis? 28, 7.
- Exterior*: experiris omnia 21,  
6.
- Expers*: terroris Achilles 64,  
339. unguentis omnibus co-  
ma 66, 77. expertem san-  
guinis Venerem 66, 91.
- Expeto*: expeteres quod castum  
15, 4.
- Expleo*: explens tecta frugibus  
34, 20. expleta est pubes  
Thessala spectando 64, 263.
- Explico*: explicasset cum Cal-  
vus Vatiniana crimina 53, 3.  
explicare omne aevum 1, 6.
- Expolitus*: expolitum pumice  
libellum 1, 2. expolitior dens  
39, 20.
- Exposco*: exposcam a divis iu-  
stam multam 64, 194. ex-  
posceus supplicium *ibid.* 203.
- Exprimis*: exprimamus rubo-  
rem 42, 17.
- Expromis*: expromam querelas  
mente 64, 223. expromere  
foetus Musarum 65, 3.
- Exseco*: exsecta lingua sit da-  
ta avido vulturio 108, 4.
- Exsequor*: exsequatæ sectam  
meam 63, 15.
- Exsilium*: malasque in oras itis  
33, 5.
- Exsilio*: exsiluere ignes Octavi



perniciter non temere 62, 8 et 9.

*Exsolvo*: exsolvere poenas caedis 64, 77.

*Exspecto*: exspecta hendecasyllabos trecentos 12, 11. exspectata lumina 62, 2.

*Exspiro*: expirans suaves odores lectulus 64, 87. expirantis pectoris iras frons praeporat *ibid.* 194.

*Exspuo*: expuit conceptum mare 64, 155.

*Exstinguo*: extinctos parentes destitit lugere 64, 401.

*Exsto*: exstantes c. oano gurgite Nymphas viderunt mortales oculi 64, 18. exstantia in filo morsa lanea 64, 318.

*Exsul*: exsules velut 63, 14.

*Exsulto*: exsultas otio 51, 14.

*Exsupero*: exsuperat fructus sumtibus 114, 4.

*Extenuo*: extenuata gerens vestigia poenae 64, 295.

*Externo*: externavit eam assiduis luctibus 64, 71. externata malo *ibid.* 165.

*Extollo*: extollit se vitis 62, 50.

*Extremus*: extremae in fine senectae 64, 217. extrema in morte 76, 18. extremo solo 68, 100. tempore 64, 169. extremos in Indos penetrabit 11, 2. extremis modullis proferre querelas 64, 195. querelis moestam dixisse *ibid.* 130.

*Exturbo*: exturbata radicitus quereus aut pinus 64, 108.

*Exuro*: exustos agros gravis aestus hiulcat 68, 62.

*Exuviae* flavi verticis devotae 66, 62. exuviis de virgineis gesserat rixam *ibid.* 14.

## F.

*Faba* durius est id, quod cacas 23, 21.

*Fabrico*: fabricata populus arte rustica 20, 1.

*Fabula* mala te laedit 69, 5.

*Facetiae*: facetiarum disertus puer 12, 9. facetiis tuis incensus 50, 8.

*Facilis* palma 62, 11. facile noscitur ab omnibus 61, 222. facillimum et minimum quod est 38, 4.

*Facinus* bonum oblita es 66, 27. facis 110, 4. quod facias, nescis 81, 6.

*Facio*: facis assis 42, 13. facinus 110, 4. cum Tappone omnia monstra 104, 4. facit 88, 1, 3. bonum barba opaca 37, 19. delicias libidinesque 45, 24. impetum 63, 89. pili uni 17, 17. se esse venustum 97, 9. versus plurimos 22, 3. facitis convivia 47, 6. feci quid ego 14, 4. poema 50, 16. fecit 64, 9. quod voluit 74, 5. adulterium 67, 36. faciet ut te poenitcat 30, 12. facient quid crines? 66, 47. face (pro fac.) loca retineat 63, 82. votum acceptum 36, 16. ut 63, 78, 79. facito ut 64, 231. facite, haec charta loquatur 68, 46. ut vere promittere possit 103, 3. faciam quare id 85, 1. ni facias 6, 14. facinus 81, 6. finem 21, 13. si omnia 75, 8. faciat opus aranea 68, 50. quid ianua isto populo? 67, 12. faciant 13, 14. 30, 6. 62, 24. facerem me unum beatiorum 10, 17. faceres 21, 9. faceret pili 10, 13. si quis delicias 74, 2. fecerimus multa millia 5, 10 fa-

- cere 68, 38, 110, 5. bene quoiquam 76, 8. ut quivis sentiat 67, 16. quae institunt 110, 2. fecisse benigne 73, 3. fit mentula clava apta dexteræ 20, 21. ut 22, 5. hoc, quod 68, 34. fiebant ibi tam multa iocosa 8, 6. fiam coma regia 66, 93. fias si optima 75, 7. fiat tibi pons ex libidine tua 17, 5. fiant labella candidiora nive 80, 2. facta es marita, o ianua 67, 6. facta copia non est 18, 39. fieri posse aliquem pium 73, 2. sentio 85, 2. factum me puta Harpocratem 102, 4. facto iterum consule Pompeio 113, 2. facta vota 4, 23.
- Factum*, *ipm* male 3, 16. non bene 67, 13. facti poenitent 30, 12. facta narrantem 9, 7. clara 64, 349. impia 23, 10. sua 63, 45. tua 65, 9. virum 64, 192. factaque dictaque 30, 9. factis 60, 37. saevis 64, 203.
- Fagus*: fagos altis tulit radicitus 64, 230.
- Fallax*: fallaci excita somno 64, 56. tibi *ibid.* 151. fallacum hominum impia facta 30, 4.
- Fallo*: fallere me non dubitas 30, 13. fallimur idem omnes 22, 18. ad fallendos homines abusum numine divum 76, 4.
- Falsiparens* Amphitryoniades 68, 12.
- Falsus*: falsum est 67, 20. puerperium 67, 48. false sodalibus 30, 1. falsis lacrimulis 66, 16. falso 114, 1.
- Fale* frondatorum 64, 41.
- Fama* anus 78, 10. bona 61, 62, unica *ibid.* 230. susur- rat 80, 5.
- Fames* et scabies Memini 47, 2. famem iulisti 28, 5.
- Famula* fuit semper 63, 90. Cybeles *ibid.* 98.
- Famulus*: famularer tibi iacundo labore 64, 161.
- Famulus*: famulum suum eo legorat 66, 57.
- Farcio*: farti estis verpâ 28, 13.
- Fas* est 51, 2. succumbere quovis 111, 3. non est tangere 88, 5.
- Fascio*: fascinare basia 7, 12.
- Fastus*: fastu in tanto te negus 55, 14.
- Fatum*: fati mali hominum 15, 17. fato iunni 64, 246. fata Ityli gemens 65, 14. mea 66, 51. fata 64, 322. sequuntur *ibid.* 327.
- Fateor*: fatebuntur matres 64, 350. fateri hoc pudet 6, 5.
- Fatuus*: fatuo illi hoc maxima lætitia est 83, 2. fatuis et verbosis 98, 2.
- Faustus*: fausto cum sidere adveniet coniux 64, 330.
- Favro*: favent si tibi dii 13, 2. faveam quoi potius? 100, 5.
- Fax*: facies quatiant comas 61, 77.
- Febriculosus*: febriculosi scorti quid diligis 6, 4.
- Felix* in amore sis 100, 8. felici foedere accipiat coniux Divam 64, 374. hora 62, 30. felices sitis 68, 155. felicia carmina Pelei 64, 383. felicibus tædis aucto *ibid.* 25. — felicius quis me vivit 107, 7.
- Fello*: sellat Rufa Rufolum 59, 1.
- Femella*: femellas omnes prendi 55, 7.
- Femina* nulla credat viro 64, 143. 69, 1. pulchrior 61, 88. feminae bonae 61, 187.

- Fennur* tenerum snpposuisse viro 69, 2.
- Fera*: ferarum gelida stabula 63, 53. feras in se habet saltus 114, 3. feris alitibusque praeda dabor 64, 152.
- Fero*: fers quod promisti 110, 4. fert insulas Neptunus 31, 3. ferunt dona 64, 34. campi flores 64, 281. Graii 68, 109. tuli id non impune 99, 3. tulit Chiron flores 64, 284. fagos altas Peneus *ibid.* 289. timores *ibid.* 99. tulistis frigora et famem 28, 5. salum rapidum 63, 16. opem 76, 18. pedem 14, 22. feres haec? 29, 5, 10. non impune 78, 9. feret quaecumque voluntas coelitum 11, 13. vos semita ipsa 19, 21. feremus furta herae 68, 136. ferat frigus Sextio 44, 20. aditum 61, 43. digna 66, 41. reditum 63, 79. ferre ventos dicta irrita sinis 30, 10. te, Hercules labos est 45, 13. signa Fortunae secundae 64, 222. ingum 68, 118. munera piis *ibid.* 154. tulisse herum 4, 19. ferens munera 19, 9. stipendia tauro 64, 173. aditum 61, 26. fertur 62, 20. dives saltus 114, 2. incensus amore 64, 19. pubes Graeca deseruisse locos 68, 101. habitare tibi caper sub valle alarum 69, 5. tradita nobis virgo 67, 19. ferar Pegaseo volatu 55, 24. in memora 63, 58. esse famula Cybeles *ibid.* 68. feraris deseruisse fidem 67, 7.
- Ferreus*: ferream soleam derelinquit mula in voragine tennaci 17, 26. ferreo caris ore 42, 17.
- Ferruga*: ferrugine Hibera obscura carbasus 64, 227.
- Ferrum*: ferri venas et duritiem fingere 66, 50. ferro qui postulet se esse parum? *ibid.* 42. cum talia cedant *ibid.* 47. ancipiti 64, 370. infesto *ibid.* 356.
- Fervidus*: fervida virtus 64, 218. fervido sole 20, 7.
- Ferus* leo incitat rapidum minimum 63, 85. ferro iuveni de-dis puellulam 61, 56. ferum mare lustravit 63, 40. fera rabie carens animus 63, 57. fera in memora fingit 63, 89. feri vultus 64, 14.
- Fessus*: fesso a corpore secedent sensus 64, 189. fessi labore 31, 9. fessis Achivis 64, 367.
- Festus*: festis diebus 64, 389. luminibus 66, 90.
- Fides* dea 30, 11. nota 102, 2. nulla 75, 3. fidem coelestium comprecet 64, 191. sanctam violasse 76, 3. habeamt quoi homines? 30, 6. fide in Dianae sumus 34, 1.
- Fidelis* Acme 45, 23. fideles sermones viri esse nulla speret femina 64, 144.
- Fidus*: fidum te mihi sperabam 91, 1. fido amico 102, 1. amore 64, 182.
- Figo*: fixus telis 116, 8. fixa corona foret 66, 61.
- Figura*: figurae genus 63, 62. figura cara gnati saturata lumina 64, 221. figuris priscis hominum variata vestis 64, 50. talibus *ibid.* 266.
- Filia* linquens genitoris voltum 64, 117.
- Filius* 19, 6. 33, 4. lepidus 78, 2. filii pii ad rogam lugetur 39, 4. fili et pater cinaede 33, 2, 8. Celtiberiae 37, 18.
- Filum*: filo hesterno collum circumdare 64, 378. tenui regens vestigia *ibid.* 113. levi

- ibid.* 318. fila deducens dextra *ibid.* 313.
- Fingo*: fingere duritiem ferri 66, 50. ficto questu 62, 36. si fingar custos Cretum 55, 23.
- Finio*: finito tempore 64, 31.
- Finis*: finem facias 21, 13 sine extremæ senectæ 64, 217. fines ad Aetnaeos nasci *ibid.* 3. Assyrios vastatum ierat 66, 12. finibus dare praesides 61, 73. Ægypti Asiam adiceret 66, 36.
- Fio* vid. *Facio*.
- Firmo*: firmat sol florem 62, 41. firmes desponsa connubia flamma tua *ibid.* 27.
- Flagellum* summum in vite 62, 52. flagella inusta conscribissent nates 25, 11.
- Flagitium*: flagitia sua loquentem saepe audiui 67, 42.
- Flagito*: flagitabam te 55, 9.
- Flagro*: flagrabat mens amore 67, 25. flagravim luno in culpa quotidiana coniugis 68, 130. flagrans amore coniugis Laodamia 68, 73. flagrantia lumina 64, 91.
- Flamen*: flamine contorquens robur turbo 64, 107. clementi pulsae undae *ibid.* 273. levi *ibid.* 9. ventorum pulsae nubes *ibid.* 240.
- Flamma* tenuis dimanat sub artus 51, 10. vesana 100, 7. uritur 61, 178. flammam concepit pectore 64, 92. flammâ, Hespere, tuâ firmes connubia 62, 27. in flamma liquefaciens omentum 90, 6.
- Flammatus*: flammati Phaëtonis sorore 64, 292.
- Flammæum* cape 61, 8. vidcor venire *ibid.* 122.
- Flammeus*: nitor Solis 66, 3. flammea vestigia cervæ praevertat 64, 342.
- Flatus*: flatu matutino Zephyrus incitat undas 64, 270. ad flatus Austri aut Favoni opposita villula 26, 2.
- Flaveo*: flaventia arva 64, 355.
- Flavus* Mela 67, 33. flavi verticis exuviae 66, 62. flavo hospite 64, 98. vertice *ibid.* 63. viro 68, 130.
- Flebilis*: flebile discidium fratris luctu 66, 22.
- Flecto*: flexerunt sedibus artus 64, 304. flectere consilium mentis *ibid.* 136.
- Fleo*: flet quod ire necesse sit 61, 83. mater orba unicuique filium 39, 5. fletus amicitias amissas 96, 4. flere desine 61, 86. flendo rubent ocelli 3, 18.
- Fletus*: fletum orator excitat 39, 3. fletu assiduo lumina tabescere 68, 55. fletus in assiduos absumeos lumina 64, 243. fletibus ullis 97, 5.
- Flexaninus*: flexanimo amore perfundet coniux mentem 64, 331.
- Flexus*: flexibus labyrinthicis egredientem 64, 114.
- Floreo*: florens Iacchus 64, 252.
- Floridulus*: floridulo ore nitens uxor 61, 193.
- Floridus*: florida aetas 68, 16. floridam puellulam dedis inveni 61, 56. florido vere picta corolla 19, 10. floridis corollis redimita domus 63, 66. ramulis myrtus 61, 21.
- Flos* hyacinthinus 61, 93. ignotus pecori 62, 40. secretus in hortis *ibid.* 39. gymnasii 63, 64. prati 11, 20. Veronensium iuvenum 103, 2. florem castum amissit 62, 46. flore novercae in nuptae 64, 403. viridissimo 17, 14. flores quocumque ferunt campi 64, 281. floribus amaraci cinge tempora 61, 6.

- Flosculus* Iuventiorum 24, 1.  
*Fluctuo*: fluctuat mens malis 65, 4. magnis undis curarum 64, 62.  
*Fluctus*: fluctus salis alludebant 64, 67. ad Phasidos nasse dicuntur *ibid.* 3. Ionios 84, 11. fluctibus fortunæ quæis merser 68, 13. qualibus iactatis puellulam 64, 98.  
*Fluentisonus*: fluctisono litore prospectans 64, 52.  
*Fluito*: fluitantis amictus vicem non curans 64, 68.  
*Flumen*: fluminis propter undas 64, 282. flumine molli 67, 33. flumina alta permixta cæde 64, 361. Euroæe *ibid.* 89.  
*Focus*: focos penetrales pubes græce descriuisse fertur 68, 102.  
*Fodio*: fodisse solum audet Amphitryoniades 68, 111.  
*Fœcundus*: fœcunda Favoni aura parit flores 64, 283. fœcundum adulterio semen 113, 4.  
*Fœdo*: fœdans canitiem pulvere infuso 64, 224.  
*Fœdus* æternum amicitie 109, 6. fœdere felici accipiat coniux Divam 64, 374. tali *ibid.* 336. ullo 75, 3. 76, 3.  
*Fœtus* Musarum dulces ex promere 65, 3.  
*For*: fari hæc liceat 66, 71. fauda omnia, permixta malo furore 64, 406.  
*Foras* abire liceat 32, 6.  
*Foris*: forem rasilem subiit, 168.  
*Foris*, ubi tibi paratum est scortum 15, 12.  
*Forma*: forma dulci celans crudelia consilia 64, 175.  
*Formo*: formabat fila dextera digitis supinis 64, 314.  
*Formosus*: formosa est multis Quinctia 86, 1. Lesbia *ibid.* 5. FORMOSA totum illud *ibid.* 3.  
*Fors*, dederit copiam 64, 367. sæva *ibid.* 170 — forte (adv.) si non molestum est 55, 1.  
*Fortasse* requiris, quare etc. 85, 1.  
*Fortis*: forti pectore notus 64, 340. fortior alius non ausit 66, 28.  
*Fortuna* te mihi abstulit 101, 5. mea te mihi eripit 64, 218. fortunæ secundæ signa ferre 64, 222. fluctibus merser 68, 13. fortuna casusque oppressus iniquo 68, 1.  
*Forum*: e foro Varrus me otiosum duxerat 10, 2. a foro abero? 63, 60.  
*Fossa*: in fossa Liguri velut alius iacet 17, 19.  
*Fossor* aut caprimulgus 22, 10.  
*Foveo*: foveis hunc 29, 22.  
*Fragro*: fragrans sertis cubile 6, 8. fragrantem odore domum venit 68, 144.  
*Frango*: fregisti moriens commoda mea 68, 21. frangens obvia late et cominus pinus 64, 109. fractum pedem grabati 10, 22.  
*Frater* amabilior vita 65, 10. adempte mihi 68, 20, 92. ad tuas inferias venio 101, 2. miser *ibid.* 6. moriens fregisti commoda nostra 68, 21. fratris cari discidium luctu 66, 22. fratri crede 12, 7. miserolumen adeptum 68, 93. nostro Troia letum adtulit *ibid.* 91. fratrem hic depexit 100, 3. fratres perfudere manus fraterno sanguine 64, 401. habet Gallus 78, 1. efficere ex patruo matrem 111, 4. ad unanimos venistine 9, 4. fratribus a pileatis nona pila 37, 2.

*Fraternus*: fraterna mors abstulit mihi totum studium 68, 19. fraternam vere dulce sodalitium 100, 4. fraterno fletu manantia munera 101, 9. sanguine fratres perfudere manus 64, 400. fraterna caede respersum iuvenem secuta *ibid.* 181.

*Fraudo*: frandando corripere data 110, 7.

*Fremo*: fremit Atys 63, 86.

*Fremitus*: fremitu mugiente fac cuncta loca retonent 63, 82.

*Frequens* tussis me quassavit 44, 13. frequentes ianuae mihi crant 63, 65.

*Frequento*: frequentat domum tota Thessalia 64, 32. frequentant Pharsalia tecta *ibid.* 37.

*Fretum*: freta per impotentia herum tulisse dicit Phaselus 4, 18.

*Frico*: frices si manibus, quod cacas 23, 22.

*Frigero*: frigerans lymphæ 61, 30.

*Frigidulus*: frigidulos singultus ore udo cicientem 64, 131.

*Frigidus*: frigida gravedo me quassavit 44, 13. membra tepescit deserto cubili 68, 29.

*Frigus* ferat Sextio tussim 44, 20. frigore sicca corpora 23, 14. frigora tulistis 28, 5.

*Fron dator*: frondatorum falx 64, 41.

*Fron dosus*: frondosum Idaliæ quæ regis 64, 96.

*Frons*: fronde molli velatum vestibulum 64, 294.

*Frons* redimita capillo angustæ 64, 194. frontem tabernaculi scribam scipionibus 37, 10.

*Fructus*: fructus exsuperat sumptibus 114, 4. omnes amoris prociis 55, 19.

CATUL. Carm.

*Fruges*: frugibus bonis tecta explens 34, 20.

*Frustra* ac nequicquam credite amice! 77, 1. *et al. saepe.*

*Frustror*: frustrantur gaudia falsis lacrimulis 66, 16. frustraretur egredientem error 64, 115.

*Fucus*: fucæ roseo conchyli lineta purpura 64, 49.

*Fuga*: fugæ ratio nulla 64, 186.

*Fugio*: fugit puella sinu meo 37, 11. me ratio 10, 29. te 12, 4. quæ fugit, ne sectare 8, 10. ille in nemora fera 63, 89. 64, 183. fugiunt feminae 69, 10. fugi in tuum sinum 44, 14. fugere imperia 63, 80. fugiens aetas 68, 43. iuvenis 64, 58. somnus 53, 42.

*Fugo*: fugavi studia de mente 68, 27. fugarunt iustitiam de mente 64, 399.

*Fulgeo*: fulgebat Cupido in crocina tunica 68, 134. fulserunt tibi candidi dies 8, 3 et 8. fulgeremus nos quoque 66, 61. fulgentem clare caesariem *ibid.* 9. plantam innixa in limine 68, 71. fulgenti in templo 64, 388. auro atque argento splendent sedes *ibid.* 44.

*Fulgero*: fulget Orion 66, 94.

*Fulgor*: fulgore antri quantum expalluit 64, 100.

*Funditus* concepit flammam 64, 93.

*Fundo*: fundunt lacrimulas 66, 17. fuderunt fata carmine 64, 322. fudisse voces ex imo pectore *ibid.* 125.

*Funesto*: funestat tali mente sequæ suosque Theseus 64, 201.

*Funestus*: funesta domus 64,

E c c

246. funestam vestem depo-  
nant antennae *ibid.* 234.  
*Funis*: funem ne religasset in  
Cretam 64, 174.  
*Funus*: funere gnatorum saepe  
satebuntur matres 64, 350.  
funera nati optavit genitor  
64, 402. funera ne funera  
*ibid.* 83.  
*Fur*: furis arceo manus 20, 5.  
fures latent nocte 62, 34.  
furum balneariorum optime  
33, 1.  
*Furcilla*: furcillis Musae ei-  
ciunt praecipitem 105, 2.  
*Furibundus*: furibunda Atys  
63, 31. latibula ferarum *ibid.*  
54.  
*Furor* coeli aequinoctialis 46,  
2. omnis tuus procul sit a  
me 63, 92. rabidus animi  
*ibid.* 38. vecors 15, 14. fu-  
roris ictu 63, 79. furore  
amenti caeca 64, 197. malo  
permixta omnia *ibid.* 406.  
furores corde exagitans 64,  
94. indomitos corde gerens  
*ibid.* 54. magnos vicisti 68,  
129. furoribus 63, 78.  
*Furtim* amor Triviam relegans  
sub Latmia saxa 66, 5.  
*Furtivus*: furtiva voce illam  
andivi loquentem 67, 41. fur-  
tivo munere missum malum  
65, 19. furtivos amores vi-  
dent 7, 8.  
*Furtum*: furta tua talento mu-  
tari velit 12, 7. plurima lo-  
vis noscens 68, 140. rara  
herae feremus *ibid.* 138.  
*Fusus*: fusum libratum versa-  
bat tereti turbine 64, 315.  
fusi, ducentes subtemina, cur-  
rite *ibid.* 327 et *infra*.  
*Futuo*: futuit hic multas 97, 9.  
*Fututiones* novem continuas no-  
bis pares 32, 8.

## G.

*Gannio*: gannit et obloquitur  
Lesbia 83, 4.  
*Gaudeo*: gaudet Venus loquela  
verbosa 55, 20. domus 64,  
46. Quinctilia amore tuo 96,  
6. in se 22, 17. gaude hero  
31, 12. gaudete *ibid.* 13. gau-  
deat populus Antimacho 95,  
10. gaudia 61, 119. gavisus  
Paris abducta moecha 68,  
103. gavisus est compar niveo  
columbo 68, 125. gaudens  
lactanti pectore 64, 221.  
*Gaudium* tantum in culpa tibi  
est 91, 9. gaudia impia tol-  
lens 68, 123. multa tibi ma-  
nent 76, 6. parentum fru-  
strantur lacrimulis 66, 16.  
perierunt 68, 23. quanta ve-  
niunt hero! 61, 117. ni-  
sces curis 64, 95. laeta mente  
agnoscam *ibid.* 237.  
*Gaza*: gaza regali splendida do-  
mus 64, 46.  
*Gelidus*: gelida ferarum sta-  
bula 63, 53.  
*Gemellus*: gemelle Castor et ge-  
melle Castoris 4, 27. gemelli  
utrique 57, 6.  
*Geminus*: gemina nocte tegun-  
tur lumina 51, 11. geminas  
ad deorum aures nuntia re-  
ferens 63, 71.  
*Gemo*: gemnit non vera 66, 18.  
gemens Dauidas fata Ityli 65,  
14.  
*Gener* et socer 29, 25. genero  
parentes dederunt iura 62,  
65. generos pater diligit 72, 4.  
*Genetrix* mea patria 13, 5c.  
*Genialis*: geniale pulvinar 64,  
47.  
*Genitor* divum 64, 27. Nym-  
pharum Oceanus 87, 6. op-  
tavit funera gnati 64, 402.  
genitoris vultum linquens fi-

- lia 64, 117. genitoribus abero? 63, 59.
- Gens*: gentem Romuli Ancique ope sospitas 34, 24. gente tua tota 79, 2, 3. gentes per multis vectus 101, 1.
- Gentilis*: derisi impia gaudia tollens 98, 123.
- Genus*: omne Chalybium pereat 66, 48. figuræ quod est? 65, 62. genus approbat laus a bona matre 61, 227. nostrum defendere annuit 64, 229. omne aucupia saltus in se habet 114, 3. deum 64, 23. Uraniae 61, 2. genere quo me corruerit 68, 52.
- Gero*: geritis quid rerum 28, 4. gesserat risam 66, 14. gerens in corde furores 64, 54. soccum pede 61, 2. vestigia poenae 64, 296.
- Germanus*: germanum amittere crevi 64, 150. germanam tibi esse videbam 91, 5.
- Gestio*: gestis annuum otio 51, 14.
- Gigno*: quoniam leacua te genuit? 64, 154. signatur oportet Magus 90, 3.
- Gingiva*: gingivam russam defricare 39, 19. gingivas loxemi veteris habet 97, 6.
- Glaber*: glabris a tuis male abstinerere diceris 61, 142.
- Glaucus*: glauca oliva 20, 9.
- Gleba*: glebam convellit taurus 64, 40.
- Glubo*: glubit Lesbia nepotes Remi 58, 5.
- Gnatus*: ut veneretur carmine divos 90, 5. gnati figura saturata luminis patris 64, 220. in gremium se minxerit pater 67, 30. gnatum ventis concederet Aegæus *ibid.* 213. gnate *ibid.* 216. unice, iucundior longa vita *ibid.* 215. ex gnato et matre gignatur Magus 90, 3. in gnata flevit mater, 64 119. gnatorum in funere saepe fitebantur matres *ibid.* 350. gnatos ut pater diligit 72, 4. *et al. saep.*
- Grabatus*: grabati veteris pedem in collo sibi collocare 10, 22.
- Gradior*: gradietur trans Alpes 11, 9.
- Grandis*: grandia tenta viri medii 80, 6.
- Grates* maximas ago, 44, 16.
- Gratia*: gratias maximas agit Catullus 49, 4.
- Gratus*: gratum acceptumve 96, 1. hoc est animo proprie 107, 2. est mihi 2, 11, 68, 9, 107, 3. grata loca 66, 58.
- Gravedo*: frigida me quassavit 44, 13. gravedinem et tussim ferat Sextio frigus *ibid.* 19.
- Gravis*: aestus hincat agros 18, 62. ardor acquiescat 2, 8. gravem aere dexteram remittit domum 20, 13. grave canit Phryx libicen 63, 23. gravi in coeno avium decelinquere 17, 25. graves ruinas non timetis 23, 9.
- Gremium*: in gremium gnati minxerit pater 67, 30. in nostrum lux mea se contulit 68, 132. a gremio illius nunquam se movebat passer 3, 5. in gremio tenens Acmen 45, 2. *et al.*
- Gurges*: e gurgite candenti emersere vultus 64, 14. cano *ibid.* 18. lato *ibid.* 178. Lethæo 65, 5.
- Gutta*: guttis multis diluta labella 99, 8.
- Guttur*: gutture atro curvus voret oculos 108, 5.
- Gymnasium*: gymnasii flos 63, 64. gymnasiis abero? *ibid.* 60.
- Gyrus*: gyro serio Triviam amor devocet 66, 6.



## H.

*Habeo* : habes quicquid boni malique 6, 15. salire paratum 17, 2. habet nec servum nec arcam 24, 10. dentes candidos Egnatius 39, 1. morbum *ibid.* 7. iugera prati Mentula 115, 1. fratres Galus 78, 4. in se res egregias saltus 114, 2. habetis corpora sicciora corau 23, 13. habent salem ac leporem 16, 7. memorabile quod sit 62, 13. habebat quod uncti Gallia 29, 4. habuit me unum atque unicum amicum 73, 6. habebis manum sorsum 20, 17. habe tibi quicquid libelli est 1, 8. habeant fidem quoi? 10, 6. haberes vocem supplicis contentam 60, 5. quomodo se haberet 10, 7. habuerim quod genus figurae? 63, 62. habere quod dixeram 10, 28, 29, 3, 97, 8. cognitum dicit 67, 31. palam 25, 8.

*Habito* : habitare fertur caper valle sub alarum 69, 6.

*Haedus* : haedo tenellulo pulchrior puella 17, 15.

*Haereo* : haeres ad latus 21, 6. haerebant lanca morsa labellis 64, 317.

*Haruspicium* Persicum discat 90, 2.

*Haud* tergo, sed forti pectore hostibus notus 64, 340. *et al.*

*Have* atque vale 101, 10.

*Hedera* tenax implicat arborem 61, 34.

*Hederigeræ* Menades vi iaciunt capita 63, 23.

*Hei* misero frater adempte mihi 68, 92, 93.

*Helleborum* : helleboro tristius saviolum 99, 14.

*Helluor* : belluatus est an parum 29, 17.

*Hendecasyllabi* adeste 42, 1. hendecasyllabos expecta trecentos 12, 10.

*Hera* 63, 92. Tritonis rapidi 64, 39f. heræ vrecundae feramus iurta 68, 136.

*Herba* dumosa asperaue 19, 7.

*Heres* tertius Pelopis 64, 347.

*Heri* atque hodie 61, 137.

*Herifugæ* famuli relinquere dominos solent 63, 51.

*Heros* quisquam 64, 344. heroes, deum genus *ibid.* 23. heroum virtutes indicat mira arte *ibid.* 51.

*Herus* : heri deterioris imperio 68, 114. pauperis hortulana tueor 20, 4. herum tulisse per freta impotentia 4, 19. heros coelestes hostia pacificasset 68, 76. heris iuvis *ibid.* 78.

*Hesternus* : hesterno die 50, 1. filo collum circumdare 64, 378.

*Heu!* miser adempte mihi frater 101, 6.

*Hibernus* : hiberna nive candidiora labella 80, 2.

*Hic* et illic 6, 9. hic (pro nunc) 67, 37. — pro tum 10, 24.

*Hiems* una atque altera rursus veniens 68, 82. hiemen post nonam edita Smyrna 95, 2.

*Hilaris* : hilari die exitus 81, 11.

*Hilaro* : hilarate heræ animum 63, 18.

*Hinc* illinc circumcursans Cupido 68, 136. valuisse preces 116, 6. *et al.*

*Insidias* pro *Insidias* 84, 2, et 4. (corrupta pronuntiatio)

*Hirculus* barbatus 19, 16.

*Hircus* sacer alarum 71, 1. hircos putare ceteros 37, 5.

- Hiulco*: hiulcat aestus agros 68, 62.
- Hodie* atque heri 61, 137.
- Homo* albus an ater 93, 2. bellus 24, 7. 78, 3. 81, 2. dicax 22, 2. insulsiſſimus 17, 2. longus 67, 47, multus 112, 1. stultus 78, 5. venustus, urbanus 22, 2. homini recordanti si qua est voluptas 76, 2. homines quid dehinc faciant 30, 6. *et al.* hominum beatorum quantum est 9, 10. fallacum facta impia 30, 4. venustiorum quantum est 3, 2. amores 7, 8. catervas hortata est 64, 397. gaudia qui mices curis 64, 95. priscis figuris variata vestis *ibid.* 50. homines ad lecticam comparasti 10, 16. ad fallendos Divum numine abusum 76, 4. octo rectos parare non possem 10, 20. ullos quis vidit? 45, 25.
- Honor*: honoribus pro quibus haec Priapo praestare necesse est 19, 17.
- Hora* octava te suscitavit e molli quiete 80, 4. hora felici a Divis optatus quid datur? 62, 30. postrema 64, 191. horam amplius 99, 3. in horas et dies magis male est 38, 3.
- Horreo*: horrebas praecipua parentis 64, 159. horrebitis admove manu *carm. post.* 14, v. 3.
- Horribilis* nuntius 84, 10. horribilem libellum misti 14, 12. ventum 26, 5. horribili cantu stridebat tibia 64, 265. horribiles Britannos visens 11, 11.
- Horridus*: horridam Thraciam negare negat Phaselus 4, 8. horrida aequora contremuerunt 64, 205.
- Horrifico*: horrificans mare Zephyrus 64, 271.
- Hortor*: hortata est catervas armatas Rhamausia virgo 64, 397.
- Hortulus*: hortulo in vario stare solet flos hyacinthinus 61, 92. hortulum tuor 20, 4. tueri 19, 18.
- Hortus*: hortis in septis ut flos nascitur 62, 39.
- Hospes* hic malus 64, 176. iste tuus a sede Pisauri 81, 4. hospitibus officium me odiasse neu putes 18, 12. hospite in flavo suspirantem 64, 98. hospites 4, 1.
- Hostia* pacificasset coelestes heros 68, 76.
- Hostis*: hostem laevum pecoris stimulans 63, 77. hostes quid faciant crudelius 62, 24. hostibus haud tergo notus 64, 340.
- Huc* adde 55, 27. addent divi quam plurima 68, 153. huc et huc errans hedera 61, 34. huc huc adventate 64, 195. *et al. saepe.*
- Humanus*: humanos hymenaeos non despexit Thetis 64, 20.
- Humilis* vinea purgatur rastris curvis 64, 39.
- Humor*: humore roscido nutriunt Hamadryades ramulos 61, 25.
- Humus*: humum pelle pedibus 61, 14.
- Hyacinthinus* flos 61, 93.
- Hymenaeus*: hymenaeo novo auctus 66, 11. hymenaeos optatos sperare 64, 141. humanos non despexit Thetis *ibid.* 20.

## I.

- Iaceo* pransus 32, 10. iacet alnus 17, 19. numerus arenae 7, 4. iacebant lectulo membra 50, 15. iacere noctes non viduas 6, 6.
- Iacio* : iaciunt capita vi Maenades 63, 23. iecit sese praecipitem e vertice scopulorum 64, 245.
- Iacto* : iactastis fluctibus incensam puellam 64, 97. iactantem cornua ventis 64, 111. iactatis in turbine nautis 63, 63.
- Iam* te nil miseret amiculi tui 30, 2. *et al.*
- Iambus* : iambis immerentibus irascere 54, 6. in meos iambos quae mens te agit praecipitem? 40, 2. traces vibrare 36, 5.
- Ianua* iucunda viro 67, 3. coeli 68, 115. ianuae claustra pandite 61, 76. ianuae frequentes mihi erant 63, 65.
- Ibi* ( *pro tunc* ) somnus fugit Atyn exitum 63, 42. *et al.*
- Ico* : icere caput telis 116, 4.
- Ictus* : ictu furoris 63, 79.
- Idem* comprehendis eosdem 62, 34. omnes fallimur 22, 18. *et al.*
- Identidem* omnium ilia rumpens 11, 19. te spectat et audit 51, 3.
- Iciunus* : iciuna ara desideret cruorem pium 68, 79.
- Igitur* iure vincemur 62, 16. *et al.*
- Ignarus* : ignaro nato se substernens mater 64, 404. ignaris auris nequidquam conqueror *ibid.* 164.
- Ignis* 23, 2. ardet in medullis 45, 16. crudelior 62, 20. iucundior *ibid.* 26. venite in ignem 36, 18. ex igne devolutam panem prosequens Rufa 59, 4. ignes edunt medullam 35, 15. Oetaeos ostendit Noctiter 62, 7.
- Ignosco* tibi 35, 16. ignoscet igitur 68, 31.
- Ignotus* flos pecori 62, 40. ignota ne sint incommoda 68, 11.
- Ille* : ilia omnium rumpens puella 11, 20. rupta Virronis 80, 8.
- Ille* bellus et urbanus Suffenus 22, 9. *et al.*
- Illepidus* : illepidum scortillum 10, 4. fortuna 36, 17. illepidae deliciae 6, 2.
- Illic* carpitur actas mea 68, 35. *et al.*
- Illuc* modo huc modo circum-siliens passer 3, 9. *et al.*
- Imaginosus* : non rogare solet qualis sit haec imaginosum 41, 8. ( *locus corruptus* )
- Imber* educat florem 62, 41. imbre tristi madent genae 68, 56.
- Imbuo* : imbuit rudem Amphitriten cursu 64, 11. imbuisse palmulas in aequore 4, 17. imbuta est tellus scelere 64, 398.
- Immaturus* : immatura mors dolori est 96, 5.
- Immemor* Alphene 30, 1. iuvenis 64, 58. immemori mente *ibid.* 249. pectore discedens coniux *ibid.* 123.
- Immerens* : immerenti mihi venter dedit tussim 44, 8. immerentibus iambis irascere 54, 7.
- Imminco* : immineat tibi totus vir 61, 173.
- Immitis* : immitte pectus, 64, 138. immiti corde exagitans furores *ibid.* 94. tanto credens Thesea *ibid.* 246.

- Immo* magno cum pretio mihi credite amice 77, 2. *et al.*
- Immundus*: immundius nil loc est 97, 3.
- Impello*: impulerit te furor in tantam culpam 45, 15. impellens aëra pennis ales equus 66, 53.
- Impensius* uror 72, 5.
- Imperator* unice 29 12 *et* 24, 54, 7.
- Imperium*: imperio deterioris heri 68, 114. imperia mea qui fugere cupit 63, 80.
- Impetus*: impetum facit 63, 89. trabis natantis praeterire 4, 3.
- Impia*: impia mater 64, 404. *seqq.* mens 67, 25. religio Persurum 90, 4. impia facta 23, 10, 30, 4. gaudia 68, 123. tantum impiorum 14, 7.
- Implico*: implicat vitis arbores 61, 107. hedera arborem *ibid.* 35. implicabitur in complexum *ibid.* 108.
- Imploro*: implorata prece Pollicis et Castoris 68, 65.
- Impotens* 8, 9. impotenti amore deperit illum 35, 11. impotentia freta 4, 18.
- Imprimo*: impressae resident maculae 57, 5.
- Improbis*: improbia cinaedis pulchre convenit 57, 1 *et* 10. — improbius multo 68, 126.
- Impudicus* 29, 2, 6, 11.
- Impune* id non feres 78, 9. id non tuli 99, 3.
- Impurus*: impuro adulterio se dedit 66, 84. impura suavia 78, 7. impuris moribus 108, 2.
- Imulda* oricilla mollior 25, 2.
- Imus*: imo pectore fudisse voces 64, 125 *et* 198. imos in artus subrepens pestis 76, 21. imis medullis exarsit flamma 64, 93.
- In* (cum casu ablat.) adultera deditus 61, 101. aestu diffissus cunnus 97, 7. amore 100, 8. coelesti lumine 66, 7. collo collocare 10, 23. corde gerens furores 64, 54. corona 53, 1. crocina tunica fulgebat Cupido 68, 134. culpa quotidiana coniugis flagravat Iuno 68, 139. flamma 90, 6. funere quatorum 64, 350. hospite suspirantem 64, 98. ioco atque vine 12, 2. longa aetate 76, 5. lumine coeli 66, 59. matris complexu 64, 88. nomine Manli opus faciat aranea 68, 50. novissimo casu 60, 4. prono pollice torquens fila 64, 314. qua re Manlius iuverit 68, 41. quibus sermonibus 10, 6. quo genere me corruerit 68, 52. se habet res egregias 114, 2. Septimio facit delicias 45, 23. sinu tenere 2, 2. sudore levamen 68, 61. tantis moeroribus 65, 15. tanto populo 81, 1. tempore longo 66, 35. tergo est 22, 21. thalamo tibi uxor est 61, 192. tuto 31, 6. vento et aqua scribere 70, 4. vita 68, 24, 96. ullo foedere 76, 3.
- In* (cum casu accus.) Cretam religasset funem 64, 174. dies et horas 38, 3. dominum veterem deseruisse fidem 67, 8. fletus absumens lumina 64, 243. Indos extremos penetrarit 11, 2. manus dedis 61, 56. modum dicite *ibid.* 38. concinite *ibid.* 123. pedem utrumque 4, 21. petuum 101, 10. in te dici pote 98, 1. testatas tabulas nomen intulit 68, 122. unum

- millia singula creverunt 113, 3.  
*Inambulatio* lecti 6, 11.  
*Inanis* cohors 28, 1.  
*Inaniter* si quis adiuravit 66, 41.  
*Inauratus*: inauratâ pallidior statuâ 81, 4.  
*Incandesco*: incanduit spumis nnda 64, 13.  
*Incanus*: incana secula 95, 6.  
*Incedo*: incedere turpe, mimize ac moleste 40, 8.  
*Incendium*: incendia non timetis 23, 9. mentis 64, 226.  
*Incendo*: incensus amore 64, 19 et 254. tuo lepore faciliisque 50, 8. incensam mente puellam 64, 97.  
*Inchoo*: inchoata magna mater Caecilio 35, 18. inchoatam Dindymi dominam 35, 13.  
*Incido*: incidisset in ntrumque pedem Iuppiter 4, 21. mala provincia 10, 19. incidere nobis sermones varii 10, 5.  
*Incingo*: incingebant sese serpentibus 64, 259. incinxerat purpureâ orâ *ibid.* 309.  
*Incipio*: incipient dicere 62, 18. inciperes diligere 81, 2. inceptam frustra domum 68, 75.  
*Incito*: incitat animum 63, 85. Zephyrus undas 64, 271. incitare morsus solet 2. 4. quod pruriat 16, 9. incitatus age alios 63, 93.  
*Incola* Itoni 64, 228.  
*Incolo*: incolat vestras sedes ampr 66, 88.  
*Incolumis*: incolumem te visam 9, 6.  
*Incommodum*: incommoda mea ne tibi sint ignota 68, 11. secli 14 23.  
*Increbresco*: increbrescunt undae magis 64, 275.  
*Incultus*: inculta senescit virgo 62, 56.  
*Incurvo*: incurvans remos gurgite 64, 183.  
*Inde* suspendam lintea 64, 225. et al.  
*Indico*: indicat vestis virtutes 64, 51. indicet pudicitiam matris 61, 225.  
*Indidem* 61, 214.  
*Indignus*: indignum est 37, 15. ab indignis nulla praemia peto 66, 86.  
*Indigne* frater adempte mihi 101, 6.  
*Indistinctis* corollis plexos flores tulit 64, 184.  
*Indomitus*: furore 50, 11. et saevus 103, 2 et 4. turbo 64, 107. indomita iuvenca 63, 33. indomito tauro 64, 173. indomitam docuit ferre iugum 68, 118. indomitos furores 64, 54.  
*Induco*: inducens in amorem 30, 8.  
*Inelegantes* deliciae 6, 2.  
*Ineptiae*: ineptiarum quid facias 6, 14. mearum lectores *carm. post* 14, v. 1.  
*Ineptio*: ineptie desinas 8, 1.  
*Ineptus*: inepte 12, 4. 25, 8. inepto risu nulla res ineptior 39, 16 inepta crura ponticuli 17, 2.  
*Iners*: concubine 61, 131. natus 67, 26.  
*Infectus*: infecta lintea 64, 225.  
*Infelix*: infelice Troia sepulchrum 68, 99. infelicibus lignis ustulanda scripta 36, 8.  
*Inferiae*: inferias miseras 101, 2. tristes *ibid.* 8.  
*Infero*: intulit homini lites puerperium falsum 67, 47. nomen in tabulas 68, 122. quo se diva mea *ibid.* 71. inferitur robigo aratri 64, 42.

- Infestus*: infesto amori 99, 11.  
 mi 116, 4. ferro 64, 356. pene  
 15, 10. infestis dictis 66, 73.  
*Inficetiae*: inficetiarum pleni  
 annales 36, 19.  
*Inficetus*: inficetum seculum  
 43, 8. inficeto rure inficetior  
 22, 14.  
*Infirmus*: infima inguinum parte  
 60, 2.  
*Infirmus*: infirmo motu 64,  
 306. infirmis palmis *ibid.* 352.  
*Inflecto*: inflectentes capita 64,  
 256. inflexae tecta carinae  
*ibid.* 10.  
*Inflō*: inflati veli lintea 64, 244.  
*Infundo*: infuso pulvere foedans  
 canitiem 64, 224.  
*Ingenero*: ingenerari indidem  
 decet 61, 215.  
*Ingens*: ingentes sylvas in saltu  
 possidet 115, 5. *et al.*  
*Ingenuus* pudor 61, 81. inge-  
 nuus est facere 110, 5. in-  
 genuo non satis animo 68, 38.  
*Ingero*: inger calices 27, 2.  
*Ingratus*: ingratae credita men-  
 ti 76, 9. ingratum onus  
 tolle 68, 142. ingrato amore  
*ibid.* 6. non ingrata manus-  
 cula divis promittens 64, 103.  
 sunt omnia 73, 3.  
*Ingridior*: ingressus tecta pa-  
 terna 64, 247.  
*Inguen*: inguinum infima parte  
 60, 2.  
*Inhibeo*: inhibere mentem a  
 probro 91, 4.  
*Iniicio*: iniiciens collo manus  
 ambas 35, 10. iniecta terrā  
 64, 153.  
*Inimicus*: inimica bonorum lin-  
 gua 108, 3. est 110, 3.  
*Iniquus*: inique! 30, 7.  
*Initium*: initia matris Cybelle  
 63, 9.  
*Iniuria* talis cogit amare magis  
 72, 7.
- Iniustus*: iniusti regis tecta 64, 75.  
*Innitor*: innixa plantam in li-  
 mine 68, 72.  
*Innuptus*: innuptae flore no-  
 vercae 64, 403. innuptae!  
 62, 6, 12. innuptarum decus  
 64, 78.  
*Inobservabilis* tecti error 64, 115.  
*Inops* cogor proferre querelas  
 64, 197.  
*Inquam* 10, 18. *et al.* inquis  
 20, 19 etc.  
*Inquinatus*: inquinatiore dextra  
 33, 3.  
*Inquino*: inquinare digitum 23,  
 23.  
*Inr.* vid. *Irr.*  
*Inscius*: insciis noscitur 61, 222.  
*Insidiae*: insidias 84, 2. in-  
 struentem te tangam 21, 7.  
 insidiis lacessas caput 15, 16.  
*Insipio*: insipiens seculum 43, 8.  
*Insisto*: institit quaerere venas  
 ferri 66, 50.  
*Insolenter* aestues 25, 12.  
*Insperas*: insperanti nobis te  
 restituas 107, 5. obtigit *ibid.* 2.  
*Instar* prati iugera 115, 1. pueri  
 bimuli 17, 12.  
*Instituto*: instituunt quae facere  
 110, 2.  
*Insto*: institit quaerere venas  
 ferri 66, 50.  
*Instruo*: instruentem insidias  
 21, 7.  
*Insula* nullo tecto 64, 184.  
 insulā ultimā Occidentis fuisti  
 29, 13. insularum ocellae 31,  
 1. insulas Cycladas 4, 7.  
*Insulsus*: insulsa male vivis 10,  
 33. insulsi 37, 6. insulsissi-  
 mus homo 17, 12.  
*Insulto*: insultans nimis fortuna  
 64, 169.  
*Intactus*: intacta virgo 62, 45 et 56.  
*Integellus*: integellum conserves  
 puerum 15, 4.  
*Integer*: integri pueri 34, 2.

CATUL. Carm.

F f f

- integrae virgines 61, 36.  
*Inter* oraculum Iovis aestuosi  
 2, 5. sepulcra nota 68, 97.  
 nos amorem 109, 2. *et al.*  
*Interea* valete 14, 21. *et al.*  
*Intereo*: intereat senectus 108, 2.  
*Interficio*: interfice nasorum  
 pestem 69, 9.  
*Interior*: interiorem medullam  
 ignes edunt 35, 15.  
*Interitus*: interitu cuius 68, 25.  
*Intestinum*: intestina perurens  
 77, 3. vorent canes 108, 6.  
*Intimus*: intimo pectore uritur  
 flamma 61, 177.  
*Intorqueo*: intorti rudentes 64,  
 235.  
*Inuro*: inusta flagella 25, 21.  
*Invenio*: invenies me aequae  
 illorum ius sacratum 102, 3.  
 quare sit macer 89, 6. in-  
 ventus nepos divitiis avitis  
 68, 121.  
*Invenustus*: invenusta res 12,  
 5. invenustum scortillum 10,  
 4. votum 36, 17.  
*Invictus*: invicti numine 64, 204.  
*Invideo*: invadit fors aures nostris  
 questibus 64, 170.  
*Inviso* te laetus 31, 4. invisent  
 lumina colles 64, 233. invi-  
 sere domos *ibid.* 385. invi-  
 sante viro praelia 66, 20.  
*Invisus*: invisus est parenti puella  
 62, 58.  
*Invitus*: invita cessi de tuo ver-  
 tice 66, 39, 40. invito mihi  
 64, 219. invitam nec rogabit  
 8, 13. invitis diis 76, 12.  
 hbris 68, 78.  
*Invoco*: invocat te suis 61, 52.  
*Involvo*: involasti pallium meum  
 26, 6.  
*Io* Hymen Hymenae io 61,  
 124. *sacpp.*  
*Iocor*: iocaris una 21, 5. iocari  
 nescio quid carum 2, 6.  
*Iocosus*: iocosa res 56, 4. io-  
 cosam rem *ibid.* 1. iocose  
 36, 10. iocosa illa fiebant 8,  
 6.  
*Iocus*: iocum me esse putat  
 42, 3. per iocum atque vi-  
 num 50, 6. in ioco atque  
 vino 12, 2.  
*Ipse* qui sit nescit 17, 22. *etc.*  
*Ira*: iras pectoris frons prae-  
 portat 64, 194.  
*Irascor* tibi 38, 6. irata est Les-  
 bia 83, 6. irascere iambis  
 meis 54, 6.  
*Irredivivus* pons 17, 3.  
*Irrigo*: irrigat Aganippe spe-  
 cus Aonios 61, 29.  
*Irritus*: irrita cuncta discerpunt  
 venti 64, 142. dictaque fa-  
 ctaque ventos ferre 30, 10.  
 dona 66, 85. promissa 64, 59.  
*Irrumatio*: irrumatione te tan-  
 gam 21, 8.  
*Irrumator* praetor 10, 12.  
*Irrumo*: irrumasti me 28, 10.  
 irrumabo vos *carm. post* 14,  
 v. 4. 16, 1, 14. irrumet pa-  
 truum 74, 5. irrumare ses-  
 sores ducentos 37, 8. irru-  
 matus 21, 13.  
*Is* sibi paravit 10, 30. *etc.*  
*Iste* aemulus tuus 71, 3. *etc.*  
*Istic* consedit 37, 14.  
*Istinc* te reducis 76, 11.  
*Ita* me iuvent Coelites 61,  
 196. *et al.*  
*Itaque* ut sensit membra esse  
 relicta 63, 6, 35.  
*Item* vos, virgines, dicite in  
 modum 61, 36.  
*Iter* annum metiens Diana 34,  
 18. per medium populi transit  
 68, 60. tenebricosum 3, 11.  
 Scamandri 64, 360.  
*Iterum* conclamate 42, 18. *et*  
*al.*  
*Iuba*: iubam rutilam quate 63,  
 83.  
*Iubeo*: iubet lex 27, 3. iubebas

- Irudere* animum 30, 7. *spere* 64, 140. *iusseris* si hoc 32, 4. *iube* veniam ad te 32, 3. *iubeto* *ibid.* 9.
- Iucundus*: *iucunda* puella 62, 47. *viro et parenti* ianua 67, 1. *iucundum* amorem propositis 103, 1. *fratri lumen* adentum 68, 93. *os suavia-* bor 9, 9. *ver* 68, 16. *iucunde*! 50, 16. *iucundo* labore 64, 161. *odore* *ibid.* 285. *iucunda* munera 66, 82. *iucundis* Zephyri auris 46, 3. — *iucundior* gnate vita 64, 215. *ignis* 62, 26. *iucundissime* Calve 14, 2.
- Iudex*: *iudicem* ad Phrygium venit Venus 61, 19.
- Iugales*: *iugales* taedas celebrare 64, 303.
- Iugerum*: *iugera* triginta habet 115, 1.
- Iugo*: *iugandum* Pelea Thetidi sensit pater 64, 21.
- Iugum*: *iugi* onus vitans *iuvencia* 63, 33. *ingum* ferre 68, 118. *iugo* in Cytorio 4, 11. *iuga* *iuncta* 63, 76.
- Iunceus*: *iunceo* vimine tectam villulam 10, 2.
- Iungo*: *iungit* amores Gallus 78, 3. *iunxit* taeda coniuges 66, 79. *iunxere* 62, 29. *iungier* parens stirpe nequit 61, 68. *iunctos* ventos 55, 29. *iuncta* *iuga* 63, 76. *lumina* 66, 66.
- Iuro*: *iurare* nil metunt 64, 146. *iuranti* viro nulla femina credat *ibid.* 143.
- Ius*: *iure* vincemur 62, 16. *illorum* sacratum me invenies 102, 3. *iura* petitis 66, 83. *sua* dederunt genero parentes 62, 65.
- Iustificus*: *iustificam* mentem decorum avertere 64, 407.
- Iustitia*: *iustitiam* omnes fugarunt de mente 64, 393.
- Iustus*: *iustam* multam exposcam a Divis 64, 190.
- Iuvenca* *indomita* vitans *iugi* onus 63, 33.
- Iuvenco*: *iuvenco* divi<sup>30</sup> membra raptabant 64, 258. *iuvenci* multi accolluere 62, 55. *nulli* *ibid.* 53. *iuvencis* colla mollescunt 64, 38.
- Iuvenis* *immemor* 64, 58. *iuveneri* mandata dedisse *ibid.* 214. *ardenti* donare puellum 62, 23. *fero* tradis puellam 61, 56. *iuvenem* fraternam caede respersum 64, 181. *iuvenes* 19, 1. 62, 1, 6. *lecti* 64, 4. *electos* dare Mino-tauro *ibid.* 78. *iuvenum* Veronensium flos 100, 2.
- Iuventa*: *iuventam* valentem exerceat 61, 235.
- Iuventus* *barbara* 66, 45.
- Iuvo*: *iuvent* me dii 61, 196. *iuvaret* cibus 50, 9. *iuverit* te bona Venus 61, 203. *in* qua re 68, 42. *iuverint* me dii 66, 18.

## L.

- Labellum*: *labello* semilicante 61, 220. *tacito* 64, 104. *labella* diluta multis guttis 93, 7. *rosca* 80, 1. *labellis* aridulis 64, 317. *roseis* 63, 74.
- Labefacto*: *labefactes* illam munere 63, 3.
- Labo*: *labantes* oculos 63, 37.
- Laboriosus*: *laboriosis* chartis 1, 7.
- Laboro*: *laborat* scire 67, 17. *laborent* tota mente 62, 14.
- Labos*: *Herculci* 55, 13. *laboreu* aeternum 64, 311. *finestra* suntum esse 116, 5. *la-*



- bore defessa membra 50, 14.  
e uinio 63, 36. incundo 64,  
161. peregrino 31, 9. labo-  
ribus tantis 31, 11.
- Labrum*: labra notata emulso  
sero 80, 8.
- Labyrinthus*: labyrinthis fle-  
xibus 64, 114.
- Lacesso*: lacessas insidiis 15,  
16.
- Lacrimae*: lacrimis Simonideis  
38, 8.
- Lacrimo*: lacrimantibus oculis  
63, 48.
- Lacrimula*: lacrimulis falsis 66,  
16.
- Lacteolus*: lacteolae puellae 55,  
17.
- Lacus*: lacus totius 17, 10. lac-  
um limpidum 4, 24. lacus  
undae Lydiae 31, 13.
- Laedo*: laedit te mala fabula  
69, 5.
- Laetitia* maxima hoc est illi  
83, 2.
- Laetor*: laetanti coetu 64, 33.  
pectore 64, 221.
- Laetus*: lacta luce 64, 326.  
mente *ibid.* 237. lacta con-  
nubia *ibid.* 141.
- Larvis*: laevia brachia 64, 333.  
66, 10.
- Laevus*: laeva sive dextera vo-  
caret aura 4, 19. 20. laevum  
peccoris hostem 63, 77.
- Lana*: lanae candentis 64, 319.  
lana molli *ibid.* 312.
- Lancinatus*: lancinata paterna  
sunt bona 29, 18.
- Lanceus*: lanceum latusculum 25,  
10. lancea uorsa 64, 317.
- Languidulus*: languidulos som-  
nus 64, 332.
- Languidus*: languido paene 25,  
3. languida lumina 64, 219.  
languidior sicala beta 67,  
21.
- Languco*: languenti corde 64,  
99.
- Languesco*: langnescent lumina  
morte *ibid.* 188.
- Languor*: languore labantesocu-  
los 63, 37. languoribus inul-  
tis 55, 31.
- Lapillus*: lapillis durius 23,  
21.
- Lapis*: lapidis pelluciduli 68,  
4. lapide candidiore *ibid.*  
148. muscoso *ibid.* 58.
- Lar*: larem nostrum 31, 9.
- Largus*: larga manu 19, 9.  
largis muneribus 66, 92.
- Laserpicifer*: laserpiciferis Cy-  
renis 7, 4.
- Lassus*: lasso viatori 68, 61.
- Late* contexta locavit 64, 293.
- Latibulum*: latibula omnia 63,  
54.
- Latro*: latrans Scylla 60, 2.
- Latus*: latera exfututa 6, 13.
- Latusculum*: latuscula lancea 25,  
10.
- Laurus*: laurus proceras 64,  
290.
- Laus* approbet genus 62, 227.  
nuptiarum e laudibus eximiis  
111, 2. laudis praemia 64,  
102. laude multa 64, 112.  
laudibus eximiis 111, 2.
- Lavo*: lavit dentes puriter 39,  
14.
- Lautus*: lauta convivia 47, 5.
- Laxus*: laxas tunicas 95, 8.
- Lector*: lectores ineptiarum  
*carm. post.* 14, 2.
- Lectulus* castus 64, 88. lectulo  
in uno 10, 7.
- Lectum*: lecti pede candido 61,  
115. tremuli 6, 10. lecto  
coelibe 68, 6. desiderato 31,  
10. toto 50, 11.
- Lectus*: lecti iuvenes 64, 4.
- Lego*: legarat eo famulum 66,  
57.

- Lego*: legit olera ipsa olla 94, 2.  
*Lenio*: lenirem te nobis 116, 3.  
*Lenis*: leni plangore 64, 274. lenibus auris 64, 84. leuius aspirans aura 68, 64.  
*Leniter* haec audibant 84, 8.  
*Lentus*: lenta vitis 61, 106. lentos reinos 64, 183.  
*Leo*: leoni caesio 45, 7.  
*Lepidus* filius 78, 2. lepidum novum libellum 1, 1. lepido versu 6, 17. lepidissima coniux 78, 2.  
*Lepor*: lepore tuo incensus 50, 7. lepores mei Ipsithilla 32, 2.  
*Letifer*: letifero certamine 64, 395.  
*Letum*: leti turbine medio 64, 149. letum miserabile 68, 91.  
*Levamen* dulce 68, 61.  
*Levis* pulvis 66, 85. vir 61, 101. leve tympanum 63, 29. levi amictu 64, 64. filo 64, 318. flamine 64, 9. leve peditum 54, 3. tympanum 63, 8. levi nave 64, 84.  
*Leviter* haec audibant 82, 8.  
*Levo*: levare curas 2, 10.  
*Lex* Posthumiae magistrae 27, 3.  
*Libellus*: libelli quidquid hoc 1, 8. libellum horribilem 14, 12. lepidum novum 1, 1. sacrum 14, 12. libellis omnibus 55, 4.  
*Liber*: librum malum 44, 21. libri novi 22, 6.  
*Liber* avunculus 84, 5. ut portiretur 64, 403. libera otia 68, 103.  
*Liberalitas* sinistra 29, 16.  
*Liberi*: liberos date 61, 212. dare 61, 67.  
*Libo*: libet onyx mihi muuera 66, 82.  
*Libido* cupidae mentis 64, 147. libidine ex tua 17, 5. libidines facit 45, 24.  
*Librarius*: librariorum scrinia 14, 17.  
*Libro*: libratum fustum 64, 315.  
*Licet* obseres palatum 55, 21. venias 61, 191.  
*Ligneus*: lignea coniuge 23, 6.  
*Lignum*: lignis infelicibus 36, 8.  
*Ligo*: ligatam zonam 2, 13.  
*Limen*: liminis tabellam 32, 5. limine domini 67, 38. mortis 68, 4. trito 68, 71. limina tepida 63, 65. thalami 66, 17.  
*Limes*: limite lato 68, 67.  
*Limpidus*: limpidum lacum 4, 24.  
*Lingo*: lingere culos et crepidas corbatinas 98, 4. culum 97, 12.  
*Lingua* bonorum inimica 108, 4. mala 7, 12. torpet 51, 9. lingua cum ista 98, 3. nec nimis elegante 43, 4. linguis trepidantibus 68, 28.  
*Linio*: linit aram sanguine 19, 16.  
*Linguo*: linquens promissa irrita procellae 64, 59. Tempe 64, 288. voltum genitoris 64, 117. linquentem moenia *ibid.* 213. linquendum est cubiculum 63, 67.  
*Linteum*: linteo volare 4, 5. linteae infecta 64, 225. vela *ibid.* 244.  
*Liquefacio*: liquefaciens omentum in flamma 90, 6.  
*Liqueo*: liquentibus stagnis 31, 2.  
*Liquidus*: liquida mente 63, 46. liquidas undas 64, 2. liquidis lymphis *ibid.* 162.

- Jis*: lites magnas 67, 47.  
*Litoralis*: litoralibus diis 4, 22.  
*Litus* Adriatici 4, 7. *Larium* 35, 4. litoris albicantis 63, 87. litore deserto 64, 133. fluentis *ibid.* 52. Rhoeteo 65, 7. litora Gnosis 64, 172. spumosa *ibid.* 121. litoribus Canopæis 66, 58. curvis 64, 74.  
*Lividus*: lividissima vorago 17, 11.  
*Locus*: loca algida nive amicta 63, 70. aliena *ibid.* 14, 68, 100. cuncta 63, 82. Hiberum 9, 7. litoris ultima 63, 87. opaca silvis redimita 63, 3.  
*Loco*: locavit late contexta 64, 293. locatum sub veste malum 65, 21.  
*Locutio* Fescennina proca 61, 127.  
*Longinquus*: longinquo bello 64, 346.  
*Longus* homo 67, 47. longa est mihi Quintia 86, 1. longum amorem 76, 13. longo die 80, 4. tempore 66, 35. 68, 85. longa ætate 76, 5. poena 40, 8. virginitate 68, 116. vita 64, 215. longis digitis 43, 3. noctibus 68, 83.  
*Longe* a domo profectos 46, 10. ante omnes 68, 159. plurimos versus 22, 3. resonantē unda 11, 3.  
*Loquela* verbosa 55, 20.  
*Loquor*: loquatur fama 78, 10. loquatur hæc charta 68, 40. loquerer tecum 50, 13. loquentem sua flagitia 67, 41. tua facta 65, 9. loquente coma 4, 12. locutum se esse mirifice sperabat 84, 3.  
*Lorum*: lora rubra 22, 7.  
*Lotium*: lotii amplius bibisse 39, 21.  
*Lubet* iocari 2, 6. *et al, sæpp.*  
*Lucellum*: lucelli æquidnam patet 28, 6. lucello refero datum 28, 8.  
*Luceo*: lucet qui iucundior igitur coelo? 62, 26.  
*Luctor*: luctantes papillas 64, 65.  
*Luctus* ademit munera 68, 31. luctu fraterna mors abstulit studium 68, 19. luctum vānescere ne patimini 64, 199, 247. luctibus assiduīs 64, 71.  
*Lucus*: lucum dedico consecroque 18, 1.  
*Ludicrum* sibi nutriant 61, 24.  
*Ludo*: dum ludis 93, 1. ludebat numero 50, 5. lusi multa 86, 17. lusisti nucibus 61, 133. lusimus satis *ibid.* 232. multum 50, 2. ludite 61, 211. ludere 2, 2, 9. 17, 1, 17.  
*Ludus*: ludi multa millia 61, 210.  
*Lugeo*: lugebant comæ mea facta 66, 52. luxti cubile orbem 66, 21. lugete Veneres, Cupidinesque 2, 1. lugere extinctos parentes 64, 401. lugetur 33, 5.  
*Lumbus*: lumbos duos 16, 11.  
*Lumen* iucundum 68, 93. lumine coeli 66, 59. claro 64, 409. cupido *ibid.* 86. in coelesti 66, 7. notho 34, 16. optato 66, 79. lumina expectata 62, 2. omnia mundi 66, 1. Solis 64, 272. Virginis et Leonis 66, 66. lumina anxia 64, 243. flagrantia 64, 92. languida *ibid.* 220. moesta 68, 55. luminibus festis 66, 90.  
*Lupa*: lupæ comminctæ spurca saliva 99, 10.  
*Lupunar* 42, 13.  
*Lupus*: lupi vorant membra 108, 6.

*Luteus*: luteum papaver 19, 12.  
61, 195. soceum 61, 10. luteae violae 19, 12.

*Lutum*: in lutum praecipitem ire 17, 9. o lutum! 42, 13.

*Lux* brevis 5, 5. mea 68, 132, 160. luci committe, crede 55, 16. lucem candidiore nota 107, 6. luce alia 64, 16. laeta *ibid.* 326. orienti *ibid.* 377. purpurea *ibid.* 274. luces optatae *ibid.* 31.

*Lymphæ* frigerans 61, 23. Malia 68, 54. lymphæ vini pernicies 27, 5. lymphis liquidis 64, 162.

*Lymphatus*: lymphata mente 64, 255.

## M.

*Macer* Gellius 89, 4, 6.

*Macula*: maculae pares resident 57, 3.

*Maculo*: maculans sanguine sola terrae 63, 7.

*Madesco*: madefient caede sepulcra 64, 369.

*Mado*: madere imbre tristigenae non cessant 68, 56.

*Magis* atque magis notescat 68, 48. *et al.*

*Magistrae* Posthumiae lex 27, 3.

*Magnanimus*: magnanimam Minoa 64, 85. magnanimam te cognoram 66, 26. magnanimos Remi nepotes 58, 5.

*Magnus* amor 91, 6. numerus arenae 7, 3. magna scriptorum copia 68, 33. dea Cybelle 63, 91. mater 35, 18. Mentula 115, 8. progenies Iovis 34, 6. magni Caesaris 11, 10. mundi 66, 1. magnam coenam 13, 3. magno cum pretio 77, 2. in

mari 25, 12. magni dii 14, 12. *passim*. magna bella 37, 13. omnia 115, 7. magnos furores 68, 129. magnas lites 67, 47. magnis curarum undis 64, 62. montibus *ibid.* 281. virtutibus *ibid.* 324, 358. — maior ignis 45, 15. — *maximus* ultor 115, 7. maxima coelicolum Iuno 68. 138. laetitia 83, 2. maximi Iovis 34, 5. risus 17, 7. maximum montem 66, 43. maximas grates 44, 16. gratias 49, 4. — *maxime* profunda vorago 17, 11.

*Male* est 14, 10. 38, 1, 2. mi dicit Lesbia 92, 1. *et al.*

*Maledico*: maledicere me meae vitae credis? 104, 1.

*Malignus*: maligna mente 68, 37. maligno voto 67, 5. — maligne fuit 10, 18.

*Malum* utrumque nactus est 71, 4. malum (interiect.) 29, 22. malo externata 64, 165. mala multa dii dent 14, 6. 28, 14. plurima dicit 83, 1. malis me deseris 30, 5. moenia vexarentur 64, 80. tantis fluctuat mens 65, 4.

*Malum* aureolum 2, 12. missum 65, 19. mala suaveolentia 19, 13.

*Malus* aliquis 5, 12. hic hospes 64, 175. mala bestia 69, 7. fabula *ibid.* 5. lingua 7, 12. mens 15, 14. 40, 1. provincia 10, 19. pituita nasi 23, 17. mali fati 15, 17. et boni quicquid habes 6, 15. malum librum 44, 21. pedem 14, 22. malum tussim pectore expuli 44, 7. malum adultorium 67, 36. malo cum pretio 77, 2. furore 64, 406. malae tenebrae 3, 13. malas furis manus 20, 5. oras 33,

5. rapinas 19, 19. mala dona 66, 85. malis pueris 15, 10.
- Malus**: mala vago suspendam lintea 64, 225.
- Mandatum**: mandata cordi memori condita 64, 231. cuncta *ibid.* 203. talia *ibid.* 214.
- Mane** cum domo exis 80, 3. *et al.*
- Maneo**: manet fama Telemacho 61, 229. intacta virgo 62, 45, 56. iucunda *ibid.* 47. tibi vita 8, 15. manent gaudia parata 76, 5. manserunt duo 113, 3. mane 10, 27. maneat domi 32, 7. maneat perenne 1, 10. maneret 99, 9.
- Manipulus**: (s. *manipulus*) manipulis caricis tectam villulam 19, 2.
- Mano**: manat rubor ore 65, 24. manabunt rivi sanguine 64, 345. manans unda 65, 6. manantia fletu munera 101, 9.
- Mantica**: manticae quod in tergo est 22, 21.
- Manus**: manum sorsum habebis 20, 17. manu quate tectam 61, 14. iuga religat 63, 84. tristi 66, 80. larga 19, 9. sinistra 12, 1. manus carpebant laborem 64, 311. admove *et*, 2 post 14. ambas 35, 9. malas furis 20, 5. teneras 61, 218. tollens 53, 4. manibus nivcis 63, 8. teras fricesque 23, 22.
- Mare** exspuit conceptum 64, 155. ferum 63, 40. novum 66, 45. Oceanum 115, 6. placidum 64, 270. mari novissimo 4, 25. amplectitur orbem Oceanus 64, 30. in magno 25, 13. vasto 31, 3. maria sunt cetera 115, 2. alta 63. 1. vasta *ibid.* 48.
- Marinas**: marinas Nymphas viderunt oculi mortales 64, 16.
- Maritus** novus 61, 55. marita facta es, o lanua 67, 6. marito ista non licent 61, 147. cupido 64, 375. ulmo 62, 54. maritum 78, 5. esse non sinit patrum 88, 3. marite 61, 191, 196. unguentate *ibid.* 142. maritis 64, 329.
- Marmor**: marmora pelagi 63, 88.
- Mas**: marem male me putatis 16, 13.
- Mater** deposivit Latoniam 34, 7. anxia 64, 380. bona *ibid.* 23. 89, 1. impia 64, 404. moesta *ibid.* 380. orba 39, 5. matris adventu 65, 22. complexu 64, 88. complexum *ibid.* 118. *et al.* matri tertia pars data 62, 63. matrem norat puella 3, 7. *et al.* matre mugiente 20, 14. bona 61, 226. optima *ibid.* 229. matres 64, 350. *et al.* *saepiss.*
- Maternus** avus 84, 6.
- Maturus**: maturo tempore 62, 57.
- Matutinus**: matutino flata 64, 270.
- Medicus**: medicos convocate 41, 6.
- Meditor**: meditantur non frustra 62, 13. meditata requirunt innuptae *ibid.* 12.
- Medius**: medii viri tenta 80, 6. mediam tunicam 67, 22. medium Athon 66, 46. iter 68, 60. medio turbine leti 64, 149. media die 61, 118. mediis sedibus 64, 48. undis *ibid.* 167.
- Medulla**: medullam interiorem edunt ignes 35, 15. medullas moestas exedit cura 66, 23. torreret flamina 100, 7. medullis extremis 64, 196.

- mollibus 45, 16. omnibus 55, 30. totis 64, 93. montis caesia 68, 111.
- Medullula* anseris mollior 25, 2.
- Mercurule* 38, 2. *et al.*
- Meio*: minxit quod quisque 39, 18. minxerit in gremium nati parens 67, 30. meientis mulae cunnus 97, 8.
- Mellitus* passer 3, 6. mellite Iuveni 99, 1. mellitos oculos basiem 48, 1.
- Membrana* directa plumbo 22, 7.
- Membrum*: membra labore defessa 50, 14. frigida tepescit 68, 29. semimortua iacebant 50, 15. sine viro relicta sensit 63, 6. membra e iuvenco raptabant 64, 257.
- Memiri* me sullixum esse in cruce 99, 4. meminit 83, 5. Fides 30, 11. memiuerunt *ibid.*
- Memor*: memori corde condita mandata 64, 231.
- Memorabilis*: memorabile quod sit, habent 63, 13.
- Mendax*: mendaci ventre falsum puerperium 67, 48.
- Mens* excedit sensibus ereptis 66, 25. auxis 68, 8. impia 67, 25. mala 15, 14. 40, 1. praetrepidaus 46, 7. mens animi 65, 4. onus reponit 31, 8. mentis cupidae libido 64, 147. crudelis consilium *ibid.* 136. incendia *ibid.* 226. menti ingratæ credita 76, 9. mentem amore revinciens 61, 33. iustificam decorum avertere 64, 406. *passim*. mente cedat mora 63, 19. constanti 64, 209, 238. de cupida *ibid.* 399. dura 60, 3. inmeniori 64, 243. laeta *ibid.* 237. liquida 63, 37. lymphata 64, 255. ma-
- ligna 68, 37. obstinata 8, 11. tacita 62, 37. laetra 60, 3. tota 62, 14. *et al.* mentes alio, aures alio divisimus 62, 15.
- Mensa*: mensae constructae dape 64, 305. mensas pingues linquere 62, 3. mensis collucent pocula 64, 45.
- Menstruus*: menstruo cursu metiens iter annum 34, 17.
- Mentior*: mentita es, quod promisti 110, 3.
- Mentula* fit apta clava dexteræ 20, 21. crux 20, 18. diffututa 29, 14. magna minax 115, 8. mentulas solis vobis esse putatis? 37, 3.
- Mereor*: mereri bene velle de quoquam desine 73, 1.
- Meretrix*: meretricis avaræ 110, 7.
- Mergo*: mergitur Ocesno Bootes 66, 58.
- Meridior*: meridiatum ad te veniam 32, 3.
- Merito* si quem podagra secat 71, 2.
- Merso*: merser fluctibus fortunæ 68, 13.
- Merus* Thyoniusus 27, 7. meros amores accipies 13, 9.
- Messis*: messem post nonam Smyrna edita 95, 1.
- Metior*: metiens cursu menstruo iter annum 34, 18.
- Metuo* a te 15, 9. metuunt nunc omnes 69, 7. nil iurare 64, 146. metuebant talia verba 84, 9. metuere nihil dicta 64, 148.
- Mica* salis nulls in tam magno corpore 86, 4.
- Mico*: micantis sidera 64, 206. roicantium siderum numerum 61, 207.
- Migro*: migrate ad severos 27, 7.

- Miles* Protesilans 68, 86.  
*Mille* basia da 5, 7. *et al.* mil-  
lia decem me puella popo-  
scit 41, 2. ludi 61, 210. *et al.*  
*Millies* eum puella revocat 35,  
8.  
*Mimice* et moleste ridentem vi-  
detis 42, 8.  
*Minax* Cybello 63, 84. magna  
mentula 115, 8. minacis  
Adriatici littus 4, 6.  
*Minimum* et facillimum est 38,  
4.  
*Minister* Falerni 27, 1. mini-  
stra dedm 63, 68.  
*Minutus*: minuta navis de-  
presa in magno mari 25, 12.  
*Mirifice* explicasset Calvus cri-  
mina 53, 2. a te nactus est  
utrumque malum 71, 4. lo-  
cutum se esse sperabat 84, 3.  
*Miror*: miratur se ipse 22, 17.  
*Mirus*: non mirum 23, 7. *et*  
*al.* mira arte 64, 51. nocte  
68, 145. pietate parentem  
narras 67, 29.  
*Misceo*: misces gaudia curis  
64, 95. miscet dea curis  
dulcem amaritiam 68, 18.  
*Misellus* Septimius 45, 21. mi-  
selli Victoris ilia rupta 80,  
7. misellae illi edunt medul-  
lam ignes 35, 14. miselle  
passer 3, 16. Ravide 40, 1.  
*Miser* ego 63, 51. esse desi-  
nis 76, 12. anime 63, 61.  
Catulle 8, 1. frater 101, 6.  
misera mater 64, 119. mi-  
serum est 68, 30. misero  
amori hanc proponis poenam  
99, 15. fratri 68, 93. *et al.*  
*saepp.*  
*Miserabilis*: miserabile letum  
68, 91.  
*Misere* exagitans immiti corde  
furores 64, 94.  
*Misereor*: misereris si vostrum  
est 76, 17.  
*Miseret* te nil dulcis tui ami-  
culi 30, 2.  
*Miseriter* allocuta est patrem  
63, 49.  
*Mitescio*: mitescere immitte pec-  
tus 64, 138.  
*Mitis*: mitem uvam educat vi-  
tis 62, 50.  
*Mitra*: mitrae vicem curans 64,  
68. mitram subtilem retinens  
vertice *ibid.* 63.  
*Mitto* tibi carmina 65, 15. mit-  
tis epistolium 68, 2. misti  
libellum 14, 14. misit qui tibi  
tantam impiorum *ibid.* 7.  
miserunt muneri 12, 15, mit-  
tam te laetanti pectore 64,  
221. mittet sperare nepotes  
*ibid.* 381. mitte brachiolum  
teres 61, 181. mittere car-  
mina 116, 2. pronum de  
ponte 17, 23. mittens virum  
66, 29. mittetur Smyrna ad  
undas Atacis 95, 5. missum  
malum 65, 19. misso hoc in  
Syriam 84, 7. missas voces  
audire 64, 166.  
*Modo* huc modo illuc circum-  
siliens passer 3, 9. *etc.*  
*Modus* vobis mutandus est 42,  
22. in modum dicite 61, 38.  
concinite *ibid.* 123. modo  
omni exerceare 99, 12.  
*Moecha* putida 42, 11, 19, 20.  
turpis *ibid.* 3. moechâ ab-  
ductâ 68, 103.  
*Moechor*: moechatur mentula  
94, 1.  
*Moechus*: moechi duo 113, 2.  
semitarii 37, 16. moechis  
cum suis vivat valeatque 11,  
17.  
*Moenia* Novi Comi 35, 4. au-  
gusta 64, 80. divae *ibid.* 212.  
Larissaea *ibid.* 36. Troica  
*ibid.* 346.  
*Moeror*: moeroribus in tantis  
65, 15.

- Moestus*: moesta 64, 249, 56, 29. mater *ibid.* 380. moesto parenti *ibid.* 210. pectore profudit voces *ibid.* 202. moesta voce 63, 49. moestam extremis querelis 64, 130. moestas medallas exedit cura 66, 23. moestis ocellis 64, 60. moesta carmina 65, 12. lumina 68, 55. — moestius lacrimis Simonideis 38, 8.
- Molestus*: molesta vivis 10, 33. molestum est 55, 1. otium tibi est 51, 13. molesti nenum sinus 68, 137. moleste incidere 42, 8.
- Mollesco*: mollescunt colla iuvencis 64, 38.
- Mollicellus*: mollicellas mates flagella conscribunt 25, 10.
- Molliculus*: molliculi versiculi 16, 4, 8.
- Mollis* spica 19, 11. molli complexu 64, 88. flumine 67, 53. fronde 64, 294. lana *ibid.* 312. pede 68, 70. quiete 63, 38, 44. 80, 4. somno 68, 5. veste 65, 21. mollia lanae vellera 64, 319. tegmina surae *ibid.* 129. mollibus medullis ardet ignis 45, 16. — mollior cuniculi capillo 25, 1.
- Monco*: monendus es mihi 33, 9.
- Mons* eversus 66, 43. montis aërii vertice 68, 57. nivei cacumen 64, 241. medullis 68, 111. montem Pimpleam 105, 1. montium domina 34, 9. montes Idomenios 64, 178. praeruptos *ibid.* 126. montibus Idri *ibid.* 301. Libysinis 60, 1. magnis 64, 282.
- Monstro*: monstret qui adulterium patruī 78, 6.
- Monstrum* 64, 15. saevum *ibid.* 101. monstra stymphalia 68, 113.
- Monumentum*: monumenta parva 95, 9. Caesaris magni 11, 10.
- Mora* tarda mente cedit 63, 19.
- Morbosus*: morborum pariter 57, 6.
- Morbus*: morbum tætrum 76, 25. neque elegantem neque urbanum 39, 7.
- Mordeo*: mordebis labella 8, 18. mordenti rostro 68, 27.
- Moribundus*: moribunda a sede Pisauri 81, 3.
- Morior*: mortuus est passer 3, 3. notescat 68, 48. mortuus non tumulabor 64, 153. moriens frater 68, 21.
- Moror*: moraris 61, 79. 84, 94. emori 52, 1, 4. morari euntem rogat 35, 10.
- Mors* fraterna 68, 19. immatura 96, 5. mortis limine 68, 4. morti dedita praeda 64, 363. mortem oppeteres *ibid.* 102. morte *ibid.* 188. extrema 76, 18. paterna 64, 248. tua 65, 12.
- Morsa* lanæ hærebant labellis 64, 317.
- Morsus* acres incitare solet passer 2, 4.
- Mortalis* quisquam 64, 168. mortali coetu *ibid.* 386. mortales oculi *ibid.* 17.
- Mos* ut est tuus 9, 8. more priseo 101, 7. stultorum 68, 137. moribus impuris 108, 2.
- Motus*: motu infirmo quatiētes corpora 64, 305.
- Moveo*: movet aestimatione 12, 12. movebat sese a gremio illius 3, 8. moveto eum 15, 11. movere lumbos 16, 11. movens tremulum tempus anilitas 61, 161. movetur nihil 42, 21.



- Muccus* a te abest 23, 17.  
*Mugilis*: mugiles eum percurrant 15, 19.  
*Mugio*: mugienti fremitu 63, 82. mugiente matre 20, 14.  
*Mula* derelinquit soleam ferream in voragine 17, 26. mulæ meientis cunnus 97, 8.  
*Mulco*: mulceat auræ florem 62, 41.  
*Mulier* de viâ 25, 5. mea 70, 1. multivola 68, 128. notha 63, 27. nulla 75, 1.  
*Multa*: multam iustam exposcam 64, 190.  
*Multiplax*: multiplice dape constructæ mensæ 64, 305. multiplices curas *ibid.* 251.  
*Multo*: multautes facta virum poenâ 64, 192.  
*Multo* acrior res 83, 5. *et al.*  
*Multum* lusimus 50, 2. *et al.*  
*Multus* es et pathicus 112, 2. homo *ibid.* 1. multo usu 91, 7. multa laude 64, 112. multi agricolæ 62, 55. iuveni *ibid.* pueri *ibid.* 42. multæ puellæ *ibid.* multas futuit 97, 9. per gentes vectus 101, 1. querelas 64, 223. multa æquora 101, 1. basia 7, 9. gaudia 76, 5. mala 14, 6. 28, 14. millia basiorum 16, 12. ludi 61, 210. myrrhæ 66, 78. sidera 7, 7. iocosa fiebant 8, 6. satis lusi 68, 17. multis pro officiis 68, 150. deorum 66, 9. guttis 99, 7. languoribus 55, 31. millibus 68, 45. querelis 66, 19. — *plus* oculis nectis 14, 1. suis 3, 5. uno sæculo 1, 10. plura quid commemorem? 64, 116. millia 22, 4. pluribus divis 68, 115. — *plurimus*: plurimum 45, 5. plurimos versus facit 22, 3. plurima mala 83, 1. furta Iovis 68, 140.  
*Mulus*: mulo, nihil sentis 83, 3.  
*Mundities*: munditiam ad mundiorem adde, quod etc. 23, 18.  
*Mundus* concussit sidera 64, 206. mundi magni lumina 66, 1.  
*Mundus*: mundior et meliorculus 97, 4. mundiorem munditiam 23, 18.  
*Municeps*: municipem ire in lutum volo 17, 18.  
*Munus* confectum carmine 68, 149. maximi risus 17, 7. novum ac repertum 14, 9. suum 61, 43. muneri miserant 12, 15. munere assiduo 61, 234. furtivo 65, 19. isto 14, 2. novo 66, 38. postremo mortis 101, 3. vestis 69, 3. munera tibi non tribuo 68, 32. in cuada 66, 82. Musarum et Veneris 68, 10. parva 19, 9. quæ tradita sunt ad inferias 101, 8. quana plurima 68, 154. muneribus largis 66, 92.  
*Munusculum*: munuscula furtiva 68, 145. non ingrata 64, 103.  
*Murrha*: murrhæ multa millia 66, 78.  
*Murus*: muros ad Iliacos isset miles 68, 86.  
*Musca* 116, 4.  
*Muscosus*: muscoso lapide 68, 58.  
*Muto*: mutat (*pr. mutatur*) Sulfenus 22, 11. mutavit te quis deus? 66, 31. mutari talcuto furta velit 12, 8. mutata ianua 67, 7. mutatum saviolum ex ambrosio 99, 13. mutato nomine 62, 35. mutanda est ratio modusque 42, 22.  
*Mutus*: mutum cinerem alloquerer 101, 4. muta omnia 64, 186. mutis sepulcris 96, 1.  
*Mutuis*: mutua reddeus 50, 6.

mutuis animis amant 45, 20.  
*Myrtus* Asia enitens floridis  
 ramulis 61, 22. myrtus qua-  
 les progignunt Eurotae flu-  
 mina 64, 89.

## N.

*Nam* mellitus erat passer 3, 6.  
 namque solebas putare ali-  
 quid esse nugas meas 1, 3.  
*et al. saepp.*

*Nanciscor*: nactus est utrum-  
 que malum 71, 4.

*Narro*: narras egregium pa-  
 rentem 67, 29. narrat Brixia  
 de Posthumio *ibid.* 35. pro-  
 vincia ten' esse bellam? 43,  
 6. narrantem loca, facta,  
 nationes 9, 7.

*Nascor*: nascitur flos secretus  
 62, 39. vitis vidua *ibid.* 49.  
 nascuntur querelae ab imo  
 pectore 64, 198. nata sunt  
 omnia bona 68, 158. nascetur  
 vobis Achilles *ibid.* 339. na-  
 scatur Magnus 90, 1. — *natus*  
 destitit lugere parentes 64,  
 401. iners 67, 26. nati cubile  
 67, 23. nato 64, 325. na-  
 tum 10, 15. natam avellere  
 complexu matris 62, 21. nati  
 nimis optato tempore 64, 22.  
 natis *ibid.* 299.

*Nasus*: nasi mala pituita 23,  
 17. naso nec minimo puella  
 43, 1. turpiculo 41, 3. na-  
 sorum pestem interfice 67,  
 9. nasum totum ut te dii  
 faciant 13, 14.

*Nates* mollicellas flagella con-  
 scribillent 25, 10. pilosas non  
 potes venditare 33, 7.

*Natio*: nationes Hiberum 9, 7.

*Nato*: natantis trabis impetum  
 praeterire 4, 3.

*Naufragus*: naufragum acquo-

ris undis eiectum sublevem  
 68, 3.

*Navis* minuta 25, 13. nave  
 levi nitens 64, 84. navium  
 celerrimus 4, 2.

*Navita* perfidus 64, 174.

*Nauta*: nautis turbine iactatis  
 68, 63.

*Ne* dubita dicere 67, 18. pugna  
 62, 59. remorare 61, 200. ne  
 sciamus 5, 11. *et al.*

*Nebula*: nebulas aërias dicta  
 inrita ferre sinis 30, 10.

*Nec* a gremio illius se movebat  
 passer 3, 8. *et al. saepp.*

*Necesse* est parere parentibus  
 62, 61. amem 12, 16. haec  
 praestare 19, 17. nihil est  
 16, 6. sit ire 61, 83.

*Nequicquam* tæsitum cubile 6,  
 7. *et al.*

*Nefandus*: nefando scelere 64,  
 398. nefanda omnia avertere  
*ibid.* 406.

*Nefarius*: nefaria scripta 44,  
 18.

*Nefas* Troia 68, 89.

*Ne-funera* funera 64, 83. vid.  
 not. ad h. l.

*Negligo*: negligis haec 30, 5.  
 negligit te Venus 61, 199.  
 negligens Priapus 19, 20.  
 negligentem esse licet 10,  
 34. negligentiorum lintea tol-  
 lis 12, 3. neglecto numine  
 divum 64, 134.

*Nego* illud totum 86, 3. negas  
 te 55, 14. negat negare 4,  
 6. se reddituram pugillaria  
 42, 4. negant redire 3, 12.  
 neges quae vir petet 61, 152.  
 neget nuces pueris *ibid.* 128.

*Nemo* rura colit 64, 38. *et al.*  
 nemone homo bellus 81, 1.

*Nemorivagus* sper 63, 72.

*Nemus* Phrygium 63, 2, in ne-  
 mora ferar *ibid.* 58. demens  
 fugit *ibid.* 89. ad Idae tetuli

- pedem *ibid.* 52. opaca *ibid.* 32. Phrygia *ibid.* 20.
- Nepos*: nepotis seri caput 68, 120. nepotes caros sperare 64, 381. Rami 58, 5. nepotum Romuli disertissime 49, 1.
- Neptis*: neptem suam ducere 64, 29.
- Neque* mirum 69, 7. et *al. saep.*
- Nequeo* tribuere munera 68, 32. nequeunt movere lumbos 16, 11. nequisse praeteritis impetum trabis 4, 4.
- Nervosius* illud unde foret 67, 27.
- Nescio* quare id faciam 85, 2. quem risi 53, 1. quid carum 2, 6. quid certe est 80, 5. scorti 6, 4. nescis quod facinus facias 81, 6. nescit id 17, 22.
- Neu* lubeat abire 32, 6. et *al. saep.*
- Ni* pro *Nisi*: ni sint 6, 2. et *al.*
- Niger*: nigro turbine iactatis nautis 68, 63. nigris ocellis 43, 2. nigerrimis uvis 17, 16.
- Nihil* audit 17, 21. et *al. saep.*
- Nihilominus* pulcher es 61, 197.
- Nimirum* idem omnes fallimur 22, 18. et *al.*
- Nimis* elegante lingua 43, 4. et *al. saep.*
- Nimius*: nimio e labore 63, 36. odio *ibid.* 17. nimium gestis otio 51, 14. simus molesti 68, 137. nil nimium studes 93, 1.
- Nisi* impudicus 29, 2. et *al.*
- Niteo*: niteas ore floridulo 61, 193. nitenti desiderio meo 2, 5.
- Nitor* Solis flammeus 66, 3.
- Nitor*: nitar quali spe? 64, 177. niteas nave levi *ibid.* 84.
- Niveus*: nivei montis cacumeu 64, 241. niveo columbo 68, 125. pede gerens soccum 61, 9. niveae bigae Rhesi 55, 26. vittae 64, 310. niveos arcus flexerunt sedibus *ibid.* 304. virginis excipiet bustum *ibid.* 365. niveis manibus cepit tympanum 63, 8.
- Nix*: apud nivem et stabula ferarum forem 63, 53. nive amicta loca 63, 70. hiberna candidiora labella 80, 2.
- No*: navit iuventus barbara per medium Athon 66, 46. nassee per undas 64, 2. nantes undae a luce refulgent *ibid.* 276.
- Nobilis*: nobilem Rhodum 4, 8. nobiles amicos pete 28, 13.
- Nocturnus*: nocturnae rixae vestigia 66, 13.
- Nolo* dicere nomine 67, 45. nolebat puella 8, 7. noli admirari 69, 1. et *al. nolite* pati 64, 199. nolim statuas 68, 37. nollem te renidere 39, 15.
- Nomen* vetus 61, 214. vostrum tangat dies robigine 68, 151. intulit nepos in tabulas *ibid.* 122. nomine deserto *ibid.* 50. eo 29, 12. et 24. quocumque placet 34, 22. dicere nolo 67, 46. dicentem *ibid.* 43.
- Nondum* spreta pietate 64, 387.
- Nonus*: nona pila a pilcatis fratribus 37, 2. nonam post messem 95, 1. post hiemem *ibid.* 1.
- Noscito*: noscitur facile ab omnibus 61, 223.
- Nosco*: nosti isthacc 67, 37. probe 22, 1. norat dominum passer 3, 6. noscent te omnia

- saecla 78, 10. nosse te solum  
 Catullum dicebas 72, 1. no-  
 scens Iuno furta Iovis 68,  
 140.
- Noster* venuste 13, 6. nostri  
 miserescere vellet pectus?  
 94, 138. nostrum caput in-  
 sidiis lacessas 15, 16. *et al.*
- Nota*: nota candidiore lucem!  
 107. 6. de meliore quisque  
 68, 28.
- Notesco*: notescat mortuus 68,  
 48.
- Noto*: notat diem lapide can-  
 didiore 68, 148. notata labra  
 sero emulso 80, 8.
- Nothus*: notha mulier 63, 27.  
 notho lumine dicta es Luua  
 34, 15.
- Notus* hostibus forti pectore  
 64, 340. nota fides animi  
 102, 2. notae sunt rapinae  
 33, 7. nota sepulcra 68, 97.  
 notorum tria suavia 79, 4.
- Novem* fututiones continnas pa-  
 res 32, 8.
- Noverca* 23, 3. novercae in-  
 nuptae flore 64, 403.
- Novus* maritus 61, 54. novi  
 coniugis *ibid.* 32. dimittere  
 collum 68, 81. nova nupta  
 prodeas 61, 80. *et seq. saepp.*  
 novum libellum quoi dono?  
 1, 1. mare 66, 45. munus  
 14, 8. sidus 66, 64. novo hy-  
 meuaco auctus 66, 11. mnere  
 vota dissolvo *ibid.* 38. viro  
 invisente *ibid.* 20. novi libri  
 22, 6. umbilici *ibid.* 7. novis  
 nptis 66, 15. novissimo in  
 casu 60, 4. a mare 4, 24.
- Nox* tacet 7, 7. perpetua dor-  
 mienda est 5, 6. noctis umbras  
 pepulit Sol 63, 41. nocte  
 nulla rogaberis 8, 15. latent  
 fures 62, 34. caeca 68, 44.  
 mira *ibid.* 145. geminā te-  
 guuntur lumina 51, 12. vaga  
 61, 118. noctes non viduas  
 6, 6. noctibus in longis 68,  
 83.
- Nubes* pulsae ventorum flamine  
 64, 240.
- Nubo*: nubit virgo bona cum  
 alite 61, 20. nulli nubere  
 malle quam mihi dicit 70, 1.
- Nudo*: nudantes papillas 66, 81.
- Nudatus*: nudatae surae teg-  
 mina 64, 129. nudato cor-  
 pore *ibid.* 17.
- Nudus*: nudum sinum redcens  
 55, 11. nudo arvo nascitur  
 vitis 62, 49.
- Nugae*: nugus meas aliquid esse  
 putare solebas 1, 4.
- Nullus* miserat 10, 21. amor 64,  
 336. nulla aetas 64, 323. *et*  
*al. saep.* nulli nubere malle  
 dixit mulier 70, 1. nullum  
 amans vere 11, 19. nullo  
 aratro contusus flos 62, 40.  
 nulli pueri *ibid.* 44. *et al.*  
 nullae puellae *ibid.* nullis sen-  
 sibus auctae 64, 165.
- Num* te lacteolae tenent puellae  
 55, 17. te leaena procreavit  
 60, 1.
- Numen*: numine divum neglecto  
 64, 134. 76, 4. invicto rector  
 annuit 64, 204.
- Numero*: numerare multa mil-  
 lia ludi 61, 209.
- Numerus* magnus arenae 7, 3.  
 numerum siderum subducit  
 61, 208. numero modo hoc  
 modo illoc ludebat 50, 5.
- Nummus*: nummi si te delectant  
 103, 3.
- Nunc* passerit per iter tenebrico-  
 sum 3, 11. *et al. saep.* nunc  
 pro at 39, 17.
- Nunquam* vitis mitem educat  
 uvam 62, 50.
- Nuntio*: nuntiate dicta puelle  
 11, 25. nuntiantur si mihi  
 vera 35, 11.

*Nuntium* : nuntia nova ad aures deorum referens 63, 74.

*Nuntius* horribilis adfertur subito 84, 10. nuntii beati 9, 5.

*Nuper* 64, 217.

*Nupta* cave ne neget quae vir petet 61, 151. nova prodeas *ibid.* 80. *seqq. saepp.* puella 17, 14. o nuptae 66, 87. nuptarum laus 111, 2. estne nuptis novis Venus? 66, 15.

*Nuptialis* : nuptialia carmina concinens voce 61, 12.

*Nuto* : nutantibus pennis aëra impellens 66, 53.

*Nutrio* : nutriant myrtas deae roscido humore 61, 25. nutriti locum villulamque palustrem 19, 4.

*Nutrix* illam orienti luce non revisens 64, 377. nutricum tenus exstantes egurgite cano *ibid.* 18.

*Nux* : neu nuces pueris neget 61, 128. *et seq. saep.* nucibus satis diu lusisti *ibid.* 133.

## O.

*O Veneres Cupidinesque*, luge 3, 1. *et al. saepp.*

*Obduro* : obdurat iam Catullus 8, 12. obdura destinatus *ibid.* 11, 19.

*Obsus* Etruscus 39, 11.

*Oblitus* stellarum comperit 66, 2.

*Oliurgo* : oliurgare patrum 74, 1.

*Oblecto* : oblectant Musae dulci carmine 68, 8.

*Obliero* : obliteret nulla aetas mandata 64, 232.

*Obliviscor* : si tu oblitus es 30, 11. oblita es bonum facinus 66, 27. obliviscentibus scellis

68, 43. oblita nostri Lesbia 83, 3. oblita miserae sub veste 65, 21. oblito pectore cuncta demisit 64, 208.

*Obloquor* : obloquitur et gannit 83, 4.

*Obscoenus* : obscoenâ Troia terra aliena sepultum detinet 68, 99.

*Obscuro* : obscuretur nitor Solis 66, 3.

*Obscurus* : obscura ferrugine carbasus 64, 227. obscura orgia celebrabant *ibid.* 260.

*Obsero* : obseres palatum 55, 21. obseret liminis tabellam 32, 5.

*Obsideo* : obsidens Troica moenia 64, 346.

*Obsto* : obstitit si bono cuidam hircus alarum 71, 1.

*Obstinatus* : obstinata mente perfer, 8, 11.

*Obtero* : obterit tellus ereptum ex oculis 65, 8.

*Obtingo* : obtingit si unquam cupido optantique quidquam 107, 1.

*Obvius* : veniam Leoni 45, 7. obvius cominus lateque frangens robur 64, 103.

*Occasus* : in occasum vertor 66, 67.

*Occido* : occidit lux brevis 5, 5. occidere soles et redire solent 5, 4. occidentis in ultimâ insulâ fuisti 29, 13.

*Occupatus* : occupati in re sua 15, 8.

*Ocellus* : ocelle cave despues 50, 19. peninsularum, insularumque Sirmio 31, 2. ocelli turgiduli 3, 18. ocellis moestis 64, 60. nigris 43, 2. ocellos tegeret somnus quiete 50, 10. ebrios pueri 45, 11.

*Octavus* : octava hora te su-

- scitat e molli quiete 80, 3.  
*Octo* homines rectos parare 10, 20.  
*Oculus*: oculi mortales videre *Nymphas* 64, 17. oculos suaviabor 9, 9. effossos voret *corvus* 108, 5. labantes 63, 37. mellitos 48, 1. si tibi vis debere *Catullum* 82, 1. oculis plus amabat 3, 5. *et al.* lacrimantibus visens *maria* vasta 63, 48. radiantibus *Sol* lustravit *aethera* *ibid.* 39. ambobus quae mihi carior est 104, 2. si quid carius est 82, 2, 4.  
*Odi* et anno 85, 1. odissem te odio *Vatiniano* 14, 3. odisse hospitis officium 68, 12.  
*Odium*: odio estne *Venus* novis nuptis? 66, 15. nimio *Veneris* evirastis corpus 63, 17. *Vatiniano* te odissem 14, 3.  
*Odor*: odore illam affligit 71, 6. *Assyrio* fragrantem domum 68, 144. iucundo permulsa domus 64, 285. odores suaves exspirans *ibid.* 87.  
*Offero*: obtulit se ales equus 66, 54. obtulerat luctum *Minoidi* 64, 249.  
*Officium* hospitis odisse 68, 12. officio pio se perdidit 75, 6. officiis pro multis munus redditur 68, 150. quantis iuverit *ibid.* 42.  
*Offirmo*: offirmas te animo 76, 11.  
*Oleum*: olei decus eram 63, 64.  
*Olfacio*: olfacies unguentum 13, 13. olfacere os 97, 2.  
*Olim* 64, 76. *et al. saepp.*  
*Olive* glauca 20, 9. *olivam* *Delium* 34, 5.  
*Olivum*: olivo *Syrio* fragrans 6, 8.  
*Olla* ipsa legit *olera* 94, 2.  
*Olus*: olera legit olla ipsa 94, 2.  
*Omen*: omine cum bono 61, 66. divino *Parcae* cecinerunt carmina 64, 384.  
*Omentum* pingue in flamma liquefaciens 90, 6.  
*Omnino* si nos vis perdere 98, 5. quod cupis efficies *ibid.* 6.  
*Omnipotens* *Iuppiter* 64, 171.  
*Omnis* furor sit procul a domo 63, 92. omne aevum explicare 1, 6. *et al.* in omni culpa est gaudium 91, 10. *et al.* omnes unius aestimemus assis 5, 3. *et al. saep.* omnia gaudia perierunt 67, 23. *et al.* omnium ilia rumpens 11, 19. *et al.* omnes annos amare paratus sum 45, 4. *et al.* omnia bella devoratis 3, 14. omnibus e meis amicis antistans 9, 1. *et al.*  
*Omnivulus*: omnivoli *Iovis* furta noscens *Iuno* 68, 140.  
*Onus* mens reponit 31, 8. ingratum parentis tolle 63, 142. iugi vitans *iuvenca* 63, 33.  
*Onyx* munera mihi libet 66, 82. vester *ibid.* 83.  
*Opacus*: opaca barba hunc facit bonum 37, 19. opaca loca redimita silva 63, 3. per nemora dux *ibid.* 32.  
*Opera*: opera tua ocelli meae puellae rubent 3, 17.  
*Operio*: operit sopor oculos 63, 37. operire domum 67, 40.  
*Opis* *Emathiae* tutamen 64, 325. opem tulistis 76, 18. ope bona sospites gentem 34, 24.  
*Oportet* scribere in vento 70, 4. gignatur *Magus* 90, 3.

CATUL. Ccxm.

H h h

- Oppeto*: oppeteret mortem aut praemia laudis 64, 102.  
*Oppido* pusillum caput 54, 1.  
*Oppleo*: oppletur regia coetu 64, 33.  
*Oppono*: opposita villula ad Austri flatus 26, 2.  
*Opprimo*: oppressus casu acerbo 68, 1.  
*Opprobrium*: opprobra Romuli Remique 28, 15.  
*Opto* ipse valere 76, 25. optas notus esse 40, 6. optavit genitor funera gnati 64, 402. corpus proicere Theseus *ibid.* 82. optavere illum nullae puellae 62, 44. optanti si quidquam obigit 107, 1. optes pellem avertere 64, 5. optato lumine 66, 79. tempore nati heros 64, 22. optatae lucas advenire *ibid.* 31. optatos amores animi coniungite *ibid.* 373. hymenaeos *ibid.* 141. optata maritis portans Hesperus *ibid.* 329. optandum quid magis hac vita? 107, 8. optatus quid datur a Diis? 62, 30.  
*Opulentus*: opulenta regia 64, 43.  
*Opus* aequabat dens 64, 316. faciat aranea 68, 50. foret volare 4, 5.  
*Ora* Hellepontia te colit 18, 3. Thessala creat flores 64, 282. ora purpurea incinxerunt vestem *ibid.* 309. oras in malas cur non itis? 33, 5. in oris maximum montem 66, 43. ceteris ostreosior Hellespontia 18, 4. patriis aVectam liquisti 64, 132.  
*Oraculum* Iovis aestuosi 7, 5. veridicum accipe 64, 327.  
*Oratio*: orationem plenam veneni legit 44, 11.  
*Orator* excitat fletum 39, 3.  
*Orbis*: orbem totum Oceanus amplectitur 64, 30.  
*Orbus*: orba mater flet filium unicum 39, 5. orbem cubile 66, 21.  
*Orgia* obscura celebrabant 64, 260. frustra cupiunt audire profani *ibid.* 261.  
*Oricilla* imula mollior 25, 2.  
*Origo*: origine ex ultima 4, 15.  
*Orior*: orienti luce 64, 377. orto sole linguendum cubiculum 63, 67.  
*Oro*: oramus, cave, despuas, oecle 50, 19. demonstres ubi sint tenebrae 55, 1.  
*Ortus* obitusque stellarum comperit 66, 2.  
*Os* utrumne an culum olfaci-rem 97, 2. iucundum suavia-  
 bor 9, 9. oris aurei Sol 63, 39. ore pudicitiam matris indicet 61, 225. catuli Gallicani 42, 9. clauso 55, 18. ferreo canis 42, 7. floridulo 61, 193. purpureo 45, 12. sicco 43, 3. tristi 65, 24. udo 64, 131. in ora vulgi pervenias 40, 5.  
*Oscito*: oscitantes aves mulier ostendit 25, 5.  
*Osculatio*: osculationis seges 48, 6.  
*Osculum*: oscula decerpere nostro mordenti 68, 127.  
*Ostendo*: ostendit mulier aves oscitantes 25, 5. se sospitem visere portum 64, 211. ostendere se mortali coetu *ibid.* 386.  
*Ostento*: ostentant omnia letum 64, 187.  
*Ostium*: ostia claudite virgines 61, 231.  
*Ostreosus*: ostreosior ceteris oris Hellespontia ora 18, 14.

*Otiosus*: otiosum me Varrus duxerat 10, 2. otiosi multum lusinus 50, 1.

*Otium* perdidit reges 51, 15. tibi molestum est *ibid.* 13. otio exultas *ibid.* 14. me recuravi 44, 15.

*Ovile*: ex ovilibus pinguis agnus 20, 12.

## P.

*Pacifico*: pacificasset hostium coelestes heros 68, 76.

*Paco*: pacato in thalamo 68, 104.

*Paedico*: paedicabo vos \* \* post 14, 4. 16, 1, 14. paedicare cupis amores meos 21, 4.

*Palaestra* abro? 63, 60.

*Palam* capis, quod cupis 61, 203. habere 25, 8.

*Palatum* obscres 55, 21.

*Palimpsestus*: in palimpsesto rehta scripta 22, 5.

*Pallio*: pallentes cucurbitae 19, 13.

*Pallidulus*: pallidulum pedem alluit unda 65, 6.

*Pallidus*: pallidior inauratâ statuâ 81, 4.

*Pallium* remitte meum 25, 6. pertundo 32, 11.

*Palma* non facilis 62, 11. palmis abiectis verrentes aequora 64, 7. infirmis variabunt pectora *ibid.* 352. proceris plangebant tympana *ibid.* 262.

*Palmula*: palmulas imbuisse in aequore 4, 17. palmulis volare *ibid.* 4.

*Palor*: palans sonitus 63, 74.

*Palus*: paludis putidae vorago 17, 10. palude emulsa 68, 110. in cavâ 17, 4. paludes possideat 115, 5.

*Paluster*: palustrem villulam nutrivî 19, 1.

*Pampineus*: pampinâ sub umbra educata uva 19, 14.

*Pampinus*: pampino virente 20, 8.

*Pando*: pandunt oraclum verridicum 64, 326. pandito claustra ianuae 61, 76. pandas cur latera exfututa? 6, 13. (nisi malis a *pandare* vid. not. ad h. l.)

*Pango*: quod pepigere viri pepigerunt ante parentes 62, 28.

*Panis*: panem devolutum ex igne prosequens 59, 4.

*Papaver* luteum 19, 12. 61, 195.

*Papilla*: papillas tradite 66, 81. lactantes 64, 65. papillis roseis 55, 12. teneris 61, 105.

*Papyrus*: papyre, dicas velim Caecilio 25, 2.

*Par* dies 61, 38. deo 51, 1. connubium 62, 57. est visere *ibid.* 9.

*Parco*: parcunt nihil promittere 64, 146.

*Parens* 61, 57. tremulus *ibid.* 51. parentis prisci praecepta 64, 159. tremuli tolle onus 68, 142. parenti aetate confecto *ibid.* 119. moesto 64, 210. parentem egregium narras 67, 29. parente cum tuo pulchre tibi est 23, 5. parentum est ex parte virginitas 62, 62. gaudia 66, 15. prisco more 101, 7. parentes extinctos 64, 401. *et al.*

*Pareo*: parere parentibus necesse est 62, 61.

*Pario*: parit flores aura Favoni 64, 283.

*Paviter* tecum soror aspernata Pelca 64, 302. morbos 57, 6.



- Paro**: parat deus excitare rixam 40, 4. paravit is sibi 10, 30. pares vobis novem futiones 32, 7. paret coniungere somnos 64, 332. paratus sum amare 45, 4. parata est palma 62, 11. — parata crux 20, 18. paratum foris erit 15, 12. habes salire 17, 2. parati tentare omnia 11, 14. parata manent gaudia 76, 5.
- Pars** virginitatis patri data 62, 63. horum 64, 257. *et al.* mei ego 63, 69. parte ex sua 17, 18. ex alia 64, 252. infima inguinum 60, 2. *et al.*
- Parthenice** alba 61, 149.
- Parum** pudicum me putatis 16, 4. *et al.*
- Parvulus** Torquatus 61, 216.
- Parvus**: parvi putare 23, 25. parva a virgine 66, 26. parva monumenta 95, 9. munera 19, 9.
- Pascor**: pastus UMBER 39, 11.
- Pascuum** seu **Pascua**: in pascuis delicata capella 20, 10.
- Passer** deliciae puella meae 2, 1. 3, 4. miselle *ibid.* 16. passerem bellum abstulisti tenebrac *ibid.* 15. *et al.*
- Passim** furebant alacres 64, 255. *et al.*
- Patefacio**: patefecit clausum caupum Manlius 68, 67.
- Pateo**: patet egressus 64, 185. expensum in tabulis 28, 6. patente porta 15, 18.
- Pater** divum 64, 299. esuritionum 21, 1. tugurii 19, 6. patris in ulna 17, 13. rapinae 33, 6. patri sit similis Torquatus 61, 221. ad patrem dulces rideat filiolus *ibid.* 219. *et al. saep.*
- Paternus**: paternam dextram 68, 143. morte funesta domus 64, 247. paterna bona 29, 18.
- Pathicus** Naso 112, 2. pathico Mamurrae et Caesari pulchre convicit 57, 2.
- Patio**: patiuntur nec contingi lumine 64, 409. patere tua verbera 63, 81. pati quis potest 29, 1. si potestis 24, 5. nolite 64, 198.
- Patria** ubi te positam rear 63, 55. creatrix et genetrix mea *ibid.* 50. patriam adlocuta est *ibid.* 49. patria abero? *ibid.* 59.
- Patrimonium**: patrimonia uncta devorare 29, 23.
- Patrius**: patriis ab oris avectam me liquisti 64, 132.
- Patronus** optimus omnium 49, 7. patrona Virgo 1, 9.
- Patruus** bonus 89, 3. monstret patruui 78, 6. non verbum facit 74, 6. patruui uxorem perdespuit Gellius 74, 3. adulterium 78, 6. patruum non sinit esse maritum 88, 3. ex patruo matrem efficere fratres 111, 4. *et al.*
- Paucus**: pauca dicta nuntiate puellae 11, 15. paucis diebus 13, 2.
- Paulo** ante 66, 51. *et al.*
- Paulum** istos mihi commoda 10, 25. adlocutionis 38, 7.
- Pauper**: pauperis heri hortulum tuus 20, 4. tugurii pater 19, 6.
- Peccatum** meum non ulta es 44, 17.
- Pecco**: peccatum a me quidquam nemo dicere potest 67, 11.
- Pectus** immite 64, 138. velatum amictu *ibid.* 64. pectoris condita 66, 74. iras praeporat frons 64, 194. pectoru ci-

- puli tussim 44, 7. recoluit facta 63, 45. cuncto 64, 92. ex omni expulit laetitia 76, 22. forti 64, 340. immemori *ibid.* 123. uno *ibid.* 125, 198. intimo 61, 177. lactanti 64, 221. moesto *ibid.* 202. oblito *ibid.* 208. toto *ibid.* 63, 66, 24. pectora putrida 64, 352.
- Pecus**: pecoris hostem stimulan Cybele 93, 77. pecori ignotus flos 62, 40. pecora vaga 63, 13.
- Peditum** leve et subtile 54, 3.
- Peicro**: peierat Vatinius per consulatum 52, 3.
- Pelagus**: pelagi aestus 64, 127. marmora 63, 88. truculenta *ibid.* 16. undis cingentibus 64, 185.
- Pellis**: pellem auratam Colchis avertere 64, 5.
- Pello**: pellit vada remis 64, 58. pelle humum pedibus 61, 14. pellentes vellera Parcae 64, 328. pepulit Sol noctis umbras 63, 41. pulsae ventorum flamine nubes 64, 240. clementi flamine undae *ibid.* 273.
- Pelluceo**: pellucens rivus 68, 57.
- Pellucidulus**: pelluciduli lapidis deliciis 69, 4.
- Pendco**: pendeat ex te tota mente 64, 70. pendens e verticibus praeruptis Prometheus *ibid.* 298. sicula 67, 21.
- Penetralis**: penetrales focos deservisse 68, 102.
- Penetro**: penetrabit in Indos 11, 2.
- Penis**: pene senis languido mollior 25, 3. infesto pueris 15, 9.
- Penite** magis uritur flamma 61, 178.
- Penitus** tota mente laborent 62, 14. exedit cura medullas 66, 23. *et al.*
- Penna**: pennis mutantibus impellens aera equus ales 66, 53.
- Pennipes** Perseus 55, 25.
- Per** freta impotentia herum tulisse dicit 4, 18. *etc.*
- Peraeque** hic et hic attritus pulvinus 6, 9.
- Perambulo**: perambulabit omnium cubilia 29, 8.
- Percello**: perculit Amphitryoniades monstra Stympalia 68, 114. percussae virginis artus 64, 365.
- Percurro**: percurrit Mela flumine Brixiam 67, 33. percurrent eum raphani 15, 19.
- Perdepro**: perdepuit Gellius patru uxorem 74, 3.
- Perdite** amarem 104, 3. amo 45, 3.
- Perditus**: perditus tota mente ex te pendeat 64, 70, 177. perditum ducas quod perisse vides 8, 2. perditio amore 91, 2. perditus quid esse potest 42, 14.
- Perdo**: perdidit se ipsa mens 75, 6. urbes otium 51, 16. perdidistis omnia 29, 25. perderes cur me male 14, 5. perdere si nos vis 98, 5.
- Peredo**: peresus essem languoribus 55, 31.
- Peregrinus**: peregrino labore fessi 31, 8.
- Perennis**: perenne maneat plus uno seculo 1, 10.
- Pereo**: perit podagra 71, 6. perierunt gaudia nostra 68, 23, 95. omnia 76, 9. pereat omne genus Chalybum 66, 48. periret Saturnalibus, optimo dierum 14, 14. perire plurimum 45, 5. pe-

- risse quod vides perditum ducas 8, 2.
- Perfero*: perfer obstinatâ mente 8, 11.
- Perfidia*: perfidiae nulla aetas carmen 64, 323.
- Perfidus* navita 64, 174. perfide 30, 3. Theseu 64, 132.
- Perfundo*: perfundat mentem amore 64, 331. perfudere manus sanguine *ibid.* 400.
- Pergo*: perge, ne remorare 61, 200. linquere *ibid.* 27.
- Perhibeo*: perhibent etc. 64, 76, 124.
- Periculum* tibi non est 61, 87, periculorum casus 23, 11.
- Periurium*: periuria nihil curant 64, 148.
- Periurus*: periuri Pelopis heres tertius 64, 347.
- Permisco*: permixta caede tepesciet flumina 64, 361. malo furore omnia fanda *ibid.* 406.
- Permulceo*: permulcens vestigia lymphis 64, 162. permulsa domus floribus *ibid.* 285.
- Pernicies* vini lymphae 27, 6. perniciem eripite mihi 76, 20.
- Peruiciter* exsilucre ignes 62, 8.
- Pernix*: pernici puellae gratum malum 2, 11.
- Pernumerare* basia nequeant curiosi 7, 11.
- Perpetior*: non perpetitur Venus eam requiescere somno 68, 6.
- Perpetuus*: perpetua nox est doruenda 5, 6. perpetuum amorem fore proponis 109, 2. in perpetuum vale 101, 10.
- Persaepe* victor certamine cursus 64, 341.
- Perscriptum*: perscripta milia illi esse puta 22, 5.
- Persequor*: persequamur eam 42, 6. persequens probra turpia vir 61, 103.
- Persolvo*: persolvit poenam Prometheus 64, 238.
- Perspicio*: perspiceres dolorem meum 50, 17. perspecta tua amicitia exigit 100, 6.
- Pertundo* tunicam palliumque 32, 11.
- Peruenio*: pervenias in ora vulgi 40, 5.
- Pervigilo*: pervigilat abiectis tunicis 88, 2. pervigilet mens anxia 68, 8.
- Pervolvo*: pervoluunt Smyrnam incana secula 95, 6.
- Peruro*: perurens intestina misero 77, 3.
- Pes*: pedem malum inde tulistis 14, 22. pallidulum aluit unda 65, 6. iude reflexit 64, 112. tetuli 63, 52. grabati in collo collocare 10, 22. in utrumque incidisset Iuppiter 4, 21. pede bello 43, 2. citato 63, 2. candido lecti 61, 115. molli 68, 70. niveo 61, 10. properante 63, 30. vago *ibid.* 86. 64, 278. pedes aureolos transfer limen 61, 167. *et al.* pedibus pello banum 61, 14. attractis 15, 18.
- Pestilens*: o pestilentem ventum! 26, 5.
- Pestilentia*: pestilentiae plenam orationem legit 44, 12.
- Pestis* amicitiae 77, 6. pestem crudelem nasorum interfice 69, 9. perniciemque eripite mihi 76, 20. peste crudeli 64, 76.
- Petitor*: in petito rem Autium legit orationem 44, 11.
- Peto* nulla praemia 66, 86.

- veniam 15, 2. petebat prospectum ex arce 64, 242. petet quae vir, ne neges 61, 152. petam montes Idomenios? 64, 178. petas dona 68, 14. petat si ipse Iuppiter 70, 2. pete nobiles amicos 28, 13. petentes loca alicua 63, 14. petiti copia facta est 68, 39. petendus quis deus magis amantibus? 61, 47.
- Pietas*: pro pietate reddite hoc 76, 26. mirā parentem uarras 61, 29. spretā 64, 387.
- Piger* sopor operit languore oculos 63, 37.
- Pignus*: pignore quovis contendunt 44, 4.
- Pila* nona a pilcatis fratribus 37, 2.
- Pileatus*: a pileatis fratribus pila nona 37, 2.
- Pilosus*: pilosis his dico 17, 10. pilosas nates venditare 33, 7.
- Pilus*: pili non faceret cohortem 10, 13. pili uni (antiq. pr. *unius*) facit 17, 17.
- Pineus*: pineam taedam manu quate 61, 15. pinca texta 64, 10.
- Pingo*: picta corolla 19, 10. 20, 6.
- Pinguis* agnus 20, 12. pingue omentum 90, 6. solum 68, 110. pingues mensas linquere 62, 3.
- Pinus*: pinum conigeram eruit turbo 64, 106. pinus Peliaco vertice prognatae *ibid.* 1.
- Pipilo*: pipilabat passer ad solam dominam 3, 10.
- Piscis*: pisces saltus Formianus in se habet 114, 3.
- Pistrinum*: pistrino et asino traditur 97, 10.
- Pituita* mala nasi 23, 17.
- Pius*: pii filii ad rogum lugetur 39, 4. pium cruorem desideret ara 68, 79. poetam decet esse castum 16, 5. pium fieri 73, 2. se esse cogitat 76, 2. pio officio mens se perdidit 75, 6. piis antiquis munera ferre 68, 154.
- Placco*: placet quocumque nomine, sis sancta 34, 21. non placent facta impia Coelicolis 30, 4. placeam ita Coecilio 67, 9. placeat nil tam valde 68, 77. placere tibi velle non studeo 93, 1.
- Placidus*: placidum mare 64, 270.
- Placo*: placabis Venerem festis luminibus 66, 90.
- Plango*: plangebant tympana palmis 64, 262.
- Plangor*: plangore leni resonant cachinni undarum 64, 274.
- Planta*: plantam fulgentem in limine inuixa 68, 71.
- Platanus*: platano nutanti 64, 291.
- Platea*: in plateā modo huc modo illuc praetereunt 15, 7.
- Plecto*: plexos coronis flores tulit 64, 284.
- Plenus* araucarum sacculus 13, 8. pleni ruris annales 36, 19. plenam veneni orationem legit 44, 12. plena omnia puellis cognatis 89, 3.
- Ploxemum*: ploxi veteris gingivas habet os 97, 6.
- Plumbum*: plumbo directa membrana 22, 8.
- Plumipes*: plumipedes volatilesque 55, 27.
- Poculum*: pocula collucunt mensis 64, 45.
- Podagra* tarda secat 71, 2. podagrā perit *ibid.* 6.
- Poëma* feci 50, 16. scribit 22,

16. poemata attingit *ibid.* 15.  
*Poena*: poenae veteris vestigia 64, 296. poenam proponis 99, 15. poenā longā 40, 8. vindice 64, 192. poenas exsolvere *ibid.* 77. reposcat 50, 20.  
*Poenitet* quod egi 63, 73. poeniteat te facti 30, 12.  
*Poeta* omnium pessimus 49, 5, 6. poetae pessimi scripta 36, 6. poetae tenero dicis 35, 1. poetam pium decet essecastum 16, 5. poetae pessimi 14, 23. poetis tot cur me perderes *ibid.* 5.  
*Pol*: at pol ecce! 20, 19.  
*Polio*: politum pulvinar dente Indo 64, 48.  
*Pollex*: pollice in prono torquens fusus 64, 314.  
*Polliceor*: pollicita es non sine sanguine turino 66, 34. est Berenice *ibid.* 10.  
*Polluo*: polluto corpore amisit puella florem castum 62, 46.  
*Pondus*: pondere prono deflectens corpus vitis 62, 51. pondera illa devolvit silice acuta 63, 5.  
*Pono*: posuit me diva novnm sidus in antiquis 66, 64. ponitur mihi corolla 19, 10, 20, 6. positam ubi te rear, patria? 63, 55.  
*Pons* bonus 17, 5. ponte longo ludere *ibid.* 1. de tuo *ibid.* 8. mittere pronum volo *ibid.* 23.  
*Ponticulus*: ponticuli adsulitantis crura 17, 3.  
*Pontus*: pouto cacruleo creata 36, 11.  
*Poples*: poplite submisso proiciet victima corpus 64, 371.  
*Populus* arida 20, 2.  
*Populus* gaudeat Antimacho 95, 10. populi arbitrio 108, 1. densi per medium iter transit 68, 60. populo notae sunt rapinae 33, 7. isti 67, 12. populum auscultare *ibid.* 39. populo in tanto 81, 1.  
*Porrigo*: porrigens manus Torquatus 61, 218. porrecto scene 67, 6.  
*Porro* amare 45, 3. dicite 68, 45.  
*Porta* patente 15, 18.  
*Porto*: portas domum periuria 64, 135. portat capella ubera lacte adulta in urbem 20, 11. portans dona Chiron 64, 280. optata maritis Hesperus *ibid.* 329. rex vestigia rixae nocturnae 66, 13. portarentur funera Cretam 64, 83.  
*Portus*: portum visere 64, 211.  
*Posco*: poposcit puella me decem millia 41, 2.  
*Possideo*: possideat tot in uno saltu 115, 4.  
*Possum* non reticere 68, 41. potes venditare 33, 8. potest quis hoc videre? 29, 1. potestis si pati 42, 5. possunt soles occidere et redire 5, 4. poterat quantum 84, 4. potui conficere carmen 68, 149. potuisti me ducere 64, 160. potuit res flectere consilium mentis *ibid.* 136. poterit nutrix collum circumdare filo *ibid.* 378. possis videre 22, 20. possit malus invidere 5, 12. possint pernumerare basia 7, 12. possem parare homines 10, 20. posses tacere 6, 3. posset collocare 10, 23. posse fieri aliquem pium ne putes 73, 2. potuisse me maledicere vitae credis? 104, 1. etc.  
*Post* (adv.) nulla aetas arguet

- carmen perfidiae 64, 323.  
*et al.*  
*Post* (prae-*pos.*) nonam hiemem edita Smyrna 95, 2. *et al.*  
*Posthac* qui iuvenes erunt 24, 3.  
*Postmodo* te poeniteat facti 30, 12.  
*Postquam* tactus est flos aratro 11, 23. *et al.*  
*Postremus*: postrema hora com-  
 precer fidem coelestem 64,  
 191. postremo mortis mu-  
 nere te donarem 101, 3.  
*Postulo*: postulet se esse parem  
 ferro 66, 42.  
*Potens* domus 61, 156. Trivia  
 34, 15. in amore 100, 8.  
*Potior*: poteretur flore nover-  
 cae 64, 403.  
*Potis* mens expromere foetus  
 Musarum 65, 3. *et al.* pote  
 quisquam dicere 67, 11. est  
 42, 16. *et al.*  
*Potius* quoi faveam? 100, 5.  
 potius quam 64, 82.  
*Prae* me Iovem tenere velle  
 negabas 72, 2. prae se de-  
 clarant gaudia vultu 64, 34.  
*Praeceptus* volutus rivus 68, 95.  
 agitur malum 65, 23. prae-  
 cipitem quae mens te agit in  
 iambos mcos? 40, 2. eiciunt  
 Musae 105, 2. ire in lutum  
 17, 9. se eiecit e vertice  
 64, 245.  
*Praeceptum*: praecepta sacra  
 64, 159.  
*Præcipue* te colit, Priape, Hel-  
 lespontus 18, 3. multivola  
 mulier 68, 128.  
*Præco*: praeconem qui videt  
 esse cum bello puero 101,  
 1.  
*Praeda* alitibus dabor 64, 153.  
 Pontica 29, 19. reddita morti  
 64, 363.  
*Praedico*: praedict dens, te  
 amplius loti bibisse 39, 21.  
*Praegestio*: praegestit animus  
 aliquid apisci 64, 145.  
*Praemium*: praemia laudis op-  
 peteret 64, 102. nulla peto  
 ab indignis 66, 86. talia  
 reddis 64, 157.  
*Praeopto*: praeoptarit amorem  
 Theseus 64, 120.  
*Praepono*: praeponere eum no-  
 bis audes 82, 5. prae-  
 posuit vos Priapus Fabullo 47, 3.  
*Praeporto*: praeportat frons iras  
 pectoris 64, 194.  
*Praerumpo*: praeruptos montes  
 conscendere 64, 126. prae-  
 ruptis verticibus pendens Pro-  
 metheus *ibid.* 298.  
*Praesens* Rhaunusia virgo 64,  
 297. praesente viro 83, 1.  
 praesentes coelicolae 64, 385.  
*Praesertim* quibus esset inru-  
 mator Praetor 10, 12.  
*Praeses*: praesides dare finibus  
 61, 72.  
*Praesto* fuit clementia 64, 137.  
*Praesto*: praestare omnia Priapo  
 necesse est 19, 18.  
*Praeter* omnes 37, 17.  
*Praeterea* litus et insula nullo  
 tecto sola 64, 184. *et al.*  
*Praetereo*: praetereunt modo  
 huc modo illuc 15, 8. prae-  
 terire impetum trabis 4, 4.  
 praetereunte aratro tactus  
 flos 11, 23.  
*Praeterequam* 81, 3.  
*Praetextatus*: praetextate 61,  
 182.  
*Praetor* inrumator 10, 13. prae-  
 torem meum secutus 28, 9.  
 praetoribus nihil esse cur  
 etc. 10, 10.  
*Praetrepido*: praetrepidans  
 mens 46, 7.  
*Praevalco*: praevalet nil ista  
 tacere 6, 12.

- Præuerto*: prævertet vestigia cervæ 64, 342.
- Pransus*: iaceo 32, 10.
- Pratum*: prati iugera 115, 1. ultimi flos 11, 22. prata in se habet saltus 114, 3.
- Precor*: precari sestertia centum desine 23, 26.
- Premo*: premunt me vestigia divam 66, 69.
- Prendo*: preudi femellas omues 55, 7.
- Pretium* accipiunt 110, 2. pretio cum magno et malo credite amice 77, 2.
- Prex. Preces*: prece Pollucis inplorata 68, 65. preces cave despicias 50, 18. nostras valuisse video 116, 6.
- Primaevus*: primaevi nati funera 64, 402.
- Primitus. Primitu* vere ponitur mihi corolla 19, 11.
- Primores* Argivorum viros ad se ciebat Troia 68, 87.
- Primum* tum se cernit desertam Ariadne 64, 56. *et al.*
- Primus*: prima Argo imbuit Amphitriten cursu 64, 11. primum digitum adpetenti passeri dare? 2, 3. primo ab illo omnia bona uata 68, 158. a carmine digressus 64, 116. tempore *ibid.* 171. prima bona paterna lancinata sunt 29, 18.
- Princeps* Chiron advenit 64, 279.
- Principium*: principio 66, 49, 68, 157.
- Prior* illam non attigerat 67, 20. priora benefacta 76, 1.
- Priscus*: prisci parentis præcepta 64, 153. prisco more 101, 7. priscis hominum figuris variata vestis 64, 50.
- Pristinus*: pristina vota 66, 38.
- Prisus* hæc fuere 4, 25. *et al.*
- Pro* dulci vita reddis præmia 64, 157. pisate mea 76, 26. puella solvite votum 36, 2. *et al.*
- Probus*: proba et pudica 42, 24. — *probe* nostri 22, 1.
- Probrum*: probro turpi 91, 4. probra turpia 61, 103.
- Procax* locutio Fescennina 61, 126.
- Procedo*: procedunt undæ 64, 274.
- Procellâ* turbidâ rapacior 25, 4. procellæ ventosæ 64, 59.
- Procerus*: proceras laurus tulit 64, 290. proceris palmis plangebant tympana *ibid.* 262.
- Proclivus*: proclivas undas incitat Zephyrus 64, 271.
- Procreo*: procreavit num te leaena? 60, 3.
- Procul* prospicit 64, 61. refulgent *ibid.* 276. *et al.*
- Procurro*: procurrit malum e gremio virginis 65, 20. procurrare in undas 64, 128. currus conspexit *ibid.* 390.
- Prodeo*: prodeat ultra 88, 7. prodeas, nova nupta 61, 80. *etc.*
- Prodo*: prodere me non dubitas 30, 3. prodita 64, 190.
- Produco*: producere foedus totâ vitâ 103, 5.
- Proelium*: proelia torva 66, 20.
- Profanus*: profani frustra cupiunt audire orgia 64, 261.
- Profero*: proferre querelas extremis medullis 64, 196.
- Proficio*: proficimus nil 42, 21. proficere si quid potestis *ibid.* 23.
- Proficiscor*: profecti ab auspicio bono 45, 19. profectos a domo viæ variæ reportant 46, 10.

- Profors*: profantes Parcae 64, 383.
- Profundo*: profundit sanguinem 20, 15. profudit voces pectore 64, 202.
- Profundus*: profunda vorago 17, 11.
- Progenies* clara Phthiae 66, 44. magna Iovis 34, 6.
- Progigno*: progignunt myrtos Eurotae flumina 64, 89.
- Prognatus*: prognatae pinus 64, 1.
- Proh!* 66, 33.
- Proicio*: proiciēs fructus amoris 55, 19. proiciet corpus 64, 371. proicere corpus *ibid.* 82.
- Proin* viator vereberis hunc deum 20, 16.
- Promitto*: promisti mihi 110, 3. promittere nihil parcent 64, 146. possit 109, 3. promisse 110, 5. promittens munuscula divi 64, 104.
- Promissum*: promissa irrita 64, 59. dedisti *ibid.* 133.
- Pronus*: prona cadit pinus 64, 109. pronum mittere 17, 23. pronā de valle volutus rivus 68, 59. prono decursu agitur malum 66, 23. pollice 64, 314. pondere 62, 51. vomere 64, 40.
- Prope* vicinus 19, 20. *et al.*
- Propero*: properare novum mare 66, 45. properans pubes Graeca 68, 101. properante pede 63, 30.
- Properus*: propero pede sequantur 63, 34.
- Propinquus*: propinqui 41, 5.
- Propono*: proponis amorem perpetuum fore 109, 1. poemam 99, 15.
- Proprie* gratum hoc est animo 107, 2.
- Propter* fluminis undas 64, 282.
- Proscindo*: proscidit aequor carina 64, 12.
- Prosequor*: prosequens panem 59, 4.
- Prosilio*: prosilit rivus e lapide 68, 58. virgo 65, 22.
- Prospecto*: prospectans Ariadue litore 64, 52.
- Prospectus*: prospectum petebat ex arce 64, 242.
- Prosper* s. *Prosperus*: prospera aetas 64, 238.
- Prospicio*: prospicit procul 64, 61.
- Prosterno*: prostravit saevum Theseus 64, 110. prosternet corpora ferro *ibid.* 356. prosternens messor aristas *ibid.* 254.
- Prostituo*: prostituit se toto corpore meretrix 110, 8.
- Prosum*: profuisset aere Æthiopia 10, 8.
- Protendo*: protenderet aciem oculorum 64, 127. protendens brachia 66, 10.
- Provincia* mala 10, 19. narrat te esse bellam 43, 6.
- Proximus* Hydrochoi fulgeret Oarion 66, 94.
- Prurio*: prurit cum matre et sorore 88, 2. pruriat 16, 9.
- Pubes* Graeca 68, 101. Thessala 64, 268. pubis Argivae robora *ibid.* 4.
- Pudenter* excipio 15, 13.
- Pudeo*: pudet fateri 6, 5. pudentem veniam peto 15, 2.
- Pudice* conserves puerum 15, 5.
- Pudicitia*: pudicitiam indicet ore 61, 224.
- Pudicus*: pudica et proba 42, 24. 76, 24. pudico dum licet 21, 12. pudicae est non promisse 110, 5. pudicum parum me putatis 16, 4. pudici parum versiculi *ibid.* 8.
- Pudor* ingenuus 61, 81.



- Puella* bella 69, 8. 78, 4. candida 35, 8. delicatior haedo 17, 15. doctior Sapphica Musa 35, 16. pessima 36, 9. viridissimo flore 17, 14. et al. puellae discordis secubitu 64, 380. meae ocelli 3, 17. passer 2, 1. 3, 3, 4. puellae purae impura coniunxit suavia 78, 7. pernici gratum malum 2, 11. et al. puellam castam donare iuveni 62, 23. mente incensam iactastis 64, 97. puellā candidā 13, 4. puellae lacteolae 55, 17. multae 62, 42. nullae *ibid.* 44. pessimae 55, 10. puellarum quidquid est 37, 4. puellis cara virgo 62, 47. cognatis 89, 3.
- Puellula*: puellulae mitte brachiolum 61, 82. puellulam collocae *ibid.* 188. floridam dedis iuveni *ibid.* 57. puellarum socii rivalet 57, 9.
- Puer* disertus leporum 12, 9. minister Falcrui 27, 1. sancte 64, 95. et al. pueri bimuli instar 7, 12. dulcis 45, 11. puerum conserves pudice 15, 5. puero bello 78, 4. 106. 1. pueri integri 34, 2, 3. multi 62, 42. nulli *ibid.* 44. et al. pueris non dico 16, 10. non neget nuces 61, 128. bonis malisque 15, 10. et al.
- Puerpera*: puerperis dolentibus dicta Lucina Iuno 34, 14.
- Puerperium* falsum 62, 48.
- Pugillare* et *Pugillar*: pugillaria vestra 42, 5.
- Pugno*: ne pugna, virgo, cum coniuge 62, 59. pugnare non aequum est *ibid.* 60. duobus *ibid.* 64. pugnata bella 37, 13.
- Pulcher* es 61, 198. est Lesbios 79, 1. hic *ibid.* 3. — pulchrior femina 61, 88. pulcherrima Laodamia 68, 105. Neptunine 64, 28. tota est Lesbios 86, 5.
- Pulchre* concoquitis 23, 8. convenit 57, 1, 10. tibi est 23, 5.
- Pulvinar* geniale 64, 47. complexa vestis velabat amictu *ibid.* 267.
- Pulvinus* attritus 6, 9.
- Pulvis* levis bibat dona 66, 85. pulvis pr. *pulveris* numerum subducat 61, 206. (vid. Var. Lect.) pulvere infuso foedare canitiem 64, 224.
- Pumex*: pumice arida expolitum libellum 1, 2. omnia aquata 22, 8.
- Puppis*: puppi cita decurrere vada salsa 64, 6. puppes Cereopiae *ibid.* 172.
- Pupua* ipsa cupit 63, 56.
- Pupulus*: pupulum trusantem puellae deprendi 56, 5.
- Purgo* me tibi 99, 5. purgatur vinea rastris 64, 39.
- Puriter* egi vitam 76, 19. lavit dentes 39, 14.
- Purpura* tineta fuco Conchyli 64, 49.
- Purpureus*: purpurea luce 64, 276. ora vestem incinerat *ibid.* 309. veste consternens cubile *ibid.* 163. purpureo ore 45, 12.
- Purus*: pura vestis 68, 15. purae puellae coniunxit suavia impura 78, 7. purior salilloculus 23, 19.
- Pusillus*: pusillum caput 54, 1. pusilli moechi 37, 16.
- Putidus*: putida moecha 42, 11, 12. etc. putidae paludis vorago 17, 10. putide Vetti 98, 1.
- Puto* 15, 13. 22, 4. putas hoc salsum esse 12, 4. putat io-

eum me esse 42, 3. putatis me male marent 16, 13. parum pudicium *ibid.* 3. putavi quilibet referre 97, 1. ne putes dicta ex animo effluxisse 65, 18. me odisse hospitii officium 68, 12. putemus quid hoc esse? 22, 12. 97, 11. putarem te constantem 91, 5. puta me factum Harpocratem 102, 4. putare solebas 1, 4. 37, 5. 75, 2. parvi 23, 25. putandum non satis hoc est 42, 15.

*Putrida*: putrida pectora 64, 352.

## Q.

*Qua* Nilus colorat aequora 11, 17. *et al.*

*Quaecumque* aliquid reperitur 67, 13. *et al.*

*Quadraginta* arvi ingera 115, 2.

*Quadrivium*: in quadrivis glubit Lesbica Remi nepotis 58, 4.

*Quaerito*: quaeritando te percussus essem 55, 32.

*Quaero* non illud 76, 23. quae-  
ris quot basia sint satis? 7,  
1. quaerit uero 67, 17. quae-  
ritus quae sit? 42, 7. quae-  
runt vocationes 47, 7. quae-  
sivimus te in campo minore  
55, 3. quaerens te, Ariadae,  
Iacchus 64, 254. quaerere  
ferri venas 66, 49. quaeren-  
dum undae etc. 67, 27.

*Quaeso*, commoda mihi istos  
10, 25. desine 103, 3.

*Qualis* concordia 64, 337. fama  
61, 227. sit 41, 8. rivus pro-  
silit 68, 57. Venus 61, 17.  
qualem rictum mulae cun-  
nus habet 97, 7. luctum 64,  
248. quale ferunt Graii so-  
lum sicari 68, 101. quali  
flatu 64, 270. mente *ibid.*

200. spe nitar *ibid.* 177. qua-  
les myrtos progignit Euro-  
tas *ibid.* 89. qualia carmina  
65, 13. qualibus fluctibus  
64, 97.

*Qualiscumque*: quaecumque  
hoc libelli est 1, 9.

*Quam* magnus numerus arenae  
7, 3. *et al.*

*Quamprimum* 64, 237.

*Quamquam* me premunt vesti-  
gia Divum 66, 69.

*Quamvis* puella euntem millies  
revoct 35, 8. sordida res  
(pr. valde, admodum) 12, 5.  
*et al.*

*Quando*: si quando dicere vel-  
let 84, 1.

*Quandoquidem* patris rapinae  
sunt notae populo 33, 6. *et  
al.*

*Quanto* optimus omnium pa-  
tronus 49, 7.

*Quantum* - tantum 37, 12. *et  
al.*

*Quantumvis* invenies, quare sit  
maer 89, 6.

*Quantus*: quantum est homi-  
num beatiorum 9, 10. ve-  
nustiorum 3, 2. poterat 84,  
4. sceleris suscipiat 88, 4.  
video 28. 11. quasut gaudia  
veniunt hero 61, 117. quan-  
tos timores tulit corde 64,  
99. quantis officiis iuverit  
68, 42.

*Quare* habe tibi, quicquid hoc  
libelli est 1, 8. *et al.*

*Quasi* omnia tuta forent 30,  
8. *et al.*

*Quasso*: quassavit me tussis 44,  
14.

*Quatio*: quatiunt faces comas  
61, 78, 99. quatiebant thyrsos  
64, 257. quate iubam  
63, 83. taedam 61, 15. qua-  
tiens terga tauri 63, 10. qua-  
tientem brachia quercum

eruit turbo 64, 105. quantientes corpora Parcae *ibid.* 306.

*Queo*: quit nulla domus liberos dare sine te 61, 66. queunt nec audire nec reddere voces 64, 166. queam nec bene velle tibi 75, 7. queat terra praesides dare finibus 61, 72, 73.

*Quercus* arida 19, 3. completens corpus 64, 308. quercum quantientem brachia eruit turbo *ibid.* 106.

*Querela*: querelas audite 64, 195. multas expromam *ibid.* 223. querelis extremis *ibid.* 130. multis 66, 19.

*Queror*: querendum est etiam atque etiam 63, 61.

*Questus*: questu ficto carpere 62, 36. questibus invidit Fors aures 64, 170.

*Qui sis*, fama loquetur 78, 10. etc.

*Quicumque*: quocumque nomine placet 34, 21.

*Quidam*: quendam praeterea addebat 67, 45. *et al.*

*Quidem*: et quidem omnes pusilli 37, 15.

*Quies*: quiete in molli abit furor animi 63, 38. 80, 3. reconditâ senet phaselus 4, 26. ocellos tegetet somnus 50, 10.

*Quilibet*, qui puriter lavit dentes 39, 14. etc.

*Quin* animum offirmas 76, 11. *et al.*

*Quindecim* millia 26, 4.

*Quingenta* millia 95, 3.

*Quis* tantus deus? 66, 31. *et al.* quid ad me? 10, 31. *et al.*

*Quisquam* caput unctius referret 10, 11. *et al.*

*Quisque*: quod quisque minxit 39, 18. *et al.*

*Quisquis* de meliore nota 68, 28.

*Quivis* sentiat et videat 67, 16.

*Quo* me referam 64, 177. *et al.*

*Quomodo* se haberet 10, 7.

*Quondam* tibi fulsere soles candidi 8, 3. *et al.*

*Quoniam* capis quod cupis 61, 203. *et al.*

*Quoque*: tu quoque noli 8, 9.

*Quot* estis 42, 1. *et al.*

*Quotannis* magis beata esset 19, 4.

*Quoties* fuit, toties etc. 71, 5.

## R.

*Rabidus* furor 63, 38. rabidos alios age *ibid.* 93.

*Rabies*: rabie fera carens animus 63, 57. furenti *ibid.* 4. rapida *ibid.* 44.

*Radicatus* exturbata pinus 64, 108. fagos tulit *ibid.* 289.

*Radio*: radiantibus oculis Sol lustravit aethera 63, 39.

*Radix*: radice contingit vitis flagellum 62, 52.

*Ramulus*: ramulis floridis enitens myrtus 61, 22.

*Ramus*: ramorum sub umbris concinit Daulias 65, 13.

*Rapax*: rapacior procellâ turbida 25, 4.

*Rapidus*: rapidi solis nitor 66, 3. Tritonis hera 64, 396. rapidum animum incitat 63, 85. salum tulistis *ibid.* 16. rapido Hellesponto 64, 359. rapida aquâ scribere 70, 4. rabie 63, 44. rapidae Gallae *ibid.* 34.

*Rapina*: rapinae patris notae sunt populo 33, 6. rapiuas malas abstinete 19, 19.

*Rapio*: rapis ad virum virginem 61, 3. rapere coenam de rogo 59, 3.

*Rapto*: raptabant membra e iuvenco 64, 258.

*Raptus*: raptu Helenae 68, 87.

*Rarus*: rarae vestis munerem la- be'actes illam 63, 3. rara furta feremus herae 68, 136.

*Rasilis*: rasilem subi forem 61, 168.

*Ratio*: mutanda est 42, 22. fu- gae nulla 64, 186. me fugit 10, 29.

*Ratis vecta* ad litora 64, 121. rate celeri vectus Atys 63, 1.

*Raucisonas*: rancisonos bombos cillabant cornua 64, 264.

*Reboo*: reboant tympana 63, 21.

*Recedo*: recessit regia opulenta 64, 43.

*Reccens*: recente sanguine ter- ram maculans 63, 7.

*Recipio*: recepit Thesens lu- ctum 64, 243. recepto (antiq. pr. *recepere*) nefaria Sexti scripta 44, 19.

*Recolo*: recoluit pectore facta Atys 63, 45.

*Reconditus*: reconditâ quiete sonet phaselus 4, 25. recon- ditorum saltuum domina 34, 11.

*Recoquo*: recocto seni omnia displicere vellem 44, 5.

*Recordor*: recordanti homini priora benefacta 76, 1.

*Recrepo*: recrepant cymbala 63, 29.

*Rector* caelestum annuit 64, 204.

*Rectus*: recte est mihi Quintia 86, 2. recto stipite proceras laurus tulit 64, 290. rectos homines parare 10, 20.

*Recumbo*: recumbat pons in palude 17, 4.

*Recurro*: recurravi me 44, 15.

*Reddo*: reddis praemia 64, 157. reddidit Gellius patrum Har- pocratein 74, 4. redde, moe-

cha, codicillos 42, 11. et al. reddite mi hoc, dii 76, 26. reddere voces 64, 166. red- dens mutua 50, 6. redditur munus 68, 150. reddita coetu caelesti 66, 37. praeda morti 64, 363. redditum votum 36, 16. reddite mi gnate 64, 217.

*Redeo*: redire quemquam negant 3, 12. soles possunt 5, 4.

*Redimio*: redimita capillo frons 64, 193. corollis domus 63, 66. redimita silvis loca *ibid.* 3.

*Reditus*: reditum ferat in ne- mora 63, 79. tetulit ad val- da *ibid.* 47. tetulisset 66, 35.

*Reduco*: reducis te istine 76, 11. reducens sinum nudum 55, 11.

*Redux*: reducem te sistet actas 64, 238.

*Refero* datum lucello 28, 8. refert te nobis 107, 5. re- fert ver tepores 46, 1. refe- ram quo me? 64, 177. refer- ret quisquam caput unctius 10, 11. referre quicquam non putavi 97, 1. referens nova nuntia 63, 75. - relata in palimpsesto scripta 22, 6.

*Reficio*: refectus ago tibi gra- tes 44, 16.

*Reflagito*: reflagitemus eam 42, 6. reflagitate eam *ibid.* 10.

*Reflecto*: reflexit pedem 64, 112. reflectens caput Acme 45, 10.

*Refringo*: refringit virgulta pede 63, 86.

*Refulgeo*: refulgent procul un- dae 64, 276.

*Regalis*: regali gazâ gaudet do- mus 64, 46.

*Regia* oppletur coetu 64, 33. opulenta *ibid.* 44.

*Regina* 66, 33, 83. mea me docuit *ibid.* 19.

- Regius*: regia coma 66, 93. virgo 64, 87. regiae chartae 22, 6. regia tecta vestibuli 64, 277.
- Reglutino*: reglutina ab unguibus 25, 9.
- Rego*: regis quae Golgos 64, 96. regens vestigia filo 64, 113.
- Reiicio*: reiecta veste tradite papillas 66, 81.
- Relego*: relegans Triviam sub saxa 66, 5.
- Religio* impia Persarum 90, 4.
- Religo*: religat iuga Cybele 63, 84. religasset funem navita 64, 174.
- Relinquo*: reliqui patrem 64, 180. reliquit me solam Theaeus *ibid.* 200. relinquens moenia Novi Comi 35, 3. patriam 63, 51. 64, 300.
- Remigium*: remigio torta unda 64, 13.
- Remitto*: remittit agnus gravem aëre dextram 20, 13. remitte pallium mihi 25, 6, 9. linteum 12, 11.
- Remoror*: remoratus es non din 61, 201. ne remorare *ibid.* 200.
- Removeo*: remota sit herba a sacello 19, 8. remota a mea domo 63, 58.
- Remugio*: remugit tympanum 63, 28.
- Remuneror*: remunerabor te supplicii 14, 20.
- Remus*: remos lentos gurgite incurvans 64, 183. remis pellit vada *ibid.* 58.
- Renideo*: renidet Egnatius 33, 2, 4, 6, 7. renidere te nollem *ibid.* 50.
- Renovo*: renovamus veteres amores 96, 3.
- Reor*: rear ubi te, patria, positam? 63, 55.
- Repente* ut mihi visum est 10, 3. *et al.*
- Reperio*: repererit si suavia 73, 4. reperitur quaecumque aliquid 67, 13. reperta est fides 75, 4. repertum munus 14, 8.
- Repono*: reponit mens onus 31, 8.
- Reporto*: reportant diversae profectos variae viae 46, 10.
- Reposco*: reposcat Nemesis poenas 50, 20.
- Requiesco*: requiescant omnibus aures 84, 7. requiesset hospes in aedibus nostris 64, 170. requiescere molli somno 68, 5.
- Requiro*: requiris, quare id faciam 85, 1. requirunt tacitā mente 62, 37. requirit nec te 8, 13. require ventorum cursum 55, 28. requirant secum meditata 62, 12. requirens, uti possem mittere carmina 116, 1.
- Res* nulla ineptior inepto risu 36, 16. multo acrior 83, 5. ridicula et iocosa 56, 4. nullane potuit flectere consilium 64, 136. re in sua occupati 15, 8. aliqua 22, 19. hac *ibid.* 13. in qua 68, 41. rerum quid geritis? 28, 4. res egregias saltus habet 114, 2. rebus his laetor 66, 25.
- Resideo*: resident maculae 57, 5. residebant vertice vittae 64, 310.
- Resolvo*: resolvens iuga Cybele 63, 76.
- Resono*: resonant undae 64, 274. resonante undā 11, 3.
- Respecto*: respectet amorem meum 11, 21.
- Respergo*: respergas dextram sanguine 64, 230. respersum

- cæde fraterna iuvenem *ibid.* 181.
- Respondeo*: respondi id quod erat 10, 9. respondere decebit 62, 18.
- Restituo*: restituis te mihi 107, 4. restituam naufragum a mortis limine 68, 4. restitutus si essem 36, 4.
- Restituor* Tethyi canae 66, 7.
- Restringo*: restrictus membra silici 64, 297.
- Reticeo*: reticere non possum 68, 41.
- Retineo*: retinebat laeva colum 64, 312. retinens arces Diva 64, 8. vertice mitram Ariadne *ibid.* 63. retinentem natum avellere matris complexu 62, 22.
- Retono*: retonent loca fremitu 63, 82.
- Retraho*: retrahis te 30, 9.
- Revello*: revulsa brachio mentula 20, 20.
- Revertor*: revertens saepe Hesperus 62, 34.
- Revincio*: revinciens mentem amore 61, 33.
- Reviso*: revisens in templo pater Divum 64, 388.
- Revoco*: revocet eantem puella 35, 9.
- Reus*: rei ad subsellium ventum est 39, 2.
- Rex* novo auctus hymenaeo 66, 11. regis iniusti tecta 64, 75. reges perdidit otium 51, 15.
- Rhaphanus*: raphani et murgiles percurrent eum 15, 19.
- Rictus*: rictum habet talem, qualem etc. 97, 7.
- Rideo*: risi nescio quem 53, 1. risit domus odore 64, 285. ride Cato 56, 3. ridete quidquid est cachinnorum 31, 14. rideat Torquatus ad patrem 61, 219. ridentem ore catuli Gallicani 42, 9.
- Ridiculus*: ridicula res 56, 4. o ridiculam rem *ibid.* 1.
- Rigidus*: rigida mea hunc cecidi 56, 7.
- Risus* maximi munus 17, 7. risu inepto nulla res ineptior 39, 16.
- Rite* carpebant manus laborem 64, 311.
- Rivalis*: rivalet socii puellularum 57, 9.
- Rivus* pellucens 68, 57. rivi Phrygii manabunt sanguine 64, 345.
- Rixa*: rixae nocturnae vestigia 66, 13. rixam vecordem excitare 40, 4.
- Robigo* squalida 64, 42. robigine scabra tangat aetas nomen 68, 151.
- Robur* eruit turbo indomitus 64, 107. robora pubis Argivae *ibid.* 4.
- Robustus*: robusto collo substerquens brachia 64, 333.
- Rogo*: rogabis deos 13, 13. rogabit invitam 8, 13. roget morari 35, 10. rogare solet puella 41, 7. rogaberis nulla nocte 8, 14.
- Rogus*: ad rogum filii lugetur 39, 4. de rogo coenam rapere 59, 3.
- Rosculus*: roscido humore nutriunt deae myrtum 61, 24.
- Rosens*: rosco conchyli fucotincta purpura 64, 49. rosea labella 80, 1. roseis labellis abiit sonitus 63, 74. papillis 55, 12.
- Rostrum*: rostro mordenti oscula decerpere 68, 127. proscidit aequor navis 64, 12.
- Rubeo*: rubent ocelli flendo 3, 18. rubens arista 20, 7. uva 19, 14.

CATUL. Carm.

K k k

- Ruber* : rubra lora 22, 7. supercilia 67, 46.  
*Rubor* conscius 65, 24. ruborem exprimamus ore canis ferreo 42, 16.  
*Rudens* : rudentes intorti sustollant vela 64, 235.  
*Rudis* : rudem Amphitriten imbuunt cursu Argo 64, 11.  
*Ruina* : ruinas graves non timetis 23, 9.  
*Rumor* : rumores senum severiorum 5, 2.  
*Rumpo* : rumpens ilia omnium 11, 20. rupta ilia 80, 7.  
*Ruo* : ruentes Delphi ex urbe 64, 343.  
*Rupes* Trinaeria 68, 53. rupis Thespiæ specus 61, 28. sub rupe sola 64, 154.  
*Rursum* reditum tetulit 63, 47.  
*Rursus* altera hiems 68, 82. et al.  
*Rur* : ruris pleni annales 36, 19. rure inficeto 22, 14. rura colit nemo 64, 38.  
*Russus* : russam gingivam defricare 39, 19.  
*Rusticus* : rustice Vetti 54, 2. rustici arte 20, 1. securi conformata quercus 19, 3. tecta 34, 19.  
*Rutilus* : rutilam quate iubam 63, 83.
- S:
- Sacculus* plenus aranearum 13, 8.  
*Sacellum* : sacello a meo sit remota herba 19, 8.  
*Sacer* alarum hircus 71, 1. sacrum libellum 14, 12. sepulcrum 7, 6. sacro sanguine 68, 75.  
*Sacro* : sacratum illorum iure me invenies 102, 3. sacrato Iovis templo 55, 5.  
*Sacrum* : sacra auuna 64, 389.  
sancta agitant 63, 24. suscipiantur 17, 6. sacris tuis quæ careat 61, 71.  
*Saepe* vidistis eam rapere coenam 59, 2. etc.  
*Saevitia* : saevitiæ nostræ tantillum demere nequeo 99, 6.  
*Sævus* esto et indomitus 103, 2. sæva Fors 64, 169. sævi Boreæ flatus 26, 3. Leonis lumina 66, 66. sævum prostravit Thescus 64, 110. monstrum *ibid.* 101. sæva præcepta *ibid.* 159. sævis factis *ibid.* 203.  
*Sagitta* certâ perculit monstra Stymphalia 68, 113.  
*Sagittifer* : sagittiferos in Partbos penetrabit 11, 6.  
*Sal* : salis mica 86, 4. fluctus 64, 67. tremuli undas *ibid.* 128. salem ac leporem habent 16, 7. non sine sale coenam attuleris 13, 5.  
*Salaputium* disertum 53, 5.  
*Salax* taberna 37, 1.  
*Salillum* : salillo purior culus 23, 19.  
*Satio* : salire paratum habes 17, 2.  
*Saliva* a te abest 23, 16. spurca 78, 8. 99, 10.  
*Salsus* : salsum hoc esse putas? 12, 4. salse 14, 16. salsa vada 64, 6.  
*Saltem* nunc committite animos 62, 17.  
*Saltus* : saltum laudemus 114, 6. saltu Formiano dives *ibid.* 1. saltu in uno 115, 4. saltum reconditorum domina 34, 11. saltus possideat 115, 5.  
*Salum* rapidum tulistis 63, 16.  
*Salus* una hæc est 76, 15.  
*Saluto* : salutant me deum 19, 5.  
*Salveo* : salve ianua 67, 2. Sirmio 31, 12. salvet heroïs! 64, 23.

- Sanctus**: sancta sis nomine quocumque placet 34, 22. Venerus 68, 5. sancti Itoni incolae 64, 228. sanctae amicitiae foedus 109, 6. Veneri 36, 3. sanctam fidem violasse 76, 3. sanctum Idalium quae colis 36, 12. sancte puer 64, 95. sancta coniuge *ibid.* 299. sancta sacra 63, 24. sanctis Divis decedere 64, 269.
- Sane** non illepidum scortillum 10, 4. 43, 4.
- Sanguis**: sanguinem profundit 20, 15. sanguine linit hirculus aram 19, 15. fraterno perfudere manus 64, 400. recente maculans terram 63, 7. sacro 68, 75. tauri respicit dextram 64, 230. taurino 66, 34. Teuero 64, 345.
- Sanus**: sana non est puella 41, 7. esset 83, 4.
- Sapio**: nec sapit instar pueri 17, 12. si sapiet 35, 7.
- Sarcinula**: sarcinulis aptis et expeditis 28, 2.
- Sat** es beatus 32, 27.
- Satio**: satiata est libido 64, 147.
- Satis** lusimus 61, 232. *et al. saepp.*
- Satur** si id faceres 21, 9. pertundo tunicam 32, 10. saturum cor 48, 4.
- Saturo**: saturasset hiems amorem 68, 83. saturata lumina figura gnati 64, 220.
- Saucius**: saucia volvebat animo curas 64, 251.
- Saxceus**: saxea effigies 64, 61.
- Saxum**: saxa Latmia 66, 5.
- Scaber**: scabra robigine taugataelas nomen 68, 151.
- Scabies** famesque Memmi 47, 2.
- Scando**: scandere montem Pimplaceum 105, 1.
- Scelero**: scelerare divos penates 64, 405.
- Scelestus**: scelesta puella 8, 15. sceleste 15, 15.
- Scelus**: sceleris aliquid 91, 10. quantum suscipiat 88, 4. quicquam *ibid.* 7. scelere nefando imbuta tellus 64, 398.
- Scilicet** ad Catullum misti libellum 14, 13.
- Scio**: scis equid? 88, 4. scit praedam Fugus 29, 20. scimus haec tibi cognita 61, 146. scitis quam curam uni dederit 68, 52. scibant Parcae *ibid.* 85. sciat tantum esse basiorum 5, 13. ne sciamus *ibid.* 11. non scire studeo 93, 2. nec laborat 67, 17.
- Scipio**: scipionibus frontem tabernae scribam 37, 10.
- Scomber**: scombris dabunt tunicas Volusi annales 95, 8.
- Scopulus**: scopulorum e vertice 64, 243.
- Scortillum** non illepidum 10, 3.
- Scortum**: scorti febriculosi nescio quid 6, 5.
- Scribo**: scribis turpe esse Catullo 68, 27. scribit poema 22, 19. scribam scipionibus frontem tabernae 37, 10. scribere in vento et aqua 70, 4. scribens versiculos 50, 4.
- Scrinium**: scrinia librariorum 14, 18.
- Scriptum**: scripta pessimi poetae 36, 7. nefaria 44, 18. scriptorum copia 68, 33. veterum *ibid.* 7.
- Scurra** qui modo vidchatur 22, 12.
- Serdo**: secedent sensus a corpore 64, 183.
- Secerno**: secretus flos, 62, 33.



*Secum* insipiens et inficetum 43, 8. secli incommoda 14, 23. seculo plus uno maneat 1, 10. secula incana 95, 6. omnia te noscent 78, 9. seclorum tempore nimis optato 64, 22. seclis obliviscen-  
tibus 68, 43.

*Seco*: secat si quem merito po-  
dagra 71, 2.

*Secta*: sectam meam executae  
63, 15.

*Sector*: nec sectare quae fugit  
8, 10.

*Secubitus*: secubitu puellae moe-  
sta mater 64, 581.

*Secubo*: secubare a papillis 61,  
105.

*Secundus* Juppiter 4, 21. secunda  
aura 68, 64. secundae for-  
tunae signa ferre 64, 222.

*Secundus*: secunda praeda Pon-  
tica 29, 19. secunda centum  
basia 5, 8.

*Securis*: securi supernata al-  
nus 17, 19. rusticâ fabricata  
quercus 19, 3.

*Sed* tamen 65, 15. *et al.*

*Sedeo*: sedet in sella curuli  
Nonius 52, 2. sedetis con-  
tinenter 37, 6. sedens adver-  
sus 51, 3.

*Sedes* Roma mihi est 68, 35.  
sede Pisauri moribunda 81,  
3. sedes splendent auro 64,  
43. sedes ad superbas venit  
*ibid.* 85. vestras incolat amor  
66, 88. *et al.* sedibus in mo-  
diis 64, 48. flexerunt artus  
*ibid.* 304. requiesset hospes  
*ibid.* 176.

*Seget* osculationis 48, 6.

*Sella* curuli sedet Nonius 52,  
2.

*Semel* cum occidit lux 5, 5.

*Semen* adulterio foecundum  
113, 4. semine sterili natus  
67, 26.

*Semihians*: semibiante labello  
rideat puer 61, 220.

*Semilautus*: semilauta crura  
54, 2.

*Seminortuus*: semimortua mem-  
bra 50, 15.

*Semirasus*: semiraso ab ustore  
tunderetur 59, 5.

*Semita* vos feret 19, 21.

*Semitarius*: semitarii moechi  
37, 16.

*Semper ferens* munera 19, 9.  
*etc.*

*Senecta*: senectae extremae fi-  
ne 64, 217.

*Senectus* cana Comini 108, 1.

*Seneco*: senect quiete phaselus  
4, 26.

*Senesco*: senescit virgo inculta  
62, 56.

*Senex* tenuit sedes 67, 4. senis  
pene languido 25, 3. *seni*  
recocto 54, 5. *sene* porrecto  
67, 6. *senum* severiorum ru-  
mores 5, 2. *senibus* bene co-  
gnitae feminae 61, 186.

*Sensus* secedent a corpore 64,  
189. omnes mihi eripit 51,  
6. *sensibus* nullis auctae au-  
rae 64, 165. ereptis mens  
excidi 66, 25.

*Sentio* fieri 85, 2. *sentis* nihil  
83, 3. *sensit* membra sine vi-  
ro relicta 63, 1. *Pelea* The-  
tidi iugandum 64, 21. *sentiat*  
et videat 67, 16. *sentiens*  
omnia 17, 20.

*Sepelio*: sepulta tota domus te-  
cum est 68, 22, 94. sepul-  
tum Troiâ dâctinet aliena  
terra *ibid.* 99.

*Septemgeminus* Nilus 11, 7.

*Septus*: septis hortis nascitur  
flos 62, 39.

*Sepulcretum*: in sepulcretis eam  
vidistis 59, 2.

*Sepulcrum* commune Asiae Eu-  
ropaeque Troiâ 68, 89. sa-

- eram Batti 7, 6. sepulera alta 64, 369. nota 68, 97. sepulcris mutis 96, 1.
- Sequor*: sequitur me capsula 68, 36. sequuntur Gallae pede propero 63, 34. sequimini ad domum Cybelles *ibid.* 19, secutus praetorem meum 28, 7. secuta iuvenem 64, 101.
- Serenus*: sereno vultu eas vidi 55, 8.
- Sermo*: sermones varii iucundare 10, 6. fideles viri esse non speret femina 64, 144.
- Sero* (adverb.) vix mergitur Oceano Bootes 66, 68.
- Sero*: serens in pectore curas 64, 72.
- Serpens*: serpentibus tortis se incingebant 64, 259.
- Sertum*: sertis fragrans culile 6, 8.
- Serum*: sero emulso notata labra 80, 8.
- Serus*: seri nepotis caput 68, 120.
- Serva* famularer labore iucundo 64, 161.
- Servio*: serviat quo tibi cine domus 61, 158. serviamus huic uno domino 45, 14. servire Thalassia lubet 61, 134. servisse benigne 67, 3. voto maligno *ibid.* 5.
- Servus* non ei est 23, 1. 24, 5, 8. servum non habet *ibid.* 10.
- Sesquipedales* dentes habet 97, 5.
- Sessor*: sessorum ducentos intrumare 37, 8.
- Sestertia* decem redde 103, 1. centum precari desine 23, 26.
- Severus*: ad severos migrate 27, 6 — severiorum senum ruiros 5, 2.
- Sevoco*: sevocat me cura a doctis virginibus 65, 2.
- Sibilus*: sibilum edidit silva 4, 12.
- Sic* tibi pons fiat ex libidine 17, 5. etc. siccine me liquisti? 64, 132.
- Sicco*: siccari solum pingue 63, 110.
- Siccus*: non sicco ore puella 43, 3. — sicciora cornu corpora 23, 12.
- Sicula* pendens 67, 21.
- Sicut* ipsa, tecum luderem 2, 9.
- Sidus* novum 66, 64. sidere cum fausto adveniet 64, 330. sidera cedunt certis temporibus 66, 4. etc. micantia 64, 206. multa 7, 7. siderum micantium numerum 61, 207.
- Signum*: signo quo? 92, 3. signa fortunae secundae 64, 222. dulcia *ibid.* 210.
- Sileseo*: silescit furor coeli 46, 3.
- Silex*: silici restrictus membra 64, 297. silices comesse dentes possunt 23, 4. silice acuta devolvit pondera 63, 5.
- Silva* comata 4, 11. qua tua est 18, 2. silvae superimpendentes 64, 287. silvarum vicentium domina 34, 10. silvas ingentes possideat 115, 5. silvis redimita loca 63, 3.
- Silvestris*: silvestria dona portans Chiron 64, 280.
- Silvicultrix* cerva 63, 72.
- Similis* sit patri Torquatus 61, 221.
- Simul* parati omnia tentare 11, 14. et al.
- Sincere* id dicat 103, 4.
- Sine* arte 20, 18. Cerere 63, 36. viro membra relicta 63, 6. et al.
- Singultus* frigidulus ore ciere 64, 131.

- Singulus* : singula confiteor 86, 2. uillia in unum creverunt 113, 4.
- Sinister* : sinistra liberalitas 29, 16. populus 20, 3. sinistram sternuit adprobationem 45, 9, 17. sinistra manu 12, 1. sinistrae duae Pisonis 47, 1.
- Sino* : sinis ventos ferre irita dicta 30, 10. sinit non esse patrum uaritum 88, 3. ludere puellam 17, 17. sinam nec te ferre signa fortunae 64, 222. sinat si quis me basiare 48, 2.
- Sinus* : in sinum tuum fugi 44, 14. nudum reducens 55, 11. Ponticum negare hoc negat 4, 9. sinu tenere passerem 2, 2. meo fugit puella 37, 11. excepit 63, 43. sinus solvunt virgines 61, 53.
- Sisto* : sistet te reducem aetas 64, 238.
- Sitio* : sitire puer discet 21, 11.
- Situs* : situ araneoso mollior 25, 3.
- Soccus* : soccum luteum gerens pede 61, 10.
- Socer* generque 29, 25.
- Socius* : socii rivales puellularum 57, 9.
- Sodalis* meus Cinna 10, 29. sodalis mei mnemosynon 12, 43. sodali meo dicas 35, 1. sodales mei 47, 6.
- Sodalitium* fraternum dulce 100, 4.
- Sodes* reddemihisestertia 103, 1.
- Sol* firmat florem 62, 41. oris aurei 63, 39. solis nitor 66, 3. vagi lumina 64, 272. sole magis aridum 23, 14. fervido rubens arista 20, 7. orto linquendum cubiculum 63, 67. sub ardenti 64, 355. soles occidere et redire possunt 5, 4. candidi 8, 3, 8.
- Solatiolum* doloris 2, 7.
- Solea* : soleam ferream derelinquit mula 17, 26.
- Soleo* : soles sestertia precari 23, 26. palam habere 25, 8. operire domum 67, 40. solet passer incitare morsus 2, 4. habere cunus rictum 97, 8. solent famuli relinquere dominos 63, 52. solebas putare 1, 3. solebant coelicolae se ostendere 64, 387. duo moechi 113, 1. solita es 34, 23. est Themis 68, 154. solere obiurgare patrum 74, 1, solitam esse Cecropiam 64, 75.
- Solers* : solerti corde 64, 295.
- Solium* : solis candet ebur 64, 45.
- Sollicitus* : sollicitae toto pectore 66, 24.
- Solum* : (adverb.) non solum hoc cognitum habere dicit 67, 31. etc.
- Solum* pingue 68, 110. solo extremo detinet cum terra aliena *ibid.* 100. sola dura 63, 40. terrae maculans sanguine *ibid.* 7.
- Solus* obuius veniam leoni 45, 6. sola tertia pars tua est 62, 64. vicisti furores 68, 129. nullo tecto insula 64, 184. solum te, Phoebe, relinquens *ibid.* 300. Catullum te nosse dicebas 72, 1. solum ad dominam pipilabat passer 3, 10. me reliquit Theseus 64, 200. cum ancillis loquentem 67, 42. solo viro contentas vivere 111, 1. sold arenam desertam se cernit 64, 57. sub rupe *ibid.* 154. sola haec tibi cognita scimus 61, 147. solis vobis iuventus esse putatis? 37, 3.
- Solvo* : soluit zonam ligatam malum 2, 13. soluuat sinus

- zonulâ 61, 53. solvent crines in cinerem 64, 351. solvite votum 36, 2. solvere vincla 64, 368. zonam virginem 67, 28. — solutis curis quid beatius? 31, 7.
- Somnus* regeret quiete ocellos 50, 10. somnum capiunt 63, 36. somno fallaci excita 64, 56. molli 68, 5. tristi 64, 122.
- Sonipes*: sonipedibus vegetis pepulit Sol umbras 63, 41.
- Sonitus*: palus 63, 74. sonitu tintinnant aures 51, 10.
- Sono*: sonat vox cymbalum 63, 21. sonantum annuum domina 34, 12.
- Sopor* piger operit oculos 63, 37.
- Sordeo*: sordebant tibi villuli 61, 136.
- Sordidus*: sordida res, 12, 5.
- Soror*: aspernata est pœlea 64, 302. valens et venusta 89, 2. sororem deperit. Quintus 100, 8. cum sorore prurit 88, 1. Phaëtonis 64, 292. sorores comas 66, 51. pandunt oraculum 64, 326.
- Sorsum* manum habebis 20, 17.
- Sospes*: sospitem ostendit se viscere portum 64, 211.
- Sospito*: sospites gentem bona ope 34, 24.
- Spatium* vitæ omne 63, 90.
- Specto*: spectat te dulce ridentem 51, 4. spectando expleta est pubes 64, 268.
- Speculae* Cycneae supposita Brixia 67, 32.
- Specus* Aonios linquere 61, 28.
- Sperno*: spernere noli commoda hæc 23, 25. — sprete pietate 64, 387.
- Spero*: sperabam te mihi fidum 91, 1. sperabat mirifice se locutum 84, 3. sperem patris auxilium 64, 180. speret nul-
- la femina *ibid.* 144. speraret nec linguam mi esse 67, 44. sperare iubebas 64, 140. nepotes *ibid.* 381.
- Spes* nulla 64, 186. spe qualinitat? *ibid.* 177.
- Spica* mollis virens 19, 11.
- Spinosa* curas serens in pectore 64, 72.
- Splendo*: splendent auro sedes 64, 44.
- Splendidus*: splendida domus 64, 46. splendida comas quatunt faces 61, 78.
- Sponsus*: sponsi furtivo munere 65, 19.
- Spuma*: spumis incanduit unda 64, 13.
- Spumo*: spumantibus undis exspuit mare 64, 155. æquoris eiectionem 68, 3.
- Spumosa*: spumosa ad litora vecta ratis 64, 121.
- Spurcata* impuris moribus se-nectus 108, 2.
- Spurcus*: spurca saliva 78, 8. luxæ cominctæ 99, 10.
- Squalido* robigo infertur aratris 64, 42.
- Stabula* gelida ferarum 63, 53.
- Stadium*: stadio abero? 63, 60.
- Stagnis* liquentibus 31, 2.
- Statim* iubeto 32, 9.
- Statua* inaurata pallidior 81, 4.
- Statuo*: statuas nolim 68, 37.
- Stellarum* ortus atque obitus comperit 66, 2.
- Sterilis* vir 63, 69. sterili semine natus 67, 26.
- Sternuo*: sternuit dextram adprobationem 45, 9, 18.
- Stimulo*: stimulans leonem Cybelle 63, 77. stimulatus rabie Atys *ibid.* 4.
- Stipendia* dira ferens tauro 64, 173.
- Stipes*: stipite recto laurus 64, 290.

- Stirps*: stirpe iungier non potest parens 61, 68.
- Sto*: stare solet flos in divitis hortulo 61, 93. stetisse in cacumine dicit 4, 16.
- Stolidus*: stolidum veterum excitare 17, 24.
- Strideo*: stridebat tibia horribili cantu 64, 265.
- Strophium*: strophio teretiincta papillas 64, 65.
- Studeo* tibi velle placere 93, 1.
- Studiosus*: studioso animo requirens 116, 1.
- Studium* hoc totum abscondit mors 68, 19. illius tegat nocte aetas *ibid.* 44. studia haec de mente fugavi *ibid.* 26.
- Stultus* homo 78, 5. stultorum more molesti 68, 137.
- Stupor* iste meus nil videt 17, 21.
- Suaevolens*: suaeolentis amaraci floribus 61, 7. suaeolentia mala 19, 13.
- Suaviolam* dulcius ambrosia 99, 2. tristius belleboro *ibid.* 14.
- Suavior*: suaviabor oculos 9, 9. suaviata ocellos pueri Acme 45, 12.
- Suavis*: suaves odores expirans lectulus 64, 87. - suavius elegantiusve 13, 10.
- Suavium*: suavia impura 78, 8. tria notorum 79, 4.
- Sub artus* flamma dimanat 51, 9. lumina Solis 64, 272. Sole ardenti *ibid.* 355. valle alarum 69, 6. umbris ramorum 65, 13. etc.
- Subduco*: subducat numerum siderum 61, 8.
- Subeo*: subi forem rasilem 61, 168.
- Subito* deponere amorem 76, 13. etc.
- Sublevo*: subleuat se ex parte sua 17, 18. sublevem naufragum, 68, 4.
- Sublimis* aranea, 68, 49.
- Submitto*: submisso poplite proiciet corpus 64, 371.
- Subrepto*: subrepti mihi 77, 3. subreptus in artus pestis 76, 21.
- Subsellium* rei 39, 3.
- Substerno*: substernens brachia collo 64, 133. se maler guato *ibid.* 404.
- Subtemen*: subtemina ducentes fusi 64, 328. etc.
- Subter litore* Rhoeteo 65, 7.
- Subtilis*: subtile et leve peditura 54, 3. subtilem mitram retinens vertice 64, 63.
- Suburbanus*: suburbanâ villâ libenter fui 44, 6.
- Succumbo*: succumbens victima ferro 64, 370. succumbere civis potius fas est 111, 3.
- Sudarium* Setabum 25, 7. sudaria Setaba 12, 14.
- Sudo*: sudanti cortice pinum eruit turbo 64, 106.
- Sudor* a te abest 23, 16. in sudore lasso viatori levamen rivus 68, 61.
- Suesco*: suevit ibi volitare cohors Divae 63, 25.
- Suffigo*: suffixa tigillo ianna 67, 39. suffixum in cruce 93, 4.
- Summus*: summum flagellum 62, 52. summo in Tauro 64, 105. vertice Parnassi *ibid.* 391. summâ ex arce *ibid.* 242. in cruce suffixum 93, 4. summis urbibus 64, 8.
- Sumo*: sumite inde 19, 21. sumtum frustra esse laborem video 116, 5.
- Sumtuose* convivia facitis 47, 5.
- Sumtuosus*: sumtuosas coenas appeto 44, 9.
- Sumtus*: sumtibus fructus exsuperat 114, 4.
- Super alta* maria vectus Atys 36, 1. et al.

*Super* (adverb.) est nil mi 51, 7. satis superque 7, 2.  
*Superbus* ille et superfluens 29, 7. superbus ad sedes venit 64, 85.  
*Supercilia* rubra tollat 67, 46.  
*Superfluens* ille et superbus 29, 7.  
*Superimpedentes* silvæ ciugunt Tempe 64, 287.  
*Supernata* securi alnus 17, 19.  
*Supero*: superare Croesum divitiis 115, 3. Divos 51, 2.  
*Superus*: superi Iovis templo 55, 5.  
*Superveho*: supervelitur montem progenies Phthiae 66, 44.  
*Supinus* eat ponticulus 17, 4. pertundo tunicam 32, 10. supinum animum derelinquere 17, 25. me inrumasti 28, 9. supinis digitis formabat fila 64, 313.  
*Supplex*: supplicis vocem contentam haberes? 60, 4.  
*Supplicium* exposcens 64, 203. dabis 116, 8. supplicis te remunerabor 14, 20.  
*Suppono*: supposuisse femur 63, 2. supposita Cycneae speculae Brixia 67, 32.  
*Supremus*: supremæ in tempore 64, 151.  
*Sura*: surae nudatae tegmina 64, 129.  
*Surgo*: surgere iam tempus est 62, 3.  
*Surripio*: surripui tibi suaviolum 99, 1. surripuit Lesbiam omnes Veneres 86, 6. surripiam basia 99, 16.  
*Suscipio*: suscipit tantum sceleris 88, 5. suscipiat quantum sceleris? 88, 4. suscipiatur temere 68, 78. suscipiantur sacra 17, 6.  
*Suscito*: suscitatur vulturium a cano capite 68, 124. te c

quiete hora octava 80, 4.  
*Suspendo*: suspendit vota tacito labello 64, 104. suspendant lintea malo *ibid.* 225.  
*Suspico* ut, Sulla tibi dat hoc manus 14, 8.  
*Suspiro*: suspirantem in hospite virginem 64, 98.  
*Sustolio*: sustulit se sicula 64, 22. sustollant rudentes vela 64, 235. sustollens signa dulcin *ibid.* 210.  
*Susurro*: susurrat fama 80, 5.  
*Suus* cuique attributus est error 22, 20. etc.

## T.

*Tabella*: tabellam liminis ne quis obseret 32, 5. tabellis in meis multum lusimus 50, 2.  
*Taberna* salax 37, 1. tabernæ totius frontem scribam scipionibus *ibid.* 10. tabernam Hadriae, Dyrrachium 36, 15.  
*Tabesco*: tabescere lumina flentu assiduo 68, 55.  
*Tabula*: tabulas in testatas nomen intulit 68, 122. tabulis equiduum lucelli expensum palet? 28, 6.  
*Taceo*: tacet nox 7, 7. *Lesbia* de me 92, 1. tacebitis 19, 15. taceat locutio Fescennina 61, 126. tacerem, si id taceres 21, 9. taceret si nostri oblita 83, 3. tacere non posses 6, 3. nihil valet *ibid.* 12.  
*Tacitus*: tacitum cubile 6, 7. tacito si quidquam commissum est 102, 1. tacite mente requirunt 62, 37. tacito labello suspendit vota 64, 104.  
*Taeda* vos unxit 66, 79. taedam pincam quate 61, 15. taedas iugales celebrare 64, 303. taedis felicibus aucte *ibid.* 25.

- Tacet* obestque magis 73, 4.  
*Talentum*: talento mutari velit furta 12, 7.  
*Talis* iste meus stupor 17, 21. flos hyacinthinus 61, 91 iniuria 72, 7. tale auxilium 68, 66. talcum luctum recepit The-sens 64, 249. tali coniuge 62, 51. fodere 64, 336. tales amores *ibid.* 335. coe-tus *ibid.* 408. talia cedant ferro 60, 47. carmina 64, 383. fata *ibid.* 322. funera *ibid.* 82. mandata *ibid.* 214. prae-mia *ibid.* 157. verba 84, 9. talibus figuris decorata ve-stis 64, 266.  
*Tam* bene norat puellam pas-ser, 3, 7. etc.  
*Tamen* nec servum habet 24, 10. etc.  
*Tandem* vix tollit lumina Ve-sper 61, 2. etc.  
*Taugo*: tetigit pede nemus 63, 2. tetigere domum Cybelles Gallae *ibid.* 35. tangam te iurinatione 21, 8. tangat dies nomen robigine 86, 151. tetigissent litora puppes 64, 172. tangere quod fas est 89, 5. - tactus aratro flos 11, 24.  
*Tantillum* saevitiae demere 99, 6.  
*Tantum* abhorret ac mutat 22, 11. *et al.*  
*Tantundem* omnia sentiens quam 17, 20.  
*Tantus* deus 66, 31. tanta fuit nulla fides quanta 75, 3. tan-tum - quantum 37, 12. *et al.* gaudium 91, 9. basiorum 3, 13. impiorum 14, 7. tanto pessimus poeta 49, 6. dolori non est mors 96, 5. tantam in culpam impulerit 15, 15. tanto in fastu 55, 14. popu-lo 81, 1. vortice 68, 107. tantis Liboribus 31, 11. ma-lis fluctuat mens 65, 4. moe-roribus *ibid.* 15.  
*Tarde* pulsae undae 64, 273.  
*Tardipes*: tardipedi deo scri-pta daturam 36, 7.  
*Tardo*: tardat ingenuus pudor puellam 61, 81.  
*Tardus*: tarda mora 63, 19. podagra 71, 2. tardum ante Booten 66, 67.  
*Taurinus*: taurino cum sangui-ne pollicita es 66, 34.  
*Taurus* convellit vomere gle-ham 64, 40. tauri sanguine *ibid.* 230. terga cava 63, 10. tauro indomito 64, 173.  
*Tectum*: tecti inobservabilis error 64, 115. tecto nullo sola insula *ibid.* 184. tecta Cortynia *ibid.* 75. tecta do-mûs funesta *ibid.* 247. Phar-salia *ibid.* 37. regia vestibuli *ibid.* 277. rustica 34, 20.  
*Tegmen*: tegmina mollia surae 64, 129.  
*Tego*: tegit pulvinar purpura 64, 49. tegam non vera ullo timore 66, 72. tegat aetas illius studium nocte 51, 11. tegeret somnus ocellos quie-te 50, 10. teguntur lumina nocte 51, 11. tectam vimine villulam 19, 2. tecta cuspide thyrsos quatiebant 64, 257.  
*Tela*: telam tenuem texens aranea 68, 49.  
*Tellus* contremuit 64, 205. imbuta est scelere *ibid.* 398. Troica 65, 7.  
*Telum*: tela ista tua evitamus 116, 7. telis icere caput *ibid.* 4.  
*Temere* non exsilnere ignes 62, 9. suscipiatur 68, 78.  
*Tempestas*: tempestate illa 64, 73. quâ 66, 11.

- Templum** : templo fulgente 64, 358. Iovis sacro 55, 5, templa deum 20, 15. 66, 63.
- Tempus** breve 63, 57. est surgere 62, 3. tremulum 61, 162. tempore extremo 64, 169. finito *ibid.* 31. longo 66, 35, 68, 85. maturo 62, 57. optato 64, 22. primo *ibid.* 171. quo 35, 13. *et al.* supremo 64, 151. tempora cinge floribus 61, 6. temporibus Ariadnaeis 66, 6. certis cedant sidera *ibidem* 6.
- Tenax** hedera implicat arborem 61, 34. tenaci voragine 17, 26.
- Tenebrae** malae 3, 13. tuae ubi sint, deivonstres 55, 2.
- Tenebricosum** per iter it passer 3, 11.
- Tenellulus** : tenellulo haedo delictior puella 17, 15.
- Teneco** : tenes linguam clauso ore 55, 18. tenet complexa moechos 11, 18. tenent te puellae 55, 17. tenebat mandata mente 64, 209. tenuit te Thetis 64, 28. senex ipse sedes 67, 4. tenere in sinu 2, 2. Iovem 72, 2. tenens in gremio puellam 45, 2. tenentem mandata mente 64, 239.
- Tener** vaccula 20, 14. tenero poëtae dicas 35, 1. tenerum Atyn vidit 63, 88. teneram virginem rapis ad vivum 61, 3. tenerum corpus deflectens vitis 62, 51. temur supposuisse 69, 2. tenera arista virens spica 19, 11. betā languidior sricula 67, 21. teneras manus porrigens 61, 218. teneris digitis quatens 63, 10. papillis a tuis secubare vult 61, 105.
- Tenta** grandia medii viri 80, 6.
- Tento** : tentare omnia parati 11, 14.
- Tennis** flamma 51, 9. est Gelius 89, 1. tenuem telam texens aranea 68, 49. tenui filo regens vestigia 64, 113. ungui carpius flos 62, 43. tenues tinnitus aere ciebant 64, 263.
- Tenus** nutricum exstantes e gurgite Nymphae 64, 18.
- Tepefacio** : tepefecit membra frigida 68, 29. tepefaciet flumina caede 64, 361.
- Tepidus** : tepidi Favoni aura 64, 283. tepida linina 63, 65.
- Teiores** egeidos resert ver 46, 1.
- Teres** brachiolum 61, 181. bultum 64, 304. tereti aere ciebant tinnitus *ibid.* 263. strophio viucta papillas *ibid.* 65. turbine versabat fustum *ibid.* 315.
- Tergum** : in tergo quod nauticae est 22, 21. laud tergo hostibus notus 64, 340. terga caede cauda 63, 81. taura cava *ibid.* 10.
- Tero** : tristi lumina manu 66, 30. teras quod si manibus 23, 22. tereretur caeli ianua divis 68, 115. trito liminae plantam innixa 68, 71. — tritius si quid hac re 22, 13.
- Terra** queat dare finibus praesides 61, 73. aliena 68, 100. terrae sola maculans sanguine 63, 7. terram qui nubis dedit 68, 157. terrā esnitium foedans 64, 224. procurrere *ibid.* 390. sub terrā quacere venas 66, 49. Celtiberiā 39, 17. iniectā tumultabor 64, 153.
- Terror** : terroris expertus Achilles 64, 339.
- Tertius** heres Pelopis 64, 347. tertia pars virginitatis 62, 63. praeda 29, 19.



- Tectis* erit praeda 64, 363. unda Scamandri *ibid.* 358.
- Testor*: testatas in tabulas nomen intulit 68, 122.
- Teter*: tetrum hunc morbum deponere 76, 25. tetrâ mente te procreavit Scylla 60, 3.
- Tero*: texens telam aranea 68, 43.
- Tertum*: texta pinca coniungens carinae 64, 10.
- Thalamus*: thalami intra limina 66, 17. in thalamo nuxar est 61, 192. pacato otia degeret 68, 104.
- Thiasus* ululat linguis trepidantibus 63, 28. thiaso cum Satyrorum 64, 263.
- Thyrus*: thyrsus tectâ cuspide 64, 257.
- Tibia* barbara stridebat horribili cantu 64, 265.
- Tibicen* Phryx grave canit calamo 63, 22. tibicine quo serviat domus 61, 158.
- Tigillum*: tigillo suffixa ianua 67, 39.
- Timeo*: timetis nihil 23, 8. hunc Galli et Britannii 29, 21.
- Timor*: timore non ullo vera tegam 66, 72. timores quantus corde tulit 64, 99.
- Tingo*: tincta conchyli fuceo purpura 64, 69.
- Tinnitus* tenuce aere ciebant 64, 263.
- Tinnulus*: tinnula voce concinens carmina 61, 13.
- Tintino*: tintuant aures souitu 51, 11.
- Tollo*: tollis lintea negligentiorum 12, 3. tollit lumina Vesper 62, 2. tolle onus ingratum parentis 68, 142. tollite faces 61, 121. tollat supercilia 67, 46. tollens manus 53, 4. me ales equus 66, 55. nepos gaudia inopia 68, 123.
- Tondeo*: tondet os tuum cinerarius 61, 239.
- Torosus*: torosa cervice quate iubam 63, 83.
- Torpeo*: torpet lingua 51, 9.
- Torpor* subrepens in artus imos 76, 21.
- Torqueo*: torquens fila dextera 64, 314. — torta remigio unda *ibid.* 13. tortis serpentibus se incingebant *ibid.* 239.
- Torreo*: torreret flamma medullas 100, 7. tostâ in Indiâ 45, 6.
- Torus*: toro in Tyrio accubans vir 61, 172.
- Torvus*: torva proelia invisente viro 66, 20.
- Tot* freta impotentia 4, 18. etc.
- Totidem* mox deprecor illi 92, 3.
- Toties* ulciscitur ambos 71, 5.
- Totus* immineat tibi xir 61, 173. tota defututa puella 41, 1. domus 64, 46. Thessalia *ibid.* 32. virginitas 62, 62. tota pulcherrima Lesbia 86, 5. totum hoc studium 68, 19. totius lacus vorago 17, 10. tabernae frontem scribam scipionibus 37, 9. totum nasum te faciant dii 13, 14. orbem amplectitur Oceanus 64, 30. toto animo *ibid.* 70. in anno 23, 20. corpore 64, 66. lecto 50, 11. pectore ex te pendebat 64, 69. totâ cum gente 79, 2. de mente fugavi delicias 68, 25. ex urbe ruentes 64, 393. istâ trabe inrumasti 28, 10. vitâ producere foedus amicitiae 109, 5.
- Trabs*: trabis natantis impetum praeterire 4, 3. trabe istâ tuâ inrumasti 28, 10.

- Trado* : tradidit quoi pater puellam 62, 60. tradite munera 66, 81. tradere amori infesta 99, 11. animam 30, 7. traditur pistrinum et asinum 97, 10. tradita quini nunc sum 67, 9. nobis virgo *ibid.* 19. est mihi vestis pura 68, 15. sunt munera ad inferias 121, 8.
- Transeo* : transit rivus per medium iter 68, 60.
- Transgradior* : transgradietur Alpes 11, 9.
- Transfero* : transfer limen pedes 61, 166.
- Trecenti* : trecentos hendecasyllabos expecta 12, 10. mnechos tenet 11, 18. trecentis millibus antistans 9, 2. trecenta ad millia basiem 48, 3.
- Trecenties* comesset 29, 15.
- Tremebundus* : tremebunda adorta est canere 63, 11.
- Tremulus* parens 61, 51. tremuli lecti argutatio 6, 10. salis in undas procurrere 64, 128. parentis unus tolle 68, 142. tremulum corpus 64, 308. tempus 61, 161. tremulâ patris ulnâ 17, 13.
- Trepidus* : trepidantem Somnum recepit Pasithea 63, 43. trepidantibus linguis ululat thiasus *ibid.* 28.
- Tres* : tria nuntiarum suavia repererit 79, 4. tribus chartis explicare aevum 1, 6.
- Tribuo* tibi haec munera 68, 32.
- Triginta* ingera prati 115, 1.
- Tripudium* : tripudiis citatis celebrare decet 63, 26.
- Tristis* : tristem conscendere montes 64, 126. tristi helleboro tristius suavinum 99, 14. imbre madere genae 68, 56. ore manat rubor 65, 24. somno devinctam lumina 64, 122. tristes animi curas levare 2, 10. ad inferias tradita munera 101, 8. — tristius helleboro suaviolum 99, 14.
- Trivium* : in triviis quaerunt vocatinnas 47, 7.
- Truculentus* : truculentum aequor ponti 64, 179. truculenta pelagi 63, 16.
- Truncus* : truncum corpus proiciet 64, 371.
- Truso* : trusantem puellae pupulum deprendi 56, 6.
- Trux* caper 69, 6. trucem Ponticum sinum negare negat 4, 9. truces iambos vibrare 36, 5.
- Tuba* : tubam cepit manibus niveis 63, 9.
- Tueor* : tuctur cedentem Thesea Ariadna 64, 53. tueri hortulum necesse est 19, 18. tuens sidera regina 66, 89.
- Tugurium* : tuguri pauperis pater 19, 6.
- Tum* : ut mihi tum visum est 10, 3. etc.
- Tumidus* : tumido Antimacho gaudeat populus 95, 10.
- Tumulo* : tumulabor terrâ iniecta 64, 153.
- Tunc* qui me vocat 44, 21. etc.
- Tundo* : tunditur litus unda 11, 4. tunderetur ab ustore semiraso 59, 5.
- Tunica* : tunicam pertundo 32, 11. ad mediam se sustulit sicula 67, 22. tunicâ crocinâ candidus fulgebat 68, 134. tunicas laxas dabunt scombris Volusi annales 95, 8. tunicis abiectis pervigilat 88, 2.
- Tuor* (i. q. *tueor*) villulam hortulumque 20, 5.
- Turbidus* : turbidâ procellâ rapacior 25, 4.
- Turbo* indomitus 64, 107, tur-

hine nigro 68, 63. tereti versabat fuscum 64, 315. medio leti versantem *ibid.* 149.  
*Turgidulus* : turgiduli ocelli rubent flendo 3, 18.  
*Turpiculus* : turpiculo naso puella 41, 3.  
*Turpis* moecha 42, 3. turpe esse Catullo 68, 27. non est *ibid.* 30. iuocere 42, 8. turpi a probro mentem inhibere 91, 4. turpia probra 61, 103.  
*Turpiter* inusta flagella 25, 11.  
*Tussis* frequens quassavit me 44, 13. tussim non mihi ferat *ibid.* 19. malum pectore expuli *ibid.* 7.  
*Tutamen* opis Emathiae 64, 325.  
*Tutus* : in tuto te videre 31, 6. tuto omnia forent 3, 8.  
*Tympanum* leve cepit manibus 63, 8, 9. tympano comitata Atys *ibid.* 32. tympana plangebant palmis 64, 262. reboant 63, 21.

## U.

*Uber* : (subst.) ubera lacte adulta 20, 11.  
*Uber* (adi.) ager 46, 5.  
*Ubertim* lacrimulas fundunt 66, 17.  
*Ubi* sis futurus 55, 15. *et al.*  
*Ubi* cumque est, renidet Egeatius 39, 6.  
*Ubi* que foret Atys 63, 46.  
*Udus* : udo ore singultus cientem 64, 131.  
*Ulciscor* : ulciscitur ambos 71, 5. ulta non es peccatum 44, 17.  
*Ullus* : ulla aetas obliteret mandata 64, 232. compar gavisus est columbo 68, 125. ullius trabis impetum praeterire 4,

3. ullo foedere 75, 3. 76, 3. timore non vera tegam 66, 72. ullos homines beatiores vidit 45, 25. ullis fletibus 99, 5.

*Ulmus* : ulmo marito coniuncta vitis 62, 54.

*Ulna* patris tremula dormientis pueri 17, 3.

*Ultimus* : ultima Britannia 29, 4. Thetys 88, 5. ultimi prati flos 11, 23. ultima ex origine 4, 15. in Occidentis insula 29, 13. ultimos Britannos visens 11, 11.

*Ultra* prodeat scelus 88, 7.

*Ulro* ego deferrem 68, 40.

*Ululatus* : ululatus acutis agitant sacra 63, 24.

*Ululo* : ululat thiasus trepidantibus linguis 63, 28.

*Umbilicus* : umbilici novi 22, 7.

*Umbra* : umbram arboris attenuat falx 64, 21. umbrâ sub pampinea educata uva 19, 14. umbras per aetherias advolat 66, 55. noctis pepulit 63, 41. umbris sub densis concinit Daulias 65, 13.

*Unquam* nec idem est beatus 22, 15. *et al.*

*Und* iocaris 21, 5. *et al.*

*Unanimus* : unanimos ad fratres venisti 9, 4. unanimis non post coniugibus 66, 80. sodalibus false 30, 1.

*Unda* alluit pedem 65, 6. Scamandri 64, 358. torta romigio *ibid.* 13. undâ Eoâ tauditur litus 11, 4. undae Lydiae lacus 31, 13. undas in adversas salis procurrere 64, 128. propter fluminis *ibid.* 282, per liquidas Neptuni nasse *ibid.* 2. proclivas iucitat Zephyrus *ibid.* 271. undis in mediis versatur 64, 168. magnis eararum fluctuat

- ibid.* 62. pelagi eíngentibus  
*ibid.* 185. spumantibus *ibid.*  
 155, 68, 3.  
*Unde* negant redire quemquam  
 3, 12. etc.  
*Undique* quot omnes estis 42,  
 2. et al.  
*Ungo*: uncti quod habebat Gal-  
 lia 29, 4. uncta patrimonia  
 devorare *ibid.* 23. — unctius  
 caput referret 10, 11.  
*Unguento*: unguentate marite  
 61, 142.  
*Unguentum* dabo 13, 11. un-  
 guentis expers coma 66, 78.  
*Unguis*: ungui tenui carptus  
 flos 62, 43. unguibus a tuis  
 reglutina 23, 9.  
*Unicus*: unica amicitia 100, 6.  
 fama 61, 228. unicum ami-  
 cum me habuit 73, 6. flet  
 filium mater 39, 5. unice  
 gnate 64, 215. imperator 29,  
 12. etc.  
*Unigena* Memnonis ales equus  
 66, 53. unigenam Phoebi re-  
 linquens 64, 301.  
*Unus* caprimulgus 22, 10. Ita-  
 lorum 1, 5. una atque altera  
 licus 68, 82. ex multis capsu-  
 la *ibid.* 36. nox perpetua dor-  
 mienda est 5, 6. salus haec  
 est 76, 15. unius assis aesti-  
 memus 5, 3. uni (pr. unius)  
 pili facit 17, 17. uno huic  
 domino serviamus 45, 14.  
 unum hunc excipio 15, 13.  
 atque unicum amicum ha-  
 buit 73, 6. beatiorum me  
 facerem 10, 17. unum quod  
 est pro tantis laboribus 31,  
 11. in unum millia creverunt  
 113, 3. unam aemen mavult  
 Septimius 44, 21. e nobis  
 abstulit 62, 32. amavit 58,  
 2. uno plus seculo maneat 1,  
 10. Catullo non contenta est  
 68, 135. in lectulo 57, 7.  
 me quis felicior vivit? 107,  
 7. saltu tot bona possideat  
 115, 5. Septimio facit deli-  
 cias 45, 23. verbo dicere  
 67, 15.  
*Urbanus* ille Suffenns 22, 9.  
 homo *ibid.* 2. si esses 39, 10.  
 urbana Caesaris macula 57,  
 4. urbanum morbum habet  
 39, 8.  
*Urbs*: urbis Dardaniae vincla  
 solvere 64, 368. in urbem  
 portat capella ubera 20, 11.  
 urbe captá 62, 24. ex totá  
 ruentes 64, 343. urbes bea-  
 tas perdidit otium 51, 16.  
 ad claras Asiae volumus 46,  
 6. urbibus in suis 18, 3. in  
 summis 64, 8.  
*Urgeo*: urget nemo gravius et  
 acerbius quam etc. 73, 5.  
*Urind* Hiberá defricatus deus  
 37, 20.  
*Uro*: uror impensius 72, 5. uri-  
 tur et loquitur 83, 6. flama  
 una pectore intimo 61, 177.  
*Urtica* me recuravi 44, 15.  
*Usquam* quasi sit nulla 17, 20.  
*Usque* pipilabat passer ad do-  
 minam 3, 10. et al.  
*Usquedum* in sinum tuum fugi  
 44, 14. etc.  
*Usquequaque* renidet Egnatius  
 39, 2. et 15.  
*Ustor*: ustore ab semiraso tun-  
 deretur 59, 5.  
*Ustulo*: ustulanda scripta lignis  
 infelicibus 36, 8.  
*Unus* si veniat 98, 3.  
*Uterque* Neptunus 31, 3. no-  
 strum 50, 4. utriusque petiti  
 copia facta est 68, 39. utrum-  
 que in pedem incidisset Iup-  
 piter 4, 20. malum nactus  
 est 71, 4. utrique genicelli  
 57, 6. utrisque maculae pa-  
 res *ibid.* 3.

*Utinam* ne puppes tetigissent  
litora 64, 171. etc.

*Utor* bene 10, 32. uteris non  
helle mauu sinistra 12, 2.

*Utpote* quae fallaci excita somno  
64, 56 etc.

*Utrum* sit, an non sit, nescit  
17, 22.

*Uva* dulcis 20, 8. rubens 19,  
14. uvam mitem educat vi-  
tis 62, 50. uvis nigerrimis  
diligentius asservanda 17, 16.

*Uvidulus*: uvidulam a fletu me  
posuit 66, 64.

*Uxor* Meucni 59, 2. in thala-  
mo est tibi 61, 192. uxorem  
patruī perdepsit Gellius 74,  
3.

## V.

*Vaccula* tener profundit san-  
guinem 20, 14.

*Vacuis*: vacuā in algā non  
quisquam apparet 64, 168.

*Vado*: vadit fremit Atys 63,  
86. vaga *ibid.* 31.

*Vadam*: ad vada reditum tetu-  
lit 63, 47. vada pellit remis  
64, 58. falsa puppi decurrere  
*ibid.* 5.

*Vagor*: vagari mens aet 46,  
7.

*Vagus* animi Atys 63, 4. Liber  
64, 391. vaga cohors 63, 25.  
vadit Atys *ibid.* 31. vagi so-  
lis lumina 64, 272. vago cer-  
tamine cursus victor *ibid.*  
341. malo suspendam lintea  
*ibid.* 325. pedem refringit  
virgulta 63, 86. discedebant  
64, 278. vagā nocte 61, 117.  
vaga pectora 63, 13. vagis  
ventis credita dicta 65, 17.

*Valde*: nil mihi tam valde pla-  
ceat 68, 77. etc.

*Valeo*: valetis bene 23, 7. vale

puella 8, 13. in perpetuum  
101, 10. valete hinc interea  
14, 21. dulces comitum coe-  
tus 46, 9. valeat cum moe-  
chis puella 11, 17. valere  
ipse opto 76, 25. valens so-  
ror 83, 2. valentem iuventam  
exerceat 61, 234. valente  
brachio 20, 20.

*Vallis*: valle de pronn volutus  
rivus, 68, 59. sub alarum  
habitat caper 69, 6.

*Vanesco*: vanescere luctum no-  
lite pati 64, 199.

*Vanus*: vanis ventis iactantem  
cornua prostravit 64, 111.

*Vappa* cum isto satis famem  
tulistis? 28, 5.

*Vario*: variabunt pectora pal-  
mis 64, 352. variata figuris  
vestis *ibid.* 50.

*Varius*: vario in divitis hor-  
tulo 61, 91. coeli lumine 66,  
59. varii sermones incidere  
nobis 10, 6. variae viae re-  
portant profectos 46, 10.

*Vasto*: vastabat moenia Troica  
64, 347. vastatum fines As-  
syrios iverat 66, 12.

*Vastus*: vasta Charybdis 64, 156.  
vasto mari 31, 3. vasta ma-  
ria 63, 48. vastos in pelagi  
aestus aciem proteuderet 64,  
127.

*Vecors* furor 15, 14. recordem  
rixam excitare 40, 4.

*Vegetus*: vegetis sonipedibus  
pepulit Sol umbras 63, 41.

*Vehemens* est Dea 50, 21.

*Veho*: vectus per aequora 101,  
1. rale super maria 63, 1.  
vecta ratis ad litora 64, 121.

*Vellus*: vellera mollia Ilnac  
custodibant calathisci 64,  
320.

*Velo*: velabat pulvinar amictu  
vestis 64, 267. velatum fron-

de vestibulum *ibid.* 294.  
 anictu pectus *ibid.* 64.  
*Velum*: veli inflati lintea 64,  
 244. vela candida *ibid.* 235.  
*Volut* prati ultimi flos 11, 22.  
*et al.*  
*Vena*: venas ferri sub terra  
 quaerere 66, 49.  
*Vendito*: venditare asse nates  
 33, 8.  
*Vendo*: vendat cum gente Ca-  
 tullum 79, 3. vendere se  
 106, 2.  
*Venum* vitae crudele 77, 5.  
 veneni dolos 23, 10. plenam  
 orationem legit 44, 12. ve-  
 nena omnia colligam 14, 19.  
*Veneror*: veneretur Divos car-  
 mine 90, 5.  
*Venia*: veniam pudentem peto  
 15, 2.  
*Venio*: venis iam 61, 202. ve-  
 nit aura secunda 68, 64. do-  
 mum puella *ibid.* 144. villi-  
 cus 20, 20. venimus ut huc  
 10, 5. fessi ad larem 31, 9.  
 veniunt hero gaudia 61, 116.  
 venisti donum 19, 3, 5. ve-  
 nire optatae lucas 64, 32.  
 veniam obivus leoni 45, 7.  
 veniet iam virgo 62, 4. veui  
 huc lactis 61, 9. veuite in  
 ignem 36, 18. veniam iube,  
 ad te meridiatum 32, 3. ve-  
 nias, licet, marite 61, 191.  
 veniat Veronam 35, 3. si  
 usus 98, 3. veniret ad hunc  
 lacum 4, 23. venissent an-  
 nua sacra 64, 383. venire  
 flammeum video 61, 122. ve-  
 niens rursus hiems 68, 82,  
 venientem ab Oceano diem  
 viderit 61, 90. ventum est  
 ad rei subsellium 33, 2.  
*Venor*: venanda carmina stu-  
 dioso animo 116, 1.  
*Venter* dedit tussim 44, 8. ven-

tre mendaci falsum puerpe-  
 rium 67, 48.  
*Ventito*: ventitabas, quo puella  
 ducebat 8, 4.  
*Ventosus*: ventosum aequor 64,  
 12. ventosae procellae lin-  
 quens promissa *ibid.* 59.  
*Ventus*: ventum horribilem  
 26, 5. in vento scribere 70.  
 4. crescente 64, 275. vesa-  
 niente 25, 13. venti aërii 64,  
 142. ventorum cursum re-  
 quire 25, 28. flamine pulsae  
 nubes 64, 240. ventis con-  
 crederet guatum *ibid.* 213.  
 vagis credita dicta 65, 17.  
 vanis iactantem cornua 64,  
 111. ventos dicta inrita ferro  
 sinis 30, 10.  
*Venustas* nulla in tam magno  
 corpore est 86, 3.  
*Venuste* est inchoata magna  
 Caecilio mater 35, 17.  
*Venustus* homo 22, 2. venusta  
 Sirmio 31, 12. soror 83, 2.  
 venustum se esse facit 97, 9.  
 venuste noster 13, 6. — ve-  
 nustiorum hominum quan-  
 tum est 3, 2.  
*Ver* refert tepores 46, 1. iucun-  
 dum ageret florida aetas 68,  
 16. vere ponitur mihi co-  
 rolla 20, 6. florido ponitur  
 mihi corolla 19, 10.  
*Verber*: verbera tua patere 63,  
 81.  
*Verbosus*: verbosa loquelâ gau-  
 det Venus 55, 20 verbosis  
 quod dicitur 98, 2.  
*Verbum* non faciet 74, 6. verbo  
 uno dicere 67, 15. verba no-  
 stra audias 61, 98. quae lo-  
 cuta es! 66, 29. talia metue-  
 bant 84, 9.  
*Vere* candidi tibi fulsere dies  
 8, 8. *et al.*  
*Verecundus*: verecundae herae  
 rara feremus furta 68, 136.

- Vercoor*: vereris erura ponti-  
culi 17, 2. veremur nihil  
istos 15, 6. verita non est  
accelerare penates 64, 405.  
vereberis hunc Deum 20, 16.  
*Veridicus*: veridicum oraculum  
pandunt sorores 64, 327.  
veridicos cantus edebant Par-  
cae *ibid.* 307.  
*Vernus*: verna aura educit co-  
lores distinctos 64, 90.  
*Vero*: tum vero facito 64, 231.  
*et al.*  
*Verpā* nihilo minore farti estis  
28, 12.  
*Verpus* ille Priapus 47, 4.  
*Verro*: verrentes aequora pal-  
mis abiignis 64, 7.  
*Versiculus*: versiculos nihil ne-  
cesse est 16, 6. delicatos  
scribens 50, 4. versiculis ex  
meis me parum pudicum pu-  
tatis 16, 3.  
*Verso*: versabat turbine fustum  
64, 315.  
*Versor*: versatur in undis me-  
diis 64, 167. versarer toto  
lecto 50, 12. versantem me-  
dio in leti turbine eripui  
64, 149.  
*Versus*: versu lepido ad coe-  
lum vocare 6, 17. versus  
longe plurimos facit 22, 3.  
*Vertex*: verticis flavi exuviae  
66, 62. a vertice solvent  
crines 64, 351. de tuo cessi  
66, 39. e Bereniceo caesa-  
riem vidit *ibid.* 8. dominae  
abfore *ibid.* 76. flavo reti-  
nens mitram 64, 63. mon-  
tis pellucens rivus 68, 57.  
e Pelii advenit Chiron 64,  
279. Peliaco prognatae pi-  
nus 64, 1. scopulorum se  
praeipitem iecit *ibid.* 245.  
summo Parnassi *ibid.* 391.  
verticibus praeruptis *ibid.*  
298.  
*Verto*: vertor in occasum 66,  
67.  
*Verum* nescio, quid scorti di-  
ligis 6, 4. *et al.*  
*Verus*: vera si est religio Per-  
sarum 90, 4. vera si nun-  
tiantur 37, 11. non gemunt  
66, 18. non tegam *ibid.* 72.  
— sive verius Tiburs sis  
44, 5.  
*Vesano*: vesaniente vento de-  
pressa navis 25, 13.  
*Vesanus*: vesana flamma tor-  
reret medullas 100, 7. ve-  
sano Catullo satis superque  
est 7, 10.  
*Vestibulum* velatum fronde 64,  
294. vestibuli regia tecta  
*ibid.* 277.  
*Vestigium*: vestigia candida  
permulcens lymphis 64, 162.  
divūm me preinunt 66, 69.  
dulcia rixae nocturnae *ibid.*  
13. errabunda regens filo  
64, 113. flammea cervae  
praevertet cursu *ibid.* 342.  
veteris poeuae extenuata  
*ibid.* 296.  
*Vestis* decorata figuris 64, 266.  
pura 68, 15. variata figuris  
64, 50. vestis rarae munere  
labefactes illam 69, 3. vestem  
funestam deponant antennae  
64, 234. veste sub molli lo-  
catum malum 65, 21. pur-  
pureā consternens cubile 64,  
163. reiecta tradite papillas  
66, 81.  
*Veternum* stolidum excitare  
17, 24.  
*Vetulus*: vetuli Falerni mini-  
ster 27, 1.  
*Vetus* nomen 61, 213. veteris  
Batti sepulcrum 7, 6. grabati  
pedem in collo collocare 10,  
22. ploxemi gingivas habet  
97, 6. poenae vestigia 64,  
296. veterem in dominum

- fidem deseruisse 67, 8. veteres amores renovamus 96, 3. veterum scriptorum carmine Musae oblectant 68, 7.
- Vexo*: vexarensur malis moenia 64, 8.
- Via*: viam vorabit 35, 7. de viâ mulier 25, 5. viac variae reportant diverse profectos 46, 10.
- Viator* hunc Deum vereberis 20, 2, 16. viatori lasso dulce levamen rixus 68, 61.
- Vibro*: vibrare iambos truces 36, 5.
- Vicinus* Priapus dives est 19, 20.
- Vicis*: vicem mitrae non curans 64, 63.
- Victima* succumbens ferro 64, 370.
- Victor* certamine cursus 64, 341.
- Victoria* amat curam 62, 16.
- Video*: quantum video 28, 11. laborem frustra sumtum 116, 5. vides quem tute 20, 3. quod perisse 8, 2. vident ut faces quatiunt comas 61, 77, 98. videt nil stupor meus 17, 21. non se esse maritum 78, 5. qui praekonem cum bello puero 106, 1. non videmus manticam in tergo 22, 21. videtis quem hospites 4, 1. quam turpe incidere 42, 7. vident sidera furtivos amores 7, 8. videbam non hanc tibi esse matrem 91, 5. vidi eas voitu sereno 55, 8. vidit quis beatiores? 45, 25. liquidâ mente Atys 63, 46. puella se vovere Divis 36, 9. vidistis rapere coenam de rogo 53, 3. viderunt Nymphas mortales 64, 16. videbis haec? 29, 5. videat quivis 67, 16. viderit venien-
- tem ab Oceano diem 61, 90. videre lucem 503, 12. quemcumque in re quadam Suffenum 22, 19. quis hoc potest 29, 1. te in tuto 31, 6. vidcor venire flammeum 61, 122. videtur Suffenus rursus fossor 22, 11. ille par deo 51, 1. videbatur modo scurra 22, 13. videberis quoi bella? 8, 16. — visum ut tum repente mihi est 10, 3.
- Viduus*: vidua vitis 62, 49. viduas noctes 6, 6.
- Vigeo*: vigeant mandata memori corde condita 64, 232.
- Vigilo*: vigilat custodia 62, 33.
- Vilis*: vilior es mihi et levior 27, 6.
- Villa* suburbanâ tuâ libenter fui 44, 7.
- Villicus* venit 20, 19.
- Villula* ad Austri flatus opposita 26, 1. villulam pauperis heri tuor 20, 4. palastreum nutriti 19, 1.
- Vimen*: vimine iunceo tectam villulam tuor 2, 2.
- Vincio*: vincta strophio papillas 64, 65.
- Vinco*: vicisti sola magnos furores 68, 123. vincemur igitur iure 62, 16.
- Vinculum*: vincla urbis Dardaniae 64, 368.
- Vindex*: vindice poenâ multantes facta 64, 192.
- Vinea* humilis purgatur rostris 64, 39. vineam tueri 19, 18.
- Vinum*: vini perniciēs lymphae 27, 6. per vinum reddens mutua 50, 6. in vino non belle nteris sinistra 12, 2. non sine vino coena 13, 5.
- Violae* luteae mihi sunt 19, 12.
- Violo*: violasse cubile nati 67, 23. fidem sauctam 76, 3.
- Vir* levis 61, 102. sterilis 63,



69. tunc quae petet, ne neges 61, 152. toro tibi accubans *ibid.* 172. prior illam attigerat 67, 20. viri beata domus 61, 157. cubile adeant *ibid.* 183. sermones fideles esse nulla speret 64, 144. ipsius ex gremio demta 68, 146. viro cara puella 62, 58. dulci iucunda ianua 61, 1. flavo conciliata 68, 130. iuranti nulla femina credat 64, 143. ad virum rapis virginem 61, 3. mitteus 66, 29. sine viro relicta membra 63, 6. amisso 68, 80. novo invisente proelia 66, 20. praesente 83, 1. solo contentas vivere 111, 1. viri quod pepigere 62, 28. virum facta 64, 192. et virtutum cinis Troia 68, 90. viros primores Argivorum ad se ciebat Troia *ibid.* 88.
- Virco*: viret vestibulum fronde velatum 64, 294. virens spica 19, 11. virente pampino dulcis uva 20, 8. virentium silvarum domina 34, 10.
- Virgatus*: virgati calathisci 64, 320.
- Virgineus*: virgineam zonam solvere 67, 28. virgineis de exuviis gesserat rixam 66, 14.
- Virginitas* tota non tua est 62, 62. virginitate longa foret Hebe 68, 116.
- Virgo* bona 61, 20. patrona 1, 9. regia 64, 86. Rhamnusia *ibid.* 3, 6, 66, 71. 68, 77. iam veniet 62, 4. dum intacta, e-ra suis est *ibid.* 45. et al. virginis e gremio procurrit malum 65, 20. percussae artus 64, 365. virginem tene-
- ram rapis ad viros 61, 4. virgine a parva cognoram 66, 26. virgines solvunt sinus 61, 53. claudite ostia *ibid.* 231. integrae *ibid.* 37. virginibus a doctis sevocat me cura 65, 2.
- Virgultum*: virgulta refringit pede 63, 86.
- Viridantia* Tempe linques Pe-neus 64, 286.
- Viridis* Idae loca colam? 63, 70. viridem ad Idam citus adit chorus *ibid.* 30. viridissimo flore puella 17, 14. *Virtus* fervida 64, 218. virtutum omnium cinis Troia 68, 90. virtutes egregias fastebantur matres 64, 343. horum indicat vestis *ibid.* 51. virtutibus magnis augens 64, 324. testis erit Scamander *ibid.* 358.
- Vis*: vi iaciunt capita Maenades 63, 23.
- Viso*: visit quae 64, 55. visam te iacolumen 9, 6. visere coetus tales 64, 408. non se credit *ibid.* 55. portum *ibid.* 211. quod par est 62, 9. visens monumenta Caesaris 11, 10. maria vasta 63, 48. visum ad suos amores me duxerat 10, 2.
- Vita* quae tibi manet? 8, 15. mea 45, 13. 109, 1. tua et tu sitis felices 68, 155. vitae spatium 63, 90. venenum crudele 77, 6. vitae meae maledicere 104, 1. vitam agam 63, 71. egi puriter 76, 19. vita hac quid magis optandum 107, 8. pro dulci talia reddis praemia? 64, 155. longa iucundior gnate *ibid.* 213. tota producere foedus 109, 5. vita dulcius con-

- uginum 68, 106. frater amabilior 65, 10.
- Vitis* lenta 61, 107. vidua nascitur in nudo arvo 62, 4.
- Vito*: vitans onus iugi iuvenca 63, 33.
- Vitta*: vittae niveae residebant vertice 64, 310.
- Vivo*: vivis molesta 10, 33. vivit quis me felicior? 107, 7. vivimus Romae 68, 34. vive nec miser 8, 10. vivite bene 61, 233. vivat cui soror tam valens 83, 2. valeatque 11, 17. vivamus atque amemus 5, 1. vivere abrupto coniugio 68, 84. hac vivâ dulce est *ibid.* 160. contentas viro solo 111, 1.
- Vivus*: vivâ quâ vivere dulce est 68, 160.
- Vix* tandem tollit lumina Vesper 62, 2. *et al.*
- Vocationes* quaerunt sodales mei 47, 7.
- Voco*: vocat me Sextius 44, 21. voca dominam domum 61, 31. vocaret aura laeva sive dextera 4, 20. vocare ad coelum versu 6, 17.
- Volatilis*: volatiles huc adde 55, 27.
- Volatus*: volatu Pegaseo ferar 55, 24.
- Volito*: volitabat Iacchus 64, 252. volitare suevit vaga cohors 63, 25. volitantem flamine cursum facit 64, 9.
- Volo*: volumus ad Asiaticas claras urbes 46, 6. volare sive palmaribus sive linteis 4, 5.
- Volo* te ad coelum vocare 6, 17. accipiat cogitationes 35, 5. rideat 61, 216. si vis 55, 21. nos perdere 98, 5. vult non iam illa 8, 9. numerare millia ludi 61, 209. volumus scire 67, 18. volunt non longe abesse 66, 32. volebas quae tu 8, 7. voluisti amare 40, 8. quod voluit, fecit 74, 5. vellet non secubare vir a te 61, 104. velim pol 20, 19. dicas Caecilio 35, 2. vellet supponisse temur 69, 2. esse pudica 76, 24. vellem omnia tibi displicere 54, 4. velles dicere 6, 3. vellet mitescere pectus 64, 138. velle nec lovem prae me tenere 72, 2. bene mereri desine 73, 1. placere nil studeo 93, 1. bene queam tibi 75, 7. volente te 61, 64, 69, 74.
- Volt*: vid. *Vult*.
- Voluntas* coelitum feret 11, 13.
- Voluptas* si qua est recordanti 76, 1.
- Volvo*:olvebat animo curas 64, 251. volutus rivus de pronâ valle 68, 59.
- Vomer*: vomere prono convellit taurus glebam 64, 40.
- Vorago* lacus limpidissima 17, 11. voragine tenaci mula derelinquit soleam *ibid.* 26.
- Vorax* et aleo 29, 2, 6. es *ibid.* 11. voraciore culo est filius 33, 4.
- Voro*: vorabit viam 35, 7. vorare tenta viri 80, 6.
- Vortex*: vortice amoris tanto te absorbens aestus 68, 107.
- Votum* redditum et acceptum 36, 10. solvite *ibid.* 2. voto maligno servisse ferunt 67, 5. vota suspendit tacito labe 64, 104. facta 4, 22. pristina 66, 38.
- Voveo*: vovit daturam scripta Vulcano 36, 4. vovere iocoso Divis *ibid.* 10.
- Vox* cymbalâ sonat 63, 21. vocem supplicis contentam haberes 60, 4. voce promis-

sa dedisti 64, 139. altiore  
conclamante 42, 18. clariso-  
nâ pellentes vellera 64, 321.  
furtivâ loquentem audiui  
67, 41. moestâ adlocuta pa-  
triam 63, 49. tinnulâ con-  
cinens carmina 61, 13. vo-  
ces protudit pectore 64, 202.  
clarisonas fudisse e pectore  
*ibid.* 125. missas audire *ibid.*  
166.

*Vulgus*: non, ut vulgus, te  
dilexi 72, 3. vulgi in ora  
pervenias 40, 5.

*Vulturium* suscitât nepos a ca-  
no capite 68, 124. vulturio

avido sit data lingua exsecta  
108, 4.

*Vultus*: vultus feri Nereides  
64, 14. vultum genitoris lin-  
quens filia 64, 117. vultu  
declarant gaudia *ibid.* 34.  
sereno eas vidi 55, 8.

## Z.

*Zona*: zonam diu ligatam sol-  
vit malum 2, 13. virgineam  
solvere 67, 28.

*Zonula* solvunt virgines sinus  
61, 63.

# INDEX

## NOMINVM PROPRIORVM.

### A.

- Acme* (puella Septimio amata) de ea 45.  
*Achilles*, expers terroris 64, 339.  
*Achivi*, fessi 64, 367.  
*Adria* (pro mari adriatico) 36, 15.  
*Adriaticum*, adriatici minacis litus 4, 6.  
*Acetaeus*, acetaei fines 64, 3.  
*Aegeus* (Thesei pater) 64, 213.  
*Aegyptus* 66, 36.  
*Aemilius* (homo impurus, ad quem 97).  
*Aethiops*, Memnon 66, 52.  
*Aganippe* (fons Musis sacer), frigerans, 61, 30.  
*Alpes* altae 11, 9.  
*Alphenus* vid. *Varus*.  
*Amastriis* (urbs Paplagoniae) Pontica 4, 13.  
*Amathus* (urbs Cypri) 36, 14.  
*Amathusia* (Venus) duplex 68, 31.  
*Amor* 45, 8.  
*Amphitrite*, rudis 64, 11.  
*Amphitryoniades* (Hercules) falsiparens 68, 112.  
*Ancon* (urbs in agro Piceno) 36, 13.  
*Androgoneus* (androgens, Minois filius) androgonea caedes 64, 77.  
*Antimachus*, (poëta graecus) tumidus 95, 10.  
*Antius* (C. Restio actor) 44, 11.  
*Aonius* specus 61, 28.  
*Apeliota* (ventus) 26, 3.  
*Aquinius* (malus poëta) 14, 18.  
*Arabes* molles, 11, 5.  
*Argivi* 68, 87.  
*Argivus*, argiva pubes, 64, 4.  
*Ariadne* 64, 54.  
*Ariadneus*, Ariadnea tempora 66, 60.  
*Arrius* (homo insulsus, de quo 84.)  
*Arsinoë*, (Ptolemaei uxor, sub nomine Chloridis ab Aegyptiis culta) 66, 54.  
*Asia* capta 66, 36.  
*Asius* (Asia palus Lydiae) Asia myrthus 61, 22.  
*Asinius* (homo furax ironice Marrucinus dictus 12, 1. ad eum 12.)  
*Assyrius* odor 68, 144. Assyrii fines 66, 12.  
*Atax* (fluvius Galliae Narbonensis) 95, 5.  
*Athenae* carae 64, 81.  
*Athos*, (mons Macedoniae) 66, 46.  
*Alys*, de quo 63.  
*Aufilena* (meretrix) ad quam 110, 111.  
*Aufilena* (puella formosa 100, 1.)  
*Aufilenus* (eius frater) 100, 2.  
*Aurunculeia*, 61, 86. vide *Iulia*.

## B.

- Balbus*, 67, 3.  
*Battiades* (Callimachus) 65,  
 16, 66, 2.  
*Battus* (heros Cirenensis) ve-  
 tus 7, 6.  
*Berenice*, (Ptolemaei uxor) de  
 eius coma 66.  
*Bereniceus* vertex 56, 8.  
*Bithyni* 31, 5.  
*Bithynia*, 10, 7.  
*Bouonienis* Rufa 59.  
*Bootes* tardus 66, 67.  
*Boreas* saevus 26, 3.  
*Britanni*, ultimi et horribiles  
 11, 12.  
*Brittania* ultima 29, 4, Britta-  
 niae 29, 21.  
*Brixia* mater amata Veronae  
 67, 34.

## C.

- Caccilius* (amicus Catulli) ad  
 quem 35.  
*Caesar* (C. Iulius) magnus 11,  
 10: ad eum 29, 54, 93.  
*Caesius* (malus poeta) 14, 18.  
*Callisto*, virgo Lyeaoniae 66,  
 66.  
*Calvus* (C. Licinius, amicus  
 Catulli) iucundissimus 14, 2.  
 salaputium disertum 53, 5.  
 ad eum 14, et 50 et 96.  
*Camerius* (amicus Catulli) ad  
 quem 55.  
*Canopeus* (Canopus urbs Ae-  
 gypti) Canopaea littora 66,  
 58.  
*Castor* gemellus 4, 27.  
*Cato* (amicus Catulli) ad quem  
 56.  
*Catullus* miser 8, 1, vesanus 7,  
 10.  
*Cecropius* (Cecrops rex Athe-  
 narum) Cecropiae dapes 64,  
 79. puppes 64, 172.

- Celtiberia* (regio Hispaniae) ca-  
 niculosa 37, 18.  
*Celtiberius*, celtiberia terra 39,  
 17.  
*Ceres* 63, 36.  
*Chalibes* 66, 48.  
*Charybdis* vasta 64, 156.  
*Chiron* 66, 280.  
*Cicero* (M. Tullius) disertis-  
 simus 49, 2.  
*Cinna* (C. Helvius, amicus Ca-  
 tullus) de quo 45, ad quem  
 113.  
*Cnidus* (urbs Cariae) arun-  
 dinosa 36, 13.  
*Coelius* (M. Rufus, amicus Ca-  
 tullus) ad quem 58, et 100.  
*Colchi* 64, 5.  
*Colonia* (urbs incerti situs) de  
 qua 17.  
*Cominius* (homo pravus) ad  
 eum 108.  
*Conon* (astronomus clarus) 66, 7.  
*Cornelius* (Nepos) cui Catullus  
 librum suum dicat 1, et for-  
 san 102.  
*Cornificius* (amicus Catulli) ad  
 quem 38.  
*Cranon*, (oppidum Thessaliae)  
 64, 36.  
*Creta* 64, 82. Cretum custos  
 (Talus Gigas) 55, 23.  
*Croesus* 115, 3.  
*Cupido* 68, 133.  
*Cupidines* 3, 1, 13, 12.  
*Cybelle* 63, 9.  
*Cyclades* 4, 7.  
*Cyrcnaeus*, cyrcnaea specula 67,  
 32. ubi vide sis annotationes.  
*Cylleneus* (Cyllene, mons Ar-  
 cadiae) Cilleneum Pheneum  
 68, 109.  
*Cyrenae* (urbs Africae nobilis)  
 laerpiceriae 7, 4.  
*Cytorius*, cytorium iugum 4,  
 11.  
*Cytorus* (mons Paphlagoniae)  
 buxifer 4, 15.

## D.

*Dardanius* (Dardanus Troiae conditor) Dardania urbs 64, 368.

*Daulias* (Philomela, apud nostrum Progne) 65, 14.

*Delius* (Delus insularum Cycladum media) Delia oliva 34, 14.

*Delphi* 64, 393.

*Dia* (alias Naxos) 64, 52.

*Diana*, ad quam 34.

*Dindymenus*, Dindymena domina (Cybelle) 63, 13.

*Dione* (pro Venere noster usurpat) 56, 6.

*Durrachium* (urbs Macedoniae) Adriae taberna 36, 15.

## E.

*Egnatius* (homo ineptus) in quem 39.

*Emathius* (Emathia vetus Thesaliac nomen) Emathia ops 64, 325.

*Eous*, Eoa unda (oceanus orientalis) 11, 3.

*Erycina* (Venus, a monte Eryce) ferens curas 64, 72.

*Erythreus* (Erythros regio Africae) Erythreus pulvis 61, 6.

*Etruscus* obesus 39, 11.

*Eumenides* 64, 193.

*Eurotas* (Laconicae fluvius) 64, 89.

## F.

*Fabullus* (amicus Catulli) ad quem 13, et 28.

*Falernum* (nobile vinum) vetulum 27, 1.

*Favonius* (ventus) 26, 2. tepidus 64, 283.

*Fides* 30, 11.

*Flavius* (amicus Catulli) ad quem 6.

*Formianus* (Mamurra Formii oriundus) decoctor 41, 4. 43, 5.

*Formianus* (Formiae urbs Latii) Formiana macula 57, 4. Formianus saltus 114, 1.

*Fortuna* secunda 64, 222.

## G.

*Gallae* 63, 12.

*Gallia* Comata 29, 3. Galliae 29, 21.

*Gallicanus* canis 42, 9.

*Gallus* (homo libidinosus) de quo 78.

*Gellius* (foedus homo) in quem 74, 80, 88, 90, 91, et 116.

*Gnosius* (Gnosus urbs Cretae, Gnosia litora 64, 172.

*Golgus* (urbs Cypri) 36, 14.

*Gortynius* (Gortynia metropolis Cretae) Gortynia tecta 64, 75.

*Graccus*, Graeca pubes 68, 102.

## H.

*Hamadryades* deae 61, 23.

*Harpocrates* (Silentii deus) 74, 4. 102, 4.

*Hebe* 68, 116.

*Helena* 68, 87.

*Heliconeus* collis 61, 1.

*Hellespontius*, Hellespontia ora 18, 4.

*Hellespontus* rapidus 64, 359.

*Hercules* 55, 13.

*Heroës* deum genus 64, 23.

*Hesperus* 62, 20.

*Hiberi* (gens Hispaniae) 9, 6.

*Hiberus*, Hibera carbasus 64, 27. praeda 29, 20.

*Hibera* urina 37, 20.

*Hircani* (Asiae populi) 11, 5.

CATVL. Carm.

N n n

*Hortalus* (amicus Catulli) ad quem 65.

*Hydrochoos* (signum Zodiaci) 66, 94.

*Hymen et Hymenaeus* 61, 4. seq. novus 66, 11.

## I.

*Iacchus* florens 64, 252.

*Ida* (mons Phrygiae) viridis 63, 30.

*Idaltum* (nemus in Cypro) sanctum 36, 12.

*Idrus* (mons Cariae) 64, 301.

*Iliacus*, Iliaci muri 68, 86.

*Indi* extremi 11, 2.

*India* tosta 45, 6.

*Indus* dens 64, 48.

*Ionius*, Ionii fluctus 84, 11.

*Ipsithilla* (amica Catulli) ad quam 32. dulcis *ibid.* 1.

*Itali*, 1, 5.

*Itone* (opp. Thessal.) sanctum 64, 228.

*Itylus* (filius Terei) absumentus 65, 44.

*Iulia* (nupta Manlio) in cuius nuptias 61.

*Iuno* maxima coelicolum 68, 138. *Lucina* (Diana) 34, 13.

*Iuppiter* aestuans 7, 5. magnus 34, 6. omnipotens 64, 171. omnivorus 68, 140. secundus 4, 20. superus 55, 5.

*Iuventus* (Iuvenis pulcher) ad quem 48, 24. 81, et 99. mel-litus 99, 1.

## L.

*Ladas* (cursor in Olympiis) 55, 25.

*Lampsacum* (urbs ad Helle-spontum) 18, 2.

*Lanuvinus* (Lanuvinum urbs Lat-tii, ater atque dentatus 39, 12.

*Laodamia*, amore flagrans con-iugis 68, 74. pulcherrima *ibid.* 105.

*Larissus* (Larissa urbs Thes-saliae) Larissea moenia 64, 36.

*Larius* (Lar lacus in Orobiis) *Larium* littus 35, 4.

*Latmius* (Latmus mons Cariae) *Latmia* saxa 64, 5.

*Latonia* (Diana) 34, 5.

*Leo* (sidus) saevus 66, 65.

*Lesbia* (amica Catulli) ad eam 5, 7, 51, 72, 75, 92, 107, 109.

*Lesbias* (forsan Clodius, homo certe impurus) de quo 79.

*Lethaeus* gorges 65, 5.

*Liber* (avunculus Arrii) 84, 5.

*Libo* (homo foedus) 54, 13.

*Libyssinus*, Libyssinae montes 60, 1.

*Libyssus*, Libyssa arena 7, 3.

*Licinius* vide *Calvus*.

*Ligurius* 17, 19.

*Lucina* *Iuno* (Diana) 34, 13.

*Luna* 34, 16.

*Lybia* 45, 6.

*Lycaonius* (Lycaon rex Arca-diae) *Lycaonia* virgo (Callisto) 66, 66.

*Lydius*, *Lydia* unda (Lacus *Benaeus*) 31, 13.

## M.

*Maenades* hederigeriae 63, 23.

*Mucnas* 63, 69.

*Magnus* (Cn. Pompeius) 55, 6.

*Magus* 90, 1.

*Malius*, *Malia* lymphæ (fons in Thermopylis) 68, 54.

*Mamurra* (amicus Caesaris, homo impurus) 29, 3. pa-thicus 57, 2.

*Manlius* (Aulus Torquatus) in cuius nuptias 61, confectum.

*Marrucini* (populi Italiae) 12, 1.

*Mavors* 64, 395.

*Medi* 66, 45.

*Mela* (fluvius prope Brixiam) flavus 67, 33.

*Memmius* (C. Gemellus, homo nequam) 29, 9.

*Memnon*, Aethiops 66, 52.

*Menenius* 59, 2.

*Mentula* (nomen fictum, sub quo Mamurram exagitat Catullus) de eo 94, 95, 114, 115.

*Minois* (Ariadne) 64, 60 et 248.

*Minos* (rex Cretae) magnanimus 64, 85.

*Minotaurus* (monstrum a Pasiphaë genitum) 64, 79.

*Mnemonides* (Musae) 64, 288.

*Musa Sapphica* 35, 17.

*Musae* 64, 3.

## N.

*Naso* (homo impurus) ad quem 112.

*Nemesis* 50, 20.

*Neptunine*, (Thetis) pulcherrima 64, 28.

*Neptunius*, Neptunia vincla (Muri Troiae a Neptuno constructae) 64, 368.

*Neptunus* uterque 31, 3.

*Nereides* aequoreae 64, 15.

*Nicaea* (urbs Bithyniae) aestuosa 46, 5.

*Nilus* septemgeminus 11, 8.

*Nonius Struma* (homo pravus) 52, 2.

*Novum Comum* (Urbs in Insubria) 35, 8.

*Nymphae* marinae 64, 17.

*Nysigena* (Nysa urbs Indiae) Nysigenae Sileni 64, 253.

## O.

*Oarion* (Orion sidus) 66, 94.

*Oceanus* altus 66, 68. Nympharum genitor 88, 6.

*Oetaeus* (Oeta Mons Thessaliae) Oetaei ignes 62, 7. Oetaeae Thermopylae 68, 54.

*Olympus* (Mons Thessaliae, pro coelo usurpat Catullus) 62, 1.

*Otho* (homo illepidus) 54, 1.

## P.

*Parcae* 64, 307.

*Paris* 68, 103.

*Parnassus* (Mons in Phocide) 64, 391.

*Parthi* sagittiferi 11, 6.

*Pasithea* (Gratiarum una) 63, 43.

*Pegaseus* volatus 55, 24.

*Peleus* Thessaliae columen 64, 26.

*Pelias* (Pelion mons Thessaliae) vertex 64, 1.

*Pelion* 64, 279.

*Pelops* periurus 64, 347.

*Penelopeus* (Penelope uxor Ulixi) Telemachus 61, 229.

*Peneos* (Thessaliae fluvius) 64, 286.

*Perseus* pennipes 55, 25.

*Persicus*, Persicum baruspicium 90, 2.

*Phaëton* flammatus 64, 292.

*Pharsalia* (regio Thessaliae) 64, 36.

*Pharsalius*, Pharsalia tecta 64, 36.

*Phasis* (fluvius Colchidis) 64, 3.

*Pheneum* (urbs Arcadiae) Cylleum 68, 109.

*Phrygius* iudex (Paris) Phrygia domus 63, 20. Phrygium nemus 63, 2. Phrygii campi 46, 4. rivi 64, 345.

*Phryx* tibicen 63, 22.

*Phthioticus* (Phthiotis regio Thessaliae) Phthiotica Tempe 64, 35.



*Pimplaeus* ( *Pimpla* fons Boeotiae ) mons 105, 1.  
*Piraeus* ( Athenarum portus ) 64, 74.  
*Pisaurum* ( oppidum Umbriae ) 81, 3.  
*Piso* ( L. Calpurnius ) 28, 1.  
*Pollio* ( Asinius ) 12, 6.  
*Polyxenius* ( Polixena Priami filia ) Polixenia caedes 64, 369.  
*Ponticus* ( Pontus regio Asiae ) sinus trux 4, 9. Pontica praeda 29, 19.  
*Porcius* ( homo pravus ) ad quem 47.  
*Posthumia* ( mulier vinolenta ) 27, 3.  
*Posthumius* 67, 35.  
*Priapus* 18. Verpus ( *Piso* ) 47, 4.  
*Prometheus* sollerti corde 64, 295.  
*Propontis* 4, 9.  
*Protesilaëus* ( Protesilaus dux Graecus Troiano bello ) Protesilaëa domus 64, 74.

## Q.

*Quintia* ( puella formosa, sed insulsa ) de qua 86.  
*Quintilia* ( Calvi amica ) 96, 6.  
*Quintius* ( sodalis Catulli ) ad quem 82.

## R.

*Ravidus* ( Catulli rivalis, ad quem 40. ) miscellus *ibid.*  
*Remus* 29, 15.  
*Rhamnusia* virgo ( Nemesis a Rhamnunte pago ) 64, 396, 66, 71. 58, 77.  
*Rhenum* gallicum 11, 11.

*Rhesus* ( rex Thraciae ) 55, 26.  
*Rhodus* nobilis 4, 8.  
*Rhoeteus* ( Rhoeteum promontorium in Troade ) Rhoetea littora 65, 7.  
*Roma* 68, 34.  
*Romulus* 28, 15. cinaedus ( Caesar ) 29, 5, 10.  
*Rufa* ( femina infimi pretii ) Bononiensis 59, 1.  
*Rufulus* 59, 1.  
*Rufus* ( homo foedus ) ad quem 69.  
*Rufus* ( falsus amicus ) ad quem 77.

## S.

*Sabinus* ( Italiae populus ) 39, 10.  
*Sabinus*, Sabinum fundum 44, 1.  
*Sacae* ( populi Scythiae proximi ) 11, 6.  
*Saetabus* ( Saetabum urbs Hispaniae ) Saetaba sudaria 12, 14. 25, 9.  
*Salisubsuli* ( Salii Martis sacerdotes ) 17, 6.  
*Sapphicus* ( Sappho poëtria ) Sapphica Musa 35, 16.  
*Saturnalia* optimus dierum 14, 15.  
*Satyri* Nysigenae 64, 251.  
*Scamandrus* ( fluvius in Troade ) 64, 358.  
*Scylla* latrans 60, 2. vorax 64, 156.  
*Seyros* ( insula in Aegaeo mari ) 64, 35.  
*Septimius* 45, 1.  
*Serapis* 10, 26.  
*Sextianus* conviva 44, 10.  
*Sextius* ( homo insulsus ) 44, 20.  
*Sileni* Nysigenae 64, 253.  
*Silo* ( leno ) ad eum 103.  
*Simonideus* ( Simonides, philosophus ) Simonideae lacrimae 39, 8.

*Sirmio* (peninsula in lacu Benaeo) venusta 31, 12.  
*Smyrna* (Cinnae poema) 95, 5.  
*Socratio* ad quem 47.  
*Sol* 63, 39.  
*Somnus* 63, 42.  
*Struma* Nonius 52, 2.  
*Suffenus* (malus poeta) 14, 19.  
*Sulla* (Corn. Epicadus, libertus) 14, 9.  
*Syriae* 45, 22.  
*Syrius*, *Syrium* olivum 6, 8.  
*Syri* aperti 36, 12.  
*Syrtis* 64, 156.  
*Stymphalius* (Stymphalus palus Arcadiae) *Stymphalia moustra* 68, 113.

## T.

*Tagus* (Lusitaniae fluvius) aurifer 29, 20.  
*Tappo* (homo pathicus) 104, 4.  
*Telemachus* (filius Ulixis) *Penelopeus* 61, 229.  
*Tempe* (regio Pelasgidis) *Phthiotica* 64, 35. *viridantia* *ibid.* 286.  
*Thetys* cana 66, 70, ultima 88, 5.  
*Teucus* sanguis 64, 345.  
*Thalassius* (Hymen) 61, 134.  
*Thallus* (homo libidinosus) ad quem 25. *cinaedus* *ibid.*  
*Themis* 68, 153.  
*Thermopylae* *Oetaeae* 68, 54.  
*Thescus* 64, 53.  
*Thespius* (Thespieae urbs Boeotiae) *Thespiea* *rupes* (Helicon) 61, 27.  
*Thessalia* 64, 26.  
*Thessalus*, *Thessala* *pubes* 64, 288.  
*Thetis* *Neptunine* 64, 28.  
*Thia* (Solis mater) 66, 44.  
*Thiasus* 64, 253.  
*Thracia* horrida 4, 8.  
*Thyades* evantes 64, 392.  
*Thynia* (Asiae regio) 31, 5.

*Thynus*, *Thynicatagraphi* 25, 7.  
*Thyonianus* (Thyone Bacchi mater) *merus* 27, 7.  
*Tiburs* (Italiae populus) 33, 10.  
*Tiburs* *fundus* 44, 1.  
*Torquatus* v. *Manlius*.  
*Transpadanus* 39, 13.  
*Trivia* (Diana) 66, 5. *potens* 34, 15.  
*Trinacrius*, *Trinacria* *Sicilia*, *Trinacria* *rupes* (Aetna) 68, 53.  
*Triton* (lacus Thraciae) *rapidus* 64, 336.  
*Troia* *infelix* 68, 99. *nefas* 68, 89. *obscena* 68, 99.  
*Trojugenae* 64, 356.  
*Troius*, *Troia* *tellus* 65, 7.  
*Tyro* (filia Salmonei) 64, 309.

## U.

*Umber* (populus Italiae) *pastus* 39, 11.  
*Urania* (Musa) 61, 2.

## V.

*Varrus* (Alphenus Varus) 10, 1. ad 9. 22 et 30.  
*Vatinianus*, *Vatinianum* *odium* 14, 3. *Vatiniana* *crimina* 53, 2.  
*Vatinius* (homo fatuus) 52, 3.  
*Veneres* 3, 1.  
*Venus* *bona* 61, 44. *ponto* *creata* 36, 11. *sanguinis* *expers* 66, 90. *sancta* 68, 5.  
*Verannius* (amicus Catulli) ad quem 9, et 28. *optimus* 28, 3.  
*Verona* (urbs Galliae Togatae) 35, 3.  
*Verranniolus* 47, 3. vide *Verannius*.  
*Vesper* 62, 1.  
*Vettius* (L., homo putidus) 54, 2 ad eum 98.

*Vibeni* (homines nequam)  
ad eos 33.

*Virro* (libidinosus homuncio,  
ad quem 71.) miscellus 80, 7.

*Volusius* (malus poëta) de quo  
36.

Z.

*Zephyritis* (Arsinoë a marito  
*Zephyro*) 66, 57.

*Zephyrus* 46, 3.

# INDEX IN ANNOTATIONES

ET

## VARIETATEM LECTIONIS.

A.

- A** pro Ah a librariis scriptum. V. L. 61, 46.  
**Abducere** et adducere permittantur A. 75, 5.  
**Abesse** et abisse perm. V. L. 68, 85.  
**Abire** pro obire dicunt Romani. V. L. 66, 2.  
**Ac** et ad perm. V. L. 61, 31.  
**Adspicere** et accipere perm. V. L. 68, 13.  
**Adulterii poena** A. 15, 18.  
**Aedes** et sedes perm. V. L. 64, 48.  
**Aeternus** et alternus perm. V. L. 109, 6.  
**Alis** pr. alius, alid pr. aliud A. 66, 28.  
**Alter** — ille pr. alter — alter A. 57, 4.  
**Amaracus** A. 61, 7.  
**Amastris** A. 4, 13.  
**Amathusia** (Venus) cur duplex? A. 68, 51.  
**Amor impotens** quid? A. 35, 12.  
**Amoris** declarandi formulae ab oculis petita A. 3, 5.  
**Amphitryoniades** cur falsiparens A. 68, 112. *Pheneum* paludibus liberat. *ibid.*  
**Ancon** A. 36, 13.  
**Androgeus**, ei. fabula A. 64, 77.  
**Angustus** et augustus perm. V. L. 64, 80.  
**Animae defunctorum Oceanum** transiturae creditur V. L. 66, 63.  
**Autimachus** Thebaida scripsit A. 95, 10.  
**Antius** (C. Restio) A. 44, 11.  
**Anus** adiective A. 9, 4. et A. 68, 46.  
**Aqua marina** scelera expiantur A. 88, 6.  
**Arabes** cur molles? A. 11, 5.  
**Arbores** ducunt familiam A. 4, 15. genus iactant A. 64, 1. infelices A. 36, 8. iis tribuitur vox A. 4, 12.  
**Arsinoë** sub Chloridis nomine ab Aegyptiis culta A. 66, 54. unde Zephyritis dicta sit? A. 66, 57.  
**Asia** palus A. 61, 22.  
**Asinius Pollio** A. 12, 6.  
**Atalanta**, duce fuerunt eiusdem nominis A. 2, 11.  
**Athos mons** A. 66, 44.  
**Atqui** et atque perm. V. L. 66, 25.  
**Atys**, eius fabula A. 63. *argum.*  
**Aurelius** A. 11, 1.

Aut abest in formula aut nihil  
aut paulo A. 68, 131.

Avertere in malam partem A.  
64, 5.

Aves in deliciis habitae A. 2.  
*argum.*

## B.

Bacchantes vitulos et iuencos  
discerpere soliti A. 64, 258.

Barathrum quid? A. 68, 108.

Batti sepulcrum A. 7, 6.

Battiades Callimachus unde sic  
dictus? A. 65, 16.

Bellus quis dicatur? A. 78, 3.

Menaeus, eius undae cur Lydiae  
dicantur? A. 31, 13.

Berenice, eius fabula A. 56. *ar-*  
*gum.* eius coma in sidus versa  
*ibid.* quem in coelo locum  
teneat *ibid.* 65.

Bootes cur tardus? A. 66, 67.

Brixia mater Veronae A. 67, 34.

## C.

Cachinnus ad undarum strepi-  
tum translatus A. 64, 274.

Cadavera, eorum dilaniatione-  
fas habita A. 108, 4.

Caecilius A. 35, 1.

Caesaris monumenta A. 11, 10.

Calvus (C. Lic.) A. 14. *argum.*

Campus minor A. 55, 3.

Canis impudentiae imago A.  
42, 16.

Capillum de omni pilorum ge-  
nere dicitur A. 25, 1.

Capsula quid? A. 68, 36.

Carbonibus fores inimicorum  
notatae A. 37, 10.

Carchesia mali quid? A. 64, 236.

Castor et Pollux, eorum tem-  
plum 37, 2.

Catagraphi Thyni A. 25, 7.

## Catullus emendatur

V.L. 10, 26.

— 17, 15.

— 19, 5.

— — 20.

— 20, 3.

— 39, 17.

— 57, 8.

— 61, 158.

— — 206.

— 62, 14.

— 64, 229.

— — 243.

— 68, 52.

— — 110.

— — 112.

— — 155.

— — 157.

— 76, 11.

— 97, 7.

— 102, 3.

A. 2, 7.

— 6, 12.

— 8, 19.

— 14, 17.

— 15, 2.

— 18, 2.

— 19, 7.

— 25, 5.

— 41, 7.

— 62, 9.

— 64, 94.

— — 310.

— — 19.

— 65, 23.

— 66, 7.

— 66, 21.

— — 55.

— — 65.

— — 77.

— — 79.

— 67, 6.

— — 20.

— 68, 131.

— — 132.

— — 143.

— 76, 5.

— 107, 3.

— 113, 1-2.

Celtiberi et Hispani capillum  
akre soliti A. 37, 17.

Cinerarii qui? A. 61, 138.

Cinis feminino genere usur-  
patur A. 68, 89.

Cinna A. 95, 1.

Circus maximus A. 55, 4.

Cistae in Orgiis portatae A.  
64, 260.

Chiron immortalis A. 64, 280.

Chloridos ales equus A. 66, 54.

Coelius (M. Rufus) A. 58, 1.

Coena rogo imposita a paupe-  
rioribus diripi solita A. 59, 3.

Colonia A. 17.

Commodus quid? V. L. 10, 26.

- Comparatio amoris coniugalis cum vite arbori inhaerente A. 61, 106. frigescentis cum flore succiso A. 11, 21. flammæ rutilantis cum crinibus A. 61, 76. Magni numeri cum aristas A. 48, 5. puellæ cum hoedis A. 17, 15. myrto A. 61, 21. Venere A. 61, 98. cum uvis A. 17, 16.
- Componi, verbum in re funebri usitatum A. 68, 98.
- Concubinus nuptæ iusso ton-detur A. 61, 138.
- Consecutio temporum neglecta A. 64, 126.
- Conturbare de decoctoribus di-citur A. 5, 11.
- Cornu aduncum Phrygiæ ti-biæ iunctum A. 64, 264.
- Corpus pro pectus a librariis substitutum V. L. 64, 221.
- Corruere active pro prosternere dicitur V. L. 68, 52.
- Credere et tradere perm. A. 67, 9.
- Crepidæ carbatinae A. 98, 4.
- Cybelle A. 63, *argum.*
- Cyanea arx A. 67, 32.
- Cyrene A. 7, 4.
- Cyturus A. 4, 13.
- D.**
- Daulias Progne unde sic dicta A. 65, 14. dissensus in eius fabula *ibid.*
- De die pro multa adhuc die A. 47, 6.
- De et Di in verbis compositis sacpissime perm. V. L. 64, 208.
- Dedecre A. 61, 59.
- Deprecor casui tertio iungitur A. 103, 3.
- Deprendi A. 56, 5.
- Desiderium puella dicitur A. 2, 5.
- Despuendi omen malum mos A. 50, 19.
- Destinatus A. 8, 19.
- Diana cur *εὐχόμεν* et *ὑποσχεσθαι* dic-ta? A. 34, 9. Trivia A. 34, 13. ei tribuitur cura frugum A. 34, 17. Sancta mater *εὐχόμεν* et *εὐχόμεν* dicta A. 34, 21.
- Dii littorales qui A. 4, 22.
- Diligere et amare quomodo dif-ferant A. 72, 4.
- Dindymus A. 63, 2.
- Dixerit pro dixisse videtur A. 84, 6.
- Dispicere A. 66, 1.
- Dissidium et discidium quo-modo differant V. L. 66, 22.
- Dominae vocantur puellæ et uxores A. 61, 31.
- Ducere et dicere perm. V. L. 68, 8. ducebat et dicebat V. L. 8, 4.
- Dum et cum perm. V. L. 64, 389.
- Durrachium A. 36, 15.
- E.**
- Eoa unda A. 11, 3.
- Epithalamium quid? A. 61, *pag.* 178.
- Es et est perm. A. 67, 6.
- Etrusci unde obesi A. 39, 11.
- Expromere et exponere perm. V. L. 65, 3.
- Externus et extremus perm. V. L. 68, 100.
- F.**
- Faces in pompa nuptiali prae-latae A. 61, 15.
- Facta et fâta perm. V. L. 65, 9.
- Fescennina A. 61, 126.
- Fides dea A. 30, 11.
- Flagitare cum duobus casibus quartis A. 55, 8.

CATUL. *Carm.*

O o o

Flagrare et fragrare perm. V.

L. 68, 144.

Flumineum A. 61, 8.

Flos de iuvenili aetate A. 17,  
14. A. 24, 1.

Fors et sors perm. V. L. 64,  
367.

Fucus et succus perm. V. L.  
64, 49.

Furiosorum cura a propinquis  
suscipienda A. 41, 5.

Furius A. 11, 1.

#### G.

Galli feminino genere indu-  
cuntur A. 63, 12.

Gallia comata A. 20, 3.

Galliambicum metrum A. 63,  
pag. 229.

Genae fletu tumidae A. 3, 18.

Gentiles qui? A. 68, 123.

Genus pro filius A. 61, 2.

Golgus A. 36, 14.

#### H.

H. positionem efficit A. 62, 4,  
64, 20.

Harpoerates, eius fabula A. 74,  
4.

Hecates coena in triviis ad di-  
ripicendum proposita A. 47, 7.

Hellespontus ostreis abundans  
A. 18, 4.

Hiberi A. 9, 6.

Hippomeneis, ei nupsit Atalanta  
A. 2, 11.

Hircani A. 11, 5.

Horatii lectio vetus defensa A.  
19, 4.

Horatio vetus lectio adserta V.  
L. 66, 55.

Hostia *προθυμία* A. 68, 76.

Hostias maioribus tantum diis  
immolare licebat A. 19, 15.

Hyumi in Appollinem et Dia-  
nam a pueris et puellis de-  
cantati A. 34. *argum.*

#### I.

Iam et tam perm. V. L. 68, 77.

Idalium A. 36, 16.

Idomenae duae A. 64, 178.

Idrus A. 64, 301.

In superfluum A. 55, 14.

Incessus meretricum turpis A.  
42, 8.

Inchoare A. 35 13.

Indomitus dicitur de feminis  
intactis A. 58, 118.

Infinitivus gerundii loco sub-  
stantivo iungitur A. 62, 3.

Insto inservit paraphrasi A. 66,  
50.

Invictus et invitus perm. V. L.  
64, 204.

Ipsulae V. L. 17, 6.

Ira ad mare translata A. 4, 9.

Irredivivus pro irreparabilis A.  
17, 3.

Itone A. 64, 228.

Itylus A. 65, 14.

Iunctus et vinctus perm. V. L.  
61, 68.

Iuppiter unde *ιουπας* A. 4, 20.

#### L.

Labans et labens perm. V. L.  
63, 37.

Labor A. 31, 11.

Ladas A. 55, 25.

Lampsacum A. 18, 2.

Languor labans quid? V. L.  
63, 37.

Lanuvium A. 39, 12.

Laodamia, eius fabula A. 68, 74.

Larissa A. 64, 36.

Laserpicium A. 7, 4.

Latra usu Veneris exhausta A.  
6, 13.

Levis et lenis perm. V. L. 64,  
318.

Libelli pro tabernis librariis A.  
55, 4.

Libido in bonam partem A. 17, 5.  
 Librorum partes et ornamenta A. 22, 5.  
 Librorum praelectio ante editionem A. 44, 21.  
 Liguri fossa A. 18, 19.  
 Linen tangere malum omen A. 61, 166.  
 Livius explicatus A. 30, 2, 31, 7.  
 Lucina A. 34, 13.  
 Ludi in Iovis honorem A. 64, 388.  
 Lumen et linum perm. V. L. 64, 272. A. 66, 7.  
 Lunae amor in Endymionem A. 66, 5.  
 Luteum et lacteum perm. V. L. 19, 11.  
 Luteus quid? A. 61, 194. color laetitiae index 61, 10.  
 Lympha et Nympha perm. V. L. 61, 29.

## M.

Maculae animi in vita contracta post mortem quoque conspiciendae A. 57, 3.  
 Maenades pro Gallis A. 63, 23.  
 Magi ex concubitu matris cum filio procreandi A. 90, 4.  
 Magistri convivii A. 27, 3.  
 Malia lympa A. 68, 54.  
 Malum gratum puellis ab amatoribus munusculum A. 65, 19.  
 Mane, imper. ultima correpta V. L. 10, 24.  
 Manere cum casu tertio A. 8, 15.  
 Manlius (Aulus Torquatus) A. 61 pag. 177.  
 Mare pro abundantia rei cuiusdam A. 115, 2.  
 Marrucinatorum fides A. 12, 1.  
 Membranae publicandorum li-

brorum laevigantur A. 1, 2.  
 Memmius (C. Gemellus), eius nequitia A. 10, 12.  
 Mihi superfluum A. 24, 4.  
 Millia facere A. 5, 10.  
 Minerva cur *phronesis*? A. 45, 7. cur patrona virgo? A. 50, 8. *εὐφροσύνη* A. 64, 8.  
 Mios cur iniustus A. 64, 75.  
 Minotaurus, in eo depingendo et describendo variant numeri et auctores A. 64, 79.  
 Modus adversarium invadendi A. 116, 7.  
 Morbus pro vitio A. 39, 7.  
 Mos mortuos ianuam versus collocandi A. 67, 6.  
 Mucus et pituita quomodo differant A. 23, 17.  
 Mugiles A. 15, 19.  
 Munera Saturnalibus oblata A. 14, 4.  
 Musae omnes fere sobolem produxere A. 61, 2.  
 Mutare et mulctare perm. V. L. 12, 8.  
 Myrtus Asia A. 61, 22.

## N.

Nam et enim, non verisimile ea verba permutata esse V. L. 10, 26.  
 Natorum cum parte similitudo maternae castitatis specimen A. 61, 121.  
 Ne et nec perm. V. L. 64, 83, 68, 43.  
 Nefas adiective dicitur A. 58, 88.  
 Nemesis A. 50, 20.  
 Neptunus duplex A. 31, 3.  
 Nilus A. 11, 4.  
 Nomina deorum pro eorum templis A. 10, 16.  
 Non — sed pro non modo — sed etiam A. 44, 20.  
 Novum Commum A. 35, 3.



Nox et vox perm. V. L. 63, 21.  
 Nucces iactandi mos A. 61, 128.  
 Numen et nomen perm. V. L.  
 64, 134. 66, 7. numen et  
 lumen *ibid.* numen et muuus  
*ibid.*  
 Nunc et non perm. A. 66, 21.  
 Nuptae corollis cinetae A. 61,  
 6.  
 Nutare de arboribus eunetis,  
 non tantum conigeris V. L.  
 64, 289.

## O.

Obscenus pro detestabilis A.  
 68, 99.  
 Oculi nigri pars pulchritudinis  
 A. 43, 2. cbrui A. 45, 11. tu-  
 midi fletu A. 3, 18. eorum  
 osculatio intimi amoris si-  
 gnum A. 9, 7.  
 Offirmare se A. 76, 11.  
 Olim adiectivo arcte iungitur  
 A. 96, 4.  
 Omentum diis adoleto A. 90,  
 6.  
 Onyx vaseulum interdum si-  
 gnificat A. 66, 83.  
 Oraculum Iovis Hammonis A.  
 7, 5.  
 Oreus omnia bella devorat A.  
 3, 14.  
 Orgia unde sic dicta A. 64, 260.  
 Oris et aris perm. V. L. 64, 132.

## P.

Pallii usus in coenis A. 25, 6.  
 Parthi A. 11, 6.  
 Pedes lavare mulieres viris so-  
 lebant A. 64, 162.  
 Pegasus A. 55, 24.  
 Peliacus vertex A. 64, 1.  
 Perculi et perituli perm. V. L.  
 68, 114.  
 Perducere et producere perm.  
 V. L. 109, 6.

Persei alata talaria A. 55, 25.  
 Pes exiguus pars pulchritudinis  
 A. 43, 2.  
 Pes in navigiis quid? A. 4, 21.  
 Petitor A. 44, 11.  
 Phaedri locus explic. A. 54, 5.  
 Phaselus A. 4, 1.  
 Philoxenus Dionysii carminibus  
 exeruciatur A. 44, argum.  
 Pila cuilibet tabernae apposita  
 A. 37, 2.  
 Pisaura sedes moribunda cur?  
 A. 81, 3.  
 Piso (Cn. vel L. Calpurn.) A.  
 28, 1.  
 Platanus in deliciis habita A.  
 64, 291.  
 Plauti locus explic. A. 55, 6.  
 Ploxemus A. 97, 6.  
 Plusquamperfectum et Imper-  
 fectum iunguntur A. 66, 35.  
 Poetae impii A. 14, 7.  
 Polyxena A. 64, 369.  
 Pompeius simpliciter Magnus  
 vocatur A. 55, 6. ei. theatrum  
*ibid.*  
 Pontica Caesaris praeda A. 29,  
 19.  
 Ponticus sinus A. 4, 9.  
 Pontus ob materiam navibus  
 aedificandis aptam celebrata  
 A. 4, 10.  
 Posthumia A. 27, 3.  
 Potens et impotens in amore  
 A. 8, 9.  
 Praepositiones neglectae V. L.  
 37, 10.  
 Praetextati nuptam domum de-  
 ducentes A. 61, 81.  
 Prendere. quid? A. 55, 7.  
 Pretium pro dispendio A. 77, 2.  
 Priapus navigationis praeses A.  
 17, 2.  
 Pro et prae perm. V. L. 63, 383.  
 Propontis A. 4, 9.  
 Pueri, ita viri iuvenesque vo-  
 cantur A. 12, 9.  
 Pugillares A. 42, 5.

## Q.

Quamvis pro valde, admodum  
A. 12, 5, pro quantumvis A.  
103, 2.

Que — que pro tam — quam  
A. 57, 2.

Qui pro quo V. L. 62, 20.

Quid et quod perm.

Quisquis pro quisque A. 58, 28.

Quotidianus prim. producitur  
V. L. 68, 39.

Qnum et quam perm. V. L.  
66, 23.

## R.

Recoetus senis A. 54, 5.

Reddere pro dare A. 66, 37.

Rhamnusia virgo A. 66, 71.

Rhesi equi.

Rhodus A. 4, 8.

Romulus A. 29, 5.

## S.

Sacae A. 11, 6.

Saetabis A. 12, 14.

Salaputium A. 53, 5.

Salinum a veteribus purissime  
conservatum A. 23, 19.

Salisubuli A. 17, 6.

Sallustius emendatus V. L. 29,  
2.

Saltatio pompa nuptiali instituta  
A. 61, 14.

Saturnalia A. 14, 15.

Scelerati a feris potissimum peti  
creduntur A. 45, 7.

Scyllae duae fuere, quarum  
p̄s̄s̄i confunduntur A. 60, 2.

Seyros A. 54, 35.

Sed et et perm. V. L. 66, 22.

Sedere in malam partem V. L.  
66, 22.

Sensit et sanxit perm. V. L.  
64, 21.

Serapidis templum A. 10, 25.

Sestiana dicta A. 64, 10.

Sidera supra montes orientia  
et occidentia A. 62, 7.

Sileni Nysigenae A. 64, 253.

Sinistrae usus in furando A.  
12, 1.

Sirmio A. 31, 1.

Smyrna poema Cinnae, eius  
argumentum A. 95, 1.

Solea mulierum A. 68, 72. So-  
leae equorum ungulis non  
clavis adfixae, sed tantum  
alligatae A. 17, 26.

Sperare pro timere A. 64, 140.

Sponsae invitae raptae A. 61, 3.

Sternutamenta omnia fausta et  
infausta A. 45, 8.

Struma Nonius A. 52, 2.

Symphalia monstra A. 68, 113.

Suetonii locus expl. A. 29. *ar-*  
*gum.*

Sulla (Corn. Epicadus) A. 14,  
9.

Syri A. 36, 12.

## T.

Tacitus et clamare de rebus  
inanimatis A. 6, 7.

Tamen post voces etsi vel quam-  
quam omitti solet A. 66, 75.

Tempe unde Phthiotica A. 64,  
35.

Tempus (pars capitis) singulari  
numero A. 61, 162.

Tener feminino genere V. L.  
20, 14.

Terentius explic. A. 23, 5.

Terra corporibus defunctorum  
iniicienda A. 64, 153.

Texere de navibus A. 64, 10.

Thallus A. 25. *argum.*

Theocriti locus expl. A. 11, 21.

Thetis num lubens nupta sit  
Peleo A. 64, 20. Thetis et  
Tethys quomodo differant A.  
66, 20.

Thracia A. 4, 8.

Thyonianus cur Bacchus dictus  
A. 27, 6.

Tibullus emend. et expl. A. 59,  
3.

Tiburcius ager A. 44, 1.

Tortus et totus perm. V. L.  
64, 13.

Trinacria unde Sicilia A. 68,  
53.

Tuba pro tibia A. 63, 9.

Tum et cum perm. V. L. 64,  
19 - 20.

Tunc et nunc perm. V. L. 66,  
24.

## U.

Ululare de querentibus pariter  
ac de gaudentibus dicitur  
A. 63, 24.

Unanimus et unanimis, exani-  
mus et exanimis, inermis et  
incernis saepe perm. V. L.  
10, 4.

Unguentis lectuli inungi soliti  
A. 6, 8. eorum usus in con-  
viviis A. 13, 10.

Unus et imus perm. V. L. 61,  
171. Unus pro totus plane is  
qui esse debet V. L. 61, 171.  
A. 22, 10. cf. Cicero de Leg.  
1, 2.

Uria V. L. 36, 12.

Urina dentes defricant Celti-  
beri A. 39. *argum.* et 18.

Uxor 59, 5.

Ut et ad perm. A. 66, 21. V.  
L. 68, 84.

## V.

Varrus A. 10, 1.

Vatinius A. 52, 3. omnium  
bonorum in eum odium A.  
14, 3.

Velle abundat A. 64, 138.

Veneres Cupidinesque cur ad  
exequias eitentur? A. 3, 2.

Venti compar. cum equis equi-  
tantes et alati finguntur A.  
66, 54.

Venus Appia V. L. 36, 12. *con-  
regis et deservit deservit* A.  
36, 11. ad eius aram sangui-  
nem fundere nefas habuit  
A. 66, 91. eius tactu omnia  
fiunt immortalia A. 66, 56.

Venustas A. 87, 3.

Versiculi a librariis ob repe-  
titionem verbi omisi V. L.  
49, 6.

Vestes raræ muneri puellis da-  
tae A. 69, 3.

Vexare et versari perm. V. L.  
64, 80.

Vibennii A. 23. *argum.*

Victus et vinetus perm. V. L.  
64, 125.

Vinciendi notio ad amorem tran-  
slata A. 61, 33.

Virgilius expl. et emend. A. 66,  
54. eiusd. locus expl. 50, 6.  
64, 54. Virgilio vetus lectio  
adseritur A. 37, 1.

Visere ad aliquem A. 10, 1.

Volusii annales A. 36, 1.

## Z.

Zonam quam ob causam virgi-  
nes gerant A. 2, 13. soluta  
61, 53.

# INDEX CATVLLIANVS

## SECUNDVM INITIA CARMINVM

### DIGESTVS.

*Carm. Pag.*

<b>A</b> cmēn Septimius, suos amores,	<b>XLV</b>	109
Adeste, hendecasyllabi, quot estis	<b>XLII</b>	102
Alphene immemor atque unanimis false sodalibus,	<b>XXX</b>	75
Amabo mea dulcis Ipsithillē,	<b>XXXII</b>	73
Annales Volusi, caecata charta,	<b>XXXVI</b>	88
Anne sana illa puella defutura	<b>XLII</b>	100
Aufilena, bonae semper laudantur amicae :	<b>CX</b>	345
Aufilena, viro contentas vivere solo,	<b>CXI</b>	346
Aureli, pater esuritionum,	<b>XXI</b>	53
Aut, sodes, mihi redde decem sestertia, Silo,	<b>CHII</b>	339
Bononiensis Rufa Rufulum fellat,	<b>LIX</b>	137
Chommoda dicebat, si quando commoda vellet	<b>LXXXIV</b>	316
Cinaede Thalle, mollior eunuculi capillo,	<b>XXV</b>	64
Coeli, Lesbia nostra, Lesbia illa,	<b>LVIII</b>	136
Coelius Aufilenum, et Quintius Aufilenam,	<b>C</b>	336
Coenabis bene, mi Fabulle, apud me	<b>XIII</b>	35
Collis o Heliconei	<b>LXI</b>	142
Commendo tibi me ac meos amores,	<b>XV</b>	40
Consule Pompeo primum duo, Cinna, solebant	<b>CXIII</b>	348
Credis, me potuisse meae maledicere vitae,	<b>CIV</b>	339
Cum puero bello praeconeui qui videt esse,	<b>CVI</b>	341
Desine de quoquam quidquam bene velle mereri,	<b>LXXIII</b>	303
Dianae sumus in fide	<b>XXXIV</b>	83
Dicebas quondam, solum te nosse Catullum,	<b>LXXII</b>	301
Disertissime Romuli nepotum	<b>XLIX</b>	116
Egnatius, quod candidos habet dentes,	<b>XXXIX</b>	96
Ego haec, ego arte fabricata rustica,	<b>XX</b>	52
Etsi me assiduo confectum cura dolore	<b>LNV</b>	249

	<i>Carm.</i>	<i>Pag.</i>
Flavi, delicias tuas Catullo,	VI	15
Formiano saltu non falso Mentula dives	CXIV	343
Furi et Aureli, comites Catulli,	XI	23
Furi, quoi neque servus est, neque arca,	XXIII	60
Furi, villula nostra non ad Austri	XXVI	67
Gallus habet fratres, quorum est lepidissima coniux	LXXVIII	310
Gellius audierat, patrum obiurgare solere,	LXXIV	304
Gellius est tenuis: quidni? quoi tam bona mater	LXXXIX	321
Hesterno, Licini, die otiosi	L	117
Hunc ego iuvenes locum, villulamque palustrem,	XIX	50
Hunc lucum tibi dedico consecroque, Priape,	XVIII	48
Iam ver egelidos refert tepores,	XLVI	112
Ille mihi par esse Deo videtur,	LI	121
In te, si in quemquam, dici pote, patide Vetti;	XCVIII	333
Iucundum, mea vita, mihi proponis amorem	CIX	344
Lesbia mi dicit semper male, nec tacet unquam	XCH	324
Lesbia mi presente viro mala plurima dicit:	LXXXIII	315
Lesbius est pulcher: quidni? quem Lesbia malit,	LXXIX	311
Lugete, o Veneres Cupidinesque,	III	7
Male est, Cornifici, tuo Catullo;	XXXVIII	94
Marrucine Asini, manu sinistra	XII	32
Mellitos oculos tuos, Iuventi,	XLVIII	115
Mentula conatur Pimplaenū scandere montem:	CV	340
Mentula habet instar triginta iugera prati,	CXV	350
Mentula moechatur: moechatur inentula certe.	XCIV	326
Minister vetuli puer, Falerni,	XXVII	68
Miser Catulle, desinas inceptire,	VIII	19
Multas per gentes et multa per aequora vectus	CI	337
Multus homo es, Naso; nam tecum multus homo est, qui	CXII	347
Nascator Magnus ex Gelli matrisque nefando	XC	323
Nemone in tanto potuit populo esse, Iuventi,	LXXXI	313
Ni te plus oculis meis amarem,	XIV	37

	<i>Carm.</i>	<i>Pag.</i>
Nil nimium studeo, Caesar, tibi velle placere,	XCH	325
Noli admirari, quare tibi femina nulla,	LXIX	297
Non ideo, Gelli, sperabam te mihi fidum	XCI	323
Non, ita me Dii ament, quidquam referre putavi,	XCVI	331
Nulla potest mulier tantum se dicere amatam	LXXV	305
Nulli se dicit mulier mea nubere malle,	LXX	299
Num te leaena montibus Libyssinis,	LX	139
O Colonia, quae cupis ponte ludere longo,	XVII	43
O dulci iucunda viro, iucunda parenti,	LXVII	263
O Funde noster, seu Sabine, seu Tiburs,	XLIV	106
O Furum optime balneariorum,	XXXIII	81
O rem ridiculam, Cato, et iocosam,	LVI	133
O qui flosculus es Iuventiorum,	XXIV	62
Odi et amo. Quare id faciam, fortasse requiris.	LXXXV	318
Omnia qui magni dispexit lumina mundi,	LXVI	254
Oramus, si forte non molestum est,	LV	127
Othonis caput oppido pusillum,	LIV	125
Paedicabo ego vos et inrumabo,	XVI	42
Passer, deliciae meae puellae,	II	5
Phaselus ille, quem videtis, hospites,	IV	10
Peliaco quondam prognatae vertice pinus	LXIV	197
Peninsularum, Sirmio, insularumque	XXXI	77
Pisonis comites, cohors inanis,	XXVIII	69
Poetae tenero, meo sodali,	XXXV	86
Porci et Socraton, duae sinistrae	XLVII	113
Pulchre convenit improbis cinaedis	LVII	134
Quaenam te mala mens, miselle Ravide,	XL	99
Quaeris, quot mihi basiationes	VII	18
Quid dicam, Gelli, quare rosea ista labella	LXXX	312
Quid est, Catulle, quid moraris emori?	LII	123
Quid facit is, Gelli, qui cum matre atque sorore	LXXXVIII	319
Quinti, si tibi vis oculos debere Catullum,	LXXXII	314
Quintia formosa est multis: mihi candida, longa,	LXXXVI	318
Quis hoc potest videre, quis potest pati,	XXIX	72
Quoi dono lepidum novum libellum	I	3
Quod mihi fortuna, casuque oppressus acerbo,	LXVIII	276
Risi nescio quem modo in corona,	LIII	124
Rufe, mihi frustra ac nequidquam credite amice,	LXXVII	209

CATUL. *Carm.*

P P P

	<i>Carm.</i>	<i>Pag.</i>
Saepe tibi studioso animo venanda requirens	CXVI	351
Salax taberna rosque contubernales,	XXXVII	91
Salve, nec minimo puella naso,	XLIII	104
Si, Comini, populi arbitrio tua cana senectus	CVIII	343
Si qua recordanti benefacta priora voluptas	LXXVI	306
Si quidquam cupido optantique obtigit unquam, et	CVII	341
Si quidquam mutis gratum acceptumque sepulcris	XCVI	330
Si quidquam tacito commissum est fido ab amico,	CII	338
Si quoi, Virro, bono sacer alarum obstitit hircus,	LXXI	300
<i>Smyrna</i> mei Cinnae nonam post denique messem,	XCV	327
Suffenus iste, Varre, quem probe nosti,	XXII	57
Super alta vectus Atys celeri rate maria,	LXIII	177
Surripui tibi, dum ludis mellite Iuventi,	XCIX	334
 Varrus me meus ad suos amores	 X	 23
Veranni, omnibus e meis amicis	IX	22
Vesper adest, Iuvenes, consurgite, vesper Olympo	LXII	167
Vivamus, mea Lesbia, atque amemus,	V	14

# INDEX EORVM,

QVAE IN HOC VOLVMINE CONTINENTVR.

<b>T</b> ypographus Tanrinensis L.	Pag.	III
Præfatio Frid. Guil. Doering		IX
Index editionum Catulli in sex ætates digestus		XV
Ætas I. Natalis		<i>ibid.</i>
----- II. Aldina		XIX
----- III. Muretina		XXII
----- IV. Scaligeriana		XXIV
----- V. Vossio-Brouckhousiana		XXVIII
----- VI. Vulpiana		XXXI
Versiones et Metaphrases		XXXIV
C. Valerii Catulli vita ex editione Vulpiana		XXXVII
Nonnulla veterum Scriptorum de C. Valerio Catullo testimonia a Vulpio collecta		XLV
Vulpii diatribe de metris Catulli		LIII
<b>CARMEN</b> I. Ad Cornelium Nepotem		3
----- II. -- passerem Lesbiam		4
----- III. Luctus in morte passeris.		7
----- IV. Dedicatio Phaseli		9
----- V. Ad Lesbiam		13
----- VI. -- Flavianum		15
----- VII. -- Lesbiam		18
----- VIII. -- se ipsum		19
----- IX. -- Veranium		22
----- X. De Varri scorto		23
----- XI. Ad Furium et Aurelium		29
----- XII. -- Asinium		32
----- XIII. -- Fabullum		35
----- XIV. -- Calvum Licinium		36



CARMEN XV.	Ad Aurelium . . . . .	Pag.	40
----- XVI.	-- Aurelium et Furium . . . . .		42
----- XVII.	-- Coloniam . . . . .		43
----- XVIII.	-- hortorum Deum . . . . .		48
----- XIX.	Hortorum Deus . . . . .		49
----- XX.	. . . . .		52
----- XXI.	Ad Aurelium . . . . .		55
----- XXII.	-- Varrum . . . . .		57
----- XXIII.	-- Furium . . . . .		60
----- XXIV.	-- Iuventium puerum . . . . .		62
----- XXV.	-- Thallum . . . . .		64
----- XXVI.	-- Furium . . . . .		66
----- XXVII.	-- pocillatorem puerum . . . . .		68
----- XXVIII.	-- Veranium et Fabullum . . . . .		69
----- XXIX.	In Caesarem . . . . .		71
----- XXX.	Ad Alphenum . . . . .		75
----- XXXI.	-- Sirmionem peninsulam . . . . .		77
----- XXXII.	-- Ipsithillam . . . . .		79
----- XXXIII.	In Vibennios . . . . .		81
----- XXXIV.	Ad Dianam . . . . .		82
----- XXXV.	Caecilium invitat . . . . .		85
----- XXXVI.	In Annales Volusii . . . . .		88
----- XXXVII.	Ad contubernales . . . . .		91
----- XXXVIII.	-- Cornificium . . . . .		94
----- XXXIX.	-- Egnatium . . . . .		96
----- XL.	-- Ravidum . . . . .		99
----- XLI.	In amicam Formiani . . . . .		100
----- XLII.	-- quandam . . . . .		102
----- XLIII.	-- amicam Formiani . . . . .		104
----- XLIV.	Ad Fundum . . . . .		105
----- XLV.	De Acine et Septimio . . . . .		108
----- XLVI.	Ad se ipsum de adventu veris . . . . .		112
----- XLVII.	-- Porcium et Socratonem . . . . .		113
----- XLVIII.	-- Iuventium . . . . .		115
----- XLIX.	-- M. T. Ciceronem . . . . .		116
----- L.	-- Licinium . . . . .		117
----- LI.	-- Lesbiam . . . . .		119
----- LII.	-- se ipsum de Struma et Vatinio . . . . .		123
----- LIII.	De quodam et Calvo . . . . .		124
----- LIV.	Ad Caesarem . . . . .		125
----- LV.	-- Camerium . . . . .		127

CARMEN LVI.	Ad Catonem . . . . .	Pag. 133
LVII.	-- Mamurram et Caesarem . . . . .	134
LVIII.	-- Coelium de Lesbia . . . . .	136
LIX.	De Rufa et Rufulo . . . . .	137
LX.	Accusat perfidiam duri amici cuius-	
	dam . . . . .	139
LXI.	In nuptias Iuliae et Manlii . . . . .	140
LXII.	Carmen nuptiale . . . . .	165
LXIII.	De Atty . . . . .	174
LXIV.	Epithalamium Pelei et Thetidos . . . . .	197
LXV.	Ad Hortalum . . . . .	249
LXVI.	De Coma Berenices . . . . .	253
LXVII.	Ad Ianuam moechae cuiusdam . . . . .	268
LXVIII.	-- Manlium . . . . .	274
LXIX.	-- Rufum . . . . .	297
LXX.	De inconstantia feminei amoris . . . . .	299
LXXI.	Ad Virronem . . . . .	300
LXXII.	-- Lesbiam . . . . .	301
LXXIII.	In ingratum . . . . .	303
LXXIV.	-- Gellium . . . . .	304
LXXV.	Ad Lesbiam . . . . .	305
LXXVI.	-- se ipsum . . . . .	306
LXXVII.	-- Rufum . . . . .	309
LXXVIII.	De Gallo . . . . .	310
LXXIX.	In Lesbium . . . . .	311
LXXX.	Ad Gellium . . . . .	312
LXXXI.	-- Iuventium . . . . .	313
LXXXII.	-- Quintium . . . . .	314
LXXXIII.	In maritum Lesbiae . . . . .	315
LXXXIV.	De Arrio . . . . .	316
LXXXV.	-- amore suo . . . . .	318
LXXXVI.	-- Quintia et Lesbia . . . . .	ibid.
LXXXVII.	(Vid. Var. Lect. ad Carmen LXXV.) . . . . .	319
LXXXVIII.	In Gellium . . . . .	ibid.
LXXXIX.	De Gellio . . . . .	321
XC.	In Gellium . . . . .	322
XCI.	De Lesbia . . . . .	323
XCH.	De Lesbia . . . . .	324
XCH.	In Caesarem . . . . .	325
XCIV.	-- Mentulam . . . . .	326
XCV.	De Smyrna Cinnae poëtae . . . . .	327

+

+

+

CARMEN	XCVI.	Ad Calvum de Quintilia	Pag.	330
-----	XCVII.	In Aemilium . . . . .		331
-----	XCVIII.	Ad Vettium . . . . .		333
-----	XCIX.	-- Iuventium . . . . .		334
-----	C.	De Coelio et Quintio . . . . .		336
-----	CI.	Inferiae ad fratris tumulum . . . . .		337
-----	CII.	Ad Cornelium . . . . .		338
-----	CIII.	-- Silonem . . . . .		339
-----	CIV.	-- quendam de Lesbia . . . . .		<i>ibid.</i>
-----	CV.	In Mentulam . . . . .		340
-----	CVI.	De puero et praecone . . . . .		341
-----	CVII.	Ad Lesbiam . . . . .		<i>ibid.</i>
-----	CVIII.	In Cominium . . . . .		344
-----	CIX.	Ad Lesbiam . . . . .		344
-----	CX.	-- Aufilenam . . . . .		345
-----	CXI.	----- . . . . .		346
-----	CXII.	In Nasonem . . . . .		347
-----	CXIII.	Ad Cinnam . . . . .		348
-----	CXIV.	In Mentulam . . . . .		349
-----	CXV.	----- . . . . .		350
-----	CXVI.	Ad Gellium . . . . .		351
Phaselus	Catulli totidem iambis puris graecis redditus			
	a Iosepho Scaligero . . . . .			353
Catulli	Priapeum totidem iambis puris graecis reddi-			
	tum ab eodem . . . . .			355
Catulli	epithalamium, seu Carmen nuptiale a Q. Sept.			
	Florente Christiano graecis versibus expressum . . . . .			356
Carmen	ad Ortalum graece redditum a Bonaventura			
	Vulcanio . . . . .			359
Elegia	de Coma Berenices, reddita ex latina et vetere			
	Catulli metaphrasi, graecae ac suae linguae ab Anto-			
	nio Maria Salvini Florentino . . . . .			361
Mureti	Galliambus in Bacchum . . . . .			365
Index	primus in Catulli contextum . . . . .			371
-----	nominum propriorum . . . . .			463
-----	in annotationes et varietatem lectionis . . . . .			471
-----	Catullianus secundum initia carminum digestus . . . . .			479



*Facultate obtenta.*

